

भूमिका

(भारतीय पुराण-साहित्य अपने दृढ़ की अनोखी रचना है। ससार के अन्य प्राचीन देशों—जैसे यूनान, ईरान आदि में भी कुछ अन्य ऐसे पाये जाते हैं, जिनको वहाँ का पुराण कहा जाता है, पर वे प्रायः वीर लोगों के अद्भुत साहस तथा भयंकर शक्तियों का सामना करके कोई महत्वपूर्ण कार्य सिद्ध करने की कयायें-मायें हैं। पर भारतीय पुराणों का मुख्य उद्देश्य साधारण जन-समाज में धार्मिक भावों का संचार करना है। यद्यपि उनमें भी सत्य, अर्द्ध सत्य और काल्पनिक कथायें हैं, रूपक, अलंकार और अतिशयोक्तियों का भी बाहुल्य है, पर लेखकों का लक्ष्य लोगों को सदैव धर्म-प्रेरणा देने का ही रहा है। यह ठीक है कि उनकी अतिशयोक्तियाँ अनेक स्थानों पर सीमा को पार कर जाती हैं, उन्होंने असम्भव कल्पनायें भी की हैं, अनेक जगह परस्पर विरोधी बातें भी लिख दी हैं, पर इस सबका उद्देश्य यही है कि मनुष्यों के हृदय में धर्म के प्रति रुचि उत्पन्न हो और चाहे साधारण सुखों के सातव से ही सही, वे धर्माचरण को अपनावें। उनका सिद्धान्त है कि जो धर्म का पालन करेगा उसकी रक्षा भी धर्म करेगा। ससार में जितनी उन्नति, उत्कर्ष, कल्याण है वह सब धर्म पर ही आधारित है। इसलिए लोगों को किसी भी प्रकार से धर्म की प्रेरणा देना शुभ कर्म ही माना जायगा।

जन-साधारण को धर्म-प्रेरणा—

पुराणों के मुख्य विषय सर्ग (सृष्टि रचना) प्रलय, मन्वन्तर और युगों का वर्णन, देव, ऋषि तथा राजाओं के वंशों का वर्णन कहा गया है। पर इनका विस्तार करते हुए मोक्ष-निरूपण, भगवत भजन, देवोपासना को भी उनमें सम्मिलित किया और प्रत्येक कथा, आख्यायन, उपाख्यान, गायामें एक यही दृष्टि-बिन्दु रक्षता है कि लोगों को धर्म के प्रति आकर्षण हो और वे अपनी बुद्धि, शक्ति, रुचि के अनुसार न्यूनाधिक अंशों में धार्मिकता की तरफ अग्रसर हों। हो सकता है कि जिन लोगों ने अपने धर्म-विषयक विचार बहुत ऊँचे तथा तर्क और बुद्धिवाद की कसीटी पर खरे उतरने वाले बना रखे हैं,

उनको पुराणों के धर्म-सम्बन्धी विवेचन से निराशा हो, उनमें त्रुटियाँ नज़र आवें, पर जो लोग समाज के विभिन्न स्तर के व्यक्तियों के लिये उत्तम-मध्यम धर्माचरण की आवश्यकता को व्यवहारिक समझते हैं, वे पुराणों के मत को ठीक ही बतलावेंगे, एक धर्मशास्त्र में कहा गया है—

“अप्सु देवता बालानाम, दिव देवता मनीषिणाम् ।”

“बालों का अथवा बाल-बुद्धि वाली अशिक्षित जनता का देवता गङ्गा-यमुना आदि तीर्थ स्थान हैं। विद्वानों के देवता, भगवान की दैवी शक्तियाँ जैसे—सूर्य, इन्द्र, रुद्र, विष्णु आदि हैं और जो सच्चे ज्ञानी हैं उनका देवता केवल ‘आत्मा’ ही होता है ।”

समाज में सभी श्रेणियों के व्यक्ति पाये जाते हैं। उसमें वेद और उपनिषदों के अध्यात्म ज्ञान को समझने वाले आत्मज्ञानी और योगी भी होते हैं, मज्ज और अन्य कर्मकाण्डों में मलग्न पण्डितजन भी होते हैं और केवल जीवन निर्वाह के कार्यों में ही लगे रहने वाले व्यापारी, किसान मजदूर आदि भी होते हैं। यद्यपि पहली दो श्रेणियाँ समाज में अधिक प्रभावशाली और प्रतिष्ठित मानी जाती हैं, पर अधिकता सदैव तीसरी श्रेणी की ही होती है। तो अब प्रश्न होता है कि इन अशिक्षित अथवा अशिक्षित जन-साधारण के लिये धार्मिक नैतिक, चारित्रिक नियमों की जानकारी कराने और उन पर आचरण कराने की क्या व्यवस्था की जाय ? पुराण ऐसे ही लोगों को धार्मिक शिक्षा देने के साधन हैं। इन लोगों को यदि उपनिषदों के निराकार ब्रह्म का ध्यान करने का उपदेश दिया जाय अथवा किसी बड़े कर्मकाण्ड की शिक्षा दी जाय तो वे उसे क्या समझ सकते हैं और वहाँ तक उस पर आचरण कर सकते हैं ? पर पुराणों की सरल कथाओं और रोचक दृष्टान्तों को वे भी वीतृहलपूर्वक सुनते रहते हैं और अन्त में इतना निष्कर्ष निबाल ही लेते हैं कि धर्म, पुण्य, सत्कर्म करने से मनुष्य को इहलोक और परलोक में सुख मिलता है, इसलिये जहाँ तक बन पड़े मनुष्य को सँगा करने का प्रयत्न करना चाहिए।

पुराणों का प्रक्षिप्त भाग—

यह टीका है कि मध्यकाल में पुराणों की कथा गाँवने वाले ‘पुराणों’ और ‘ध्यानों’ ने उनमें बहुत मिलावट की है। इसके कई कारण हो सकते हैं।

अनेक परिवर्तन और परिवर्द्धन देश-काल के प्रभाव से हुये हैं। राज्यों में, शासन-सस्या में जैसे-जैसे परिवर्तन होते गए उसके प्रभाव से लोगों के रहन-सहन और विचारों में परिवर्तन हुये और कथा वाचकों ने उनके अनुकूल बातें बटादीं। भिन्न-भिन्न प्रदेशों की परिस्थितियों के प्रभाव से जिन पुराणों का जहाँ अधिक प्रचार था उनमें वहाँ की बातों को विशेष स्थान दे दिया गया। साम्प्रदायिकता के बढ़ने पर उनके आचार्यों और विद्वानों ने अपने सिद्धान्तों की पुष्टि करने वाले उपाख्यान और विवरण पुराणों में सम्मिलित कर दिये। अन्तिम पर एक बड़ा कारण कथावाचकों की स्वार्थपरता का भी हुआ जिससे उन्होंने धर्म, तीर्थ, श्राद्ध, दान के प्रकरणों को खूब बढ़ाया और अधिक से अधिक दान देने की महिमा का प्रतिपादन किया। इस श्रेणी की मिलावट क्रमशः इतनी अधिक बढ़ गई और विभिन्न प्रकार के दानों के परिमाण तथा उनके पुण्य फल को इतना बढ़ा-चढ़ा कर कहा गया कि थोताओं को उनसे विरक्ति होने लगी। पुराणों में जिन ब्रह्माब्दान, मेरु-दान, धरा-दान, सप्त-सागर दान, रत्नमयी धनुदान आदि का जो वर्णन किया गया उनकी सामग्री की लागत कई लाख रुपये तक पहुँचती है। हर दान में सोने की मूर्तियों और रत्नों का विधान बतलाया गया है। एक लेखक के कथनानुसार “इन दानों के वर्णन को पढ़कर कभी-कभी तो ऐसा जान पड़ता है जैसे कोई आधुनिक बान का घटिया विज्ञापनदाता अपनी किसी वस्तु की तारीफों का पुल गंध रहा हो।”

इस मिलावट तथा हीन मनोवृत्ति का परिणाम यह हुआ है कि वर्तमान समय में अधिकांश शिक्षित व्यक्तियों ने पुराण-साहित्य को कोरी गप्पों का खजाना मान लिया है और वे बिना देखे सुने ही एक विदे से समस्त पुराणों को और उनकी तमाम बातों को निरर्थक और बेकार घोषित कर देते हैं। यह अवस्था समाज तथा धर्म के लिये अवांछनीय ही कही जायगी। इसके फल-स्वरूप हम उस लाभकारी और जन-कल्याणकारी साहित्य वंचित रह जायेंगे जो पुराणों में पर्याप्त परिमाण में सन्निहित है। इस समस्या के समस्त पहलुओं पर विचार करके एक पुराणों के ज्ञाता विद्वान ने निम्न उद्गार व्यक्त किये हैं—

‘पुराणों में इन अनेक गुणों के होते हुये भी अनेक लोकोपचारियों ने जिन्हें वास्तव में देश और प्राति के कल्याण करने की सच्ची लगन थी, पुराणों को सर्वथा त्याज्य माना है, उनकी भरपेट निन्दा की है, मार्मिक दुष्ट स्थला के तर्कों के चाकू से चीरफाड़ कर जनता के सामने खोसकर रख दिया है। हम मानते हैं कि उन्होंने यह कार्य किसी द्वेषवश नहीं किया है वरन् ‘त्याज्य दुष्ट’ प्रियोऽप्यासीदगुली वोरगदक्षता’ (अर्थात् साँप की काटी हुई उड़ली के तरह दोषपूर्ण वस्तु अत्यन्त प्रिय होने पर भी त्याज्य है)

इस सूक्ति के अनुसार पुराणों को सर्वथा बहिष्कृत बतलाया है। उनकी धारणा थी कि ये पुराण सार्वजनिक उपयोग के लायक नहीं रह गये हैं सामान्य जनता इन में वर्णित आदेशों पर चलकर सुखी नहीं हो सकेगी, अतः वास्तविक कर्तव्य भूल जायगी। उनकी धारणा कुछ अंश में सत्य है, पर यदि औपधि करने से सर्वथा विष उत्तर जाय तो अँगुली को काटकर फेंक देना समीचीन नहीं लगता। सभी औपधियों के अभाव और एक विशेष परिस्थिति में अँगुली का काट देना भी एक अन्तिम कर्तव्य है, पर जिस अँगुली ने इतने जीवन तक अनेक दुखों एवं सुखों में साथ दिया है यथासम्भव उसकी रक्ष करनी ही चाहिये। पुराणों ने चिरकाल से हिन्दू समाज का बहुत उपकार किया है। हमारी वंश परम्परागत पवित्र भावनाओं उनके साथ जुड़ी हुई है इन सब बातों को देखते हुये उनको एक दम बहिष्कृत कर देना नितान्त अनुचित है, जब कि थोड़ी सी सावधानी ही उन्हें पूर्ववत् पवित्र बना देती है नितान्त अनगलं कथाओं तथा स्वार्थपूर्ण उपदेशों को पुराणों से अलग करके आप उनकी उपादेयता से इनकार नहीं कर सकते। सुमारों की दुकानों के मिट्टी की बटोरकर धोने वालों को भी जीवन यापन के लिये पर्याप्त सोना चाँदी मिल जाता है, फिर पुराण तो अनेक रत्नों के भण्डार हैं, दृष्टि फैलाइये विवेक के जल से उन मृत्तिका मिश्रित अनपेक्षित प्रसङ्गा को, जिनमें निन्दा कुत्सा आदि के सिवा दूसरी चीज नहीं है स्वच्छ कीजिये, सहानुभूति एवं विद्वान्ता का सम्बल रखिये, उनसे आपको अनमोल रत्न मिलेंगे।”

हमने इसी नीति का अनुसरण करते पुराणों की बहुमूल्य सामग्री को

परिमाणित संस्करण के रूप में प्रकाशित करना आरम्भ किया है। उपर्युक्त प्रक्षिप्त अंशों के अतिरिक्त पुराणों के अनावश्यक रूप से बड़े हो जाना का एक कारण यह भी है कि कितने ही विषयों को उनमें पुनरुक्ति की गई है। जो पाठक को खटकती है जैसे थाढ़, नर्क, चारो वणों और चारो आश्रमों के आचार-विचार, पुराण सुनने का फल आदि अनेक विषय सब में एक से ही दिये गये हैं। कहीं-कहीं तो उनकी संध्यावली भी एक ही है और अध्याय के अध्याय एक दूसरे मिलते हुये हैं। बार-बार एक ही विषय को मिलते-जुलते शब्दों में पढ़ने से पाठक को सन्देह होने लगता है कि यह विषय तो पहले भी पढ़ा था, फिर ज्यों का त्यों कैसे आ गया? ऐसे विषयों को एक जगह पूरे रूप में दिया जाय तो यह पुनरुक्ति दोष कम खटकने वाला हो सकता है। निस्तन्देह पुराणों में बहुसंख्यक जीवनोपयोगी और उच्चकोटि के धार्मिक विषयों की शिक्षा दी गई है, पर इस मिलावट और नकलखोरी की भीड़भाड़ में वे खो जाते हैं और सामान्य पाठक या श्रोता की दृष्टि उन पर नहीं पड़ती। इसलिए जैसा उपर्युक्त संस्करण में संकेत किया गया है यदि पुराणों में पक्षपात या स्वायंवेश जो अनुचित मिलावट कर दी गई है उसे पृथक् करके और अनावश्यक रूप से बढ़ाये गये अंशों को सूक्ष्म करके पुराणों को प्रकाशित और प्रचारित किया जाय तो यह हिन्दू धर्म तथा प्राचीन भारतीय संस्कृति की बहुत बड़ी सेवा होगी।

‘वायु-पुराण’ सम्बन्धी विवाद—

पौराणिक-साहित्य की दृष्टि से ‘वायु पुराण’ में वर्णित पार्श्व-सामग्री पर विचार करने से पूर्व हमको अनेक विद्वानों द्वारा उठाई इस शका पर विचार करना आवश्यक प्रतीत होता है कि ‘वायु-पुराण’ की मणना ‘१८ महा-पुराणों’ में है या नहीं? इस सम्बन्ध में आधुनिक विद्वानों में भी मतभेद पाया जाता है। कुछ आलोचकों ने इसे ‘शिव महापुराण’ में ‘वायवीय संहिता’ नामक एक खण्ड होने से इसे उक्त पुराण का एक अंग बतलाया है, जब कि अन्य विद्वानों ने दोनों पुराणों की विषय मूची तथा पार्श्व-सामग्री के महान् अंतर के आधार इसको स्वतन्त्र ‘महापुराण’ ही स्वीकार किया है। इस सम्बन्ध

में हमने विविध पुराणों के अन्तर्गत पाई जाने वाली १८ पुराणों की सूचियों का जब मिलान किया तो उनसे हमको यही प्रतीत हुआ कि 'वायु-पुराण' की अधिकांश ने १८ पुराणों में ही माना है। पाठको की जानकारी के लिये हम उन सूचियों को नीचे देते हैं—

(१) नारद पुराण की पुराण सूची सबसे बड़ी है। उसमें प्रत्येक पुराण के लिए एक दो पृष्ठ का स्वतन्त्र अध्याय दिया है और प्रत्येक पुराण के मुख्य मुख्य विषयों की सूची के साथ उनकी दान करने की विधि भी बतलाई है। उसमें दिये गये अठारह पुराणों की नामावली इस प्रकार है—

(१) ब्रह्मपुराण १०००० श्लोक, (२) पद्मपुराण ५५००० (३) विष्णु पुराण २३०००, (४) वायु पुराण २४००० (५) भागवत पुराण १८००० (६) नारदपुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण ६०००, (८) अग्निपुराण १२०००, (९) भविष्यपुराण १४०००, (१०) ब्रह्मवैवर्त पुराण १८००० (११) लिङ्गपुराण ११०००, (१२) वाराह पुराण २४०००, (१३) स्कन्द पुराण ८१०००, (१४) वामन पुराण १००००, (१५) कूर्म पुराण १७००० (१६) मत्स्य पुराण १४०००, (१७) गरुड पुराण १६०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२०००।

(२) मत्स्य पुराण में भी पुराण सूची काफी विस्तार से दी गई है उसमें विभिन्न पुराणों के श्लोकों की जो संख्या दी गई है वह कई स्थानों पर नारद पुराण की अपेक्षा कम या ज्यादा है। इसमें भी पुराणों के दान की विधि संक्षेप में दी गई है—

(१) ब्रह्म पुराण १३०००, (२) पद्मपुराण ५५०००, (३) वैष्णव [विष्णु] पुराण २३०००, (४) वायवीय पुराण २४००० (५) भागवत पुराण १८०००, (६) नारद पुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण ६००० (८) अग्निपुराण १२०००, (९) भविष्य पुराण, १४५०००, (१०) ब्रह्मवैवर्तपुराण १८०००, (११) लिङ्ग पुराण ११०००, (१२) वाराह पुराण २४००० (१३) स्कन्द पुराण ८१०००, (१४) वामन पुराण १००००, (१५) कूर्म पुराण १८००० (१६) मत्स्य पुराण १४०००, (१७) गरुड पुराण १६०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२२००।

(३) स्वयं वायु पुराण के अध्याय १०४ में पुराण-सूची दी गई है। पर उसमें अठारह पुराणों का उल्लेख करने पर भी वास्तव में १६ पुराणों के ही नाम मिलते हैं। इसलिये यह अनुमान किया जाता है कि एक श्लोक किसी तरह लिखने से रह गया है। इसकी क्रम सत्या भी अन्य पुराणों से बहुत मिल्न है—

(१) मत्स्य पुराण १४०००, (२) भविष्य पुराण १४५००, (३) मार्कण्डेय पुराण ६०००, (४) ब्रह्मवैवर्त पुराण १२०००, (५) ब्रह्म पुराण १००००, (६) वामनपुराण १००००, (७) आदि पुराण १०६००, (८) वायु पुराण २३००० (९) नारदीय पुराण २३०००, (१०) गरुड पुराण १६०००, (११) पद्म पुराण ५५०००, (१२) कूर्म पुराण १७०००, (१३) सौकर (वाराह) पुराण २४०००, (१४) स्कन्द पुराण ८१०००।

इस सूची में विष्णु, अग्नि और विष्णु पुराणों के नाम नहीं हैं। लेखक की भूल मानकर हम यह स्वीकार कर सकते हैं कि एक श्लोक के छूट जाने से दो पुराणों का नाम रह गया है। तो भी इस सूची में आदि पुराण को शामिल किया गया है, इससे यह स्पष्ट है, वायु-पुराण के रचयिता ने प्रचलित १८ पुराणों में से किसी एक को अवश्य ही हटा दिया है।

(४) अग्नि पुराण की सूची की क्रम-सत्या अन्य पुराणों से मिलती है, पर इसमें जो श्लोक सत्या दी है, उसमें अन्य पुराणों से बहुत अधिक अन्तर है। पाठक स्वयं मिलान करके देखें—

(१) ब्रह्म पुराण २५०००, (२) पद्मपुराण १२०००, (३) विष्णु-पुराण २३०००, (४) वायु पुराण १४०००, (५) भागवत पुराण १८००० (६) नारदपुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण ६०००, (८) अग्नि पुराण १२०००, (९) भविष्य पुराण १४००० (१०) ब्रह्मवैवर्त १८०००, (११) लिंग पुराण ११०००, (१२) वाराह पुराण २४०००, (१३) स्कन्द पुराण ८४०००, (१४) वामनपुराण १००००, (१५) कूर्म पुराण १८००० (१६) मत्स्य पुराण १३०००, (१७) गरुड पुराण १८०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२०००।

(५) वामन पुराण में पुराण-सूची केवल एक श्लोक में दे दी है और

वह भी बड़े अद्भुत दंग से, अन्धधा अठारह पुराणों का नाम एक श्लोक में किसी प्रकार आना सम्भव न था—

मद्वय मद्वय चैव त्रयत्रय चतुष्टय ।

प्रभाषतिगूस्कानि पुराणानि पृथक् पृथक् ॥

“अर्थात् १८ पुराणों में से दो के नाम ‘म’ से आरम्भ होते हैं (मत्स्य और मार्कण्डेय), दो ‘भ’ से आरम्भ होते हैं (भागवत और भविष्य), तीन ‘श्र’ से हैं (ब्रह्म, ब्रह्माण्ड और ब्रह्मवैवर्त), चार ‘व’ से हैं (वाराह, वायु, वामन और विष्णु)” शेष सात पुराणों के प्रथम अक्षर हम प्रकार हैं—अ=अग्नि, ना=नारद, प=पद्म लि=लिङ्ग, ग=गरुड, कू=कूर्म, स्व=स्वन्द ।

(६) विष्णु पुराण में यह सूची संक्षेप में दी गई है, पर उसने क्रम—सख्या का निर्देश बहुत स्पष्ट रूप से किया है—

ब्राह्म पाच, वैष्णव च शैव भागवत तथा ।

तथा न्यन्नारदीय च मार्कण्डेय च सप्तमम् ॥

आग्नेय मष्टमं चैव भविष्यन्महर्षि स्मृतम् ।

दशम चैव ब्रह्मवैवर्तं संज्ञमेकादश स्मृतम् ॥

वाराह द्वादश चैव स्कान्द चात्र त्रयोदशम् ।

चतुर्दश वामन च कीर्ति पञ्चदश तथा ॥

मात्स्यश्च गरुड चैव ब्रह्माण्ड च ततः परम् ।

महापुराण ज्येष्ठानि ह्यष्टादश महामुने ॥

(वि०पु० ३—६—२१से२४)

कुछ विद्वानों का मत है कि विष्णु पुराण में जो क्रम सख्या दी गई है वह प्राचीनता की दृष्टि से है । इस तथ्य को स्वीकार कर लेने पर ब्रह्म पुराण सबसे प्राचीन और ब्रह्माण्ड सब से अन्तिम समय का रचित कहा जायगा ।

(७) मार्कण्डेय पुराण के १४४ वें अध्याय में ८ से ११ तक विष्णु पुराण के ये चारों श्लोक ज्यों के त्यों उद्धृत करके पुराण-सूची दी गई है और मार्कण्डेय पुराण का सातवा स्थान स्वयं स्वीकृत किया है ।

(८) स्कन्द पुराण के केदार खण्ड में १८ पुराणों की उपर्युक्त सूची

को देकर साम्प्रदायिक दृष्टि से उनका वर्गीकरण भी किया गया है। उसमें कहा गया है कि "१८ पुराणों में से दस शैव, चार वैष्णव, दो ब्राह्म और दो अन्यो के हैं। शैव, भविष्य, मार्कण्डेय, सिंग, वाराह, स्कन्द, मत्स्य, कूर्म, वामन और ब्रह्माण्ड—ये दस पुराण शैव हैं। वैष्णव, भागवत, नारद और गरुड—ये चार वैष्णव हैं, ब्राह्म और पद्म—ये दो ब्राह्म के हैं। अग्नि पुराण अग्नि की तथा ब्रह्मोक्त सूर्य की महिमा से पूर्ण हैं।"

✓ पुराणों की इन विभिन्न सूचियों में 'वायु-पुराण' की स्पष्टतः १८ पुराणों में माना गया है और उसकी श्लोक संख्या २३ या २४ हजार बताई गई है जो कि इस समय लगभग ११ हजार श्लोकों का ही मिलता है। 'मत्स्य पुराण' के मतानुसार इस पुराण में 'वायु देव ने श्वेत बत्स के प्रसंग में अनेकानेक धर्म प्रसंगों के साथ रुद्र महात्म्य भी विस्तार से सुनाया है।'

सबसे मुख्य ध्यान देने का विषय तो वायुपुराण तथा शिवपुराण के अन्त में दी गई 'वायवीय संहिता' की विषय सूचियाँ हैं। जब कि वायवीय संहिता के अधिकांश में वही दक्ष, सती, पार्वती की कथा अथवा शिव-दीक्षा, पाशुपत व्रत, भस्म महिमा, शिव लिंग पूजा से महापापों का नाश, शौजावरण पूजा, योग मार्ग आदि छुटकर विषय ही अधिक पाये जाते हैं, वायुपुराण में पुराणों के लक्षणों के उपयुक्त मृष्टि रचना, कल्प और युग वर्णन, मन्वन्तरों का वर्णन मृष्टि का भूगोल, देवता, सृष्टि, राजाओं के वंश आदि विषयों का विद्वत्पूर्वक वर्णन किया गया है। हमें यह कहने में कुछ भी संकोच नहीं कि वायुपुराण के रचयिता ने मृष्टि रचना और उसके क्रम-विकास का जो वर्णन किया है वह अन्य कई पुराणों के तदन्वन्धी वर्णन की ओर अधिक बुद्धिसंगत है और यदि उसकी रूपक तथा अलंकारयुक्त शैली की जाँच वैज्ञानिक तथा व्यवहारिक दृष्टिकोण से की जाय तो उसमें कितने ही वैदिक मृष्टि-विज्ञान के तत्वों का पता लग सकता है। पुराणों की सबसे बड़ी विशेषता और उपयोगिता यही मानी गई है कि वे वेदों के गूढ़ तत्वों और रहस्यवादी वर्णनों को विग्रह व्याख्या के साथ रोचक कथाशैली में उल्लिखित करते हैं जिससे सामान्य स्तर के पाठक भी उनको समझ सकते हैं। 'वायु पुराण' इस दृष्टि से निस्सन्देह अन्य कितने

ही पुराणों की अपेक्षा उच्च—श्रेणी में रहे जाने योग्य है ।

वायुपुराण की तर्क संगतता—

यद्यपि परम्परागत शैली का अनुसरण करते हुए वायुपुराण के आरम्भ में उसे भी ब्रह्माजी, वायुदेव, व्यास जी, सूत जी, आदि का रचा हुआ कहा है, पर आगे चलकर जब वास्तविक विवेचन आरम्भ हुआ है तो रचयिता ने जगह-जगह ऐसे भाव प्रकट किये हैं जिनसे प्रकट होता है कि यह पुराण धर्म ग्रन्थों की तरह किसी विशेष व्यक्ति की रचना है । सृष्टि रचना का विषय आरम्भ करते ही तीसरे अध्याय के अंतिम श्लोक में उन्होंने स्पष्ट रूप से कह दिया है—

। प्रकृत्यवशेषु च कारणेषु या च स्थितिर्वाच पुनः प्रवृत्तिः ॥

तच्छस्त्रं युक्तया स्वमतिप्रयुक्तात् समस्तमदिष्कृतं धी घृतिभ्यः ॥

विप्रा ऋषिभ्यः समुदाहृतम् यद्यथातथ तच्छृणुतोष्ममानम् ॥

अर्थात् “प्रकृति की मूल अवस्था में कारणों की कैसी स्थिति रहती है, तथा फिर कैसे रचना की प्रवृत्ति होती है ये सब बातें हर शास्त्र के मतानुसार और अपनी बुद्धि के अनुसार बुद्धिमानों के लिये प्रकाशित कर रहे हैं । हे विप्रा! पूर्वकाल में ऋषियों ने जैसे कहा है मैं भी उसी प्रकार कह रहा हूँ, आप लोग ध्यान से सुनिये ॥”

जगत के निर्माण और इतिहास की घटनाओं के सम्बन्ध में कोई लेखक यह तो कह नहीं सकता कि मैं इनको अपने मन या बुद्धि से विचार कर या गढ़ कर कह रहा हूँ । उनका तो कोई न कोई आधार ढूँढना और बतलाना पड़ेगा । लेखक का काम तो यह है कि वह उन तथ्यों को अपनी विशेष शैली में अपने दृष्टिकोण के अनुसार विवेचना करता हुआ पाठकों या श्रोताओं के सम्मुख उपस्थित करे । इस लिये वायुपुराणकार का यह कथन सर्वथा स्वाभाविक और आवश्यक है कि मैंने जो कुछ लिखा है वह अपनी कल्पना से नहीं लिख दिया है वरन् उसकी सामग्री विभिन्न माननीय शास्त्रों और प्राचीन विद्वानों द्वारा रची गायत्री आदि से एकत्रित की गई है । इस बात को प्रकट करने तथ्यों की जिम्मेदारी प्राचीन शास्त्रों पर और वर्णनशैली तथा विवेचन-प्रणाली की अपने ऊपर ले ली है ।

आगे जहाँ राजवशो का वर्णन आया है वहाँ भी लेखक ने इस पुराण की रचना का समय साफ तौर पर दे दिया है। 'अनुगङ्गपाद समाप्ति' शीर्षक अव्याय में पाण्डवों की आगामी पीढ़ियों का जिक्र करते हुये वे कहते हैं—

‘राजा जनमेजय का पुत्र शतानीक था, जो परम बलशाली, सत्यवादी तथा विक्रमशील था। शतानीक का पुत्र परम बलशाली अश्वमेघदत्त हुआ। अश्वमेघदत्त से भ्रात्रुओं के क्लेशों को जीतने वाले अक्सिमकृष्ण नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई। ऋषिकृन्द ! यही परम धर्मात्मा राजा इस समय राज्य कर रहा है। उसी के राज्य कास में आपने इस परम कुलंभ तीन वर्ष बसने वाले दीर्घ-सत्र (यज्ञ) का अनुष्ठान प्रारम्भ किया है, इसके अतिरिक्त दृष्टव्य नदी के किनारे कुक्षेत्र में भी दो वर्ष व्यापी एक दीर्घमत्र चल रहा है।’

यों जनता की धार्मिक मान्यता तथा श्रद्धा को सुरक्षित रखने के उद्देश्य से सभी धार्मिक ग्रन्थों को किसी देवता या ईश्वरी व्यक्ति के मुख से निकला हुआ बतलाया गया है, पर वायु-पुराणकार ने उस परम्परा का पालन करते हुये भी अपनी रचना को अन्य ग्रन्थों की तरह मानवीय घोषित कर दिया है, यह उनका एक प्रघटनीय गुण ही माना जायगा।

विकास-सिद्धान्त का प्रतिपादन—

प्राचीन ग्रन्थों में से अधिकांश का यह मत प्रकट होता है कि ‘सतयुग’ अर्थात् सृष्टि का आदिम-काल सभ्यता, सस्कृति, विद्या-बुद्धि, आचार विचार आदि की दृष्टि से सर्वोत्तम समय था और उसके पश्चात् सब विषयों में हीनता आती चली गई। पर ‘वायु-पुराण’ का सतयुग वर्णन पढ़ने से ऐसा भाव उत्पन्न नहीं होता। प्रकट में उन्होंने भी उसे ध्येय बतलाया है, पर उस समय के प्राणियों का जो कुछ चित्रण किया है, उसे एक विचारशील पाठक इसी मतीने पर पहुँचेगा कि उस समय के प्राणी एक वनमानुष से भी कम विकसित अवस्था में थे और उस समय वे मनुष्य न होकर किसी और ही जाति के प्राणी हों तो भी आश्चर्य नहीं। प्रकर्ण ८ (मानव सभ्यता का आरम्भ) के ४५वें श्लोक से आगे कहा गया है—

‘उस समय वृत्रयुग के आरम्भ काल में वे प्राणी नदी, सरोवर, गन्धु और पर्वतों के समीप रहते थे। उनकी अधिक शीत और गर्मी से पीडा नहीं

है। लोक-तत्त्व और लोक-जीवन की जैसी मुरझा इसमें है वैसी अन्यत्र नहीं है।)

योग द्वारा शारीरिक और आत्मिक कल्याण—

(वायु-पुराण में योग का महत्त्व और उसकी आवश्यकता पर बहुत जोर दिया है और सभी श्रेणियों के मनुष्यों को उसकी प्रेरणा दी है। उसमें कहा गया है—“जितनी तरह की तपस्याएँ, व्रत, नियम और यज्ञकन आदि हैं, प्राणायाम का फल भी उनमें से किसी से कम नहीं है।) सी सम्बतसर तक प्रत्येक मास कुश के अश्रमाग से जलविन्दु पान करने का जो फल होता है, वही फल प्राणायाम करने से प्राप्त हो जाता है। प्राणायाम से दोषों का नाश होता है, धारणा से पापों का, प्रत्याहार से विषय समूह का और ध्यान से अनीश्वर गुणों का नाश होता है।”

आगे चलकर कहा है—“शान्ति, प्रशान्ति, दीप्ति और प्रसाद इन चारों को प्राणायाम का उद्देश्य समझिये। शान्ति का आशय है इस काल अथवा परकाल में देहधारियों द्वारा स्वयं किये हुए अथवा पिता-माता द्वारा, कृष्ण भाइयों द्वारा किये हुये भयकर अकल्याणकारक कर्म से उत्पन्न भृत्सित पाप समूह का नाश होना। प्रशान्ति उस तपस्या को कहते हैं जिससे इस लोक और परलोक में हित के लिये लोभ और अश्रेयस्कर अभिमानादि पापवृत्तियों का संयम हो। जब प्रतिबुद्ध योगी को ज्ञान-विज्ञान युक्त प्रसिद्ध ऋषियों की तरह चन्द्र, सूर्य, ग्रह, तारकादि और भूत, भविष्य, वर्तमान का विषय प्रत्यक्ष हो जाय उसे दीप्ति कहते हैं। इन्द्रिय, इन्द्रियार्थ, मन और पञ्च-वायु जिससे प्रसन्न हो उसे प्रसाद कहते हैं। यह चार प्रकार का पहला प्राणायाम-धर्म हुआ। यह तुरन्त फलदायक और काल-भय का निवारक है।”

(इस प्रकार पुराणकार ने प्राणायाम को बहुत महत्त्व दिया है और यथा-संभव उसकी व्यवहारिक विधि का ज्ञान कराने की चेष्टा की है। इसके लिए उन्होंने साधक को स्पष्ट चेतावनी दे दी है कि उसे खूब सोच-समझकर और पूरा जानकारी प्राप्त करके समस्त नियमों का पालन करते हुये प्राणायाम करना चाहिये। जो अनियम से अथवा गलत तरीके से प्राणायाम करेगा उसे जड़ता बहिरापन, मूकत्व, अन्धापन, स्मृति लोप, वृद्धता आदि अनेक प्रकार के रोग

उत्पन्न हो जाते हैं। ये सब दुष्परिणाम अज्ञानपूर्वक योग कर्म में प्रवृत्त होने से होते हैं। इस प्रकार की चेतावनी अन्य कई ग्रन्थों में भी देखने में आती है, पर इस पुराण में इन रोगों की जो चिकित्सा दी गई है, वह सर्वत्र देखने में नहीं आती। कोई अनुभववी योगी ही उसका विधान कर सकता है। प्राणायाम जनिन दोषों की चिकित्सा बतलाते हुये कहा है—

“प्राणायाम से उत्पन्न होने वाले दोषों को शान्त करने के लिये स्निग्ध पदार्थ मिश्रित गर्म यवागू (जो की पतली लपसी बिना नमक या मीठे की) कुछ काल तक पीड़ित स्थान पर धारण करे। इससे वात गुल्म नष्ट होता है। गुदाघात को दूर करने को यह चिकित्सा करे कि दही अथवा यवागू का भोजन करे और वायु ग्रन्थि का भेदन करके उसे ऊपर की तरफ चलावे। अगर इससे कष्ट न मिटे तो मस्तक में धारणा करे। जिस योगी के सर्वाङ्ग में कँपकँपी हो जाय, वह शरीर को आसन द्वारा स्थिर कर मन में किसी पर्वत की धारणा करे। छाती का दर्द होने पर उस स्थान या कण्ठ देश में वैसी ही धारणा करे। बोली रुक जाने पर वचन में और बहारापन हो तो कानों में धारणा करे। प्यास का कष्ट होने से स्नेहाक्त प्रज्ज्वलित अग्नि की धारणा करे। इन चिकित्साओं के फल की धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करे। क्षय, कुष्ठ, कीलसादि राजम रोगों में सात्विकी धारणा करे। जिस-जिस स्थान में किसी प्रकार का विकार उत्पन्न हो, वहाँ वहाँ सात्विकी धारणा करे। जो भयभीत हो जाय उसके मस्तक पर लकड़ी की कील रखकर धीरे धीरे खटखटावे। इससे उसकी सज्ञा लौट आती है। अगर साँप न काट लिया हो तो हृदय और उदर में धारणा करे। अगर विपाक पदार्थ सेवन करने में आ गया हो, तो हृदय में विषमत्या धारणा करे। मन में पर्वतमय पृथ्वी की धारणा कर हृदय में देवता और समुद्र की धारणा करे। योगी ऐसी चिकित्सा के लिये हजार घंटे तक से स्नान करते हैं। कण्ठ तक जल में घुमकर मस्तक में धारणा करे। आक (मदार) के सूखे पत्ते की दीनियाँ बनाकर दीमक की मिट्टी को धोलकर पी जाय। योग सम्बन्धी दोषों की चिकित्सा ऐसी ही आन्तरिक क्रिया द्वारा की जाय।”

यह तो हुई योगाभ्यास में भूल के कारण उत्पन्न हो जाने वाले विकारों और दोषों की बात। योग में शारीरिक क्रियाओं की अपेक्षा मानसिक भाव-

नाओ का महत्व अधिक है, इसलिये उसके दोषों की चिन्ता भी मानसिक ढंग की होनी चाहिये । योगी की धारणा शक्ति निस्सन्देह प्रभावशाली होती है और वह शरीर की आरोग्यप्रदायक शक्ति को किसी स्थान पर सलग्न कर सकता है । इसलिये योगी के शारीरिक कष्ट सामान्य उधायों से ही दूर हो जाते हैं ।

मानसिक विकारों का प्रतिकार—

शारीरिक व्याधियों की अपेक्षा भी मानसिक विकार बड़े अनिष्टकारी और मनुष्य का पतन करा देने वाले होते हैं । शरीर के कष्टों को सहते हुए जीवन के आवश्यक कार्यक्रमों को किसी प्रकार पूरा किया जा सकता है, पर मनोविकारों में अस्त प्राप्ति का तो अपने ऊपर से नियंत्रण ही हट जाता है और वह शारीरिक दृष्टि से स्वस्थ होते हुये भी निकम्मा या हानिकार हो जाता है । इस सम्बन्ध में विवेचन करते हुये पुराणकार लिखते हैं—

“तत्त्व दृष्टि से योगियों के उपसर्गों (व्याधियों) पर विचार करने से विदित होता है कि यदि मनुष्योचित विविध कामना, स्त्री-प्रसंग की अभिलाषा, पुनोत्पादन इच्छा, विद्यादान, अग्निहोत्र, हविर्यज्ञ आदि उपस्मारण, कपट, धना-जर्जन, स्वर्ग की स्पृहा आदि वस्तुओं में योगी आसक्त हो गया तो वह अविद्या के वशीभूत हो जायगा । इसलिए इनको उपसर्ग समझ कर निरन्तर इनसे बचने का उपाय करना चाहिए । दूर की ध्वनि सुनने की शक्ति, देवताओं का दर्शन सिद्ध का लक्षण कहा गया है । विद्या, कवित्व, शिल्प नैपुण्य, सब भाषाओं का बोध, विद्या का तत्त्वज्ञान, सुनने योग्य शब्दों को सौ योजन दूर से भी सुन लेना, यक्ष, राक्षस गन्धर्व आदि का दिव्य दर्शन आदि योगियों के लिये विष्णुस्वरूप हैं । योगी जब सब दिशाओं में देव, दानव, गन्धर्व, ऋषि, पितरों को देखने लगते हैं, तब वे उन्मत्त हो जाते हैं ।

आगे चलकर फिर कहा गया है कि योगियों की आठ प्रकार की सिद्धियाँ कही गई हैं जिन को योग के आठ ऐश्वर्य समझना चाहिये । यह तीन प्रकार का होता है—सावद्य, निरवद्य और सूक्ष्म । सावद्य नामक तत्त्व पञ्चभूतात्मक है, निरवद्य भी पञ्चभूतात्मक है । स्थूल इन्द्रिय, मन और अहंकार एव सूक्ष्म इन्द्रिय, मन और अहंकार तथा सम्पूर्ण आत्मरसाति-अष्ट ऐश्वर्यों की यह

त्रिविधि प्रवृत्ति है। त्रैलोक्य में जितने जीव-जन्तु हैं वे सब ऐसे योगी के वश में होते हैं। वे तीनों लोको के पदार्थ को पा सकते हैं, इच्छानुरूप विषय भोग कर सकते हैं। यहाँ तक कि शब्द, स्पर्श, रस, गन्ध, रूप और मन आदि प्राकृतिक इन्द्रियों के विषय भी योगी को इच्छानुसार प्रवर्तित होते रहते हैं। ऐसे योगी को जन्म, मृत्यु, छेद, भेद, दाह, मोह, संयोग क्षय, क्षरण, छेद आदि कुछ भी नहीं होते, “पर इतना सब होने पर भी यदि वे ब्रह्मज्ञान का अवलम्बन करके अपवर्ग नामक परम पद की साधना नहीं करते तो वे रागवश राजस-तामस कर्मों के आचरण से फिर उन्हीं में लिप्त हो जाते हैं। उनमें से जो सुकृत करते हैं वे उसके फलस्वरूप स्वर्गसाधन करते हैं। वे फलभोग करने की उपरान्त पुनः भ्रष्ट होकर मानव-जन्म प्राप्त करते हैं। इस कारण अत्यन्त सूक्ष्म जो परब्रह्म है वही सर्वकालीन है और उस ब्रह्म का ही सेवन करना चाहिये।”

वास्तविकता यही है कि भगवन् ज्ञान, योग, कर्म, भक्ति किसी भी मार्ग पर चले जब तक उसके विचारों में शुद्धता, पवित्रता, निस्वार्थता और सार्वत्रिकता नहीं आवेगी, उसे किसी घिरस्थायी फल की आशा नहीं हो सकती। थोड़े समय तक हठपूर्वक इन्द्रियों को रोक कर कोई सामन करके विशेष शक्ति प्राप्त कर लेना और बात है तथा मन और अन्तःकरण को क्रमशः बिल्कुल निर्मल और शुद्ध बनाकर ईश्वरीय आदेश के अनुकूल मार्ग को ही पूरी तरह ग्रहण करना दूसरी बात है। पहली श्रेणी के व्यक्ति थोड़े समय के लिये कोई चमत्कार-सा दिखलाकर दुनियाँ को प्रभावित कर सकते हैं, नामवरी, यश और प्रशंसा भी प्राप्त कर सकते हैं, पर उनकी ये चीजें ज्यादा समय तक टिक नहीं सकतीं। इतना ही नहीं ऐसे व्यक्तियों में से बितने ही बाद में स्वार्थ और विषयों की लालसा में फँसकर पतित भी हो जाते हैं। उनकी वही गति होती है जैसा कि गीता में कहा है—

बभ्रुर्बुध्न्य सपथ्य य आस्ते मनसास्मरन् ।

इन्द्रियार्थान्विमूढात्मा मिथ्याचार स उच्यते ॥

जीवन के उत्थान और अध्यात्म क्षेत्र में उच्च स्थान प्राप्त करने का मार्ग शुद्ध और सत्य भावों से धर्मानुष्ठान करना है। जो व्यक्ति मन के भीतर

कामनाएं रखकर साधन-भजन करते हैं उनको सिद्धियाँ और चमत्कार की शक्ति प्राप्त कर लेने पर भी अन्त में गिरना ही पड़ता है ।

अहिंसा का प्रतिपादन—

धार्मिक-जीवन में हिंसा और अहिंसा का प्रश्न बहुत महत्वपूर्ण है । यो तो हिंसा प्राणी जगत का एक सामान्य नियम है और “जीवो जीवस्य भोजनम्” की लोकोक्ति प्रचलित हो गई है । पर यह नियम उन विवेकशून्य प्राणियों के लिये है जिनको ईश्वर ने ज्ञान रूपी महान् तत्त्व प्रदान नहीं किया है । पर जिस ‘मनुष्य’ प्राणी के लिये भगवान् ने ज्ञान-विज्ञान-अध्यात्म के सब रास्ते खोल दिये हैं उसके लिये सर्वोच्च आदर्श ‘आत्मवत् सर्वभूतेषु’ का ही हो सकता है जब समस्त ससार में एक ही आत्म-तत्त्व व्याप्त है और प्राणीमात्र एक ही त्रिशव-व्यापी चैतन्य तत्त्व से उद्भूत हुआ है तब कोई जानी व्यक्ति किस प्रकार जीव हिंसा का समर्थन कर सकता है । इस देश के कुछ धर्माचार्यों ने ‘वैदिक हिंसा हिंसा न भवति’ लोकोक्ति का सहारा लेकर यज्ञादि में हिंसा का प्रतिपादन किया है, पर उनकी इस अनीतिमूलक प्रणाली के फलस्वरूप यज्ञ-कर्म का विरोध होने लगा और अन्त में ऐसा समय आया जब इस देश से यज्ञ प्रथा का लोप ही हो गया । वायुपुराण में इस समस्या की गम्भीरपूर्वक विवेचना की है और स्पष्ट शब्दों में यह निर्णय किया है कि यज्ञादि में जीव हिंसा कदापि धर्मकाय नहीं हो सकती । त्रेता युग में यज्ञ का प्रचलन होने का वर्णन करते हुए पशुवलि के सम्बन्ध में उसमें यह कथानक मिलता है—

“जब त्रेता में वृष्टि के उपरान्त सभी प्रकार की औषधियाँ पृथ्वी पर पैदा हो गईं, लीग घर द्वार, आश्रम और नगर बनाकर रहने लगे, तो विश्व भोक्ता देवराज इन्द्र ने वर्णाश्रम धर्म की व्यवस्था कर ऐहिक एवं पारलौकिक कल्याण ॥ लिये वेद संहिताओं और मन्त्रों का प्रचार कर यज्ञ की प्रथा प्रचलित की । उस समय अश्वमेध यज्ञ का कार्य जब आरम्भ हुआ तो सभी महर्षिगण आकर उसमें सम्मिलित हो गये, और मेघ्य पशुओं के द्वारा यज्ञ का आरम्भ सुन कर सभी सोग दर्शनार्थ उपस्थित हुये । जब सभी पुरोहितगण उस निरन्तर चलने वाले यज्ञ-कर्म में ध्यस्त हो गये, यज्ञ में भाग लेने वाले देवता और महात्मागण आवाहित होने लगे, ठीक उसी समय यज्ञ-मण्डल में समागत महर्षिगण

अध्वर्युगण को पशुओं के स्नानादि में समुद्यत देखकर उन पशुओं की दीनता पर करुणाद्र होकर इन्द्र से बोले कि 'यह तुम्हारे यज्ञ की कौसी विधि है ? हिसामय धर्म कार्य करने के इच्छुक तुम यह महान अधर्म कार्य कर रहे हो । हे सरोत्तम ! तुम्हारे जैसे देवराज के यज्ञ में यह पशुवध कल्याणकारी नहीं है । इन दीन पशुओं की हिंसा से तुम अपने सचित्त धर्म का विनाश कर रहे हो । यह पशु हिंसा बड़ा विधर्म नहीं है, हिंसा कभी भी धर्म नहीं कहा जा सकता । यदि तुम्हें यज्ञ करने की अभिलाषा है तो वेद विहित यज्ञ का अनुष्ठान करो । हे सूरश्रेष्ठ ! वेदानुमत विधि से किया गया यज्ञ अक्षय फलदायी होगा । उन यज्ञ-बीजों से तुम यज्ञ आरम्भ करो जिनमें हिंसा का नाम नहीं है । हे इन्द्र ! प्राचीनकाल में बीस वर्ष पुराने रखे हुये बीजों द्वारा ब्रह्मा ने यज्ञ का अनुष्ठान किया था । वह महान धर्ममय यज्ञाराधन हैं ।

इस प्रकार उन तत्त्वदर्शी समागत मुनियों के कहने पर विश्वभोक्ता इन्द्र को यह सशय उत्पन्न हो गया कि अब हमें स्थावर तथा जगम इन दो प्रकार के उपकरणों में से किसके द्वारा यज्ञाराधन करना चाहिये । इन्द्र के साथ विवाद में पड़े उन मुनियों ने यह समझोता किया कि इस विषय में राजा यज्ञ की सम्मति ग्रहण की जाय ।

उन समने राजा ब्रह्मा के पास जाकर कहा—हे परम बुद्धिमान राजन् ! आप परम धार्मिक राजा उत्तानपाद के पुत्र और स्वयं महामहिमशाली हैं, अतः हम लोगों के इस सन्शय को दूर करें । कृपया यह बतावें कि आपने यज्ञों की विधि किस प्रकार की देखी है ? इस बात की सुनकर राजा ने उचित अनुचित का विचार न करके केवल ग्रन्थों के यज्ञ विषयक वचनों को स्मरण करके यह कहा कि शास्त्रीय उपदेशों के अनुसार यज्ञाराधन करना चाहिये । शास्त्रों का कथन है कि मेध्य पशुओं द्वारा अथवा बीजों और फलों द्वारा यज्ञ करना चाहिये । यज्ञ का स्वभाव ही हिंसा है, ऐसा मुझे वेद वाक्यों से मालूम हुआ है । परम तपस्वी योगी, महर्षियों के द्वारा अविष्कृत मन्त्र समूह हिंसा के द्योतक हैं और तारकादि दर्शनों द्वारा भी यज्ञों का हिंसामूलक होना अनुमित है । राजा ब्रह्मा की ऐसी बातों से निरुत्तर होकर उन योगयुक्त तपस्वी ऋषियों ने कहा— 'हे राजन् ! तू राजा होकर भी ऐसी मिथ्या बात कह रहा है, अतः 'जुप रह !'

ऐसा कहने के बाद उन्होंने नीचे की ओर बने एक भवन की ओर देखा और कहा 'अब तू रसातल में प्रवेश कर।' भुनियो के ऐसा बहते ही राजा वसु, जो आकाशचारी था वसुधा तल पर आ गया। अतः पण्डित व्यवित को भी धर्म का निर्णय करने में बहुत सतर्क रहना चाहिये। क्योंकि धर्म के अनेक द्वार होते हैं, इसकी सूक्ष्म गति का वास्तविक ज्ञान अतिशय गूढ़ है। महर्षियो ने जीव हिंसा को धर्म का द्वार नहीं माना है।"

यद्यपि अयोग्यता में पड़े जीवों के लिये हिंसा का सर्वथा त्याग और अहिंसा में उच्च आदर्श का पालन बड़ा कठिन है, तोभी धर्म कामों में हिंसा का प्रवेश कदापि वाछनीय नहीं कहा जा सकता। किसी एक व्यक्ति के हिंसा करने से उसका प्रभाव आस-पास के थोड़े लोगों पर ही पड़ता है और उसे कोई महत्व नहीं दिया जाता, पर धर्म-कार्य में हिंसा होने से उसे एक प्रमाण की तरह मान लिया जाता है और समस्त समाज के लिये ही एक दुष्प्रवृत्ति की ओर अग्रसर होने का मार्ग खुल जाता है। अतः यज्ञों के रूप में जीव हिंसा का विधान निस्तन्देह, क्रूरता और अधार्मिकता का परिचायक है और इससे मनुष्य की निम्न वृत्तियों को प्रोत्साहन मिलकर उसका पतन ही होता है।

वैज्ञानिक दृष्टिकोण—

प्राचीन समय में ज्ञान-विज्ञान के सम्बन्ध में जितनी खोज की गई थी वह पर्याप्त महत्वपूर्ण है। इसी के आधार पर आज का विज्ञान चमत्कारी अविष्कार कर रहा है। अग्नि और जल द्वारा भाप का इंजिन बनाकर रेल चलाना निस्तन्देह बुद्धिमत्ता का प्रमाण है, पर जिन मनुष्यों ने दावानल के भयंकर अग्निकाण्ड में से थोड़ी अग्नि लेकर उसे गृहोपयोगी रूप में प्रयोग किया वह भी कम प्रशंसा के पात्र नहीं है। इसी प्रकार वर्तमान-युग में अणु-बम एक युग परिवर्तनकारी अविष्कार है, पर जिन भारतीय मनीषियों ने कई हजार वर्ष पहले यह घोषित कर दिया था कि ससार के प्रत्येक पदार्थ का आदि कारण परमाणु है और वही सृष्टि-प्रक्रिया का मूल आधार है वे ही परमाणु-विज्ञान के आदि पुरख माने जायेंगे। वायु-पुराणकार की दृष्टि भी सृष्टि-प्रक्रिया और उससे निमित्त विभिन्न प्रकार के पदार्थों के मूल कारण पर रही है। यद्यपि उन्होंने पौराणिक परम्परा के अनुसार सूर्य, चन्द्रमा, ग्रह, नक्षत्रों के

देवता मानकर उनके रघो, धोहो, महलो और दरबारियों का मनोरंजन वर्णन किया है, जिससे जन समूह उनकी ओर आकर्षित हो, पर साथ ही बीच-बीच में विद्युद वैज्ञानिक तथ्यों का परिचय भी दे दिया है। यद्यपि सूर्य को उन्होंने सर्वसाधारण के जानानुसार पृथ्वी से बहुत छोटा और चन्द्रमा से आधा प्रकट किया है और लोकरंजन के निमित्त उसमें मूनि, ऋषि गन्धर्व, अप्सरा यातु-घान, सर्प आदि का दरबार जगता भी बतलाया है, पर साथ ही अन्य स्थान पर यह भी प्रकट कर दिया है ससार का एकमात्र और आदि कारण सूर्य ही है। उसमें कहा गया है—

“तीनों लोकों का मूलकारण सूर्य ही है इसमें सन्देह नहीं। देवता, असुर और मनुष्यों से पूर्ण यह सम्पूर्ण जगत् सूर्य का ही है। रुद्र, इन्द्र, उषेन्द्र और अन्द्रादि देवों का जो तेज है, वह सूर्य का ही तेज है। ये ही सर्वात्मा, सर्वलोकेश और मूलभूत परम देवता है। सूर्य से ही सब उत्पन्न होते हैं और सूर्य में ही सब लीन होते हैं। पूर्वकाल में लोको की उत्पत्ति और विनाश सूर्य से ही हुआ है। जहाँ से बारम्बार क्षण, मूहूर्त, दिन, रात, पक्ष, मास, सबस्तर, ऋतु, वर्ष, युग आदि उत्पन्न होकर जिसमें लय को प्राप्त होते हैं, वह सूर्य ही है। सूर्य को छोड़कर और किसी साधन से काल की गणना नहीं की जा सकती। और बिना काल तथा समय के न शास्त्र, न दीक्षा, न दैनिक कृत्य हो सकते हैं। तब न ऋतुओं का विभाग होगा, न पुष्प खिलेंगे न फल-फूल की उत्पत्ति होगी, न सस्य होगा न औषधियाँ बढेंगी। ससार को प्रतप्त करने वाले और जल का आहरण करने वाले सूर्य के बिना यहाँ क्या, स्वर्ग में भी देवों का व्यवहारिक कार्य रुक जायगा। विप्रो ! सूर्य ही काल है, अग्नि है और द्वादशात्म प्रजापति है। ये ही तीनों लोकों के चराचर को प्रतप्त किया करते हैं। सूर्य देव परम तेजस्वी और लोक पाली के आत्मा है ये उत्तम वायु-मार्ग का अवलम्बन करके किरणों द्वारा ऊपर-नीचे, अगल-बगल और सभी जगहों में ताप-दान करते हैं।”

वायु पुराण ने सूर्य के विषय में जो लिखा है वही आधुनिक विज्ञान की खोज से प्रकट हुआ है। सूर्य से ही समस्त ग्रहों और उपग्रहों की उत्पत्ति होती है, वही इनमें जीवन और प्राणतत्त्व की उत्पत्ति का मुख्य हेतु है, वही

जगत के सब व्यवहारों को स्थिर रखने का आधार है और अन्त में यही इन सब की प्रलय भी करता है, यही विज्ञान का आधुनिकतम सिद्धान्त है। धर्मशास्त्रों के मतानुसार भी अथ्यक्त परब्रह्म का प्रकट रूप सूर्य ही है। वही उत्पत्ति पालन, और प्रलय के कर्ता के रूप में ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र के कार्यों की पूति करता है। इस प्रकार धर्मशास्त्र तथा विज्ञान इस सम्बन्ध में एक मत है कि सृष्टि का मूल आधार सूर्य ही है और यही बात उपरोक्त उद्धरण में वायुपुराणकार ने स्पष्ट शब्दों में कह दी है।

यह भी स्पष्ट है कि उस युग में यज्ञ-विद्या का इतना अधिक प्रचार नहीं था कि आजबल की तरह भीमकाय दूरबीनों तथा अन्य साप-मारक यन्त्रों द्वारा दूरवर्ती ग्रहों, ताराओं का आन्तरिक रहस्य जान सकें। स्वयं वायुपुराण ने ज्योतिष सम्बन्धी बातों का पता लगाने के लिये जिन साधनों का वर्णन किया है उनमें यन्त्रों का जिक्र नहीं किया है 'ज्योतिर्मण्डल का विस्तार' शीर्षक प्रकरण के अन्त में उन्होंने स्वयं लिखा है—

"ज्योतिर्मण्डल का ठीक-ठीक वर्णन कोई भी मनुष्य चर्म-चक्षुओं से देखकर नहीं कर सकता। बुद्धिमान मनुष्य शास्त्र, अनुमान, प्रत्यक्ष एवं उपपत्ति (युक्ति) द्वारा निपुणतापूर्वक परीक्षा कर इनमें भ्रमित और लब्ध करे। बुद्धिमान विप्रों। ज्योति-तत्त्व के निर्णय में चक्षु, व शास्त्र, जल, लिखित ग्रन्थादि और गणित के ही पाँच कारण बड़े गये हैं।" इससे यह सिद्ध होता है कि पुराण के रचयिता अपनी तर्क बुद्धि और योग शक्ति (एकाग्रता और ध्यान) से सृष्टि मूल रहस्यों को अधिकांश में समझ सके थे। यदि उन्होंने इन विषयों को रूपक, उपमा, दृष्टान्त के आवरण में छिपाकर प्रकट किया है, तो इसका कारण यही है कि वे जनसाधारण को सामने गहन तत्त्वों अधिक रूप में रखना निरर्थक समझते थे। सामान्य बुद्धि वालों को अत्यन्त सरल रूप में इन तत्त्वों से परिचित करा देने का काम जैसी युक्ति और चतुरता से इन पुराणकारों ने सम्पन्न किया उस प्रशंसनीय ही कहा जायगा। इनके द्वारा सवसाधारण में सबकों वर्षों तक आध्यात्मिक, नैतिक, चारित्रिक शिक्षा का प्रचार होता रहा और लोगों में धर्म-कर्तव्य बुद्धि आशुत रही।

यह बात दूसरी है कि काल क्रम से इस क्षेत्र में भी स्वार्थी और कम

योग्यता वाले लोगों ने प्रवेश किया और अपने स्वार्थ की पूर्ति की निगाह से तरह-तरह की मिलावट करके पुराणों की निर्मल धारा को गंदला बना दिया। स्वार्थीजन सदैव अपना दाव-धात ढूँढते रहते हैं और जहाँ कहीं लाभ का मौका देखते हैं वही तरह-तरह के छन-बल, घूर्तता से भीतर घुस कर दोष उदघ्न करते हैं और अपना मतलब पूरा करने की चेष्टा करते हैं। ऐसे व्यक्ति कभी इस कान की भी चिन्ता नहीं करते कि हमारी इस सामयिक स्वार्थपरता के कारण जन-जीवन बहुत समय के लिये पतित और गहित हो जायगा वर्तमान समय की राजनीतिक समस्याओं में इसका उदाहरण भलीभाँति देखा जा सकता है कि किस प्रकार लोग देशभक्त और जन नायक का वेश धर कर भीतर घुस जाते हैं और सच्चे कार्यकर्ताओं को हटाकर भ्रष्टाचार की जन्म देते हैं। यही बात पुराणों के सम्बन्ध में भी हुई है और इसी से हमको उनका विकृत रूप दिखलाई पड़ता है।

साम्प्रदायिकता के दोष का शमन—

पुराणों पर प्रायः साम्प्रदायिक विद्वेष की बातें फैलाने का दोषारोपण किया जाता है। कई शैव पुराणों में ब्रह्मा और विष्णु के सम्बन्ध में बहुत-सी हीनता घोटक बातें लिखी हैं और एकाग्र वैष्णव पुराण में उसी तरह शिव को नीचा सिद्ध करने की चेष्टा की गई है। किसी शैव लेखक ने लिखमारा कि 'विष्णु को प्रणाम करने वाला व्यक्ति नरकगामी होता है' तो उसी के मुकाबले के किसी वैष्णव नामधारी ने शिव-पूजा को घोर पाप कर्म घोषित कर दिया। इस दृष्टि से 'वायु पुराण' का दर्जा काफी ऊँचा माना जायगा कि जिसमें 'शैव-पुराण' कहलाने पर भी विष्णु के सम्बन्ध में कोई निन्दात्मक बात नहीं है वरन् तीन अध्यायों में विष्णु-वश का वर्णन करते दृष्टे जगह-जगह उनकी प्रशंसा ही की गई है। 'वायु पुराण' में भी दक्ष और शिव के विरोध तथा सघर्ष की कथा दी गई है पर उसमें विष्णु, ब्रह्मा, इन्द्र आदि की वैसी दुर्गति तथा हीनता का एक शब्द भी नहीं मिलता जैसा कि 'शिवपुराण' आदि में लिखा गया है। 'वायु पुराण' में शिव को ही दृष्टि का मूल और सर्व शक्तिमान बतलाया गया है पर विष्णु के सम्बन्ध में भी उसने जब कभी

उनकी चर्चा आई है, सम्मान युक्त भाषा का प्रयोग किया है। विष्णु के विभिन्न अवतारों के रहस्य को जानने की इच्छा रखने वाले ऋषियों ने उनकी महिमा का जिस प्रकार वर्णन किया उससे प्रकट होता है कि हम पुराण के रचयिता के विचारानुसार विष्णु का सम्मान महादेव के समान ही है। ऋषियों ने मृतजी से विष्णु भगवान की कथा सुनने की अभिवाधा करते हुये कहा—

“मृतजी ! भगवान विष्णु किस लिये पृथ्वी पर प्रादुर्भूत होते हैं ? उनके कितने अवतार कहे जाते हैं ? भविष्य में अन्य कितने अवतार होंगे ? युगान्त के अवसर पर ब्राह्मण एवं सत्रिय जाति में वे किस लिये उत्पन्न होते हैं ? वे इस प्रकार बारम्बार मानव-योनि में किस लिये जन्म धारण करते हैं ? इसे हम लोग जानना चाहते हैं, कृपया कहिये। उन परम बुद्धिमान शत्रु संहारकारी भगवान कृष्ण के शरीर से जो-जो कर्म सम्पन्न होते हैं, उन सबको हम भली भाँति सुनकर चाहते हैं। उनके ऐसे कार्यों को क्रमपूर्वक हमें बताइये, उसी प्रकार उनके अवतारों के विषय में भी वर्णन कीजिये। उन सर्वव्यापी भगवान की प्रवृत्ति के विषय में भी हमें जिज्ञासा है। महा महिमायुक्त वे भगवान विष्णु किस प्रयोजन की सिद्धि के लिए वसुदेव के कुल में उत्पन्न होकर वसुदेव (वसुदेव के पुत्र) की पदवी प्राप्त करते हैं ? देवताओं और मनुष्यों को उचित मार्ग पर लगाने वाले, भूभुव आदि लोकों के उत्पत्तिकर्ता भगवान हरि किसलिए दिव्यगुण सम्पन्न अपनी आत्मा को मानव-योनि में समाविष्ट करते हैं ? चक्र धारण करने वालों में श्रेष्ठ जो भगवान अकेले ही ससार के मानव-मात्र के मनहरी चक्र को सर्वदा परिचालित करते रहते हैं, उन्हें मानव-योनि में उत्पन्न होने की इच्छा क्यों हुई ? सर्वत्र व्याप्त रहने वाले जो भगवान विष्णु इस समस्त चराचर जगत् की सर्वत्र रक्षा करने वाले हैं, वे किसलिये इस पृथ्वी पर अवतीर्ण होते हैं और किसलिए गौओं का पालन करते हैं।

“जो भूतात्मा भगवान ससार के समस्त भूतों (पृथ्वी, जल, अग्नि आदि) को धारण करने वाले तथा उत्पन्न करने वाले हैं, जो लक्ष्मी द्वारा धारण किये जाने वाले हैं, वे एक मर्त्यलोक निवासिनी सामान्य गृहिणी के गर्भ में किस लिये आते हैं। जिन्होंने देवताओं को यज्ञमोक्ता तथा पितरों को धाद्व-मोक्ता बनाया, जो स्वयं यज्ञादि शुभ कर्मों में विशिष्ट के अनुसार मोक्ष के लिए

यज्ञ रूप में प्रतिष्ठित होते हैं, जिन्होंने युग के अनुसार तीन लोकों की क्रमानुसार रचना कर क्षण, निमेष, काण्डा, वत्सा, भूत, भविष्यत्, वर्तमान, ये तीन काल, मुहूर्त, तिथि, भास सबत्सर, ऋतु, वास, योग आदि की रचना की है, जिन्होंने सर्व जीव समूहों में व्याप्त रहकर सब जीवों की सृष्टि की है, जो मानव की इन्द्रियों में योग द्वारा रमण करते हैं, जो गत-आगत सबके नेता हैं, जो सर्वत्र विराजमान एवं जगत् के विस्तृत विविध विधानों के अधीश्वर हैं, जो धर्मात्मा लोगों की एकमात्र गति हैं, जो पापात्माओं के लिये दुर्गतिस्वरूप हैं, जो चारों वर्णों, के उत्पत्तिकर्ता एवं रक्षक हैं, उनका वर्णन हमें सुनाइये ।

“इन समस्त लोकों की सृष्टि करने वाला जो सनातन पुरुष है, वह इस मर्त्यलोक में किस लिये आगमन करता है ? परम बुद्धिमान सूतजी ! इस बात का हमें बड़ा ही सन्देह है और महान् विस्मय तो यह है कि जो स्वयमेव सद्गति प्राप्त करने वालों की गति है, वह मनुष्य शरीर धारण ही क्यों करता है ? भगवान् विष्णु के इन आश्चर्य में डालने वाले वर्मों के विषय में हम लोग क्रमानुसार सुनना चाहते हैं । वेद एवं देवगण उन भगवान् विष्णु ही परम आश्चर्यमय बतलाते हैं । हे महामते ! भगवान् विष्णु की उस आश्चर्यमयी सम्भूति को आप बतलाइये । उनका आश्रयान कहने और सुनने वालों को नरम सुख देने वाला है । उनके बल एवं पराक्रम की विशेष ख्याति है । वे नरम ऐश्वर्यशाली एवं महान् हैं । उनके वर्म आश्चर्य से भरे हैं, उनके पराक्रम के सम्बन्ध में भी हम लोगो को बतलाइये ।”

किसी अन्य शैव-पुराण में विष्णु का इस प्रकार गुणगान नहीं पाया जाता । उल्टा अनेक लेखकों ने उनके लिये अनुचित, अपमानजनक शब्द और घटनाक्रमों का प्रयोग किया है । यह शैली ठीक नहीं है और इस प्रकार की ओछी बातें पढ़ने से पाठक के हृदय में कहने वालों के प्रति सम्मान की भावना कम हो जाती है । इस दृष्टि से ‘वायु पुराण’ के वर्णन सर्वत्र सत्यता और

होकर धोले—“विष्णो ! देव ! साधवत ! मुनो, मेरी तुम्हारे ऊपर अत्यन्त प्रीति है । प्रसादा-अप्रसादा, जज्ञम-स्यावर, अथवा यह सारा विश्व ही रूढ़ और नारायणमय हैं । मैं अग्नि हूँ तुम सोम हो, तुम रात्रि और मैं दिन हूँ । तुम ऋत हो मैं गत्य हूँ । तुम यज्ञ हो मैं उत्तमा कन हूँ । तुम ज्ञान हो मैं ज्ञेय हूँ । मूर्त करने वाले जन तुम्हारा जप कर, तुमको प्रसन्न कर मुझमें प्रविष्ट हो जाते हैं । युगद्वय काल में हम दोनों को छोड़कर दूसरी कोई गति नहीं है । तुम अपने को प्रकृति समझो और मुझको पुरुष । तुम जिस प्रकार मेरे बाधे शरीर हो उसी प्रकार मैं भी तुम्हारा बाधा शरीर हूँ । तुम हमारे महान श्रीवत्स पद लक्षण वयामन वाम पार्श्व हो और मैं नील सोहित दक्षिण पार्श्व हूँ । हे विष्णो तुम मेरे हृदय हो और मैं तुम्हारे हृदय में स्थित हूँ । तुम सभी कार्यों के कर्ता और मैं कार्यविधित्त देवता हूँ । तुम्हारा बल्याण हो ।”

वायु पुराणकार ने जो इस प्रकार की सदाशयता, शालीनता का परिचय दिया है वह धर्म के लिये परम हितकारी हैं । यदि अन्य पुराणकार भी ऐसी ही मनोवृत्ति का परिचय देने लगे आज यह देश साम्प्रदायिक विद्वेष और पारस्परिक विरोध-भावना से बहुत कुछ मुक्त होता । यदि कोई किसी अन्य के उपास्य देव पर कटाक्ष करेगा तो वह भी वैसे ही भावना प्रकट करेगा और इससे समाज में कलह तथा विशृङ्खलता फैलेगी और धर्म की अप्रतिष्ठा होगी । इसलिये इस विषय में ‘वायुपुराण’ की नीति सर्वथा सराहनीय है ।

‘वायु पुराण’ के वर्णनों की स्पष्टता—

जैसा पहले बतलाया जा चुका है पुराणकारों ने अनेक वैदिक-तत्त्वों से रूपक, अलंकारयुक्त बड़ी-बड़ी कथाएँ बनाकर मनोरंजन के साथ धर्म-शिक्षण की विधि से काम लिया है । उदाहरण के लिए ‘वामनावतार’ का कथान प्रसिद्ध है । वेदों में विष्णु की प्रशंसा करते हुए दो-चार स्थानों पर यह कह गया है कि “यह समस्त विश्व आपकी पैरों की धूल में समाया हुआ है ।” यह कथन ब्राह्मण ग्रन्थों में व्याख्या द्वारा बलि-वामन की संक्षेप कथा के रूप में बदल दिया गया और पुराणों में इसे क्रमशः बढ़ाते हुए अन्त में ‘वामन पुराण’ जैसे स्वतन्त्र ग्रन्थ के रूप में प्रस्तुत कर दिया गया ।

यही बात देवी या दुर्गा की कथा कथा के सम्बन्ध में है । 'मार्कण्डेय पुराण' में दी गई 'दुर्गा सप्तशती' की कथा में दुर्गा और असुरों के संग्राम का वर्णन बड़े वीरतापूर्ण और रोचक ढङ्ग से किया गया है । 'देवी भागवत' में तो उसे एक 'महापुराण' के समान विस्तृत रूप दे दिया गया है । इनमें पूर्व चरित्र में मधु-कैटभ का वध है, मध्यम चरित्र में महिषासुर का वध है और उत्तर चरित्र में शुम्भ निशुम्भ आदि के वध का वर्णन किया गया है ।

देवी का उल्लेख वेदों में भी आया है पर वहाँ विश्व की मूलभूत चित्ति-शक्ति ही 'देवी' है । उसका एक मुख्य रूप वाक् या वाणी भी बताया गया है । वह 'वाग्देवी' अपनी महिमा और शक्ति का वर्णन करती हुई कहती है—

“मित्र और वरुण, इन्द्र और अग्नि, दोनों भगिनीकुमार इनकी मैं ही धारण करती हूँ । वसु, रुद्र, आदित्य इस 'त्रिक' का संचरण मेरे ही द्वारा होता है । ब्रह्माणस्पति, सोम, त्वष्टा, पूषा, भग इनका भरण करने वाली मैं ही हूँ । राष्ट्र की नायिका मुझे ही समझो । मैं ही वस्तुओं का संचय करने वाली वसु पत्नी हूँ । जितने यज्ञीय अनुष्ठान हैं सबसे प्रथम मेरा स्थान है । देवों ने मुझे अनेक स्थानों में प्रतिष्ठित किया है । जो देवता, सुनता और साँस लेता है वह मेरी ही शक्ति से जन्म खाता है । मैं जिसका वरण करती हूँ उसे ही उग्र, ब्रह्मा, ऋषि और मेधावी बना देती हूँ । रुद्र के धनुष में मेरी ही शक्ति प्रविष्ट है । मेरा अपना जन्मस्थान जलो के भीतर पारमप्री समुद्र में है । वहाँ से जन्म लेकर मैं सब लोकों में व्याप्त हो जाती हूँ । मेरी ऊँचाई छलोक की स्पर्श करती है । जज्ञावात की तरह साँस लेती हुई मैं सब भुक्तों का उपादान हूँ । छलोक (स्वर्ग) और पृथ्वी में भी परे मेरी महिमा है ।

(ऋग्वेद १०।१२५)

पर पुराणों में देवी के वर्णन को अत्यन्त विस्तारयुक्त कथा का रूप देकर एक भिन्न प्रकार की उपासना पद्धति तथा सम्प्रदाय का स्रोत बना दिया गया । इनमें मधु-कैटभ वध के अवसर पर देवी का विष्णु की 'महामाया' के रूप में वर्णन किया गया, जिसने ब्रह्माजी द्वारा स्तुति किये जाने पर ब्रगाया और मधु-कैटभ को मोहित करके विष्णु

महिषासुर के उपाख्यान में उसके पूरे शरीर का वर्णन किया गया है कि महा-देव जी के मुख से जो तेज निकला उससे उसका मुख बना, यम के तेज से वेश और विष्णु के तेज से उसकी दोनों बाहु बनी। चन्द्रमा के तेज से दोनों स्तन, इन्द्र के तेज से मध्यदेश, वरुण के तेज से जघा और उर, पृथ्वी के तेज से नितम्ब, ब्रह्मा के तेज से दोनों चरण, सूर्य के तेज से पैरों की अंगुली और वसुगणों के तेज से हाथों की अंगुली बनी। कुबेर से नासिका, प्रजापति से दाँत, पावक के तेज से सीनो नेत्र, वायु के तेज से दोनों कान बने।" इस प्रकार वह मंगलमयी देवी उत्पन्न हुई। सब देवताओं ने उसे अपने-अपने मुख्य अस्त्र-शस्त्र भी दिये जिनके द्वारा सभ्राम करके उसने महिषासुर को मार दिया।

'वायु पुराण' में भी मधु कैटभ के वध का वर्णन आया है। यह वर्णन बड़े सरल ढङ्ग से किया गया है। उसमें कहा गया है—

"भगवान् शक्र के चले जाने पर प्रसन्न होकर विष्णु भगवान् फिर शयन करने जल में धुस गये। तब पद्म जन्मा ब्रह्माजी भी प्रसन्न होकर उस पद्मासन पर आ बैठे। उसके बहुत दिन बाद वहाँ मधु कैटभ नामक दो अतुलनीय बलशाली भ्राताओं ने तद्वन सूर्य की तरह चमकने वाले उस पद्म को हिलाना प्रारम्भ कर दिया। उन दोनों की आँखें अन्धकार में चमक रही थी और वे दोनों ही क्षीर-हंस-हंस निर्भयभाव से पद्म पत्रों को तोड़ रहे थे। उन दोनों ने ब्रह्मा से कहा तुम हमारे भक्ष्य बनो। यह कहकर वे दोनों अन्तर्धान हो गये। पद्ममोनि ब्रह्मा ने उनके कठोर भाव को और अपने पराक्रम को जानकर तात्कालिक रहस्य को जानना चाहा। वे उस कमल ताल के सहारे भीधे रसातल में उतर गये। वहाँ उन्होंने कृष्णाजिन और उत्तरीय धारी विष्णु को देखा। उन्होंने उनको जगया और जगने पर कहा—'देव! हमें भूतों से भय हो रहा है, उठिये, हमें बचाइये हमारा कल्याण कीजिये।'

'शत्रु को दमन करने वाले स्वयं भगवान् विष्णु हँसते हुये बोले—'बुद्धिन्ता नहीं, डरने की कोई बात नहीं।' ब्रह्मा जी ने चले जाने पर उन अनन्त भगवान् ने अपने मुख से विष्णु और ज़िष्णु नामक दो भ्राताओं को उत्पन्न करके कहा—तुम दोनों ब्रह्मा की रक्षा करो। इसपर मधु-कैटभ ने विष्णु-जिष्णु से आवागमन की वार्ता जान कर उनकी ही तरह अपना रूप बना लिया। उन्होंने

बल को अपनी माया से सम्मिलित कर दिया और विष्णु-जिष्णु से सग्राम व संगे । उनको युद्ध करते हुये ही दिव्य वर्षे व्यतीत हो गये पर रणभय से म उनमें से कोई भी युद्ध से विरत नहीं हुआ । उनका आकार-प्रकार और सत्ता-शक्ति एक प्रकार का था और गति, स्थिति भी उनकी समान ही थी तथा दोनों का स्वरूप भी एक प्रकार का ही था, इससे ब्रह्मा व्याकुल हो ध्यान करने लगे । तब उन्होंने दिव्य-दृष्टि से उनके रहस्य को समझा और विष्णु-जिष्णु के ऊपर के शरीर को कमल केसर के सूक्ष्म कवच द्वारा बोध दिया और मन्त्रों का पाठ करने लगे । मन्त्र जपते हुए ब्रह्म को एक इन्दुवदना, पद्म-सुन्दरी कन्या उत्पन्न हुई । ब्रह्मा ने पूछा—तुम कौन हो ? कन्या ने कहा आप मुझे विष्णु की आज्ञानुवर्तिनी मोहिनी माया समझें । इसर युद्ध करते-करते मधुकैटभ हुए गये और विष्णु-जिष्णु ने उनको मार डाला ।”

दक्ष-यज्ञ का विचित्र कथानक—

वायु-पुराणमें दक्ष-यज्ञके विषय का जो वर्णन किया है वह अन्य समस्त पुराणों से भिन्न है । अभी तक सब जगह यही पढ़ने में आया था कि शिव-पार्वती सती ने दक्ष-यज्ञ में शकर का भाग न देखकर योगाग्नि में जल कर आत्म-बलिदान कर दिया, तब शिवजी ने वीरभद्र को भेजकर यज्ञ का व्यवस्थापन करा दिया । इसके बहुत काल पश्चात् देवताओं की अपार श्रेष्ठता करने पर उन्होंने पार्वती से विवाह किया था । पर 'वायुपुराण' का कथन है कि किसी समय सती दक्ष के घर परिवार वाली से मिलने गई थी पर दक्ष ने उसका सम्मान नहीं किया जिससे उसने स्वतः आत्मघात कर लिया । तब शिव ने दक्ष को श्राप दिया कि तुम अगले जन्म में एक वृक्ष-कन्या के गर्भ में उत्पन्न होगे और तब भी तुम्हारा नाम दक्ष ही रखा जायगा । ऐसा ही हुआ और उस जन्म में भी दक्ष ने एक यज्ञ किया और महादेव को उसमें नहीं बुलाया । उस अवसर पर देवताओं को आकाश मार्ग से जाते देखकर पार्वतीजी ने उसका कारण पूछा । जब उनको शिव के अपमान की बात मालूम हुई तो वे बहुत रुष्ट हुई और शिवजी को प्रेरित करके वीरभद्र द्वारा यज्ञ को नष्ट करवा दिया । उसी समय उमा के क्रोध से भद्रकाली की उत्पत्ति हुई जिसने इस क्षय में पूर्ण सहयोग दिया ।

इस प्रकार 'वायुपुराण' में वर्णित दक्ष-यज्ञ के नष्ट किये जाने वंश 'शिव पुराण' 'रामायण' आदि के वर्णन से बहुत भिन्नता रखता है।

सम्भवतः पुराण-प्रेमी इसका उत्तर 'कल्प-भेद' बतलायें, पर जब सब कथाएँ इसी समय की हो और अन्य ग्रन्थों से मिसती हों तो किसी एक ही पूर्वकल्प की कहना कोई सारयुक्त तर्क नहीं है।

ज्योतिर्मय लिङ्ग को क्या—

पुराणों में अनेक स्थानों पर सृष्टि आरम्भ होने से पूर्व ब्रह्मा और विष्णु के पारस्परिक विवाद के अवसर पर ज्योतिर्लिङ्ग के उद्भव की कथा दी गई है और एकाग्र पुराण में इस प्रसंग में ब्रह्माजी को बहुत नीचा दिखाया गया है और विष्णु को भी शिव की अपेक्षा बहुत हीन प्रकट किया गया है पर 'वायु-पुराण' में इस कथा को भी बहुत स्वामाविक रूप में दिया गया और शिवजी द्वारा यही कहलाया गया है कि—“देवताओं में श्रेष्ठ मैं तु दोनों पर प्रसन्न हूँ। पूर्वकाल में तुम दोनों सनातन पुरुष मेरे शरीर से उत्पन्न हुये हो। यह लोक पितामह ब्रह्मा मेरे दाहिने हाथ हैं और यह निःसृष्ट मे स्थित रहने वाले विष्णु मेरे बाएँ हाथ हैं।” इस कथानक में और अ-पुराणों में ब्रह्मा को झूठा बनाने और उनका एक भस्तक काट दिए जाने अत्युक्तिपूर्ण वर्णनों में जमीन आसमान का भेद है।

अध्यात्म ज्ञान की प्रधानता—

ग्रन्थ के अन्त में पुराणकार ने व्यासजी के हृदय में निराकार असाकार ब्रह्म का प्रश्न उठने की बात कह कर इस विषय पर विचार किया कि परब्रह्म का स्वरूप वेदों के कथनानुसार अक्षर, अव्यय, अतीन्द्रिय अचिन्मात्र है, अथवा जैसा भक्ति प्रधान कथाओं के प्रणेता बतलाते हैं वह ना-प्रकार के आभरण धारण करके, वेणु धादन करते हुए गोपियों सङ्ग रासलील हास-विलास, रतिक्रीडा आदि के प्रेमी, गीतों की रक्षार्थ इधर-उधर दौड़ते हुए राधा विलासी के रूप में है। भक्तगणों ने उन परम पुरुष श्रीकृष्ण को गोपीधाम के वासी बताया है और कहा है कि ये अक्षर, अव्यय ब्रह्म से भी परे हैं।

सत्यवती नन्दन व्यास जी जब बहुत सोच विचार करने पर भी इस मस्या का निराकरण नहीं कर सके तो उन्होंने एकान्त में बैठकर भौंहार, व्रत एवं आसने पर अधिकार प्राप्त करके एकाग्र मनसे चारों वेदों का आवाहन किया । दीर्घ काल तक इस प्रकार स्मरण और ध्यान करने के पश्चात् मूर्ति-तन वेद उनके समक्ष उपस्थित हुये तो व्यास जी ने उनसे जिज्ञासा की कि— अपने शब्द ब्रह्मन्व शरीरों से आप लोगों ने अधिकारियों में भेद बनाकर कर्म और ज्ञान का उपदेश दिया है । उसके अनुसार कामनाओं से घिरे हुये चित्त वाले मनुष्यों के जो कुछ सत्कर्म होते हैं, उसका फल स्वर्ग कहा गया है । और ईश्वर में ही अपनी चित्त वृत्ति लगाने वाले पुरुषों के कर्मों का फल चित्त शुद्धि मानी गई है । चित्त शुद्धि से ही ज्ञान की प्राप्ति होती है और ज्ञान से ही मोक्ष मिलता है । वही मोक्ष ही ब्रह्म के साथ एकता है, वह सद् चित् एवं आनन्द स्वरूप है । यह सब जान लेने पर भी मेरे हृदय में एक जिज्ञासा उत्पन्न हो रही है कि उस परब्रह्म से भी बड़ बड़ कोई अन्य सत्ता है अथवा ही ?”

वेदों के कथन से व्यास जी को जो कुछ ज्ञान पड़ा उसका निष्कर्ष यही निकला कि ‘वह परब्रह्म ब्रह्म, परम और कारणों का कारण स्वरूप है, चात् उससे परे कोई नहीं है । पुष्प के रस एवं गन्ध की भाँति वह आत्मस्वरूप भी आत्मस्वरूप है, उसी को सबसे परम समझो । वह ब्रह्म ब्रह्म शब्दों द्वारा गम्य नहीं है ।”

अधिकांश पुराणों में जिस प्रकार अवतारों के वर्णन की प्रधानता देकर जगन्नाथ के साकार स्वरूप की उपासना पर अधिक जोर दिया है, वह बात ‘वायु पुराण’ में देखने में नहीं आती । इसमें ज्ञान और योग पर आधारित ध्यान-मार्ग की श्रेष्ठता स्वीकार की गई है और अन्त में व्यास के सन्देश की वया के रूप में इस तथ्य को स्पष्ट रूप से प्रकट भी कर दिया है ।

‘वायु-पुराण’ की इस प्रकार की अनेक विशेषताओं पर ध्यान देने पर इसे ‘महा-पुराणों’ की सूची में स्थान देना सब प्रकार से समीचीन मालूम होता है । वास्तव में पौराणिक-साहित्य एक विशेष क्षेत्र और वर्ग से सम्बन्धित है

१२. योगमार्ग में विघ्न—सिद्धियों के कारण		
पतन की सम्भावना	---	१७
१३. योगमार्ग के ऐश्वर्य	---	१८
१४. पाशुपतयोग का स्वरूप	---	१८
१५. पाशुपत-योग महिमा	---	१९
१६. शौचाचार द्वारा मनुष्य की सद्गति	---	१९
१७. परमाश्रय प्राप्ति	---	२०
१८. प्रायश्चित्त विधि	---	२०
१९. अरिष्ट वर्णन—भूत्यु का समय जानने के लक्षण	---	२०
२०. ओङ्कार प्राप्ति के लक्षण	---	२१
२१. कल्प निरूपण	---	२१
२२. कल्प-संख्या निरूपण	---	२२
२३. महेश्वरावतार-योग	---	२३
२४. शार्ङ्गस्तोत्र	---	२४
२५. मधुकैटभ उत्पत्ति, चक्रद्वारा उनका वध और सृष्टि रचना	---	२६
२६. स्वरोत्पत्ति, ओङ्कार और वेदों का आविर्भाव	---	२८
२७. ऋषिवंश कीर्तन—भृगु मरीचि, अग्नि आदि की संतति	---	२९
२८. अग्नि-वंश वर्णन ✕	---	२९
२९. देव-वंश वर्णन ✕	---	३०
३०. युग-धर्म निरूपण	---	३१
३१. स्वायम्भुव वंश कीर्तन—सात द्वीप के अधिपतियों का वर्णन	---	३२

३२.	भुवन-विन्यास—भारत के विभिन्न प्रदेशों का वर्णन	...	३३६
३३.	ज्योतिष प्रचार (१) चौदह लोक, सप्तद्वीप, सूर्य, चन्द्र ग्रह, नक्षत्रों का स्वरूप वर्णन	...	३४८
३४.	ज्योतिष प्रचार (२) सूर्य, चन्द्र, तारा, नक्षत्र, ग्रह, आदि की गति, वर्षा करने वाले मेघों का वर्णन	—	३८१
३५.	ध्रुव-वर्षा—सूर्य के रश्मि के देव, गन्धर्व आदि, समस्त ग्रहों के रश्मि व घोड़ी का वर्णन, ध्रुव द्वारा सबका धारण किया जाना	...	३९३
३६.	(क) ज्योतिष मण्डल का विस्तार—त्रिविधि अग्नि, मंगल आदि ग्रहों की सूर्य से उत्पत्ति, ज्योतिष शास्त्र का आधार	—	४०८
३७.	नीलकण्ठ स्तुति, समुद्र मन्थन में विष के निकलने पर ब्रह्मा द्वारा भगवान् शिव की स्तुति और उनका गरल-पान	...	४२७
३८.	लिंगोद्भव स्तुति, ब्रह्मा और विष्णु के सम्मुख ज्योतिर्लिंग का प्रकट होना और दोनों के द्वारा उसकी स्तुति	...	४३८
३९.	पितर-वर्णन—पुरुषा द्वारा पितरों का तर्पण, विभिन्न प्रकार के पितरों और उनकी आद विधि का वर्णन	...	४४८
४०.	यज्ञ-प्रथा का वर्णन—चारों युगों के धर्म कथन में यज्ञ का महत्व, हिसारूप यज्ञ का निषेध. राजा यमु का पतन	...	४६२

४०. चारों युगों का आख्यान—चारों युगों का परिमाण,
युगभेद, युगधर्म, युगसन्धि, युगाश और युग-संज्ञान
का तत्त्व, राज्य तथा समाज की दशा — ४८१
४१. ऋषि-संज्ञान—साधुओं के संज्ञान, तपस्या का
रूप, मुगानुरूप व्यवहार, गर्हपि, ऋषि, ऋषीक
के भेद, प्राचीनकाल के मुख्य ऋषिवंशों की गणना ४०
- ४२ महास्थान तीर्थ वर्णन—वेदों की शाखाओं का
विभाजन और उनके प्रवर्तक ऋषियों का
परिचय राजा जनक के पञ्च भेदाकल्प
का विनाश ... ४१५

वायु-महापुराण

॥ मुनियो द्वारा पुराण-जिज्ञासा ॥

नारायण नमस्कृत्य नरर्षेण नरोत्तमम् ।
देवी सरस्वती चैव ततो जयमुदीरयेत् ।
जयति परासरसूनुः सत्यवतीहृदयनन्दनो ध्याय ॥
यस्यास्यकमलगलित वाङ्मयममृत जगत् पिवति ।
अप्यद्ये देवमीशान आश्रित ध्रुवमव्ययम् ।
महादेव महात्मान सदैस्य जगत् पतिम् ॥१॥
गृह्याण लोकेवर्तार सर्वज्ञमपराजितम् ।
प्रभु भूतभविष्यस्य साम्प्रतस्य च सन्पतिम् ॥२॥
जानमप्रतिम यस्य वैराग्य च जगत्पते ।
ऐश्वर्यैर्ष्वैव धमश्च सहसिद्विचतुष्टय- ॥३॥
य इमान् पश्यते भावान्नित्य सदैसदात्मकान् ।
आविशन्ति पुनस्त वै कियाभावाप्यमीश्वरम् ॥४॥
लोककुल्लोकतत्पज्ञो योगमास्थाय तत्त्ववित् ।
असृजत् सर्वभूतानि म्यावराणि चराणि च ॥५॥
समज विश्वकर्माणं चित्पतिं लोकसाक्षिणम् ।
पुराणं समानजिज्ञासुर्द्रजामि शरणं प्रभुम् ॥६॥

यो भग्नारायण को नमस्कार करके और नरों में उत्तम नर को नमस्कार
दे । इसी प्रकार देवी सरस्वती को नमस्कार करके इसके पश्चात् 'जय' शब्द
। उच्चारण करना चाहिए । सत्यवती के हृदय को आनन्द प्रदान करने वाले
रागर ऋषि के पुत्र व्यास मुनि की जय हो, जिनके मुख से सभी कमल से नि सृत

अमृत का यह समस्त जगत् पान करता है । निश्चल, अविनाशी, शाश्वत, महान् आत्मा बाने, ममस्त जगत् के पनि देव-ईशान महादेव की शरणागति में जात हैं ॥१॥ इस लोक की रचना करने बाने, सर्व विषयो के ज्ञाता, पराजित न होने वाले, भूत-काल और भविष्य-काल के पति तथा वर्तमान समय के मत्पति ब्रह्माजी की शरण में जाना हैं ॥२॥ त्रिम जगत् के पति का अनुपम ज्ञान और वैराग्य है तथा चारो दिग्विषयो के साथ घर्म और ऐश्वर्य भी अद्भुत है ॥ ३ ॥ जो इस सत् और अमत् स्वरूप बाने भाओं को नित्य देखने हैं वे क्रिया-भाव के अर्थ रूप ईश्वर में फिर प्रवेश कर जाने हैं ॥ ४ ॥ लोको का मृजन करने वाले और लोको के तत्त्व को जानने वाले तत्त्व-वेत्ता ने योग में स्थिर होकर रथावर और चर समस्त प्राणियों की मृष्टि की है ॥ ५ ॥ पुराण के आट्ठानों को जानने की इच्छा रखने वाला मैं उस अजन्मा, विश्वकर्मा अर्थात् सम्पूर्ण विश्व को रचन बाने, ज्ञान के पनि लोको के साक्षी प्रभु की शरण में जाता हूँ ॥६॥

ब्रह्मवायुमहेन्द्रेभ्यो नमस्कृत्य समाहितः ।
 ऋषीणाञ्च वरिष्ठाय वसिष्ठाय महात्मने ॥७॥
 तन्नष्ट्रे चातियशसे जातूकर्णाय चर्षये ।
 वसिष्ठाय च शुचये कृष्णर्षपायनाय च ॥८॥
 पुराण सम्प्रवक्ष्यामि ब्रह्मोक्तं वेदसम्मितम् ।
 धर्मार्थन्यायसंगुक्तं रागमै सुविभूषितम् ॥९॥
 असीमकृष्णो विक्रान्ते राजन्येऽनुपमत्वविधि ।
 प्रणासतीमा घर्मेण भूमि भूमिपसत्तमे ॥१०॥
 ऋषयः सशितात्मान सत्यव्रत परायणाः ।
 ऋजवो नष्टरजसः शान्ता दान्ता जितेन्द्रियाः ॥११॥
 धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे दीर्घसत्रन्तु ईजिरे ।
 नद्यास्तीरे दृपद्वत्याः पुण्यायाः शुचिरोधसः ।
 दीक्षितास्ते यथाशास्त्रं नैमिषारण्यगोचराः ॥१२॥
 द्रष्टुं तान् स महाबुद्धिः सूनः पौराणिकोत्तमः ।
 लोमानि हर्षयाञ्चक्रे श्रोतृणा यत् सुभाषितैः ।

कर्मणा प्रथितस्तेन लोकेऽस्मिहोमहर्षेण ॥१३

तप श्रुताचारनिघेर्वेदव्यासस्य धीमतः ।

शिष्यो बभूव मेघावी त्रिषु लोकेषु विश्रुतः ॥१४

समाहित अर्थात् साधवान् होकर ब्रह्म, वायु और महेंद्र के लिये नमस्कार करके, ऋषियों में सर्वश्रेष्ठ महात्मा वसिष्ठ के 'लये, अत्यन्त यशस्वी उनके नाती शत्रुघ्न ऋषि के लिये परम पवित्र वसिष्ठ के लिये तथा कृष्णार्जुन के लिये नमस्कार करके धर्म, ज्ञान और ग्याय से सङ्गत अर्थात् समुक्त आगमों से सुशोभित वेदों की सम्मति से युक्त ब्रह्माक्त पुराण को भनी मानि रहता है ॥१३-१४॥ अनुपम कान्ति वाले, परम विक्रमवाही, समस्त नृप मण्डल में अति श्रेष्ठ असीमकृष्ण नामक राजा के द्वारा इस भू मण्डल पर शासन करने के समय में पथ के वन में तत्पर, परम सरन रजोगुण में हीन, ज्ञान्त प्रवृत्ति वाले दमन-सौल और इन्द्रियों को जीतने वाले ऋषि लोग सशित आत्मा वाले होकर धर्म के नाम कुशक्षेत्र में पवित्र तट वाली परम पवित्र दृष्टद्वी नदी के तट पर दीर्घ सत्र का यजन करने लगे । सभी ऋषि लोग शास्त्र की विधि के अनुसार दीक्षा प्राप्त करने वाले और भूमिपारम्प के भ्रमण करने वाले थे ॥१०-११-१०॥ महाश्व सौम्य बुद्धि वाले, पुराणों के ज्ञाता तथा वक्ताओं में परमश्रेष्ठ सूत्रज्ञों ने उन ऋषियों को देवन के लिये वहाँ आकर अपनी सुन्दर उक्तियों के द्वारा लोगों को हर्षित कर दिया अर्थात् सबको पुलकित बना दिया । इसी सत्कर्म से अर्थात् पुलकायमान बना देने के काम से ससार में वे 'सोम-हर्षण' इस नाम से प्रसिद्ध हुए थे ॥१३॥ वे तपस्या, शास्त्रों का श्रवण और आचार की निधि अत्यन्त बुद्धिमान् व्यास मुनि के श्रेष्ठ बुद्धि वाले सूतजी शिष्य थे और लोकों में बहुत ही प्रसिद्ध थे ॥ १४ ॥

पुराण वेदो ह्यखिभो यस्मिन् सम्यक् प्रतिष्ठितः ।

भारती चैव विपुला महामारुतवर्द्धिनी ॥१५

धर्मार्थकाममोक्षार्थाः कथा यस्मिन् प्रतिष्ठिताः ।

सूक्ता सुपेतिग्रापाश्च भूमात्रोपपन्नयो ह्यथा ॥१६

स तान् न्यायेन मुनियो न्यायविन्मुनिपुङ्गवान् ।

अभिगम्योपसंसृत्य नमस्तृत्य कृताञ्जलि ।
 तोपयामास मेघावी प्रणिपातेन तानृषीन् ॥१७॥
 ते चापि सन्निधौ प्रीताः ससदस्या महीजसः ।
 तस्मै साम च पूजाञ्च यथावत् प्रतिपेदिरे ॥१८॥
 अथ तेषां पुराणस्य शुश्रूषा समपद्यत ।
 दृष्ट्वा तमतिविश्वस्तं विद्वांस लोमहर्षणम् ॥१९॥
 तस्मिन् सन्ने गृहपतिः सर्वशास्त्रविशारदः ।
 इङ्गितेर्भावमालक्ष्य तेषां सूतमनोदयत् ॥२०॥
 त्वया सूत महाबुद्धिर्भगवान् ब्रह्मवित्तमः ।
 इतिहासपुराणार्थं व्यासः सम्यगुपासितः ।
 दुदोह वै मतिं तस्य त्वं पुराणा श्रया कयाम् ॥२१॥

समस्त पुराण और सम्पूर्ण वेद जिनमें भली-भाँति प्रतिष्ठित हैं और
 महाभारत के ब्रह्मणे वाली प्रचुर सरस्वती विराजमान थी ॥ १५ ॥ घमें अर्ध,
 काम और मोक्ष के प्रयोजन वाली अनेक कथाएँ जिसमें प्रतिष्ठित थीं । सूत और
 शब्दों परिभाषाएँ भूमि में औपधियों के तुल्य जिनमें विद्यमान थीं ॥ १६ ॥
 ऐसे न्याय के ज्ञाता उन सूतजी ने न्याय से अच्छी बुद्धि वाले उन श्रेष्ठ मुनियों के
 समीप आकर और निकट में पहुँच कर हाथ जोड़कर उन्हें नमस्कार किया और
 उन समस्त ऋषियों को आने प्राणिगत तथा वित्त व्यवहार से सन्तुष्ट किया
 ॥१७॥ सत्र का यज्ञ करने वाले महान् भोज वाले सदस्यों के सहित वे सब भी
 उस समय बहुत ही प्रसन्न हुए और वे भी उन सूतजी का कर्तव्य यथा-
 विधि करने में तत्पर हुए ॥१८॥ इसके अनन्तर उन समस्त ऋषियों के हृदय
 में पुराण के श्रवण करने की इच्छा उत्पन्न हुई क्योंकि उन्होंने अत्यन्त विश्वास
 के पात्र और महान् विद्वान् लोमहर्षण मुनि का दर्शन प्राप्त कर लिया था ॥१९॥
 उस सत्र में समस्त शास्त्रों के पण्डित गृहपति ने उन सब ऋषियों के हादिक
 भाव को इङ्गितों के द्वारा लक्ष्य करके श्री सूतजी को प्रेरित किया ॥ २० ॥
 गृहपति ने कहा—हे सूतजी ! आपने ब्रह्म के ज्ञाताओं में अति श्रेष्ठ महान् बुद्धि
 शास्त्री भगवान् व्यासजी की इतिहास और पुराणों के ज्ञान प्राप्त करने के लिये

भली-भाँति उपासना की है और आपने पुराणों में व्याख्यित किया वाली उनकी बुद्धि का अच्छी तरह दोहन किया है अर्थात् आपने अच्छा पौराणिक ज्ञान उनसे प्राप्त किया है ॥ २१ ॥

एषाञ्च श्रुतिमुत्थाना पुराण प्रति धीमताम् ।
 शुश्रूषावित महाबुद्धे तच्छ्रावयितुमर्हमि ॥२२॥
 सर्वे हीमे महात्मानो नाना गोत्रा ममागता ।
 स्वान् स्वान् वशान् पुराणैस्तु शृणुयुर्ब्रह्मवादिन ॥२३॥
 सपुत्रान् दीर्घशत्रेऽस्मिञ्छवयेथा मुनीनय ।
 दीक्षित्यमाणेरस्माभि स्तेन प्रागसि सस्मृतः ॥२४॥
 इति सप्रोदितः मूनस्नरेव मुनिभिः पुरा ।
 पुराणार्थं पुराणज्ञं सत्यव्रतपरायणैः ॥२५॥
 स्वधर्मं एष मूनस्य सद्भिर्दृष्टं पुरातनैः ।
 देवतानामृषीणाञ्च राज्ञाञ्चाभिनतेजसाम् ॥२६॥
 वशाना धारण कार्यं श्रुतानाञ्च महात्मनाम् ।
 इतिहासपुराणेषु दिष्टा ये ब्रह्मवादिभि ॥२७॥
 न हि वेदेऽनघोकार कश्चित् मूनस्य दृश्यते ।
 दौर्गम्यस्य हि पृथग्यज्ञे व त्माने महात्मन ।
 सुत्यायामभवत् मूनः प्रथम वर्णवैकृतः ॥२८॥
 है महाबुद्धे ! इन बुद्धिमान् मुख्य श्रुतियों की पुराण के प्रति श्रवण करने की अपेक्षा हादिक इच्छा है तो आप इन्हें वह मुनाने की योग्य होते हैं ॥ २२ ॥ ये सब महात्मा अर्थात् वे हैं और अनेक गोत्र वाले यहाँ एकत्रिन हुए हैं । ये सब ब्रह्मवादी लोग पुराणों के द्वारा अपने-अपने वर्णों का श्रवण करें ॥ २३ ॥ इस शीघ्र-मग्न में पुत्रों के महिन इन मुनियों की श्रवण कराइये । उनके द्वारा दीक्षित्यमान हम सबने द्वारा आप पहिले ही सम्मृत हुए हो ॥२४॥ इस प्रकार में सत्यव्रत में परायण पुराणों के ज्ञाना उन्ही मुनियों के द्वारा पहिले पुराण के नियम नूनजी में मन् नष्टी बटा गया ॥ २५ ॥ प्राचीन सत्यपुराणों ने यह सूत्र का ज्ञान पर्यं देना है कि देवताओं का श्रुतियों का और अपरिमित तेज

वाले राजाओं का तथा महात्माओं के श्रुत वशों का धारण करना चाहिए जो कि ब्रह्मवादियों ने इतिहास और पुराणों में दिष्ट किया है ॥ २६-२७ ॥
किन्तु सूत का वेदों में कहीं भी कोई अधिकार नहीं दिखाई देता है क्योंकि महारत्ना राजा वेदों के पुत्र पृथु के वर्तमान यज्ञ में सूत्या में प्रथम विष्णु वर्ण वाले सूत की उत्पत्ति हुई थी ॥ २८ ॥

ऐन्द्रेण हविषा तत्र हवि पृक्त बृहस्पते ।
जुहावेन्द्राय देवाय ततः सूतो व्यजायत ।
प्रमादात्तत्र सञ्जज्ञे प्रायश्चित्तञ्च कर्मसु ॥ २९ ॥
शिष्यब्रह्मव्येन यत् पृक्तमभिभूत गुरोर्हविः ।
अधरोत्तरचारेण जज्ञे तद्वर्णोक्त ॥ ३० ॥
यच्च क्षत्रात् समभवद्ब्राह्मणाऽवरयोनित ।
तत पूर्वैण साधर्म्यात्तुल्यधर्मा प्रकीर्तितः ॥ ३१ ॥
मध्यमी ह्येष सूतस्य धर्मः क्षत्रोपजीवनम् ।
रथनागाश्वचरित् जघन्यश्च विकित्सितम् ॥ ३२ ॥
तत स्वधर्ममहं पृष्टो भवद्भिर्ब्राह्मणादिभिः ।
कस्मात् सम्यङ् न विद्वन्वा पुराणमृषित्तुजितम् ॥ ३३ ॥
पितृणां मानसो कन्या वासवी समपद्यत ।
अपध्याता च पितृभिर्भस्त्रययोगी बभूव सा ॥ ३४ ॥
अरणीव हुताशस्य निमित्तं यस्य जन्मतः ।
तस्या जातो महायोगो व्यासो वेदविदा वरः ॥ ३५ ॥

वही पर इन्द्र सम्बन्धी हवि से पृक्त बृहस्पति की हवि को इन्द्र देव के विषे के भिये हुन दिया था । इसने तब की उत्पत्ति हुई । वहाँ प्रमाद से कर्मों में प्रायश्चित्त किया ॥ २९ ॥ जो शिष्य के हव्य में गुरु का हवि पृक्त होकर अभिभूत हो गया और इस अधरोत्तर चारों से ही यह वर्ण बंटन उत्पन्न हुए ॥ ३० ॥ और जो क्षत्रिय में ब्राह्मण की अवर योनि से हुआ वह पहिले के साथ साधर्म्य होने के कारण तुल्य धर्म पाया गया है ॥ ३१ ॥ २९, ३० और ३१ के अर्थ में अर्थों का उत्पत्ति यह सूत का मध्यम धर्म का वर्ण होता

है तथा विकृतिमा करना जघन्य श्रेणी का धर्म है ॥ ३२ ॥ सो ब्रह्म वादी आप लोगो ने मुझमे मेरे धर्म के अनुरूप ही पृच्छा है । मैं ऋषियो के द्वारा समचित पुराण को भली-भाँति ब्यो नही कहूँगा अर्थात् अवश्य ही कहूँगा ॥ ३३ ॥ पितरो की दासवी नामक मानसी कन्या हुई थी वह पितरों के द्वारा अपघ्यात होकर मत्स्य योनि मे हुई थी ॥ ३४ ॥ जिस तरह अग्नि को उत्पत्ति का निमित्त अरनी होती है उसी भाँति वेदों के ज्ञानाश्रो मे सर्वश्रेष्ठ महान् योगी व्यास मुनि उसमे उत्पन्न हुए ॥ ३५ ॥

तस्मै भगवते कृत्वा नमो व्यासाय वेदसे ।
 पुरुषाय पुराणाया भृगुवाक्यप्रवर्तिने ।
 मानुषच्छास्त्ररूपाय विष्णवे प्रभविष्णवे ॥ ३६
 जातमानसश्च यं वेद उपतस्थे मसङ्ग्रहः ।
 धर्ममेव पुरस्कृत्य जातूजर्णदवाप तम् ॥ ३७
 मतिं मन्यानमाविध्य येनासी श्रुतिसागरात् ।
 प्रकाश जनितो लोके महामारनचन्द्रमाः ॥ ३८
 वेदद्रुमश्च य प्राप्य सशाख समपद्यत ।
 भूमिकालगुणान् प्राप्य बाहुशाखो यथा द्रुमः ॥ ३९
 तस्मादहमुप श्रुत्य पुराण ब्रह्मवादिनः ।
 सर्वज्ञात्मवैवेदेषु पूजिताहीमतेजसः ॥ ४०
 पुराण सम्प्रवक्ष्यामि यदुक्तं मारिश्वना ।
 पृष्टेन मुनिभिः पूर्वं नैमिषीयं महात्मभिः ॥ ४१

उन पुराण पुरुष, भृगु के बानव प्रवृत्तों, विद्वान्, दक्ष से मनुष्य का रूप धारण करने वाले, होनहार विष्णु भगवान् व्यासजी के लिये नमस्कार करके जिनके उत्पन्न होने ही संग्रह सहित सम्पूर्ण वेद उपस्थित हो गये थे, किन्तु धर्म की ही मर्यादा का पालन कर जातूजर्ण से उसको प्राप्त किया था ॥ ३६-३७ ॥ जिमने श्रुति रूपी सागर मे बुद्धि रूपी मन्थन करने वाले मे मय कर समार मे महामान्त रूपी चन्द्रमा को प्रकट कर दिखनाया है ॥ ३८ ॥ जिस तरह भूमि के तथा काल के गुणों को प्राप्त कर वृक्ष बहुत सी शाखाओं मे युक्त

हो जाता है उसी तरह वेद रूपी वृक्ष भी वेद व्यास मुनि को प्राप्त कर अनेक शाखाओं से युक्त हो गया ॥ ३६ ॥ उन ही दीप्त तेज वाले, समस्त वेदों में पूजित, सर्वज्ञ और ब्रह्म के वक्ता से मैंने उप श्रवण करके पहिले महा-मा और नैमिषारण्य में निवास करने वाले मुनियों के द्वारा पूछे गये वायु देव ने जो पुराण कहा था उस वायु पुराण को मैं अब आप लोगों के समक्ष में कहता हूँ ॥ ४०-४१ ॥

कथ्यते यत्र विप्राणां वायुना ब्रह्मवादिना ।

धन्य व्रतस्यमायुष्य पुण्य पापप्रणाशनम् ।

कीर्तन श्रवण चास्य धारणञ्च विशेषतः ॥४२॥

अनेन हि क्रमेणोद पुराण सप्रचक्ष्यते ।

सुखमर्थ समासेन महानप्युपलभ्यते ।

तस्मात् किञ्चित्सुमुद्दिष्य पञ्चाद्वक्ष्यामि विस्तरम् ॥४३॥

पादमाद्यमिदं सम्यक् योज्योपनीत जितेन्द्रिय ।

तेनाधीत पुराण तत् सर्वं नास्त्यत्र संशयः ॥४४॥

यो विद्याच्चतुरो वेदान् साङ्गोपनिषदो द्विजः ।

न चेत्पुराणं सविद्याभैव स स्याद्विचक्षणः ॥४५॥

इतिहासपुराणाम्या वेदं समुपबृहयेत् ।

विभेत्पुण्यश्रुताद्वेदो मामय प्रतरिष्यति ॥४६॥

अभ्यसन्निमगध्याय साक्षात् प्रोक्तं स्वयम्भुवा ।

आपद प्राप्य मुच्येत यथेष्टा प्राप्नुयाद्गतिम् ॥४७॥

तस्मान् पुरा ह्यग्निं तीक्ष्णं पुराणं तेन तत् स्मृतम् ।

निरुक्तमस्य यो वेदं सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥४८॥

नारायणः सर्वमिदं विश्वं व्याप्य प्रवर्तते ।

तस्यापि जगतः सष्टः सष्टा देवो महेश्वरः ॥४९॥

अतश्च यत्रोपनिषत् शृणुष्व महेश्वरः सर्वमिदं पुराणम् ।

स सर्वकाले च यतीति गर्गान् सहारवाले पुनराददीत ॥५०॥

गृहणी ने रहा—जिम वायु पुराण में ब्रह्मवादी वायु देव ने द्वारा विप्रों

का धन, यश और आयु के देने वाला, पापों का नाश करने वाला परम पुण्यमय कीर्ति और इसका श्रवण तथा विज्ञेय रूप से धारण करना कहा जाता है ॥ ४२ ॥ इसी क्रम से यह पुराण कहा जाता है । सन्नेप से सुखपूर्वक महान् अर्थ उपलब्ध होता है इससे कुछ समुद्रिष्ट करने पीछे विस्तारपूर्वक इसका वर्णन रहेगा । ४३ । जो कोई अपनी इन्द्रियों को जीन लेने वाला पुरुष इसके प्रथम पाद का अध्ययन करता है उसने इस समस्त पुराण का अध्ययन कर लिया है इसमें तनिक भी गणय नहीं है ॥ ४४ ॥ जो द्विज चारों वेदों को उनके समस्त पङ्क्तियों तथा उपनिषदों के सहित जानता है और यदि पुराण का ज्ञान नहीं रखता है तो वह विलक्षण नहीं होता है ॥ ४५ ॥ इसलिये इतिहास और पुराण इन दोनों से वेद को अच्छी तरह उगृह्ण करना चाहिए । जो अल्पश्रुत द्विज होता है उसने वेद भी भयभीत होगा है कि मुझे अल्पज्ञ यह ब्राह्मण प्रशस्ति कर देगा ॥ ४६ ॥ इस अध्याय का अध्याय करने वाले स्वयम्भू मगधान् ने साक्षात् स्वयं कहा है कि इसका अध्ययन करने वाला पुरुष आपत्ति में फँस कर भी मुक्त हो जायगा और यथेष्ट अच्छी गति को प्राप्त करेगा ॥ ४७ ॥ पहिले जिसने यह पुराण पूर्ण किया उसने इसका स्मरण किया है । जो इसके निरुक्त को जानता है वह समस्त पापों से छुटकारा पा जाता है ॥ ४८ ॥ इस समस्त विश्व में नारायण स्थात होकर प्रवृत्त होते हैं उक्त जगत् के स्रष्टा का भी गृहन करने वाले महेश्वर देव हैं ॥ ४९ ॥ इसलिये आप लोग मक्षीय से इन पुराण का श्रवण करें । यह सर्ग के समय में मर्गों को बनाने हैं और सहार करने के समय आने पर पुनः इसका आदान कर लिया करते हैं ॥ ५० ॥

॥ द्वादशवर्षीय सत्र निरूपण ॥

प्रत्यश्रुवन् पुन मूनमृपयस्ते तपोधनाः ।
 पुत्र सत्र भमभवत् तेषामद्भुतकर्मणाम् ॥१॥
 वियन्त चैव तत्काल कथं च समवर्तिनः ।
 आचक्षुः पुराणं च कथं तेभ्यः प्रमञ्जनः ॥२॥
 आचक्षुः विस्तरैरेणं पर कौतूहलं हि न ।
 प्रति सप्रोदितः सूनः प्रमुवाच शुभ वचः ॥३॥

शृणुष्व यत्र ते धीरा ईजिरे मन्त्रमुत्तमम् ।
 यावन्त चाभवत् काल यथा च समवर्तत ॥४॥
 मिसृक्षमाणा विश्वं हि यत्र विश्वमृज पुरा ।
 सत्र हि ईजिरे पुण्य महस्य गरिव-मगन् ॥५॥
 सप्तो गृहपतियंस्त ब्रह्मा ब्रह्माऽमनन् स्वयम् ।
 इलाया यत् पत्नीत्वं शामित्र यत्र मुदिमान् ।
 मृत्युश्चक्रे महाते वासस्मिन् मन्त्रे महात्मनाम् ॥६॥
 विबुधा ईजिरे तत्र महस्य प्रतिगन्तरान् ।
 भ्रमतो घर्मचक्रस्य यस्त नेमिरगोयंत ।
 कर्मणा तेन विख्यात नेमिप मुनिपूजितम् ॥७॥

श्री शुक्रदेवजी ने कहा—तपश्चर्या के ही घन वाले उन ऋषियों ने
 सूतजी से फिर कहा कि यह मन्त्र जहाँ पर हुआ जो कि अद्भुत कर्म करने वाले
 उन ऋषियों ने किया था ? ॥ १ ॥ इन सत्र को कितने समय तक और किस
 प्रकार से किया था और भ्रमञ्जन (वायु) ने उनको किस तरह यह पुराण कहा,
 यह सब आप कृपा करके विस्तारपूर्वक वर्णन करें, क्योंकि हम सबको इस बात
 का ज्ञान प्राप्त करने के लिये हृदय में अत्यधिक कौतूहल ही रहा है । इस तरह
 से ऋषियों के द्वारा पूछे गये सूतजी यह शुभ वचन बोले ॥ २-३ ॥ सूतजी ने
 कहा—हे ऋषियो ! आप लोग श्रवण करें, मैं बतलाता हूँ, जहाँ पर उन परम
 धीर ऋषियों ने इस उत्तम मन्त्र का यजन किया था, जिस प्रकार से और कितने
 समय तक किया था ॥ ४ ॥ पहिले जहाँ पर इन विश्व के सृजन करने वालों ने
 विश्व का सृजन करते हुए एक सहस्र वर्ष पर्यन्त इस परम पवित्र सत्र का यजन
 किया था ॥ ५ ॥ जिस स्थान पर तपोमृदु का पति ब्रह्मा स्वयं ब्रह्मा हुआ
 जिस स्थान पर इला का पत्नीत्व हुआ और महान् तेज वाले मृत्यु ने जहाँ पर
 शामित्र (पशु बाँधने का स्थान) किया था उन महात्माओं के सत्र में देवों ने
 एक सहस्र प्रति वत्सर वहाँ यजन किया था । जहाँ पर घर्म चक्र के भ्रमण करते
 हुए नेमि विनील हो गई थी इन कर्म के कारण वह मुनियों के द्वारा परम पूजित
 यह स्थान 'नेमिप'—इस नाम से विख्यात हुआ है ॥ ६-७ ॥

यत्न सा गोमती रुण्या भिद्वचारण सेविता ।
 रोहिणी सुपुत्रे तत्त ततः सौम्योऽभवत् सुत ॥८॥
 शक्तिर्ज्येष्ठः समभवद्वसिष्ठस्य महात्मनः ।
 अरुन्धत्या सुता यत्र शतमुत्तमतेजसः ॥९॥
 कल्माषपादो नृपतिर्यत्र शत्रुश्च शक्तिना ।
 यत्र वैरं समभवद्विश्वामित्रवसिष्ठयो ॥१०॥
 अदृश्यन्त्यां समभवन्मुनिर्यत्र पराशरः ।
 पराभवो वसिष्ठस्य यस्मिन् जातेऽग्रवर्त्तत ॥११॥
 तत्र ते ईजिरे मत्त नैमिषे ब्रह्मवादिनः ।
 नैमिषे ईजिरे यत्र नैमिषेयास्तनः स्मृताः ॥१२॥
 तत्सवमभवत्तोषां समा द्वादश धीमताम् ।
 पुरुरवसि विक्रान्ते प्रशासति वसुन्धराम् ॥१३॥
 अष्टादश समुद्रस्य द्वीपानश्नन् पुरुरवाः ।
 तुतोप नैव रत्नानां लोभादिति हि नः धुनम् ॥१४॥

जिस स्थान पर बड़े बड़े सिद्धो तथा चारणो के द्वारा सेवित परम पवित्र गोमती है वहाँ पर रोहिणी ने पुत्र का प्रभव किया जोकि गरम सौम्य हुआ ॥८॥ जहाँ पर महात्मा वसिष्ठ के अग्रजतो से अग्र्युत्तम तेज वाले सौ पुत्र उत्पन्न हुए उनमें शक्ति नाम वाला सबसे बड़ा पुत्र था ॥ ९ ॥ उस वसिष्ठ के पुत्र शक्ति के द्वारा कल्माषपाद नामक राजा को जान दिया गया था और जिस स्थान में विश्वामित्र और वसिष्ठ का पारस्परिक वैर हो गया था ॥ १० ॥ जहाँ पर दृश्यमान न होती हुई में पराशर मुनि हुए त्रिनके उत्पन्न होने पर भी वसिष्ठजी का पराभव हुआ था ॥ ११ ॥ वहाँ पर नैमिष नामक स्थान में ब्रह्मवादी उन ऋषियो ने सत्र का यजन किया था क्योंकि वह सत्र उन्होंने नैमिष नाम वाले स्थान में किया था अतएव तभी से वे सत्र नैमिषेय इस नाम में कहे गये हैं ॥१२॥ उन धीमान् ऋषियो का वह सत्र बारह वर्ष पर्यन्त हुआ जबकि विक्रमशील पुरुरवा राजा इस भू-गण्डल का शासन करता था ॥ १३ ॥ पुरुरवा राजा को समुद्र के अठारह द्वीपों को अपने अधिकार में रखते हुए भी रत्नों के लोभ की अधिकता होने के कारण सन्तोष नहीं हुआ था, ऐसा हमने सुना है ॥ १४ ॥

उर्वंशी चक्रमे य च देवहूतिप्रणोदिता ।
 आजहार च तत्सर्वं स्वर्गं श्यासहमङ्गतः ॥१५॥
 तस्मिन्नरपत्नी सत्तं नैमिषेया प्रचक्रिरे ।
 य गर्भं सुपुत्रे गङ्गा पावनादीप्रतेजसम् ।
 तदुत्त्रे पर्वते न्यस्त हिरण्य प्रत्यपचन ॥१६॥
 हिरण्यमय तनश्चक्रे यज्ञवाट महात्मनाम् ।
 विश्वभर्ता स्वयं देवो भावयन् लोकमायनम् ॥१७॥
 बृहस्पतिस्ततरन्व तेषाममिततेजसाम ।
 ऐल पुरुरवा भेजे त देश मृगया चरन् ॥१८॥
 स दृष्ट्वा महदाश्चर्यं यज्ञवाट हिरण्यमयम् ।
 लोभेन हतविज्ञानस्तदादातु प्रचक्रमे ॥१९॥
 नैमिषेयास्ततस्तस्य चुक्रुधुर्नृपतेर्भृशम् ।
 निजघ्नुश्चापि सकृद्धा कुशवज्रं मन्तीपिणः ।
 ततो निशान्ते राजान मुनयो देवनोदिताः ॥२०॥
 कुशवज्रं विनिष्पिष्टः स राजा व्यज्रहातनुम् ।
 और्वंशेय ततस्तस्य पुनश्चक्रुर्नृप भुवि ॥२१॥

देवहूति के द्वारा प्रेरित की हुई उर्वंशी उसके समीप में गई और उस स्वर्ग की वेश्या के साथ में सङ्गति करने वाले अपने उस सत्र का आहरण कर लिया था ॥१५॥ उस राजा के होने के समय में नैमिषेय ऋषियों ने इस सत्र को किया था, जिस उद्दीप्त तेज वाले को अग्नि से गङ्गा ने यम में प्रसूत किया था, वह गर्भ पर्वत पर रख दिया गया, जोकि सुवर्ण हो गया था ॥१६॥ लोको की भावना को हृदय में विचारते हुए देव विश्वकर्मा ने स्वयं महात्माओं के उस यज्ञवाट को उससे हिरण्य कर दिया था ॥१७॥ इसके अनन्तर अपरिमित तेज के धारण करने वाले उनमें बृहस्पति हुए । एक बार सिकार करते हुए पुरुरवा ऐल वहाँ पर उस देश में पहुँच गया था ॥१८॥ उसने उस यज्ञ-वाट को हिरण्य देखकर बहुत अधिक आश्चर्य किया और लालच के कारण ज्ञान-छोड़कर उसे ग्रहण करने की इच्छा की ॥१९॥ इसके अनन्तर नैमिषेय

ऋषियो ने उस राजा पर अत्यन्त क्रोध किया और देव से प्रेरित उन मन्त्र-
 ऋषियो ने विशेष क्रोधित होकर प्रातःकाल में कुशा रूपी वज्रों से उस राजा
 को मार दिया था ॥२०॥ काम के वज्रों से विशेष रूप से पिते हुए उस
 ऋषिने शरीर का त्याग कर दिया । इसके पश्चात् भूमि पर उर्वशी के
 २ उससे पुत्र को राजा बना दिया गया ॥२१॥

नहुषस्य महात्मानः पितरं यः प्रचक्षते ।
 स तेषु वर्तते सम्पन्न धर्मशो नो महीपतिः ।
 आयुरागोभ्यमत्युग्रं तस्मिन् न नरमत्तमः ॥२२॥
 सान्त्वयित्वा च राजानं तदा ब्रह्मविदा वराः ।
 सत्रमारेभिरे वक्तुं यथावद्वर्त्मभूतये ॥२३॥
 बभूव सत्रं ततोपा बह्मश्रयं महारत्ननाम् ।
 विश्वं सिमृक्षमाणानां पुरा विश्वमृजामिव ॥२४॥
 वैद्यानसं प्रियसख्यं लघिष्यमंरोचिहं ।
 अन्यंश्च मुनिभिर्जुष्टं मूर्ध्नि चानरप्रभं ॥२५॥
 पितृदेवाप्सरः मिद्वेगं धर्वोरगचारिणः ।
 सम्मारंस्तु मुमंजुष्टं तेरेवेन्द्रसदो यया ॥२६॥
 स्तोत्रसत्रग्रहैर्देवान् नितुन् पित्र्यैश्च कर्मभिः ।
 आनर्जुंश्च यथाजानि गन्धर्वांशीन् यथावधि ॥२७॥
 (आराधयितुं मिच्छन्तस्तः कर्मान्निरेप्सवः ।
 जगुः सामानि गन्धर्वा ननु तुश्वाप्सरोगणाः ॥२८॥

जिस महान् आत्मा वाले को नहुष का पिता कहते हैं, वह धर्मशील
 राजा उन सबके साथ बहुत ही अच्छा व्यवहार करता था । वह एक परमश्रेष्ठ
 नृप था, इसलिये उसमें अत्युग्र आगेय और आयु सभी कुछ था ॥२२॥ ब्रह्म-
 वादियों में परमश्रेष्ठ ऋषियो ने फिर उस राजा की सान्त्वना करके यथारीति
 धर्म की विभूति की वृद्धि के लिये करने सत्र के करने का आरम्भ कर दिया
 ॥२३॥ पहिले समय में इग विश्व की मृष्टि करने की इच्छा वाले विश्व सृष्टाओं
 की भांति उन महान् आत्मा वाले ऋषियों का वह सत्र अत्यन्त आश्चर्य से पूर्ण

॥१२४॥ प्यारे सखा वैश्वानरों के द्वारा बाल छिल्लो के, मरीचिकों के और सूर्य तथा अग्नि के समान प्रभा वाले अग्न्य अनेक मुनियों के द्वारा उस सत्र का सेवन किया गया था ॥१२५॥ पितर, देव, अस्तरागण, सिद्ध गन्धर्व उरग और चाणो के द्वारा अनेकानेक शुभ सम्भागे से युक्त होकर इन्द्रदेव के निवास-स्थान (स्वर्ग) की भांति इस सत्र का सेवन किया गया था ॥१२६॥ स्तोत्र सत्र ग्रहों से देवताओं का तथा पित्र्य-कर्मों के द्वारा पितृगण का और अग्न्य समस्त गन्धर्व आदि का उनकी अति एव स्वभाव के अनुसार विधि विधान के माय वहाँ अर्चन किया था ॥१२७॥ इसके अनन्तर अन्य कर्मों में आराधना की इच्छा करते हुए गन्धर्वों ने साम का पायन किया और अस्तरागणों ने वहाँ नृ य किया ॥१२८॥)

व्याजह्मुं नयो वाच चिन्नाक्षरपदा शुभाम् ।
 मन्त्रादितत्त्वविद्वांसो जगदुच्च परस्परम् ॥१२९॥
 वितण्डावचनाश्रुं के निजन्तु प्रतिवादिन ।
 ऋषयस्तत्त विद्वांस साङ्ख्यार्यन्यायलोविदा ॥१३०॥
 न तत्र दुरित किञ्चिद्विदधुर्हाराक्षसा ।
 न च यज्ञहनी रैत्या न च यज्ञमुपोऽमुराः ॥१३१॥
 प्रायश्चित्त दुरिष्ट वा न तत्र समजायत ।
 णक्तिप्रज्ञा क्रियायोगैर्विधिरासीत् स्वनुष्ठित ॥१३२॥
 एव विनेतिरे सत्त द्वादशाब्द मनीषिण ।
 भृश्याद्या ऋषयो धीरा ज्योतिष्टोमान् पृथक् पृथक् ।
 चकिरे पृष्ठगमनान् सर्षानियुतदक्षिणान् ॥१३३॥
 समाप्तयज्ञास्ते सर्वे वायुमेव महाधिपम् ।
 पप्रच्छुरमितात्मान भवद्भिवर्यदह द्विजाः ।
 प्रणोदितश्च वशार्थं स च तानब्रवीत्प्रभु ॥१३४॥
 शिष्य स्वयम्भुवो देव सर्वप्रत्यक्षदृग्वाशी ।
 अणिमादिभिरष्टाभिरैश्वर्यैः समन्वित ॥१३५॥

यन्त्र आदि के तत्त्व के ज्ञाता परम विद्वान् मुनिगण अति विभिन्न पदा

लि वाली शुभ कल्याणकारिणी वाणी का उच्चारण करने लगे और परस्पर
 १ बोलने लगे ॥२६॥ वहाँ पर साक्ष्य दर्शन के अर्थ तथा न्याय-दर्शन-शास्त्र
 ८ अर्थ के जानने वाले परम विद्वान् कुछ श्रुति लोग वितण्डायुक्त वचन बोलते
 हुए अपने प्रतियादिगो पर वाक्प्रहार करने लगे ॥३०॥ वहाँ उस दीर्घ सत्र में
 गहराशमो ने कोई दुरित (पाप) कर्म नहीं किया था । दैत्य लोगो ने भी
 गज का हनन करने का कोई कर्म नहीं किया और वहाँ यज्ञीय वस्तुगो का हरण
 करने वाले असुर भी नहीं थे ॥३१॥ वहाँ उस समय कोई भी अनभीष्ट एवं
 प्रायश्चित्त के योग्य कर्म नहीं हुआ था । शक्ति, बुद्धि और क्रिया के सद्योगो के
 द्वारा बहुत ही अच्छी तरह से की गई विधि का अनुष्ठान हो रहा था ॥३२॥
 परम धीर भृगु आदि मनीषी श्रुतियों ने इस प्रकार से वहाँ पृथक्-पृथक् एवं ति-
 ठोम किये और बाह्य वर्ष पर्यन्त उम सत्र को करते रहे और सभी पृष्ठ गमनो
 को अयुत दक्षिणा वाले किया था ॥३३॥ यज्ञ समाप्त करने वाले उन सब ने
 अमित आत्मा वाले महान् स्वामी वायु से ही पूजा और वायुदेव ने कहा—
 हे ब्राह्मणो ! यदि आप लोगो ने मुझे ही वक्ष कथन करने लिये प्रेरित किया
 है तो सुनो—ऐसा प्रभु वायुदेव ने उनसे कहा ॥३४॥ वे स्वयम्भू के शिष्य, सब
 को प्रत्यक्ष रूप से देखने वाले, अपने ही वक्ष में रहने वाले देव हैं, जो आठ
 अणिमादि ऐश्वर्यों से युक्त हैं ॥३५॥

तिर्यग्गोन्य दिभिर्धर्मैः सर्वलोमान्विभर्ति यः ।
 सप्तस्वन्धादिकः शश्वन् प्लवते योजनाद्वरः ॥३६॥
 विषये नियता यस्य सस्यता सप्तका गणाः ।
 व्यूहाश्च याणा भूतानां बुवंन् यश्च महागलः ।
 तेजसश्चात्स्युपध्यानन्दघातीम शरीरिणम् ॥३७॥
 प्राणाद्या वृत्तयः पञ्च करणानां च वृत्तिभिः ।
 प्रेर्यमाणः शरीराणां बुवंते यास्तु धारणम् ॥३८॥
 आकाशयोनिर्हि गुणः शब्दस्पर्शसमन्विनः ।
 तेजसप्रकृतिश्चोक्तोऽप्ययं भावो मनीषिभिः ॥३९॥
 तन्नाभि मानी भगवान् वायुश्चातिक्रियात्मकः ।

वातारणि समान्यात शब्दशास्त्र विशारदः ॥४०॥
 भारतवा शनक्षण्या सर्वान् मुनीन् प्रह्लादयन्निव ।
 पुराणज्ञः सुमनसः पुराणाश्रययुक्तया ॥४१॥

जो त्रियम्बोनि आदि धर्मों से समस्त लोको का भरण करते हैं श्रीः
 भ्रेष्ट जो निरन्तर योजन से सप्त स्कन्ध आदि का प्लवन करते हैं ॥३६॥ त्रिपके
 विषय से नियत सप्तकण सस्वित रहते हैं और जो महान् बल वाला तीन
 भूतो के व्यूहों को करता हुआ तेज के उपघटान को खाना है और इस शरीर
 को धरण करता है ॥३७॥ प्राणाद्या पाच वृत्तियाँ होनी हैं और जो इन्द्रियों की
 वृत्तियों से प्रेरमाण होती हुई शरीरों को धारण करती हैं ॥३८॥ आनाश-
 योनि वाला गुण, शब्द और स्पर्श से समन्वित होता है । मनीषियों के द्वारा
 यह भाव तेजस प्रकृति वाला भी कहा गया है ॥३९॥ मान वाला भगवान् वायु-
 देव अत्यधिक क्रिया के स्वरूप वाला होता है । यह शब्द शास्त्र के पण्डित
 तथा पुराणों के ज्ञाता ने पुराणों के आश्रय से युक्त परम मधुर वाणी के द्वारा
 अच्छे मन वाले समस्त मुनिओं को परमाद्वाद से पूर्ण करते हुए व तारणि का
 वर्णन किया ॥४०॥४१॥

॥ प्रजापति सृष्टि कथन ॥

महेश्वरायोत्तमवोर्यक्रमणे सुर्यभायामितबुद्धितेजसे ।
 सद्मन्मूर्यानिनलवच्च से नमस्त्रिनोकसहारविसृष्टये नमः ॥१॥
 प्रजापतीन् लोकनमस्कृता स्तथा स्वयम्भुरुद्रप्रभृतीन् महेश्वरान् ।
 भृगु मरीचि परमेष्ठिन मनु रजस्तमोधर्ममथापि कश्यपम् ॥२॥
 वसिष्ठदक्षान्निपुनस्स्यवर्द्धमान् रुचि विवस्वन्तमयापि च क्रतुम् ।
 मुनि तथैवाङ्गिरस प्रजापति प्रणम्य मूर्ध्ना पुनह च भावतः ॥३॥
 तथैव चुक्रोधनमेकविंशति प्रजा विवृद्धघापितकार्यशासनम् ।
 पुराननानप्यपराश्र शाश्वतास्तथैव चान्यान् सगणानवस्थितान् ॥४॥
 तथैव धान्यानपि धैर्यशोभिनो मुनीन् बृहस्पत्युशनः पुरोगमान् ।
 तपःशुमानारक्ष्सीन् दयान्वितान् प्रणम्य वक्ष्ये कृत्वापनाशिनीम् ॥५॥

प्रजापतेः सृष्टिमिमामनुत्तमां सुरेश देवपिगणैरलकृताम् ।

शुभामतुल्यामनघामृषिप्रियां प्रजापतीनामपि चोत्त्वणाक्षिपाम् ॥६॥

तपोभृता ब्रह्मदिनादिकालिकी प्रभूतमाविष्कृतपीरूपश्रियम् ।

श्रुतो स्मृतो च प्रसूतापुदाहृतां परा पराणामनिलप्रकोत्तिताम् ॥७॥

सूतजी ने कहा—समस्त देवों मे परम श्रेष्ठ, अपरिमित बुद्धि के तेज वाले, सहस्रों सूर्यों के अनस के तुल्य वर्चस्व वाले, उत्तम वीर्य के कर्म करने वाले महेश्वर भगवान के लिये नमस्कार है और तीनों लोकों के संहार की वृष्टि करने वाले के लिये नमस्कार है ॥१॥ समस्त लोकों के वन्दनीय प्रजापति को तथा स्वयम्भू (ब्रह्मा) और रुद्र प्रभृति महादेव ईश्वरों को एवं भृगु, मरीचि, परमेश्वी और रज तथा तम के धर्म वाले मनुष्यों और वश्यप को भी नमस्कार है ॥२॥ ऋषिष्ठ, दक्ष, अत्रि, पुलस्त्य और वन्दन को और रुचि, विद्वस्वान् तथा प्रतु एवं आगिरस मुनि तथा प्रजापति को नत-मस्तक से प्रणाम करके पुलह को भाव सहित नमस्कार है ॥३॥ उसी भाँति प्रजा की विशेष बुद्धि के लिये वायु-शासन को अर्पित कर देने वाले इक्ष्वाकु क्षुद्रोश धन को नमस्कार है और दूसरे पुरातनों को, नित्य निवास करने वालों को तथा गणों के सहित अवस्थित अन्धों को नमस्कार है ॥४॥ इसी प्रकार से धर्म की शोभा वाले बृहस्पति एवं उतना जिनके अग्रसर है, ऐसे अन्य मुनियों को, दया से युक्त तरश्चर्मा एवं शुभ आचार वाले ऋषियों को प्रणाम करके कलि-युग के पापों के नाश करने वाली प्रजापति की सृष्टि को कहता है ॥५॥ यह प्रजापति की सृष्टि सर्वोत्तम है और सुरेण तथा देवियों के समूह ने अलङ्कृत है । यह सृष्टि परम शुभ, अनुपम, निष्पाप और ऋषियों की अति प्रिय है एवं अत्यन्त तीव्र शान्ति वाले प्रजापतियों की भी प्यारी है ॥६॥ जो तपस्वी लोग हैं, उनकी भी प्रिय है । ब्रह्मा के दिन से भी अधिक बाल वाली है । यह सृष्टि ऐसी है, जिसने अत्यधिक पुण्यार्थ की श्री वा आविष्कार किया है तथा श्रुति एवं स्मृति मे प्रसूत एवं उदाहृत है । यह परे से भी परे है और व यु के द्वारा प्रकीर्तित है ॥७॥

समासवर्धनैर्यथातथं विशब्देनापि मनःप्रहृषिणीम् ।

यस्याञ्च वद्धा प्रथमा प्रवृत्तिः प्राधान्येन चेश्वरकारिता च ॥८॥

यत्तन् स्मृत कारणमप्रमेय ब्रह्म प्रधान प्रकृतिप्रसूति ।
 आत्मा गुहा योनिरथापि चक्षु क्षेत्र तथैवामृतमक्षरञ्च ॥८
 शुक्र तप सत्त्वमतिप्रकाश तद्व्यष्टि नित्य पुरुष द्वितीयम् ।
 तमप्रमेय पुरुषेण युक्त स्वयम्भुवा लोकपितामहेन ॥९०
 उत्पादकत्वाद्वजसोतिरेकात् कालस्य योगाग्निगमावधेश्च ।
 क्षेत्रज्ञयुक्तान् नियतान्विकारान् लोकस्य सन्तानविवृद्धिहेतून् ।
 प्रकृत्यवस्था सुपुत्रे तथाष्टौ सङ्कल्पमात्रेण महेश्वरस्य ॥९१
 देवासुराद्रिद्रुमसागराणा मनुप्रजेशपिपितृद्विजानाम् ।
 पिशाचयक्षोरगराक्षसाना ताराग्र हावर्कैर्क्षनिशानराणाम् ॥९२
 मासत्तु सवत्सररान्यहाना दिक्कालयोगादियुगायनानाम् ।
 वनोपधीनामपि वीरुधान्च जलोकसामप्सरसा पशूनाम् ॥९३
 विशुत्सरिन्मेधविहङ्गमाना यत्सूक्ष्मग यद्भुवि यद्वियत्स्थम् ।
 यत् स्थानर यत् यदस्ति विश्वित् सर्वस्य तस्यास्ति गतिविभक्ति ॥९४

यदात्तय अर्थात् समुचित रूप से नियत समाप्त बन्धो के द्वारा शिवा
 ध्वनि के भी मन को परम ग्रहण देने वाली है । जिसमे प्रधान की प्रथम प्रकृति
 और ईश्वरवादिता बद्ध हो रही है ॥८॥ जो ब्रह्मा का अविषय कारण कहा
 गया है, वह ब्रह्म तथा प्रकृति की प्रसूति प्रधान है । गुहा की योनि वाला
 आत्मा, चक्षु, क्षेत्र, अमृत और अक्षर, शुक्र, तप और अति प्रकाश वाला सत्त्व
 एव वह पृथक् नित्य द्वितीय पुरुष को, पुरुष के द्वारा अप्रमेय लोका के पितामह
 स्वयम्भू से मुक्त उस पुरुष को, उत्पादक होने से, रजोगुण के अतिरेक से, काल
 के योग से और निगम की अवधि से लोक की सन्तान की विशेष वृद्धि के हेतु
 स्वरूप दोषज्ञ से युक्त नियत जिनारो को महेश्वर के सङ्कल्प मात्र से आठ
 प्रकृति की अवस्था को उत्पन्न किया ॥९॥१०॥११॥ देव, असुर, अद्रि, द्रुम
 सागरो की—मनु, प्रजा, ईश, ऋषि, पितृगण और द्विजो की—पिशाच,
 राक्षस, उरग और यज्ञो की—तारा, ग्रह, वर्क, ऋक्ष और निशाचरो की—
 मास, ऋतु, सम्बत्सर, रात्रि और दिवसों की—दिता, बाल, योगादि, युग
 और अयनों की—वन की ओपधियो की—वीरुधो की—जल में घर वाली की—

अप्सरार्यों की—पद्मा की—विष्णु, सरित (नदी), मेघ और विहगमों की स्थिति म जो मूढम गमन करने वाला है, जो भूमि म है और जो नभ मे स्थित है तथा जो स्थावर है, जहाँ भी जो कुछ है उन सब की गति विभक्ति ही है ॥१२॥१३॥१४॥

छन्दासि वेदा सञ्चक्षो यजू सि सामानि सोमश्च तथैव यज्ञ ।
आजीव्यमेपा यद्भीष्मि तच्च देवस्य तस्यैव च न प्रचापते ॥१५॥
वैवस्वतस्पास्य मनो पुरस्तात् सम्भू निरुक्ता प्रसवश्च तेषाम् ।
येषामिद पुण्यकृता प्रमूत्या लोकत्रय लोकनमस्कृतानाम् ।
सुरेशदेवपिमनुप्रघीनामापूरितञ्चोपरिभूपितञ्च ॥१६॥
रत्नस्य शापान् पुनरुद्भवश्च दक्षस्य चाप्यग मनुग्यलाजे ।
वास क्षितौ वा नियमाद्भवस्य दक्षस्य चान् प्रतिष्ठापलाम् ॥१७॥
मन्वन्तराणा परिवर्त्तनानि गुणेषु गम्भीरतिविस्मयनञ्च ।
श्रुपित्वमार्पस्य च सत्रवृद्धियया युगादिष्वपि चेत्तदन ॥१८॥
ये द्वापरेषु प्रथरन्ति वेदान् व्यासाश्च तेऽतःक्रमशो निरुद्धा ।
कल्परस्य सत्या भुवनस्य सत्या ब्राह्मस्य चाप्यत्र दिनस्य सत्या ॥१९॥
अण्डोद्भिजस्वेदजरायुजाना धर्मात्मा स्त्रगनिवासिना वा ।
ये मातनास्यानमताश्च जीवास्तर्ज्जे तेषामपि च प्रमाणम् ॥२०॥
आत्यन्तिकं प्राकृतिकञ्च यास्य नैमित्तिकञ्च प्रतिसर्गस्तु ।
बन्धश्च मोक्षश्च पिशित्य तत्र प्राक्ता च समारणनि परा च ॥२१॥
प्रकृत्यवस्थेषु च कारणेषु या च स्थितिर्या च पुन प्रवृत्ति ।
तच्छास्त्रपुक्त्या स्वमनिप्रयत्नात् समस्तमाविष्टुनघीधृनि०य ।
विप्रा श्रुपिम्य समुदाहृत यद्यथातथ तच्छ्रुतोच्चरमानम् ॥२२॥

एतद्, वेद, ऋषिआ के सहित यजु, साम और गोम तथा यज्ञ इन सबका आजीव्य और जो भी इनका अभीष्मि त है, वह सब उसे प्रचापति दार वा निश्चित रूप से होता है ॥१५॥ पहिले इन वैवस्वत यजु की सम्भूति कही गई है और उनका प्रसव वर्णित गान भी कहा गया है । म तीसरे चोख न की व द्वारा पदनीय गुण, देवपि, मनु आदिना की प्रमूति मे अर्थात् परम पुण्य

शालियो के जन्म से समस्त तीनों लोक परिपूरित हैं और भूषित भी हैं ॥१६॥
 इन मनुष्य लोक में रत्न के साप से दक्ष का पुनर्जन्म अवका भूमण्डल में निवास
 हुआ और नियम से यहाँ पर दक्ष का और भव का प्रतिशाप लाभ हुआ
 ॥१७॥ मन्वन्तरो का परिवर्तन युगों में उनकी सम्भूति (उत्पत्ति) और
 विलयन तथा युगादि में ऋषित्व और आर्ष की सप्रवृद्धि हुई वसी ही यहाँ पर
 भी हुई ॥१८॥ जिन व्यासदेव ने द्वापर में वेदों का विस्तार किया, वे यहाँ पर
 भी क्रमशः निवृद्ध हैं । कल्प की सख्या है, भुवन की सख्या है और ब्रह्मा
 के दिन की भी सख्या होती है ॥१९॥ जीवों की जो अण्डज हैं, उद्भिज हैं,
 स्वेदज हैं और जरायुज है, धर्मात्मा हैं या स्वर्ग के निवास करने वाले जीव हैं
 और जो यातना सहने के लिये यातना स्थान (नरक) में पड़े हुए हैं, उनके
 से उन सबका भी प्रमाण है ॥२०॥ आत्यन्तिक, प्राकृतिक और नैमित्तिक
 जो यह प्रतिसर्ग का हेतु है तथा बन्ध और विशेष कर मोक्ष इनमें वहाँ पर
 परा, ससार की गति बजाई गई है ॥२१॥ प्रकृति में, अवस्थित कारणों में जो
 स्थिति होती है, अवका जो प्रवृत्ति होती है, हे विप्रो ! वह दास्य की मुक्ति से
 अपनी बुद्धि के प्रयत्न से समस्त धर्म और बुद्धि को आविष्कृत करने वाले
 ऋषियों के लिये जो भनी भक्ति समझा कर कहा गया है, अब आप लोग बहे
 जाने वाले उस सबकी श्रवण करो ॥२२॥

॥ हिरण्यगर्भ के रूप में विभिन्न तत्त्वों की उत्पत्ति ॥

अपयस्तु तत श्रुत्वा नैमिषारण्यवासिन ।

प्रत्युचुस्ते ततः सर्वे सूत पर्याकुलेक्षणा ॥१॥

भवान् वं वशकुशलो व्यासान् प्रत्यक्षदशेवान् ।

तस्मात्त्व भवनं कृत्स्नं लोकस्यामुष्य वर्णय ॥ २ ॥

यस्य यस्यान्वया ये ये तास्तानिच्छाम वेदितुम् ।

तेषां पूर्वपिमृष्टि च विचित्रा ता प्रजापते ॥३॥

असृष्टपरिपृष्टस्तैर्महात्मा लोमहर्षणः ।

द्वितरेणानुपूर्व्या च वययामास सत्तम ॥४॥

पृष्ठा चैता कथा दिव्या प्लक्षणा पापप्रणाशिनीम् ।
 कथ्यमाना मया चित्ता वह्नर्या श्रुतिसम्भताम् ॥५॥
 यश्चेमाधारयेन्नित्यं शृणुयाद्वाप्यभीक्ष्णशः ।
 श्रावयेच्चापि विप्रेभ्यो यतिभ्यश्च विशेषतः ॥६॥
 शुचि पर्वमु युक्तात्मा तीर्थेष्वायतनेषु च ।
 दीर्घमायुरवाप्नोति स पुराणानुस्तीर्त्तनान् ।
 स्ववशधारण कृत्वा स्वर्गलोके महीयते ॥७॥

नैमिषारण्य के निघात करने वाले ऋषियों ने यह मुनिरर दसरे अन्तर
 पर्याकुल नेत्रों वाले उन सबने सूत्रजों में कहा ॥ १ ॥ महा महर्षि व्यास जी से
 प्रत्यक्ष दर्शन करने के कारण स आप निश्चय ही यश कुशल महापुरुष हैं, इस-
 लिये आप इस लोक का सम्पूर्ण भवन का हमारे सामने वर्णन करें ॥ २ ॥
 जिस जिसके जो जो अवयव (वश) हैं और उनकी प्रजापति की विभिन्न पूर्व-
 कालीन ऋषियों की सृष्टि को तथा अवयवों को हम जानना चाहते हैं ॥ ३ ॥
 ऋषियों के द्वारा इस प्रकार बार-बार पूछे जाते पर महारमा लोमहर्षणजी, जो
 नि सत्पुरुषों में परमश्रेष्ठ हैं उसे विस्तार से तथा आनुपूर्वी से कहने लगे ॥ ४ ॥
 लोमहर्षण जी ने कहा—मुझ से पूछी गयी यह कथा अत्यन्त दिव्य-मधुर और
 पापों के नाश करने वाली है और अब मेरे द्वारा कही जाने वाली यह कथा
 सर्वथा श्रुति (वेद) से सम्मत, गहरे अर्थ से परिपूर्ण और अति विभिन्न है ।
 जो पुरुष इस कथा को नित्य धारण करेगा अथवा कई बार श्रवण करेगा और
 ब्रह्मणों को श्रवण करायेगा तथा विशेष रूप से यतियों को सुनायेगा और देवा-
 यज्ञों में, पर्व दिनों में पवित्र तथा समाहित होकर श्रवण करायेगा यह इस
 पुराण के अनुस्तीर्त्तन करने से दीर्घ आयु को अवश्य ही प्राप्त कर लेता है और
 अपने यश को धारण करके स्वर्गलोक में जाकर अन्त में प्रतिष्ठित होता है
 ॥ ५—६—७ ॥

विस्तारावयव तेषा यथाशब्द यथाश्रुतम् ।

वीर्त्यमान निरोधध्व सर्वेषा वीर्त्तिवर्द्धनम् ॥८॥

धन्य यशस्य शशुध्न स्वर्ग्यमायुर्विशर्द्धनम् ।

वीर्त्तिनि स्थिरस्तीर्त्तिना सर्वेषा पुण्यकारिणाम् ॥९॥

सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वशो मन्वन्तराणि च ।

वशानुचरितञ्चेति पुराण पचलक्षणम् ॥१०॥

कल्पेभ्योऽपि हि य कल्प. शुचिभ्यो नियत शुचि ।

पुराण सम्प्रवक्ष्यामि भारत वेदसम्मितम् ॥११॥

प्रबोध प्रलयश्चैव स्थितिरु पत्तिरेव च ।

प्रक्रिया प्रथम पाद कथ्यवस्तुपरिग्रह ॥१२॥

उपोद्घातोऽनुपङ्गश्च उपसंहार एव च ।

धर्म्यं यशस्यमायुष्य सर्वपापप्रणाशनम् ॥१३॥

एव हि पादाश्चत्वार समासान् कीर्तिता मया ।

वक्ष्याम्येतान् पुनस्तास्तु विस्तरेण यथाक्रमम् ॥१४॥

उनके विस्तार के अङ्ग को जिन शब्दों में जैसा भी मैंने सुना है वह सब मेरे द्वारा कीर्तन किया जा रहा है आप उसे समझ लें, यह सबकी कीर्ति का बढ़ाने वाला है ॥ ८ ॥ परम पुण्यकारी और स्थिर कीर्ति पाने सबको यह कीर्तन धन यश के बढ़ाने वाला है, अनुग्रह का नाशक, स्वर्ग प्रदान कराने वाला और आयु की वृद्धि कराने वाला है ॥ ९ ॥ पुराण के पाँच लक्षण होते हैं, पुराण में सर्ग प्रतिसर्ग वश, मन्वन्तर और वशानुचरित ये पाँचों होते हैं सभी यह पूर्ण लक्षण सम्पन्न पुराण कहा जाता है ॥ १० ॥ कल्पो के भी जो कल्प है और शुचिभ्यो का भी जो नियत शुचि है ऐसा वेद से सम्मत यह भारत पुराण में कहना है ॥ ११ ॥ प्रबोध-प्रलय स्थिति और उ पत्ति ये प्रक्रिया प्रथम पाद है । कथन के योग्य वस्तु का परिग्रहण-उपोद्घात-अनुपङ्ग और उपसंहार होता है । यह धर्म से युक्त या धर्म देने वाला यश दाता, आयु बढ़ाकर और सब प्रकार के पापों का नाशक होता है ॥ १२—१३ ॥ इस प्रकार से मैंने गङ्गे में चार पादों को बतला दिया है पुनः इनको क्रमानुसार विस्तार के साथ कहूँगा ॥ १४ ॥

तस्मै हिरण्यगर्भाय पुष्पायेश्वराय च ।

अन्नाय प्रथमार्थेय विजिष्टाय प्रजात्मने ।

ब्रह्मणे तोषात्राया नमस्तुत्य स्वयम्भवे ॥१५॥

महदाय विशेषान्त सवेष्टस्य सलक्षणम् ।
 पद्मप्रमाण पट्श्येत पुरुषाविष्टिन नुतम् ।
 असंशयात् प्रवक्ष्यामि भूतगर्गमनुत्तमम् ॥१६॥
 अव्यक्तं कारणं यत्तु नित्यं सदमदात्मकम् ।
 प्रधानं प्रवृत्तिं चैव यमाहुस्तत्तत्र चिन्तया ॥१७॥
 गन्धवर्णरसोर्हानि शब्दस्पर्शविशज्जनम् ।
 अजातं ध्रुवमक्षय्यं नित्यं स्यात्सम्यग्स्थितम् ॥१८॥
 जगद्धानि महद्भूतं परं ब्रह्म सनातनम् ।
 पिप्रह सर्वभूतानामव्यक्तमभवत् तिल ॥१९॥
 अनाद्यन्तमजं सूक्ष्मनिगुणं प्रमवाध्वयम् ।
 अगाम्यतमजिज्ञेयं ब्रह्माग्रे समवर्तत ॥२०॥
 तन्मयात्मना सर्वमिदं दशसमागोक्तमोक्तम् ।
 गुणसाम्ये तदा तस्मिन् गुणभावे नमोगये ॥२१॥
 सार्गगतं प्रधानं यत्तु ज्ञाधिष्ठितस्य वै ।
 गुणभावाद्वाच्यमानं महान् प्रादुर्बभूव ह ॥२२॥

उक्त हिरण्यगर्भं पुरुष और ईश्वर के विषये—अन्तः रूप और प्रथम स्वरूप
 कां के विषये - विशेषताओं से युक्त और प्रकाश के लिए—सोचने पर, स्वयंभू
 ब्रह्मा जी के विषये नमस्कार करने ॥ १६ ॥ मैं ऐन सर्वश्रेष्ठ दण्ड भूत गर्ग की
 दिना हिमो तत्त्व के कहता है किमके आदि में महत् है, अतः मैं विशेष है,
 वैष्ट्य में युक्त है और सधन के सहित है तथा वाच्य प्रमाण वाला है, परंपरा
 युक्त है एवं पुरुष में अधिष्ठित है और चिन्तित है ॥ १६ ॥ और जो दण्ड
 अक्षय्य कारण है वह नित्य और मनु तथा अमनु स्वरूप वाला होता है । तत्त्वों
 के विनाश करने वाले पुरुष उक्त प्रथम और प्रवृत्ति कहा करने हैं ॥ १७ ॥
 भव उक्त अक्षय्य का वगन विना जाता है, वह अक्षय्य गन्ध दान और रस ग
 रहित है तथा शब्द और स्पर्श ग भी होना होता है । वह प्रकाश, पुरुष, अक्षय्य,
 तत्त्व और प्राणी ही आत्मा में अक्षय्य स्वरूप में अवस्थित है ॥ १८ ॥ वह
 अक्षय्य दण्ड पुरुष का पति, महद्भूत, सनातन, पर और ब्रह्मा है । गन्ध

प्राणियो का विग्रह ऐसा अव्यक्त हुआ था ॥ १९ ॥ त्रिमया न आदि है और न अन्त ही है ऐसा अन्तर्जन्त, अजसूक्ष्म, त्रिगुण, प्रभवान्मय, असांप्रत और अविज्ञेय अर्थात् न जानने के योग्य अव्यक्त ब्रह्मा के आगे आया ॥ २० ॥ उसकी आत्मा से अर्थात् स्वरूप से यह सब अन्धकारमय व्याप्त था । उस समय मृत्रन के काल में गुण साम्य अर्थात् गुणों की समष्टि में और तत्पीमय गुण भाव में क्षेत्रज्ञ के द्वारा अधिष्ठित प्रधान के गुण भाव में वाच्यमान महान् प्रादुर्भूत हुआ अर्थात् उत्पन्न हुआ ॥ २१—२२ ॥

सूक्ष्मेण महता सोऽथ अव्यक्तेन समानृत ।
 सत्त्वोद्रिक्तो महानग्रे सत्त्वमात्रप्रकाशकम् ।
 मनो महाश्च विज्ञेयो मन स्तत्कारण स्मृतम् ॥२३॥
 लिङ्गमात्रसमुत्पन्नः क्षेत्रज्ञाधिष्ठितस्तु सः ।
 धर्मादीनान्तु रूपाणि लोकतत्त्वार्थहेतवः ।
 महास्तु सृष्टिं कुरुते नोद्यमान सिसृक्षया ॥२४॥
 मनो महान्मतिर्ब्रह्मा पूर्बुद्धि रूपातिरीश्वरः ।
 प्रज्ञा चित्ति. स्मृति सवित् विपुर चोच्यते बुधैः ॥२५॥
 मनुते सर्वभूताना यस्मा च्छेष्टाफल विभुः ।
 सौक्ष्मत्वेन विवृद्धाना तेन तन्मन उच्यते ॥२६॥
 तत्त्वानामग्रजो यस्मान्महाश्च परिमाणतः ।
 ज्ञेयेभ्योऽपि गुणेभ्योऽसौ महानिति ततः स्मृत ॥२७॥
 विभति भान मनुते विभागं मन्यतेऽपि च ।
 पुरुषो भोगसम्बन्धात् तेन चासौ मति. स्मृतः ॥२८॥

अव्यक्त और सूक्ष्म महत् से समानृत वह सत्त्व के उद्भेक वाला महान् आगे हुआ जो केवल सत्त्व का प्रकाश करने वाला था । वह महान् मन ही समझना चाहिये क्योंकि मन ही उसका कारण कहा गया है ॥ २३ ॥ वह क्षेत्रज्ञ के द्वारा अधिष्ठित महान् लिङ्गमात्र उत्पन्न हुआ । धर्म आदि के रूप तो लोक सत्त्वार्थ के हेतु हैं । मृत्रन करने की इच्छा से प्रेरित किया हुआ वह महान् मति की करता है ॥ २४ ॥ विद्वानों के द्वारा यह महान् मन, मति, ब्रह्मा,

पृष्ठं द्वि, रयाति, ईश्वर, प्रज्ञा, चित्ति, स्मृति, सवित और विपूर कहा जाता है ॥ २५ ॥ सूक्ष्मता से विशेष बड़े हुए समस्त भूतों की चेष्टा के फल को यह विभु अवबोधित करता है इसी कारण से यह मन कहा जाता है ॥ २६ ॥ यह समस्त अन्य तत्वों के पहिले उत्पन्न हुआ है और परिणाम में महान् अर्थात् बड़ा है तथा जेव अन्य गुणों से भी बड़ा है इसीलिये इसे महान् कहा गया है ॥ २७ ॥ मान को धारण करता है और विभाग को समझता है तथा भोग के सम्बन्ध से पुरुष भी मानता है इसलिये यह 'मति' इस नाम से कहा गया है ॥ २८ ॥

वृहन्वाद् वृहणत्वाच्च भावानां सलिलाश्रयात् ।

यस्माद्वृह्यते भावान् ग्रह्या तेन निरुच्यते ॥२६॥

आपूरयित्वा यस्माच्च कृत्स्नान् देहाननुग्रहै ।

तस्याभावाश्च नियता स्तेन पूरिति चोच्यते ॥२७॥

बुध्यते पुरुश्चान्न सर्वभावान् हिताहितान् ।

यस्माद्वबोधयते चैव तेन बुद्धिर्निरुच्यते ॥२८॥

ख्यातिः प्रत्युपभोगश्च यस्मान् सवर्तते ततः ।

भोगश्च ज्ञाननिष्ठत्वात्तेन ख्यातिरिति स्मृत ॥२९॥

रयायते तद्गुणैर्वापि नामादिभिरनेकशः ।

तस्माच्च महतः सज्ञा रयातिरित्याभिधीयते ॥३०॥

साक्षात् सर्वं विजानाति महात्मा तेन चेश्वरः ।

तस्ताज्जाता ग्रहश्चैव प्रज्ञा तेन स उच्यते ॥३१॥

ज्ञानादीनि च रूपाणि क्रमुकर्मफलानि च ।

चिनोति यस्माद्भोगार्थान्तेनासी चित्तिरुच्यते ॥३२॥

वृहत् या भाव होने से और वृहणत्व के कारण में तथा भावों के सलिलाश्रय होने से यह भावों को वृंहित करता है इसीलिये इसे ग्रह्य कहा जाता है ॥ २६ ॥ इसी कारण से कि यह अनुग्रहों के द्वारा सबस्त देहों का तथा निम्न स्तरभावों का आपूरण किया करता है इसका नाम 'पू'—यह कहा जाता है ॥ २७ ॥ इसमें पुरुष द्विष्ट और अद्विष्ट सभी भावों को जानता है और जिसमें ज्ञान प्राप्त किया करता है इसलिये इसका नाम "बुद्धि"—यह कहा

जाता है ॥ ३१ ॥ रयाति और प्रत्युपभोग जिमसे होने हैं तथा ज्ञान की निप्ता होने से भोग होता है इसीलिये यह 'रुपाति' कहा जाता है ॥ ३२ ॥ उनके गुणों के द्वारा अनेक नामादि से यह रुपात होता है इसीलिये इस महत् की 'रयाति' यह सजा कही जाती है ॥ ३३ ॥ यह सभी कुछ की साक्षात् रूप में जानना है इसीलिये इस महात्मा का 'ईश्वर' नाम होता है । और इससे समस्त ग्रहों की उत्पत्ति हुई है अतएव यह 'प्रजा'—इस नाम से कहा जाता है ॥ ३४ ॥ ज्ञान आदि के रूप और क्रतु कर्म के फल की तथा भोगियों को जो चयन करता है इसीलिये यह 'चित्'—इस नाम से कहा जाता है ॥ ३५ ॥

वर्तमानान्यतीतानि तथा चानागतान्यपि ।

स्मरत सर्वकार्याणि तेनासौ स्मृतिरुच्यते ॥३६॥

कृत्स्नं च विन्दते ज्ञान तस्मात्माहात्म्यमुच्यते ।

तस्माद्विदेविदेऽप्येव सविदित्यभिधीयते ॥३७॥

विद्यते स च सर्वस्मिन् सर्वं तस्मिन् च विद्यते ।

तस्मात्सविदिति प्रोक्तो महान्वं बुद्धिमत्तरं ॥३८॥

ज्ञानात् ज्ञानमित्याह भगवान् ज्ञानसन्निधि ।

द्वन्द्वानां विपुरीभावाद्विपुरं प्रोच्यते बुधं ॥३९॥

सर्वेशत्वाच्च लोभानामवश्यं च तथेश्वर ।

बृहत्त्वाच्च स्मृतो ब्रह्मा भूतत्वाद्भव उच्यते ॥४०॥

क्षेत्रक्षेत्रज्ञविज्ञानादेकत्वाच्च स कः स्मृतः ।

यस्मान् पुर्यनुशेते च तस्मात् पुरुष उच्यते ।

नोत्पादितत्मान् पूर्वत्वात् स्वयम्भूरिति चोच्यते ॥४१॥

पर्यायवाचनैः शब्दैस्तत्त्वमाद्यमनुत्तमम् ।

व्याख्यात तत्त्वभावजरेव सदभावचिन्तकैः ॥४२॥

वर्तमान, भूत और अनागत समस्त कार्यों का स्मरण इसके द्वारा किया जाता है इसलिये यह 'स्मृति'—इस नाम से जाना कहा गया है ॥ ३६ ॥ यह सम्पूर्ण ज्ञान का लाभ करता है इसमें 'माहात्म्य' कहा जाता है और पूर्ण ज्ञान का ज्ञान होने से इसका नाम 'सिद्धि' कहा जाता है ॥ ३७ ॥ यह सभी में

विद्यमान रहता है और सभी कुछ इसमें विद्यमान है इमोलिये थोड़ा वृद्धि वालों के द्वारा यह महान् 'सविद' कहा जाता है ॥ ३८ ॥ ज्ञान होने से इसे 'ज्ञान' यह कहा जाता है और ज्ञान की अच्छी निधि होने के कारण 'भगवान्' कहा जाता है । समस्त इन्द्रों के विपरीतभाव होने के कारण बुद्धों के द्वारा इसका नाम 'त्रिपुर'—यह कहा जाता है ॥ ३९ ॥ लोगों का सबसे बड़ा ईश होने के कारण वगैरे ही इस महान् का नाम 'ईश्वर'—यह हुआ है । बृहत् होने से 'महा'—यह कहा गया है और भूतत्व भाव इसमें रहने से इसे 'भू'—यह कहा जाता है ॥ ४० ॥ क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ के विशेष ज्ञान होने से और एकत्व होने से इसे 'क'—यह कहा जाता है । क्योंकि वह पृथी में अनुगमन किया करता है अतएव उसका नाम 'पुरुष'—यह कहा जाता है । वह किसी के द्वारा उत्पन्न नही हुआ है और पूर्ववर्त्ता है इमोलिये 'स्वयम्भू'—इस नाम जाना है ॥ ४१ ॥ तत्त्वभाव के ज्ञान तथा मदभाव के चिन्तन करने वालों के द्वारा पर्यायवाचक अर्थात् समानार्थक शीतल तत्त्व भाव और उत्तमम्—इन शब्दों से व्याख्या की गई है ॥ ४२ ॥

महान् सृष्टि विदुरते चोद्यमान. सिमृक्षया ।

मङ्कल्पोऽथवसायश्च तस्य वृत्तिद्वय स्मृतम् ॥४३॥

धर्मादीनि च रूपाणि लोकादित्वायहेतवः ।

त्रिगुणस्तु स विज्ञेयः सत्त्वरजस्तमसः ॥४४॥

त्रिगुणाद्रजमोद्विक्तादहङ्कारस्ततोऽभवत् ।

महता चावृत. सर्गो भूनादिविकृतस्तु सः ॥४५॥

तस्माच्च तमसोद्विक्तादहङ्कारादजायत ।

भूततन्मात्रसर्गम्भू भूतादिस्तामसस्तु सः ॥४६॥

आकाश शुषिरं तस्मादुद्विक्तं शब्दलक्षणम् ।

आकाशं शब्दमात्रम्भू भूनादिरवावृणोन् पुनः ॥४७॥

शब्दमात्रान्तदाकाश स्पर्शमात्रं मसर्जं ह ।

भूनादिस्तु विदुर्व्याण शब्दमात्रं ससर्जं ह ॥४८॥

बलवान् जायते वायुः स वै स्पर्शगुणोमतः ।

आकाश शब्दमात्रम्भू स्पर्शमात्रं ममावृणोन् ॥४९॥

मृजन करने की इच्छा मे जब इस महान् की प्रेरणा दी जाती है तो यह हम जगत् की मृष्टि किया करता है । उसकी सङ्कल्प और अध्यवसाय मे दो प्रकार की वृत्ति कही गई हैं । मानसिक कर्म का नाम सङ्कल्प और लगानार भ्रम से कार्य करने को अध्यवसाय कहते हैं ॥ ४३ ॥ धर्म आदि के रूप लोक के तत्त्वार्थ के हेतु होते हैं । वह सात्विक राजस और तामस प्रकार मे तीन गुणो वाला समझना चाहिये ॥ ४४ ॥ उम त्रिगुण स्वरूप से जब रजोगुण का उद्रेक होता है तो उससे अहङ्कार हुआ है । वह सर्ग मर्त्य से अवृत्त है और भूतादि मे विकृत स्वरूप वाला होता है ॥ ४५ ॥ तमोगुण के उद्रेक वाले उस अहङ्कार से भूतों की सम्पत्तियों का सर्ग होता है । वह भूतादि वाला उसका तामस स्वरूप है । ४६ ॥ उससे शब्द लक्षण वाला आकाश शुषिर उद्भूत हुआ । शब्द मात्र आकाश को फिर भूनादि ने आवृत्त कर लिया ॥ ४७ ॥ इसके अनन्तर शब्द मात्र आकाश को स्पर्श मात्र मृजन किया । विकृत रूप वाले होते हुये भूनादि ने शब्द मात्र का मृजन किया ॥ ४८ ॥ फिर घन वाला वायु उत्पन्न होता है जिसका एक मात्र गुण स्पर्श ही कहा गया है । शब्द मात्र आकाश ने स्पर्श मात्र वायु को समावृत्त कर लिया था ॥ ४९ ॥

रसमात्रास्तु ता ह्यापो रूपमात्माभिरावृणोत् ।

आपो रसान् विबुर्वन्त्यो गन्धमात्रं ससज्जिरे ॥५०॥

सङ्घातो जायते तस्मात्तस्य गन्धो गुणः स्मृतः ।

रसमात्रान्तु तत्तीय गन्धमात्रं समावृणोत् ॥५१॥

तस्मिन्तस्मिन्तु तन्मात्रा तेन तन्मात्रेण स्मृता ।

अविशेषवाचस्त्वादविशेषास्ततः स्मृताः ।

अशन्तपोरमूढत्वादविशेषास्ततः पुनः ॥५२॥

भूततन्मात्रसर्गोऽयं विज्ञेयस्तु परस्परान् ।

वैकारिकादहङ्कारात्सत्त्वोद्विक्तात्तु सात्विकात् ।

वैकारिकः स सर्गस्तु युगपत्सम्प्रवर्तते ॥५३॥

मुष्टिन्द्रियाणि पञ्चैव पञ्च यमेन्द्रियाण्यपि ।

साधनानीन्द्रियाणि स्युर्द्वा वैकारिका दश ।

एवादश मनस्तत्र देवा वैकारिकाः स्मृताः ॥५४॥

श्रोत्र त्वक् चक्षुषी जिह्वा नासिका चैव पञ्चमी ।

शब्दादीनामवाप्त्यर्थं बुद्धियुक्तानि वक्ष्यते ॥५५॥

पादौ पायुरूपस्यश्च हस्तौ वाग्दशमी भवेत् ।

गतिर्विसर्गो ह्यानन्दः शिल्पं वाक्पञ्च कर्म च ॥५६॥

जल केवल रस मात्र होता है जो कि रूप मानाओ से आवृत हुआ था । जल ने रसों का विकार करते हुये गन्धमात्रा का सृजन किया ॥ ५० ॥ उससे सङ्घात की उत्पत्ति होती है जिसका गुण गन्ध होता है । रस मात्रा के जल ने गन्ध मात्रा वाले को समावृत्त कर लिया था ॥ ५१ ॥ उस उसमें जो तन्मात्रा है उसमें उसकी तन्मानता कही गयी है । अविशेष बाधक होने से तब ये अविशेष कहे गये हैं । अशान्त, घोर और मूढ होने से फिर अविशेष कहे गये हैं ॥ ५२ ॥ इस प्रकार परस्पर में यह भूत तन्मान का सर्ग जनना चाहिये । वैचारिक अर्थात् विकारयुक्त अहङ्कार से और सर्व के उद्वेक वाले सात्विक से यह वैचारिक सर्ग एक साथ सम्प्रवृत्त होता है ॥ ५३ ॥ पाँच बुद्धीन्द्रियाँ अर्थात् ज्ञानार्जन करने वाली ज्ञानेन्द्रियाँ और पाँच साधक कर्मेन्द्रियाँ अर्थात् केवल कर्म करके ज्ञानार्जन करने वाली इन्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं । इनके दश के दश ही अधिष्ठाता देव होते हैं जो वैचारिक कहे जाते हैं । उन दश उपायुक्त इन्द्रियों के अनिरिक्त ग्यारहवाँ मन होता है । वहाँ वैचारिक देव होते हैं ॥ ५४ ॥ अब उन समस्त उक्त इन्द्रियों के विषय में बतलाते हैं । श्रोत्र, त्वक्, चक्षु, जिह्वा और पाँचवीं इन्द्रिय नासिका है । ये सब शब्दादि विषयों का ज्ञान प्राप्त करने के लिये होती हैं इसीलिये बुद्धीन्द्रिय कहा जाना है ॥ ५५ ॥ दोनों चरण, पायु अर्थात् गुदा-उपस्थ अर्थात् मूत्रेन्द्रिय दोनों, हाथ और दशवीं वाक् ये इन्द्रियाँ इस तरह हैं । इनका क्रम से कर्मगति-विमर्ग अर्थात् मल का त्याग, आनन्द अर्थात् रमण सुख, शिल्प अर्थात् दस्तकारी और वाक्पञ्च कथन होता है ॥ ५६ ॥

आकाशं शब्दमात्रं च स्पर्शमात्रं समाविशेत् ।

द्विगुणस्तु ततो वायुः शब्द स्पर्शात्मकोऽभवत् ॥५७॥

रूपन्तथैव विज्ञानः शब्दस्पर्शगुणानुमी ।

त्रिगुणस्तु ततश्चाग्निः स शब्दस्पर्शरूपवान् ॥५८॥

सशब्दस्पर्शरूपाश्च रममात्मं समाविशत् ।
 तस्माच्चतुर्गुणा ह्यापो विज्ञेयास्ता रमात्मिकाः ॥५६॥
 सशब्दस्पर्शरूपेषु गन्धस्तेषु समाविशन् ।
 संयुक्ता गन्धमानेण आचिन्वन्ति महोमिमाम् ।
 तस्मात्पञ्चगुणा भूमि स्थूलभूतेषु दृश्यते ॥६०॥
 शान्ता घोराश्च मूढाश्च विशेषास्तेन ते स्मृताः ।
 परस्परानुप्रवेशाद्धारयन्ति परस्परम् ॥६१॥
 भूमेरन्तस्त्विद सर्वं लोकालोकघनावृतम् ।
 विशेषा इन्द्रियग्राह्या नियतत्वाच्च ते स्मृताः ॥६२॥
 गुण पूर्वस्य पूर्वस्य प्राप्नुवन्त्युत्तरोत्तरम् ।
 तेषा यावच्च यद्यच्च तत्तत्तावद्गुणं स्मृतम् ॥६३॥
 उपलभ्य शुचेर्गन्ध केचिद्वायोरनपृणात् ।
 पृथिव्यामेव तद्विद्यादेपा वायोश्च सथ्रयात् ॥६४॥

शब्द मात्र आकाश स्पर्श आला वाले वायु मे समावेश करता है । अत-
 एव वायु स्पर्श और शब्द इन दो गुणो वाला हो गया ॥ ५७ ॥ शब्द और स्पर्श
 ये दोनो गुण उमी प्रकार से रूप मे समावेश करते हैं । इसलिये अग्नि शब्द-
 स्पर्श और रस इन तीनों गुणो वाला हो गया ॥ ५८ ॥ इसी रीति से शब्द-
 स्पर्श और रूप रस तन्माना वाले जल मे समाविष्ट हो गये । इसलिये जल
 शब्द, स्पर्श, रूप और रस इन चार गुणो वाला हो गया ॥ ५९ ॥ शब्द, स्पर्श,
 रूप, रस इनमे गन्ध का समावेश हो गया । किन्तु मही को केवल गन्ध से ही
 निर्धारित किया करते हैं । वस्तुन यह भूमि पाँच गुणो वाली स्थूल भूतो मे
 दिखलाई देती है ॥ ६० ॥ शान्त घोर और मूढ हैं अतएव ये विशेष कहे गये
 हैं । ये परस्पर मे अनुप्रवेश करने से परस्पर को धारण किया करते हैं ॥ ६१ ॥
 लोकालोक घन के आवृत यह सब भूमि के अन्दर है । विशेष इन्द्रियो के द्वारा
 ग्रहण करने योग्य है नियत होने से वे कहे गये हैं ॥ ६२ ॥ पूर्व पूर्व के गुण
 उत्तर से उत्तर को प्राप्त होते हैं । उनका जितना और जो है वह उतना ही गुण
 कहा गया है ॥ ६३ ॥ कुछ लोग वायु के गन्ध को प्राप्त कर निपुणता के

अमात्र से उसे वायु का ही गुण मान लेते हैं किन्तु ऐसा नहीं है । इसे पृथिवी का ही समझना चाहिये और वायु में तो केवल उसका सन्धय हो जाता है ॥ ६४ ॥

एते सप्त महावीर्या नानाभूताः पृथक् पृथक् ।
 नाशबनुवन् प्रजाः स्रष्टुमसमागम्य कृत्स्नशः ।
 ते समेत्य महात्मानो ह्ययोन्यस्यैव संश्रयान् ॥६५॥
 पुरुषाधिष्ठितत्वाच्च अव्यक्तानुग्रहेण च ।
 महदाद्या विशेषान्ता अण्डमुत्पादयन्ति ते ॥६६॥
 एककालं समुत्पन्नं जलबुद्बुदवच्च तत् ।
 विशेषेभ्योऽण्डमभवद् बृहत्तदुदकं च यत् ।
 तत्तस्मिन् कार्यकरण ससिद्धं ब्रह्मणस्तदा ॥६७॥
 प्राकृतेऽण्डे विबुद्धे सन् क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसंज्ञितः ।
 स वै शरीरी प्रथमः स वै पुरुष उच्यते ॥६८॥
 आदिकर्त्ता च भूतानां ब्रह्माऽग्रे समवर्त्तितः ।
 हिरण्यगर्भः सोऽग्रेऽस्मिन् प्रादुर्भूतश्चतुर्मुखः ।
 सर्गो च प्रति सर्गो च क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसंज्ञितः ॥६९॥
 करणैः मह सृज्यन्ते प्रत्याहारे त्यजन्ति च ।
 भजन्ते च पुनर्देहानसमाहारसन्धिषु ॥७०॥
 हिरण्यस्तुयो मेरुस्तस्योत्वं तन्महात्मनः ।
 गर्भोदकं समुद्राश्च जराद्यस्थीनि पर्वताः ॥७१॥

ये सात महान् वीर्य वाले हैं और पृथक् पृथक् अनेक भाँति के होते हैं । पूर्णरूप से न मिलकर प्रजा की सृष्टि करने में समर्थ नहीं हुए ये सब महान् आत्मा वाले अयोन्य के बर्थात् एक दूसरे के सन्धय से मिलकर पुरुष की अधिष्ठित होने से और अव्यक्त के अनुग्रह से महत् से आदि लेकर विशेष के अन्त तक वे सब अण्ड को उत्पादित किया करते हैं ॥६५-६६॥ एक ही काल में वह जल के बुद्बुदे की भाँति समुत्पन्न हुआ और विशेषों से अण्ड के स्वरूप में हुआ । फिर वह और उदक बृहत् हुआ और उसमें उस समय ब्रह्मा

की कार्य करणता ससिद्ध हुई ॥६७॥ प्रावृत्त अण्ड के विवृद्ध होने पर क्षेत्रज्ञ ब्रह्म सज्ञा वाला हुआ । वही सर्वप्रथम शरीरधारी है और वही पुरुष—इस नाम से कहा जाता है ॥६८॥ भूतो का अर्थात् प्राणियों का आदिर्गर्ता अर्थात् सर्वप्रथम मृजन करने वाला पहिले ब्रह्मा हुए । वह हिरण्यगर्भ इसमें आगे चार मुखों वाला प्रादुर्भूत अर्थात् प्रकट हुआ । और सर्ग, प्रति-सर्ग में क्षेत्रज्ञ ब्रह्म सज्ञा वाला होता है ॥६९॥ इन्द्रियों के साथ सृजन किये जाते हैं और प्रत्याहार में त्याग देते हैं तथा फिर असमाहार सम्बन्धों में देहों को धारण कर लेते हैं । ॥७०॥ उस महान् आत्मा को उल्लवता हिरण्मय मेरु की है समुद्र गर्भ का जल है और जरादि अस्थियाँ पर्वत हैं ॥७१॥

तस्मिन्नण्डे त्विमे लोका अन्तर्भूतास्तु सम वै ।
 सप्तद्वीपा च पृथ्वीय समुद्रैः सह सप्तभिः ॥७२॥
 पर्वतैः सुमहद्भिश्च नदीभिश्च सहस्रशः ।
 अन्तस्तस्मिंस्त्विमे लोका अन्तर्विश्वमिदं जगत् ॥७३॥
 चन्द्रादित्यौ सनक्षत्रौ सग्रहौ महं वायुना ।
 लोकालोकं च यत् किञ्चिच्चाण्डे तस्मिन् समर्पितम् ॥७४॥
 अद्भिर्दशगुणाभिस्तु वाह्यनोऽण्डं समावृतम् ।
 आपो दशगुणा ह्येवन्तेजसा बाह्यतो वृताः ॥७५॥
 तेजोदशगुणेनैव बाह्यतो वायुना वृतम् ।
 वायोऽद्भिर्दशगुणेनैव बाह्यतो नभसा वृतम् ॥७६॥
 आकाशेन वृतो वायुः खं च भूतादिना वृतम् ।
 भूतादिमंहता चापि अव्यक्तेन वृतो महान् ।
 एतैरावरणैरण्डं सप्तभिः प्राकृतैर्वृतम् ॥७७॥
 एताश्चावृत्य चान्योन्यमष्टौ प्रकृतयः स्थिताः ।
 प्रसर्गकाले स्थित्या च असन्त्येताः परस्परम् ॥७८॥

उस अण्ड में ये सातों लोक अन्तर्भूत हैं अर्थात् उस के अन्दर रहते हैं ।
 सात द्वीप और सातों समुद्रों के सहित यह भूमण्डल, बड़े विशाल पर्वत, सहस्रों
 की गंध्या वाली नदियाँ—ये सब उसी के अन्तर्भाग में हैं । ये सब लोक और

यह सम्पूर्ण जगत् तथा समस्त विश्व उसके ही अन्दर होते हैं ॥७२-७३॥
 चन्द्रमा और सूर्य समस्त नक्षत्रों के साथ तथा सम्पूर्ण ग्रहों के सहित उसमें हैं
 और वायु के साथ लोकालोक जो बुद्ध भी है उसी अण्ड में समर्पित है ॥७४॥
 यह अण्ड बाहिर से दश गुने जल से समावृत है और फिर जल से दश गुने तेज
 से इसी प्रकार बाहिर से आवृत है ॥७५॥ इसी भाँति तेज बितना है उससे दश
 गुना वायु से आवृत होता है और वायु से दश गुना उसके बाद आकाश से आवृत
 होता है ॥७६॥ वायु से आकाश से आवृत है और नम भूतादि से आवृत है ।
 भूतादि सब महान् से तथा यह महत् अव्यक्त से आवृत होता है । इस प्रकार से
 यह अण्ड इन सान प्राकृत आवरणों से आवृत होता है ॥ ७॥ इन सब को
 अन्धोन्म को आवृत करके आठ प्रकृतियाँ स्थित होती हैं । प्रसर्ग के काल में
 ये स्थित होकर परस्पर में प्रसृती हैं ॥७८॥

एवं परस्परोत्पन्ना धारयन्ति परस्परम् ।

आधाराधेयभावेन विकारस्य विकारिणु ॥७९॥

अव्यक्तं क्षेत्रमुद्दिष्टं ब्रह्मा क्षेत्रज्ञ उच्यते ।

इत्येष प्राकृतः सर्गः क्षेत्रज्ञाधिष्ठितस्तु सः ।

अबुद्धिपूर्वं प्रागासीत् प्रादुर्भूता तडिद्यया ॥८०॥

एतद्विरण्यगर्भस्य जन्म यो वेद तत्त्वतः ।

आयुष्मान् कीर्तिमान् धन्यः प्रजावाञ्च भवत्युत ॥८१॥

निवृत्तिकामोऽपि नरः शुद्धात्मा लभते गतिम् ।

पुराणश्रवणादित्यं सुखं च क्षेममाप्नुयात् ॥८२॥

इस रीति से परस्पर में उत्पन्न होती हुई परस्पर में ही ये धारण किया
 करती हैं । विकार वालों में विकार का आधार-आधेय भाव होता है ॥७९॥
 यहाँ इस अव्यक्त को क्षेत्र बताया गया है, ब्रह्मा इसका क्षेत्रज्ञ कहा जाता है ।
 यही प्राकृत-सर्ग होता है जो कि क्षेत्रज्ञ के द्वारा अधिष्ठित होता है । यह पहिले
 बुद्धि पूर्व वाला था और जिस तरह अचानक बिजली चमक कर दिखलाई
 देया करती है उसी तरह यह प्रादुर्भूत हुआ ॥८०॥ इस हिरण्यगर्भ के जन्म
 में तत्त्व बुद्धि पूर्व ही थी-थीव जो जानता है वह आयु वाला-कीर्ति वाला-धन्य

और प्रजा वाला होता है ॥८१॥ जो मानव निवृत्ति की ही कामना रखे वह भी शुद्ध आत्मा वाला अच्छी गति को प्राप्त करता है । पुराण के नि श्रवण करने से सुख और क्षेम की प्राप्ति होती है ॥८२॥

॥ सृष्टि रचना और देवी शक्तियाँ ॥

यदि सृष्टेस्तु सत्यात् भया कालान्तरद्विजः ।
 एतन् कालान्तर ज्ञेयमहर्षे पारमेश्वरम् ॥१॥
 रात्रिस्त्वेतावती ज्ञेया परमेशस्य कृत्स्नशः ।
 अहस्तस्य तु या सृष्टिः प्रलयो रात्रिरुच्यते ॥२॥
 अहश्च विद्यते तस्य न रात्रिरिति धारणा ।
 उपचार प्रक्रियते लोकानां हितकाम्यया ॥३॥
 प्रजा प्रजानाम्पतय ऋषयो मुनिभिः सह ।
 ऋषीन् सनत्कुमाराद्यान् ब्रह्मसायुज्यै सह ॥४॥
 इन्द्रियाणीन्द्रियार्थाश्च महाभूतानि पञ्च च ।
 तन्मात्रा इन्द्रियगणो बुद्धिश्च मनसा सह ॥५॥
 अहस्तिष्ठन्ति ते सर्वे परमेशस्य धीमतः ।
 अहरन्ते प्रलीयन्ते रात्र्यन्ते विश्वसम्भवः ॥६॥
 स्यात्सर्वव्यवस्थिते सत्वे विचारे प्रतिसहते ।
 साधर्म्येणावतिष्ठते प्रधानपुरुषावुभौ ॥७॥

श्रीलोकहर्षणश्री ने कहा—हे द्विजवृन्द । यह मैंने जो सृष्टि के काल की गरवा की है यह वास्तव में परमेश्वर का दिन समझना चाहिए ॥ परमेश्वर की रात्रि भी हमनी ही जाननी चाहिए उसका जो दिन होता है सृष्टि का काल होता है और जो रात्रि होती है वह प्रलय कहा जाता है । उसका दिन तो होता है किन्तु रात्रि नहीं होती है—यह पारणा सोचने के ही कामना से उपचार किया जाता है ॥३॥ प्रजा प्रजाओं के पति—ऋषि मुनियों के सहित—सनत्कुमारादि माय माने ब्रह्म सायुज्य की जाने वाले सृष्टि समस्त इन्द्रियों और इन इन्द्रियों के सब अर्थ अर्थात् विषय—पचमहा बल आत्मा, इन्द्रियों का समुदाय और सब के साथ बुद्धि के सब परमेश्वर

दिन के समय में रहा करते हैं और उस धीमा परमेश्वर के दिन के अन्त समय में ये सब प्रलीन हो जाते हैं फिर जब रात्रि का अवसान होता है तो इस विश्व की उत्पत्ति हो जाती है ॥४-५-६॥ अपनी आत्मा में सत्त्व के अवस्थित होने पर और विकार प्रतिसह्य हो जाने पर प्रधान और पुष्प दोनों सामर्थ्य से अवस्थित रहा करते हैं ॥८॥

तम मत्स्वगुणावेतौ समत्वेन व्यवस्थितौ ।
अनोद्विक्तौ प्रमूनी च तौ तथा च परस्परम् ।
गुणसाम्ये लयो ज्ञेयो वैपम्ये सृष्टिरुच्यते ॥८॥
तिलेषु वा यथा तैल घृत पयसि वा स्थितम् ।
तथा तमसि सत्त्वे च रजोऽव्यक्ताश्रित स्थितम् ॥९॥
उपास्य रजनी कृत्स्ना परा माहेश्वरी तदा ।
अहमुंघ्रे प्रवृत्ते च रजः प्रकृतिमम्भव ॥१०॥
क्षोभयामास योगेन परमा परमेश्वर ।
प्रधान पुष्पञ्चैव त्रिविधाण्ड महेश्वर ॥११॥
प्रधानात् क्षोभ्यमाणात्तु रजो वै समवर्तत ।
रजः प्रवर्तक तन बीजेष्वपि यथा जलम् ॥१२॥
गुणवैपम्यमासाद्य प्रसूयन्ते ह्यधिष्ठिता ।
गुणैर्मयः क्षोभ्यमाणैर्मयूख्यो देवा विजृम्भिते ।
आश्रिता परमा गुह्या सर्वात्मानः शरीरिण ॥१३॥
रजो ब्रह्मा तमो ह्यग्नि सत्त्व विष्णुरजायत ।
रजः प्रकाशको ब्रह्मा स्रष्टृत्वेन व्यवस्थित ॥१४॥

तमोगुण और सत्त्वगुण ये दोनों समत्व रूप में व्यवस्थित हैं । यहाँ पर ये दोनों उद्भव वाले होते हैं और परस्पर में प्रभूत होते हैं । जब गुणों का साम्य हो अर्थात् दोनों गुण समान स्वरूप में स्थिति रखने वाले होते हैं तो सृष्टि का लय समझ लेना चाहिए । जब इनकी विषमता का भाव होता है तो उसे ही सृष्टि कहा जाता है ॥८॥ वस्तुतः स्पष्ट दर्शन में ये दो ही गुण आते हैं सत्त्वगुण और तमोगुण किन्तु तृतीय जो रजोगुण होता है वह जिस तरह निचो में तेल

रहता है और दूध में घृत रखा करता है किन्तु वह तैल और घृत स्पष्ट दिखाई नहीं दिया करता है उसी तरह तमोगुण में और सत्त्वगुण में रजोगुण व्यक्त रूप से आधित होकर स्थित रहता है जो कि प्रत्यक्ष दिखाई नहीं देता है ॥६॥ महेश्वर प्रभु की परा सम्पूर्ण रजनी की उपासना करके तब दिन के आरम्भ प्रवृत्त हो जाने पर आगे प्रकृति का सम्भव (उत्पत्ति) हुआ । १०॥ महेश्वर ने अण्ड में प्रवेश करके उग्र योग से प्रधान और पुरुष को शुद्ध कर दिया ॥११॥ उस समय जब प्रधान क्षोभ्यमाण हुआ तो उससे रजोगुण हुआ वहाँ पर बीजों में जल के सदृश वह रजोगुण ही प्रवर्त्तक हो गया ॥१२॥ उस समय गुणों की विषमता को प्राप्त कर जो अण्ड में अधिष्ठित थे वे प्रसूत होते हैं । क्षोभ को प्राप्त हुए गुणों से तीन देव समुत्पन्न हुए जो वहाँ आश्रित थे—परम गुह्य थे—सब की आत्मा स्वरूप थे और शरीर धारण करने वाले थे ॥१३॥ रजोगुण तो ब्रह्मा हैं—तमोगुण अग्नि है और सत्त्वगुण ^{विसृज्य} उत्पन्न हुए । ब्रह्मा सृष्टा होने से रजोगुण के प्रकाशक व्यवस्थित हुए ॥१४॥

तम प्रकाशकोऽग्निस्तु कालत्वेन व्यवस्थितः ।

सत्त्वप्रकाशको विष्णुरौदासीन्ये व्यवस्थितः ॥१५॥

एत एव त्रयो वेदा एत एव त्रयोऽमनयः ।

परस्पराश्रिता ह्येते परस्परमनुव्रताः ॥१६॥

परस्परेण वर्तन्ते धारयन्ति परस्परम् ।

अम्योन्यमियुना ह्येते ह्यन्योन्यमुपजीविनः ।

क्षण वियोगो न ह्येषां त्यजन्ति परस्परम् ॥१७॥

ईश्वरो हि परो देवो विष्णुस्तु महत् परः ।

ब्रह्मा तु रजसोद्विक्तः सगयिह प्रवर्त्तते ।

परश्च पुरुषो ज्ञेयः प्रकृतिश्च परा स्मृता ॥१८॥

अधिष्ठिनोऽसौ हि महेश्वरेण प्रवर्त्तते चोद्यमानः समन्तात् ।

अनुप्रवर्त्तन्ति महान्त एव चिरस्थिताः स्वे विषये प्रियत्वात् ॥१९॥

प्रधानं गुणवैषम्यात्सर्गकाले प्रवर्त्तते ।

ईश्वराधिष्ठितात् पूर्वन्तस्मात्सदसदात्मकात् ।

ब्रह्मा बुद्धिश्च मिथुन युगपत्सम्भवन् ॥२०॥
तस्मात्तमोऽव्यक्तमयः क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसन्निवित् ।
ससिद्ध कार्यकरणैर्ब्रह्माऽग्रे समवर्तते ॥२१॥

अग्नि तमोगुण का प्रकाश करने वाला है अतः वह वात के स्वरूप से व्यवस्थित हुए । सत्त्वगुण के प्रकाशक विष्णु हैं अतः उदासीनता की स्थिति में व्यवस्थित हुए हैं ॥१५॥ ये ही तीन वेद हैं, ये ही तीन अग्निर्वा हैं । ये परस्पर में एक-दूसरे के आश्रित हैं और परस्पर में अनुप्रवृत्त वाले भी होते हैं ॥१६॥ ये तीनों परस्पर में घेरता-घेरते हैं और परस्पर में घारण किया करते हैं । ये अग्न्यो-न्य मिथुन अर्थात् जोड़े वाले हैं और अग्न्यो-न्य के उपजीवी होते हैं । इनका आपस में एक-दूसरे से एक क्षण मात्र का भी वियोग नहीं होता है और ये एक-दूसरे को आपस में कभी त्याग नहीं करते हैं ॥१७॥ ईश्वर सबसे पर देव हैं और विष्णु महान् से भी पर हैं । ब्रह्मा तो रजोगुण के उद्रेक वाले हैं जो यहाँ सर्ग के लिये ही "हुट्ट" होत हैं । पुरुष को पर समझना चाहिए और प्रकृति परा पड़ी गई है ॥१८॥ ईश्वर के द्वारा अधिष्ठित यह चारों ओर से उद्यम युक्त होता हुआ प्रवृत्त होता है । अपने विषय में प्रिय होने के कारण चिर स्थित महान् ही फिर अनुप्रवृत्त किया करते हैं ॥१९॥ प्रधान गुणों की विषमता होने के कारण से सर्ग बाल में अर्थात् सृजन के समय में प्रवृत्त होता है । पहिले ईश्वर से अधिष्ठित उस सदसदशक्त स ब्रह्मा और बुद्धि का जोड़ा एक ही समय में उत्पन्न हुआ ॥२०॥ इस कारण से तम अव्यक्तमय और क्षेत्रज्ञ ब्रह्म सजा वाला होता है तथा कार्य कारणों से ससिद्ध होता हुआ ब्रह्मा आगे हुआ ॥२१॥

तेजसा प्रथमो धीमानव्यक्त सप्रकाशते ।

स वै शरीरो प्रथम कारणत्वे व्यवस्थित ॥२२॥

अप्रतीधेन ज्ञानेन ऐश्वर्येण च सोऽन्वित ।

धर्मेण चाप्रतीधेन वैराग्येण समन्वितः ॥२३॥

तस्येश्वरस्याप्रतिघ ज्ञान वैराग्यलक्षणम् ।

धर्मैश्वर्यकृता बुद्धिर्ब्राह्मी जज्ञेऽभिमानिन ॥२४॥

अव्यक्ताज्जायते चास्य मनसा च यदिच्छति ।

वशीकृत त्वाद्वैगुण्यान् सुरेशत्वात्स्वभावतः ॥२५॥
 चतुर्मुखस्तु ब्रह्मत्वे कालत्वे चाऽन्तर्कोऽभवत् ।
 सहस्रमूर्धा पुरुषस्तिस्त्रोऽवस्था स्वयम्भुज ॥२६॥
 सत्त्व रजश्च ब्रह्मत्वे कालत्वे च रजस्तमः ।
 सात्त्विक पुरुषत्वे च गुणवृत्तिः स्वयम्भुवः ॥२७॥
 लोकान् मृजति ब्रह्मेति कालत्वे सक्षिपत्यपि ।
 पुरुषत्वे ह्युदासीनस्त्रिस्त्रोऽवस्था प्रजापते ॥२८॥

प्रथम धीमान् अव्यक्त तेज से भली भाँति प्रकाशित होता है । वह प्रथम शरीर धारण करने वाला है जो कि कारण रूप से व्यवस्थित हुआ है ॥२२॥ वह अनुपम धम्म और वैराग्य से समीकृत तथा अप्रतीक्ष ज्ञान एवं ऐश्वर्य से अलित था ॥२३॥ उस ईश्वर का वैराग्य के लक्षण वाला अप्रतिक्ष ज्ञान था और अभिमान वाले उसको धम तथा ऐश्वर्य से की हुई ब्रह्मो बुद्धि उत्पन्न हुई ॥२४॥ इसके मन से जो भी वह चाहता है वही अव्यक्त सदा जाता है क्योंकि स्वभाव से वशीकृत वैगुण्य और सुरेशता थी ॥२५॥ चतुर्मुख तो ब्रह्मत्व और कालत्व में अन्तर्क हुआ । और सहस्र मूर्धा वाला पुरुष हुआ । इस प्रकार स्वयम्भू की तीन अवस्थाएँ हुई ॥२६॥ ब्रह्मत्व में सत्त्व और रजोगुण की वृत्ति थी, कालत्व की अवस्था में रजोगुण और तमोगुण की वृत्ति थी तथा पुरुषत्व की दशा में स्वयम्भू की केवल सात्त्विक गुण वृत्ति थी ॥२७॥ वही स्वयम्भू ब्रह्मत्व के स्वरूप से लोको का सृजन करता है और कालत्व की दशा में अवस्थित होकर संहार किया करता है तथा पुरुषत्व के स्वरूप वह उदासीन भाव से स्थित रहता है । ये प्रजापति की तीन अवस्थाएँ होती हैं ॥२८॥

ब्रह्मा कमलगर्भाभि कालो जात्याञ्जनप्रभः ।
 पुरष पुण्डरीकाक्षो रूप तत्परमात्मनः ॥२९॥
 योगेश्वर शरीराणि करोति विवराति च ।
 नानावृत्तिवियारूपनामवृत्तिः स्वलीलया ॥३०॥
 त्रिधा यद्वर्तते लोके तस्मात्त्रिगुण उच्यते ।
 चतुर्धा प्रविभक्त्या चतुर्व्यूह प्रसीतित ॥३१॥

यदाप्नोति यदादत्ते यच्चास्ति विषयं प्रति ।

तच्चास्य सतत भावस्तस्मादात्मा निरुच्यते ॥३२

ऋपि सर्वगतत्वाच्च शरीराद्यास्तस्य प्रभु ।

स्वामित्वमस्य तत्सर्वं विष्णुः सर्वप्रवेशनान् ॥३३

भगवान् भगसद्भावाद्वागो रागस्य क्षामनात् ।

परश्च तु प्रकृतत्वादवनादोमिति स्मृतः ॥३४

सर्वेश सर्वविज्ञानात् सर्वः सर्व यतस्ततः ।

नराणामयन यस्मात्तेन नारायण स्मृतः ॥३५

अपनी अवस्था के अनुसार उस परमात्मा के तीन प्रकार के रूप होते हैं । जब वही ब्रह्मा होता है तो उसका रूप कमल के गर्भ की आभा के समान हुआ करता है, बाल का स्वरूप होता है उस समय अञ्जन के सदृश रूप होता है और जब पुष्प के स्वरूप में होता है तब पुण्डरीकाक्ष अर्थात् कमल के तुल्य नेत्रों वाला होता है ॥३६॥ वह योग का स्वामी अपनी लीला में अनेक आकृति-विविध क्रिया-पञ्चुर रूप, नाम तथा वृत्ति वाला है तथा शरीरों को धारण करता है और त्याग दिया करता है ॥३७॥ वह लोक में तीन स्वरूपों से रहता है इसी लिये वह त्रिगुण अर्थात् तीन गुण वाला कहा जाता है । चार प्रकार से प्रविभक्त होने से वह चतुर्वर्ण कहा गया है ॥३८॥ जो प्राप्त करता है—जो भी ग्रहण करता है और विषय के प्रति जो भी कुछ है वह मदा इसी का भाव होता है इसी कारण से यह आत्मा कहा जाया करता है । ३९॥ सब में गत होने वाला है इसी कारण से ऋपि है, शरीर से भी आद्य होने से स्वयं प्रभु है और सब में प्रवेश होने से विष्णु कहा जाना है, समस्त वस्तु जात पर इसका स्वामित्व होता है ॥४०॥ भग नाम पट् ऐश्वर्य का होता है उसके सद्भाव होने से यही भगवान् इस नाम से कहा जाता है । राग के शासन करने से 'राग' कहते हैं, प्रवृत्त होने से पर तथा रक्षण करने से 'ओम्' यह नाम इसका कहा गया है ॥४१॥ समस्त प्रकार का विशेष ज्ञान होने से 'सर्वेश'—यह नाम हुआ । उसके जहाँ-तहाँ सभी कुछ रहता है अतएव 'सर्व' यह नाम है । समस्त नरो का यह अयन अर्थात् आधार स्थान होना है इसी कारण से इस 'नारायण'—इस नाम से पुकारा गया ॥४२॥

त्रिधा विमज्य स्वात्मानं त्रैलोक्य सम्प्रवर्तते ।
 मृजते ग्रसते चैव वीक्षते च त्रिभिस्तु यत् ।
 अग्रे हिरण्यगर्भः स प्रादुर्भूतश्चनुर्मुखः ॥३६॥
 आदित्वाद्यादिदेवोऽसावजातत्वादजः स्मृतः ।
 पाति यस्मात्प्रजाः सर्वाः जापतिरन स्मृतः ॥३७॥
 देवेषु च महान् देवो महादेवस्ततः स्मृतः ।
 सर्वेशत्वाच्च लोकानामवश्यत्वात्तथेश्वरः ॥३८॥
 बृहत्त्वाच्च स्मृतो ब्रह्मा भूतत्वाद्भूत उच्यते ।
 क्षेत्रज्ञः क्षेत्रविज्ञानाद्विभुः सर्वगतो यतः ॥३९॥
 यस्मात् पुयंनुशेते च तस्मान् पुरुष उच्यते ।
 नोत्पादितत्वात् पूर्वत्वात् स्वयम्भूरिति स स्मृतः ॥४०॥
 इज्यत्वादुच्यते यज्ञः कविविक्रान्तदर्शनात् ।
 क्रमणः क्रमणीय वाढर्णकस्याभिपालनान् ॥४१॥
 आदित्यसज्ञः कपिलस्त्वग्रजोऽग्निरिति स्मृतः ।
 हिरण्यमस्य गर्भोऽभूद्विरण्यस्यापि गर्भजः ।
 तस्माद्विरण्यगर्भः स पुराणेऽस्मिन्निरुच्यते ॥४२॥

अपनी आत्मा को तीन प्रकार से विभक्त करके इस त्रैलोक्य में सम्प्रवृत्त होता है । तीन तरह की दशा से ही लोकों का मृजन करता है, सहार करता है और वीक्षण किया करता है । वह पहिले चार मुखों वाला हिरण्यगर्भ के स्वरूप से प्रकट हुए ॥३६॥ सबके आदि में होने से 'आदिदेव' तथा अजन्मा होने के कारण से 'अज' कहा गया है । समस्त प्रजाओं का पालन-पोषण करता है, यतएव 'प्रजापति' कहा गया है ॥३७॥ समस्त देवताओं में सबसे बड़ा देव है, इसीलिये इसका 'महादेव' यह नाम पड गया है । समस्त लोकों का आवश्यक रूप से ईश होने के कारण से ही 'ईश्वर' इस नाम से यह पुकारा जाया करता है ॥३८॥ सबसे बृहत् होने से 'ब्रह्मा' तथा भूत होने के कारण से 'भूत' इस नाम से यह कहा जाता है । क्षेत्र के विशेष ज्ञान होने से 'क्षेत्रज्ञ' और क्योंकि यह सब में गत होकर रहा करता है, इसलिये इसे 'विभु' इस नाम से

कहा गया है ॥३६॥ चू कि यह पुर मे अनुनयन किया करता है इसी कारण न इसे 'पृथ्व' कहा गया है । किसी के द्वारा उत्साहित नहीं किया गया है और सबके पहिले हाने वाला है, इससे इसका 'स्वयम्भू' यह नाम कहा गया है ॥४०॥ यह इज्य अर्यान् मृचन करने के योग्य है इसीलिए इसका नाम यज्ञ' यह होता है । विक्रान्ति के देखने से 'कवि' नाम होता है । क्रमण करने के योग्य होने से 'क्रमण' तथा अभिपालन करने से 'वर्णक' य नाम हुए है ॥४१॥ कविन, आदिः सज्ञा वाला अग्रज और अग्नि ये नाम बहे गये हैं । इमहा गर्भ हिरण्य हुवा था और हिरण्य क ही गर्भ से जन्म लेन वाला है, इसलिये इस पुराण न उसे 'हिरण्यगर्भ' इस नाम से कहा जाता है ॥४२॥

स्वयम्भुवो निवृत्तस्य कालो वर्षाग्रजस्तु य ।
न शक्य परिसरयातुमपि वर्षशतैरपि ॥४३॥
कल्पमख्यानिवृत्तेस्तु पराख्यो ब्रह्मणः स्मृत ।
तावच्छेषोऽस्य कालोऽन्यस्तस्यान्ते प्रतिमृज्यते ॥४४॥
कोटिकोटिमहान्याणि अन्तर्भूतानि यानि वै ।
समतीतानि कल्पानान्तावच्छेषा परास्तु ये ॥४५॥
यस्त्वय प्रसृति कल्पो वाराहन्त निबोधत ।
प्रथम साम्प्रतस्तेषा कल्पोऽय वतन्ते द्विजाः ॥४६॥
तस्मिन् स्वायम्भुवाद्यास्तु मनव स्युश्चतुर्दश ।
अतीता वर्तमानाश्च भविष्या ये च वै पुन ॥४७॥
सैरिय पृथिवी सर्वा सप्तद्वीपा समन्तत ।
पूर्ण युगमहन्न वै परिपात्वा नरेश्वरै ।
प्रजाभिस्तपसा चैव तेषा ऋणुन विस्तरम् ॥ ८॥
मन्यन्तरेण चैकेन सर्वाण्येवान्तराणि वै ।
भविष्याणि भविष्येश्च कल्प कल्पेन चैव ह ॥४९॥
अनीतानि च कल्पाणि सोदरानि सहान्वय ।
अनागतेषु तद्वच्च सफरं कार्या विजानता ॥५०॥

निवृत्त स्वयम्भू के वर्षों पहिले दृश्य हाने वाला जो गाल है, वह

संवत्सरो वर्षों में भी नहीं गिना जा सकता है ॥४३॥ कल्प की सद्यः के निवृत्त होने वाले ब्रह्मा को 'परात्पत्य' कहा जाता है । उसका उतना अन्य रोप-जान होता है, उसके अन्त में प्रतिमृज्जन किया जाता है ॥४४॥ करोड़ो-करोड़ो सहस्र जो अनन्तभूत अतीत हुए हैं, अर्थात् अन्दर में रहने वाले गुजर चुके हैं वे उतने रोप पर कहे जाते हैं ॥४५॥ जो यह वर्तमान कल्प है, उसका नाम वाराह समस्त लेना चाहिए । हे द्विजवृद्ध ! उन अन्य समस्त कालों में यह इस समय बरतने वाला प्रथम ही कल्प है ॥४६॥ इस वाराह कल्प में स्वायम्भुव आदि चौदह मनु हुए हैं, जो कुछ तो अतीत हो चुके हैं, कुछ वर्तमान हैं और कुछ आगे होंगे ॥४७॥ उन सब के द्वारा चारों ओर यह भूमण्डल सात द्वीपों वाला है, जोकि पूरे एक सहस्र युग पर्यन्त नक्षत्रों के द्वारा परिपालन करने के योग्य है । प्रजाओं के द्वारा और तप से युक्त है, उसका पूर्ण विस्तार में बतलाना है, उसका आप लोग अव अवशेष करें ॥४८॥ एक मन्वन्तर के द्वारा सब ही अन्तर्गमन होते हैं । जो आगे होंगे, वे आगे होने वालों के द्वारा और कल्प, कल्प के द्वारा अन्तर्गत होते हैं ॥४९॥ विशेष रूप से जानने वाले के द्वारा अन्वयो के सहित और सोदक जो कल्प व्यतीत हो गये हैं तथा उसी प्रकार से जो अनागत हैं अर्थात् अर्थात् आगे आने वाले हैं, उनमें तर्क करना चाहिए ॥५०॥

॥ सृष्टि रचना के विभिन्न सर्ग ॥

आपो ह्यग्ने समववन्नष्टेऽग्नी तृथिवीतले ।
 सान्तरालकलीनेऽस्मान्नष्टे स्याद्वरजङ्गमे ॥१॥
 एकाणवे तदा तस्मिन् न प्राजायत किञ्चन ।
 तदा स भगवान् ब्रह्मा सहस्राक्ष-सहस्रपात् ॥२॥
 सहस्रशीर्षा पुरुषो रश्मवर्णोऽह्यतीन्द्रियः ।
 ब्रह्मा नारायणाख्य स मुष्वाण सलिले तदा ॥३॥
 सत्त्वाद्देवात् प्रवुदस्तु दून्य लोभमुदीदय स ।
 इमं चोदाहरत्यत्र इतीक नारायण प्रति ॥४॥
 आपो नारा वै तनय इत्यपा नाम शुश्रुम ।
 जप्नु शोते च तत्तस्मात्तेन नारायण स्मृत ॥५॥

तुल्यं युगसहस्रस्य नैशं कालमुपास्य सः ।
 शर्वयन्ते प्रकुस्ते ब्रह्मत्व सर्गकारणात् ॥६॥
 ब्रह्मा तु सलिले तस्मिन् वायुर्भूत्वा तदाचरत् ।
 निशायामिव छद्योतः प्रावृट्काले ततस्ततः ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—अग्नि से जल हुए और पृथिवी तल में अग्नि के हो जाने पर तथा अन्तराल के सहित तीन होने पर स्थावर और जङ्गम नष्ट हो गये ॥१॥ उस समय उस एक अर्णव में कुछ भी नहीं जाना गया था । तब सहस्र नेत्रों वाला और सहस्र चरण वाला भगवान् ब्रह्मा तथा सहस्र भूर्धा वाला रश्म (सुवर्ण) के समान वर्ण से युक्त, इन्द्रियो से अगोचर पुरुष जो 'नारायण' इस नाम से कहा जाता है, वह ब्रह्मा उस समय में जल में क्षय करता था ॥२॥३॥ उस समय सत्त्व के उद्रेक होने से वह प्रबुद्ध हुए और उन्होंने इस लोक की पूर्णतया दूष्य देखा । यहाँ नारायण के प्रति इस दलोक को उदाहृत करते हैं ॥४॥ आप नार में तनु हैं, ऐसा जलो का नाम गुनते हैं । क्योंकि जलो में क्षयन किया करते हैं, इसी कारण से 'नारायण' यह नाम कहा गया है ॥५॥ एक युगों के सहस्र के तुल्य निशा का समय पर्यन्त उसने वहाँ उसी तरह उतासना की और फिर रात्रि के अन्त में सर्ग (मृजन) के कारण होने से ब्रह्मत्व को प्राप्त करते हैं ॥६॥ उस जल में ब्रह्मा उस समय धायु होकर विचरण करता था, जैसे कोई सद्योत (जुगत्) वर्षा-काल की रात्रि में इधर-उधर घूमा करता है ॥७॥

ततस्तु सलिले तस्मिन् विज्ञायान्तर्गता महीम् ।
 अनुमाना दसंमृटो भूमेरुद्वरणं प्रति ॥८॥
 अकरोत् स तनुं त्वन्या कल्पादिषु यया पुरा ।
 ततो महात्मा मनसा दिव्यं रूपमचिन्तयत् ॥९॥
 सलिलेनाप्लुता भूमि दृष्ट्वा स तु समन्ततः ।
 किन्नु रूपं महत् कृत्वा उदरेयमहं महीम् ॥१०॥
 जलक्रीडामु रचिर वाराहं रूपमस्मरत् ।

अट्टप्य सर्वभूताना वाङ्मय धर्मसंज्ञितम् ॥११॥

दशयोजनविस्तीर्णं शतयोजनमुच्छिष्टम् ।

नीलमेघप्रतीकाश मेघस्तनितनि स्वनम् ॥१२॥

महापर्वतवर्ष्माणं श्वेत तीक्ष्णोग्रदंष्ट्रिणम् ।

विद्युदग्निप्रकाशाक्षमादित्यसमतेजसम् ॥१३॥

पीनवृन्नायतस्कन्ध सिंहविक्रान्तगामिनम् ।

पीनोन्नतकटीदेश सुश्लक्ष्ण शुभलक्षणम् ॥१४॥

रूपमास्थाय विपुल वाराहममित हरि ।

पृथिव्युद्धरणार्थाय प्रविवेश रसातलम् ॥१५॥

इसके अनन्तर उस जल में अत्यन्त भूमि का ज्ञान प्राप्त करके भी भूमि के उद्धार के प्रति वह अनुमान से असमूह था अर्थात् अनुमान के ज्ञान से युक्त था ॥८॥ इसके अनन्तर उसने अथ तनु किया, जैसा कि पहिले रूप आदि में बनाया था और फिर उस महान् आत्मा ने मन से उस दिव्य रूप का चिन्तन किया था ॥९॥ उसने उस समय चारों ओर जल में आस्थुन इस भूमि को देखकर विचार किया कि क्या मैं अपना महान् रूप बनाकर इस भूमि का उद्धार करूँ ? ॥१०॥ जल की क्रीडाओं में अत्यन्त सुन्दर वाराह के रूप का स्मरण किया, जो कि समस्त प्राणियों के द्वारा रक्षित न करने के योग्य होता है तथा वाङ्मय और धर्म की सज्ञा वाला है ॥११॥ अब उस वाराह के रूप का विस्तृत वर्णन किया जाता है—वह वाराह जोकि भगवान् ने उस समय अपना रूप बनाया था दश योजन विस्तीर्ण अर्थात् लम्बा था, एक सौ योजन ऊँचा था, नीले मेघ के समान बान्ति वाला था और मेघ की घोर गजगाँव महुँग घाट करने वाला था ॥१२॥ एक बहुत ही विशाल पर्वत के समान आकार वाला, श्वेत था और उसके अत्यन्त तीक्ष्ण तथा बहुत ही उपद्राव । विजली एवं अग्नि के तुल्य प्रकाश (चमक) वाले उसके नेत्र थे और मूर्ध्नि के समान तेज वाग्ना था ॥१३॥ मोटे और चौड़े कंधों वाला था, सिंह के विश्रम से युक्त गमन के समान गमन करने वाला था । मोटे और ऊँचे --- के गूँदर एवं गुँम लक्षण वाला कटि देश से युक्त था ॥१४॥ ऐसे आकार-

प्रकार वाला अत्यन्त विशाल अपना अभिमत बाराह का रूप हरि भगवान् ने धारण कर पृथिवी के उद्धार करने के लिये रजानन में प्रवेश किया था । ११॥

स वेदवाद्य पद्रष्टा क्रतुवक्षाश्चिनीमुखः ।
अग्निजिह्वा दभरोमा ब्रह्मशीर्षो महातपा ॥१६॥
अहोरात्रेक्षणघरो वेदाङ्गश्रुतिभूषणः ।
आज्यनास स्रुवगुण्ड सामघोपस्वनो महान् ॥१७॥
सत्यधर्ममयः श्रीमान् धर्मविक्रममस्थिनः ।
प्रायश्चित्तरतो घोरः पञ्च नुमंहाकृति ॥१८॥
ऊर्ध्वगात्रो होमलिङ्गः स्यान्नीजो महीपथि ।
वेद्यान्तरात्मा मन्त्रस्फिगाज्यसृक् सोमशोणितः ॥१९॥
वेदस्वग्धो हविर्गन्धो हृष्यकष्यातिवेगवान् ।
प्राग्वंशकायो द्युतिमात्रानादीक्षाभिरन्वितः ॥२०॥
दक्षिणाहृदयो गोपी महामन्त्रमयो विभु ।
उपाकर्मैष्टिचिरः प्रवर्ग्यवित्तभूषण ॥२१॥
नानाचन्द्रोद्यतिपयो गुह्योपनिषदासनः ।
छायापत्नीसहायो वै मणिशृङ्ग द्वोच्छ्रितः ।
भूत्वा यज्ञबाराहो वै अप स प्राविशन् प्रभु ॥२२॥

अब उस बाराह के स्वरूप में प्रभु के प्रवेश करने का विस्तृत गोमा समन्वित वर्णन किया जाता है—वह हरि का बाराह स्वरूप वेदवादियों का उपद्रष्टा था, क्रतु ही जिमका वक्षस्थल था और चित्ति के गुण वाला था । उस बाराह की जिह्वा साक्षात् अग्निदेव थे, दभं रोम रूप थे, ब्रह्म जिमका शीर्ष (मस्तक) था, महान् तप वाला था ॥१६॥ दिन और रात्रि रथी नेत्रों को धारण करने वाला, वेद और षट् वेदों के अंगों के आभरण वाला, घृत् ही जिमकी नासिका थी और स्रुवा जिमका मुख था तथा सामवेद का गान ही उसकी महान् ध्वनि थी ॥१७॥ सत्य वीर धर्म से परिपूर्ण थी से युक्त तथा धर्म रूपी विश्व में संस्थिति करने वाला था । प्रायश्चित्त में अनुराग करने

वाला, पशु की जानु बाला, परम धीर और महान् आकृति वाला उस वाराह का स्वरूप था ॥१८॥ ऊर्ध्व गात्र वाला तथा होम के ऐश्वर्य वाला, स्थान के बीज वाला, महान् ओषधि स्वरूप था । वह जानने के योग्य अन्तरात्मा वाला, मन्त्र ही जिसके स्फिक् थे तथा धृन् स्पृन् वाला और सोम के रक्त वाला उस वाराह का स्वरूप था ॥१९॥ वेद त्रिम वाराह के स्फुट थे, हवि जिसकी गन्ध थी और हव्य तथा कव्य ही उसके वेद्य थे जिनमे वह युक्त था । प्राग्वंश के बाया वाला, क्षुति जाया और विविध भाँति की बीजाग्री से समन्वित स्वरूप वाला वह वाराह था ॥२०॥ दक्षिण हृदय, योगी, महासूत्रमय और विभु तथा उपाक्रम की दृष्टि से सुन्दर एवं प्रशम्यं वित्त और भूषण वाला वाराह स्वरूप था ॥२१॥ अनेक छन्दो की गति के मार्ग वाला, गुह्य उपनिषदों के आसन वाला छाया रूपिणी अपनी पत्नी की सहायता से युक्त अत्युन्नत मणिशृङ्ग की भाँति होकर उस प्रभु यज्ञ वाराह ने जल में प्रवेश किया था ॥२२॥

उद्भिः सञ्छादितामुर्वी स तामशनन् प्रजापतिः ।

उपगम्योज्जहाराशु अपस्ताश्च स विन्यसत् ॥२३॥

सामुद्रीवै समुद्रेषु नादेयीश्च नदीप्वथ ।

रसातलतले मग्ना रसातलतले गताम् ।

प्रभुर्लोकहितार्थाय दष्ट्याभ्युज्जहार गाम् ॥२४॥

ततः स्वस्थानमानीय पृथिवी पृथिवीकरः ।

मुमोच पूर्वं मनसा धारयित्वा धराधर ॥२५॥

तस्योपरि जलीयस्य महती नौरिव स्थितः ।

चरितत्वाच्च देवस्य न मही याति विप्लवम् ॥२६॥

ततोद्धृत्य धितिं देवो जगतः स्थापनेच्छया ।

पृथिव्या प्रविभागाय मनश्चक्रेऽभ्युज्जेषणः ।

पृथिवी तु समीकृत्य पृथिव्या सोऽचिनोद्गमिन् ॥२७॥

प्राक् सर्वे दह्यमानास्तु तदा सवत्तंकाग्निना ।

तेनाग्निना विशीर्णास्ते पर्वता भुवि सर्वजः ॥२८॥

शैत्यादेकार्णवे तस्मिन्वायुनापस्तु संहृताः ।

निपिक्ता यन् यन्नासस्तत्रतत्राचलोऽभवन् ॥२६॥

प्रजापति ने जलो से भलो भाति ढकी हुई उस पृथ्वी को खोजते हुए यहाँ जाकर शीघ्र ही उसका उद्धार किया और उन जलो का विन्यास कर दिया ॥२३॥ समुद्रों में सामुद्री तथा नदियों में नदी सम्बन्धी जलो का विन्यास किया । इसके अनन्तर रसातल में निम्न तथा रसातल में गई हुई भूमि को प्रभु ने लोको के हित के लिये अपनी दृष्टा से (दाढ़ से) ऊपर लाकर उद्धार किया ॥२४॥ इसके अनन्तर पृथ्वी की रचना करने वाले प्रभु उस पृथ्वी को अपने स्थान पर लाकर धरा के धारण करने के पहिले मन से धारण करके फिर त्याग किया था ॥२५॥ उस जल के समूह के ऊपर स्थित पृथ्वी एक बड़ी विनाल नौका की तरह थी, किन्तु वह मही देव के द्वारा माने के कारण से फिर विप्लव को प्राप्त नहीं होती है । २६॥ इनके उपरान्त देव ने भूमि को ऊपर लाकर जगत के स्थापन करने की इच्छा की और उसी इच्छा से यमल के समान नेत्रों वाले पृथ्वी प्रविभाग करने के लिये मन किया । पृथ्वी को समान करके उस पृथ्वी पर उस देव ने पर्वतों को चुन दिया ॥२७॥ पहिले उस समय वे सब भवर्त्तिकाभि से रहमान थे और भूमि पर सब ओर से उस अग्नि के द्वारा वे सब पर्वत विभीण हो गये थे ॥२८॥ शैत्य से उस एकार्णव में वायु के द्वारा तल संहृत किये गये और जहाँ जहाँ पर वे निपिक्त थे, वहाँ-वहाँ पर बचल हो गये ॥२९॥

स्कन्नाचलत्वादचलाः पर्वभिः पर्वताः स्मृताः ।

गिरयोऽन्तर्निभीर्णत्वाच्चयनाच्च शिलोच्चयाः ॥३०॥

ततस्तेषु विशीर्णेषु लोहोदधिगिरिष्वय ।

विश्वकर्म्म विभजते कल्पादिषु पुनः पुनः ॥३१॥

सप्तमुद्रामिमा पृथ्वी समुद्रीपा सपर्वताम् ।

भूराद्याश्चतुरो लोकान् पुनः सोऽयं प्रकल्पयत् ।

लोकान् प्रकल्पयित्वा च प्रजासर्गं समज्जं ह ॥३२॥

ब्रह्मा स्वयम्भूर्भगवान् सिमृक्षुर्विविधाः प्रजाः ।

ससज्जं सृष्टिन्तद्रूपा कल्पादिषु यथा पुरा ॥३३॥
 तस्याभिधायत सर्गं तदा वै बुद्धिपूर्वकम् ।
 प्रधानसमकालं वै प्रादुर्भूतस्तमोमयः ॥३४॥
 तमो मोहो महामोहस्तामिस्रो ह्यन्धसज्जितः ।
 अविद्या पञ्चपर्वेषां प्रादुर्भूता महात्मनः ॥३५॥

स्वप्न और अचल होने से ये अचल रहे गये तथा पर्वों से पर्वत कहे गये हैं । अन्तर्भिभीर्ण होने से इनका नाम गिरि पड गया है । इनकी शिलाओं का खनन किये जाने से इनका नाम शिलोच्छ्रय हुआ है ॥३०॥ इसके अन्तर उन लोक-उदधि और पर्वतों के विशीर्ण हो जाने पर विश्वकर्मा बार बार कल्पादि में विभाग करते हैं ॥३१॥ समुद्रों के सहित इस पृथ्वी को, सात द्वीपों को, समस्त पर्वतों को और भूमण्डल से आदि चार लोकों को उसने पुनः प्रकल्पित किया था । इस तरह लोकों का प्रकल्पन करके फिर प्रजा के सर्ग की रचना की ॥३२॥ स्वयम्भू भगवान् ब्रह्माजी ने अनेक प्रकार की प्रजा के सृजन की इच्छा करने वाला होकर जिस प्रकार पहिले कल्पादि में थी, उसी रूप वाली सृष्टि की रचना की थी ॥३३॥ सर्ग की करने की भावना से अभिधायन करने हुए उनके समक्ष में उस समय बुद्धिपूर्वक एक ही समय में प्रधान तथा तमोमय प्रादुर्भूत हुआ ॥३४॥ तम, मोह, महामोह, तामिस्र और अन्ध-संज्ञा वाला तथा महारामा से पाँच पर्व वाली यह अविद्या प्रादुर्भूत हुई ॥३५॥

पञ्चधा चाश्रित सर्गो ध्यायतः सोऽभिमानिनः ।
 सर्गतस्तमसा चैव दीप कुम्भवदावृतः ।
 बहिरन्तः प्रकाशश्च शुद्धो नि सज्ज एव च ॥३६॥
 यस्मात्तौ सृता बुद्धिर्मुख्यानि करणानि च ।
 तस्मात्तौ संवृतात्मानो नगा मुख्याः प्रकीर्तिता ॥३७॥
 मुख्यसर्गं तथाभूतं ब्रह्मा दृष्ट्वा ह्यसाधकम् ।
 अप्रसन्नमनः सोऽप्य ततो न्यासोऽभ्यवस्यत ॥३८॥
 तस्याभिध्यायतस्तत्र तिर्य्यग् स्रोतोऽभ्यवस्यतः ।
 यस्मात्तिर्य्यग् व्यवस्यत तिर्य्यक्स्रोतस्ततः स्मृतम् ॥३९॥

तमोवद्भुत्वात्ते सर्वे ह्यज्ञानग्रहला स्मृता ।
 उत्पद्यग्राहिणश्चापि ध्यानाद्विद्यानमानिन ॥४०॥
 तिर्य्यक्स्रोतस्तु दृष्ट्वा वै द्वितीय विश्वमीश्वर ।
 अहंकृता अहमना अष्टाविंशद्विघात्मका ॥४१॥
 एकादशेन्द्रियविघा नवघा चोदयस्तथा ।
 अष्टौ च तारकाद्याश्च तेषा शक्तिविघा स्मृता ॥४२॥

ध्यान करते हुए अभिमानी का वह सर्ग पाँच प्रकार से आधित हुआ । वह सर्ग कुम्भ से दीप की भाँति सब ओर से तम से आवृत था । बाहिर और अंदर शुद्ध प्रकाश था, जिसकी कोई सजा नहीं थी ॥३९॥ जिससे उनके द्वारा सृष्टि सवृत थी और मुख्य कारण सवृत थे, उससे वे सवृत आत्मा वाले नग मुरूप बने गये हैं ॥३७॥ मुख्य सर्ग में ब्रह्माजी ने उस प्रकार के असाधक को धन्यकर अपने मन में बहुत ही अप्रसन्नता की और इसके अनन्तर उसने फिर ध्यान करने की मन में मना ॥३८॥ इस प्रकार सर्ग करने के लिये उसने ध्यान करते हुए वहाँ पर तिर्यक् स्रोत हुआ । क्योंकि वह तिर्यक् व्यवहार करता है इसीलिये वह 'तिर्यक् स्रोत' इस नाम से कहा गया है ॥३९॥ उन सब में तमोगुण की अधिकता होने से वे सब अधिक अज्ञान वाले बने गये हैं । ध्यान के मानी के ध्यान से वे सभी उत्पद्य के ग्रहण करने वाले भी थे ॥४०॥ तिर्यक् स्रोत वाले ईश्वर ने इस द्वितीय विश्व को देखा, जोकि कम म और मन में अह भाव वाला तथा अट्ठाईस प्रकार के स्वरूप वाला है ॥४१॥ एकादश इन्द्रियों के प्रकार हैं तथा नौ उदय के प्रकार हैं, आठ तारक आदि के तथा उनकी शक्ति के प्रकार बने गये हैं ॥४२॥

अतः प्रवाशास्ते सर्वे आवृताश्च वहि पुनः ।
 यस्मात्तिर्य्यक् प्रवर्त्तते तिर्य्यक्स्रोता स उच्यते ॥४३॥
 तिर्य्यक्स्रोताश्च दृष्ट्वा वै द्वितीय विश्वमीश्वर ।
 अभिप्रायमयोद्भूत दृष्ट्वा सर्वन्तयाभिघम् ।
 तस्याभिध्यायतो नित्य मात्स्वर्य समवर्त्तन ॥४४॥
 ऊर्द्धस्रोतास्तृतीयस्तु स चैवोद्ध्वंशवर्त्तित ।

यस्माद्वचवर्त्ततोद्धन्तु ऊर्द्धस्रोतास्तत स्मृतः ॥४५॥
 ते मुखप्रीतिवहुला बहिरन्तश्च सवृता ।
 प्रकाशा बहिरन्तश्च ऊर्द्धस्रोतोद्भववा. स्मृताः ॥४६॥
 तेन वा तादयो ज्ञेया सृष्टात्मानो व्यवस्थिता ।
 ऊर्द्धस्रोतास्तृतीयो वै तेन सर्गस्तु स स्मृतः ॥४७॥
 ऊर्द्धस्रोत.सु सृष्टेषु देवेषु स तदा प्रभुः ।
 प्रीतिमानभवद्ब्रह्मा ततोऽन्य सोऽभ्यमन्यत ।
 ससर्ज सर्गमन्य स साधक प्रभुरीश्वरः ॥४८॥
 अथाभिध्यायतस्तस्य सत्याभिध्यायिनस्तदा ।
 प्रादुर्बभूव चाव्यक्तादर्वाक्स्रोतः सुसाधकम् ।
 यस्मादर्वाक्व्यवर्त्तत ततोऽर्वाक्स्रोत उच्यते ॥४९॥
 ते च प्रकाशवहुलास्तम सन्वरजोधिका ।
 तस्मात्ते दुःखवहुला भूयो भूयश्च कारिण ॥५०॥

इसलिय वे सब प्रकाश है और फिर बाहिर वे सब आवृत हैं । जिस
 कारण से उनकी तिश्क् प्रवृत्ति होती है, इसीलिये वह सर्ग निर्मक् स्रोत
 वाला कहा जाता है ॥४५॥ ईश्वर ने जोकि निर्मक् स्रोत वाला है, उस द्वितीय
 विश्व की देखा और उस प्रकार वाले समस्त उद्भूत अभिप्राय की देखा । इस
 तरह नित्य ही सर्ग-रचना के ध्यान करने वाले के समक्ष तात्त्विक हुआ
 ॥४६॥ यह तृतीय सर्ग ऊर्ध्व स्रोत वाला वा और ऊर्ध्व की ओर ही व्यवस्थित
 भी था । यह ऊर्ध्व की ओर प्रवृत्त था, इसी कारण से इसका नाम ऊर्ध्व स्रोत
 कहा गया है ॥४७॥ वे सब गुप्त और प्रीति की प्रचुरता वाले थे, बाहिर और
 अन्दर गहन थे, बाहिर और अग्निमान में प्रकाशमय थे । वे सब ऊर्ध्व स्रोत-
 उद्भव कहे गये हैं ॥४८॥ इसमें मात्र आदि जानने चाहिए, जोकि सृष्ट स्वल्प
 वाले व्यवस्थित है । यह तृतीय सर्ग ऊर्ध्व स्रोत वाला है अतः यह इसी नाम
 से कहा भी गया है ॥४९॥ इन ऊर्ध्व स्रोतों में देवों के सृष्ट होने पर वह प्र
 कृष्टा उग नमय बहुत ही प्रीति वाले हुए अर्थात् ब्रह्माजी की अत्यन्त प्रसन्न
 हुई । इसके अन्दर उन्होंने अग्न सर्ग करने का मन में विचार दिया भी

ईश्वर प्रभु ने अन्य साधक सर्ग की सृष्टि की ॥४८॥ इसके अनन्तर अभिध्यान करते हुए जब सत्य का अभिध्यायी वे हुए तब उसका अव्यक्त से सुसाधक अर्वाक् स्रोत का प्रादुर्भाव हुआ । वह अर्वाक् की ओर बरतावा करता है, इसी कारण से वह अर्वाक् स्रोत इस नाम से कहा जाता है ॥४९॥ और बहुल प्रकाश वाले वे होते हैं, जिनमें तम, सत्व और रजोगुण अधिक होता है । इससे वे पुनः-पुनः करने वाले तथा अधिक दुःख वाले होते हैं ॥५०॥

प्रकाशा बहिरन्तश्च मनुष्याः साधकाश्च ते ।
लक्षणैस्तारकाद्यैस्ते अष्टधा च व्यवस्थिताः ॥५१॥
सिद्धात्मानो मनुष्यास्ते गन्धर्वसहस्रमिणः ।
इत्येव तेजसः सर्गो ह्यर्वाक्स्रोताः प्रकीर्तितः ॥५२॥
पञ्चमोऽनुग्रहः सर्गश्चतुर्धा स व्यवस्थितः ।
विपर्ययेण शक्त्या च तुष्ट्या सिद्ध्या तथैव च ।
विवृतं वर्तमानञ्च तैर्ऽर्थं जानन्ति तत्त्वतः ॥५३॥
भूतादिकानां सत्त्वानां षष्ठः सर्गः स उच्यते ।
विपर्ययेण भूतादिरशक्त्या च व्यवस्थितः ॥५४॥
प्रथमो महतः सर्गो विज्ञेयो महतस्तु स ।
तन्मात्राणां द्वितीयस्तु भूतसर्गः स उच्यते ॥५५॥
वंकारिकस्तृतीयस्तु सर्ग ऐन्द्रियकः स्मृतः ।
इत्येव प्राकृतः सर्गः सम्भूतो ब्रुद्धिपूर्वकः ॥५६॥
मुख्यसर्गश्चतुर्थस्तु मुख्या वै स्थावराः स्मृताः ।
तिर्य्यक्स्रोताश्च यः सर्गस्तिर्य्यग्योनिः स पञ्चमः ॥५७॥

बाहिर और अन्दर प्रकाशयुक्त हैं । वे मनुष्य और साधक हैं । तारकाद्य लक्षणों से वे आठ प्रकार से व्यवस्थित होते हैं ॥५१॥ सिद्धात्मा वे मनुष्य, जो गन्धर्वों के सहस्रमीं होते हैं । यह तेजस सर्ग होता है और अर्वाक् स्रोता कहा गया है ॥५२॥ पाँचवाँ अनुग्रह सर्ग होता है और वह चार प्रकार से व्यवस्थित होता है । विपर्यय से, शक्ति से, तुष्टि से और चतुर्थ प्रकार में सिद्धि से व्यवस्थित है । वे विवृत और वर्तमान अर्थ को तत्त्वतः अर्थान्तरात्मिक रूप से

जानते हैं ॥५२॥ भूनादि का जो सर्ग होता है, वह छठवाँ सर्ग कहा जाता है । भूतादि विषयों से तथा अशक्ति से ध्यवस्थित होता है ॥५४॥ प्रथम सर्ग महत् का होता है, जो वह महत् का ही सर्ग जानना चाहिए । तन्मात्राओं का दूसरा सर्ग होता है, वह सूत सर्ग कहा जाया करता है ॥५५॥ तृतीय सर्ग वैश्वरिक् सर्ग होता है, जो इन्द्रियों से सम्बन्ध रखने वाला ऐन्द्रिक ही कहा गया है । इतना यह प्राकृत सर्ग है, जो बुद्धिपूर्वक हुआ है ॥५६॥ चतुर्थ सर्ग मुख्य सर्ग होता है । स्यावर मुख्य कहे जाते हैं । तिर्यक् सोता जो सर्ग होता है, वह पाँचवाँ तिर्यग्योनि होता है ॥५७॥

तथोर्द्धस्रोतसा पट्ठां देवसर्गस्तु स स्मृतः ।

तथार्वाक्स्रोतसा सर्ग सप्तम स तु मानुषः ॥५८॥

अष्टमोऽनुग्रहः सर्गः सात्त्विकस्तामसस्तु सः ।

पंचैते वैकृताः सर्गाः प्राकृतास्तु त्रयः स्मृताः ॥५९॥

प्राकृतो वैकृतश्चैव कीमारो नवम स्मृतः ।

प्राकृतास्तु त्रयः सर्गाः कृतास्ते बुद्धिपूर्वकाः ॥६०॥

बुद्धिपूर्वं प्रवर्तन्ते पट्सर्गा ब्रह्मणस्तु ते ।

विस्तरानुग्रह सर्ग कीर्त्यमान निबोधत ॥६१॥

चतुर्धाविस्थित सोऽथ सर्वभूतेषु कृत्स्नशः ।

विपर्ययेण शक्त्या च तुष्ट्या सिद्ध्या तथैव च ॥६२॥

स्यावरेषु विपर्यासस्तिर्यग्योनिषु शक्तिता ।

सिद्धात्मानो मनुष्यास्तु तुष्टिद्वेषु कृत्स्नशः ॥६३॥

इत्येते प्राकृताश्चैव वैकृताश्च नव स्मृताः ।

सर्गाः परस्परस्याथ प्रकारा बहवः स्मृताः ॥६४॥

इसी प्रकार से ऊर्ध्व स्रोत वालों का जो छठवाँ सर्ग होता है, वह 'देव-सर्ग' कहा गया है । इस प्रकार से अर्वाक् स्रोत वालों का सातवाँ सर्ग होता है और वह मनुष्य सर्ग कहा गया है ॥५७॥ आठवाँ अनुग्रह सर्ग है, जो सात्त्विक और तामस है । ये पाँच वैकृत सर्ग होते हैं और तीन सर्ग प्राकृत सर्ग कहे हैं ॥५९॥ प्राकृत और वैकृत कीमार नवम कहा गया है । प्राकृत सर्ग तो

तोन हैं, जोकि वे बुद्धिपूर्वक किये गये हैं ॥६०॥ ब्रह्मा के वे छैं सगं बुद्धि-
पूर्वक प्रवृत्त होने हैं । विस्तरानुषङ्ग सर्ग अब कहा जाता है, उसे जान लो ॥६१॥
षष्ठ सर्ग समस्त प्राणियों में पूर्णरूप से चार प्रकार से व्यवस्थित हुआ है ।
विपर्यय, शक्ति, तुष्टि और उसी भाँति सिद्धि से व्यवस्था की गई है ॥६२॥
स्थावरो में तो विपर्याय होता है । तिर्यग्योनिषो में शक्तित्वा होती है ।
मनुष्य सिद्धात्मा होते हैं, अर्थात् मनुष्यो में सिद्धि होती है और देवों में तुष्टि
होती है ॥६३॥ ये सब प्राकृत हैं और बँटव नौ कहे गये हैं । ये परस्पर के सर्ग
हैं और इनके बहुत से प्रकार बताये गये हैं ॥६४॥

अग्रे ससर्जं वै ब्रह्मा मानसानात्मनः समान् ।

सनन्दनञ्च सनक चिद्वास च सनातनम् ॥६५॥

विज्ञानेन निवृत्तास्ते वैवर्तेन महौजसः ।

संबुद्धार्थं व नानात्वादपविद्वाश्रयोऽपि ते ।

अमृष्ट्यं व प्रजासर्गं प्रतिसर्गं गताः पुनः ॥६६॥

तदा तेषु व्यतीतेषु तदान्यान् साधकाश्च तान् ।

मानसानसृजद्ब्रह्मा पुनः स्थानाभिमानिनः ।

आभूतसंश्लवावस्थानामतस्ताग्निबोधत ॥६७॥

आपोऽग्निः पृथिवी वायुरन्तरिक्षा दिशस्तथा ।

स्वर्गं दिवः समुद्राश्च नदान् शैलान् वनस्पतीन् ॥६८॥

ओषधीनां तथात्मानो ह्यात्मानो वृक्षवीरुषाम् ।

जवाः काष्ठाः कलाश्चैव मुहूर्ताः सन्धिरात्राह्नाः ॥६९॥

अर्द्धमासाश्च मासाश्च अयनाब्दयुगानि च ।

स्थानाभिमानिनः सर्वे स्थानाख्याश्चैव ते स्मृताः ॥७०॥

वकायस्य ब्राह्मणाः संप्रमृताः तद्वक्षस्तः क्षत्रियाः पूर्वभागैः ।

वैश्याश्चोर्वोर्वस्य पद्मचाश्च शूद्राः सर्वे वर्णा गात्रतः संप्रमृताः ॥७१॥

नारायणः परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसम्भवम् ।

अण्डाज्जज्ञे पुनर्ब्रह्मा लोकास्तेन कृताः स्वयम् ॥७२॥

एष व कथितः पादः समासात्र तु विस्तरान् ।

अनेनाद्येन पादेन पुराणं संप्रकीर्तितम् ॥७३॥

सबसे आगे अर्थात् पहिले ब्रह्माजी ने अपने ही समान मानसों का गृजन किया अर्थात् मन से समुत्पन्न होने वालों की रचना की । उन मानसों में सनन्दन, सनक और विद्वान् सनातन हैं । वे महान् ओज वाले वैवर्त्त विशेष ज्ञान होने से निवृत्त हो गये अर्थात् निवृत्त मार्ग के अनुगामी बन गये । वे सबुद्ध होते हुए तीनों ही इस नानास्व स्वरूप सृजन से अपविद्ध हो गये । प्रजा की सृष्टि को न करके ही वे फिर प्रतिसर्ग की चले गये ॥६६॥ उस समय उन सनकादि के चले जाने पर ब्रह्माजी ने तब फिर स्थानाभिमानी अन्य मानस साथकों का सृजन किया । अब भूत से लेकर सप्तवाधस्था वालों के नामों को जान लो ॥६७॥ जल, अग्नि, पृथिवी, वायु अन्तरिक्ष, दिशा, स्वर्ग, दिव, समुद्र, नद, शैल, वनस्पति, औषधियों की आत्मा तथा वीर्य और वृक्षों की आत्मा, सब, काष्ठ, वला मृहृत्, सन्धि, रात्रि, दिवस, अर्ध मास मास, अयन, राश्य, युग ये सब स्थानाभिमानी हैं, अतः वे स्थान के नाम वाले कहे गये हैं ॥६८-६९-७०॥ जिसके मुख से ब्राह्मण उत्पन्न हुए, उसके वक्ष स्थल से क्षत्रिय उद्भूत हुए ऊहजों से वैश्यों की उत्पत्ति हुई और पंरों से शूद्र वर्ण वाले उत्पन्न हुए । इस तरह ये सभी वर्ण ब्रह्माजी के शरीर के विभिन्न भागों से ही उत्पन्न हुए हैं ॥७१॥ नारामण अव्यक्त से परे है और अण्ड अव्यक्त से उत्पन्न हुआ है । उस अण्ड से ब्रह्माजी ने जन्म ग्रहण किया और फिर उन ब्रह्माजी ने स्वयं जनमस्त लोकों की रचना की है ॥७२॥ यह पाद संक्षेप से कह दिया गया है । हमने विस्तार नहीं किया है । इस आद्य पाद पुराण का भली भाँति कीर्तन किया गया है ॥७३॥

॥ वर्तमान कल्प में मानुषी सृष्टि ॥

इत्येव प्रथम पादः प्रक्रियार्थः प्रकीर्तितः ।

श्रुत्वा तु सहृष्टमना वाश्यपेय सनातन ॥१॥

राध्वोध्य सूत वचसा प्रपच्छाथोत्तरा वयाम् ।

अतः प्रभृति वत्पञ्च प्रतिसन्धि प्रचक्ष्व न ॥२॥

समतीतस्य कल्पस्य वर्त्तमानस्य चोभयोः ।

मत्पयोऽन्तरं यच्च प्रतिमधिर्यतस्तयोः ।

एतद्वेदितुमिच्छाम अत्यन्तकुशलो ह्यसि ॥३॥
 अत वोऽहं प्रवक्ष्यामि प्रतिसन्धिं च यस्तयो ।
 समतीतस्य कल्पस्य वर्त्तमानस्य चोभयो ॥४॥
 मन्वन्तराणि कल्पेषु येषु यानि च सुव्रता ।
 यश्चायं वर्त्तते कल्पो वाराह साम्प्रत शुभ ॥५॥
 अस्मात् कल्पाच्च यं कल्पं पूर्वोऽनीत सनातन ।
 तस्य चास्य च कल्पस्य मध्यावस्थानिबोधत ॥६॥
 प्रत्याहृते पूर्वकल्पे प्रतिसन्धिं च तन वै ।
 अन्यं प्रवर्त्तते कल्पो जनाल्लोकान् पुन पुन ॥७॥

इन प्रकार यह प्रथम पाह प्रक्रिया के लिये ही कहा गया है । इसका प्रवण करके सनातन काश्चपेय बहुत ही मन में प्रसन्न हुए ॥१॥ इसके अन्वन्तर घाणी से मृतश्री का सम्बोधन करके उन्होंने इसमें आगे की कथा प्रष्टी—उन्होंने कहा—हे कलर ! इससे आगे आप हमको प्रति सन्धि का वर्णन कर समझावें ॥२॥ जो कलर अनीत हो गया और इस समय वर्त्तमान है इन दोनों कल्पों की जो प्रति सन्धि है उसे हम जानना चाहते हैं क्योंकि आप अत्यन्त कुशल हैं आप सभी कुछ जानते हैं । यह हमें सुनाइये ॥ ३ ॥ लोमहर्षणजी ने कहा—मैं अब आपको समतीत कल्प और वर्त्तमान कल्प इन दोनों की जो प्रति सन्धि हाती है उसे बतनाता हूँ ॥४॥ हे सुव्रत बालो ! जिन कल्पों में जो मन्वन्तर होत हैं और जो यह कल्प होता है वही बतनाता हूँ । वर्त्तमान समय के कल्प का शुभ नाम वाराह है ॥५॥ इस कल्प से पहिले जो सनातन कल्प अतीत हुआ है उस कल्प की और इस कल्प की मध्यावस्था को जान लो ॥६॥ पूर्व कल्प के प्रत्याहृत हो जाने पर वही प्रति सन्धि होती है और बार बार जन-नोक ॥ अन्य कल्प हुआ प्रवृत्त होता है ॥७॥

व्युच्छिन्नात् प्रतिसन्धेस्तु कल्पात् कल्प परम्परम् ।
 व्युच्छिद्यन्ते क्रिया सर्वा कल्पान्ते सर्वं शस्तदा ।
 तस्मात् कल्पात् कल्पस्य प्रतिसन्धिर्निगद्यते ॥८॥
 मन्वन्तरयुगाद्यानामप्युच्छिन्नाश्च सन्वयः ।

परस्परा प्रवर्तन्ते मन्वन्तरयुगे सह ॥६॥
 उक्ता ये प्रक्रियार्थेन पूर्वकल्पा समासत ।
 तेषा परार्द्धकल्पानां पूर्वो ह्यस्मात्तु य पर ।
 आसीत् कल्पो व्यतीतो वै परार्द्धेन परस्तु स ॥१०॥
 अन्ये भविष्या ये कल्पा अपरार्द्धाद्गुणीकृता ।
 प्रथम साम्प्रतस्तेषां कल्पोऽयं वर्तत द्विजा ॥११॥
 यस्मिन् पूर्वं परार्द्धं तु द्वितीये पर उच्यते ।
 एतावान् स्थितिकालश्च प्रत्याहारस्तत स्मृत ॥१२॥
 अस्मान् कल्पात्तु य पूर्व कल्पोऽनीत सनातन ।
 चतुर्युगसहस्रान्ते अहो मन्वन्तरं पुरा ॥१३॥
 क्षीणे कल्पे तदा तस्मिन् दाहकाले ह्यवस्थिते ।
 तस्मिन् कल्पे तदा देवा आसन्वैमानिनास्तु ये ॥१४॥

प्रति सन्धि के व्युच्छिन्न होने से परस्पर से कल्प से कल्प के अन्त में
 समस्त विषाणें उस समय सभी ओर से व्युच्छिन्न हो जाया करती हैं । इसी से
 कल्प से कल्प की प्रति सन्धि नहीं आती है ॥१०॥ कल्प की भाँति ही मन्त तर
 लीर युगों के नाम वालों की संविषाँ भी उच्छिन्न हुआ करती हैं और वे सब
 परस्पर में मन्तर और युगों के साथ प्रवृत्त होते हैं ॥ ६ ॥ जो सशेष से
 प्रविषाणें के द्वारा पूर्व कल्प कहे गये हैं अब उन कल्पों के परार्द्ध स्वरूपों में
 दृगते जो पहिला था और जो पर था हमसे परार्द्ध से जो कल्प व्यतीत हो गया
 वह पर था ॥१०॥ हे द्विज ! अपरार्द्ध में गुनी कृत अन्य जो कल्प भविष्य में
 हों उनमें इस समय रहने वाला यह प्रथम कल्प है जो अब वर्तमान में चल
 रहा है ॥११॥ जिस द्वितीय परार्द्ध में पूर्व पर कहा जाता है इत्यादि ही स्थिति
 का साथ प्रत्याहार कहा गया है ॥१२॥ इस वर्तमान कल्प से जो पहिला सना
 तन कल्प व्यतीत हो गया है वह पहिले मन्वन्तरों के साथ तत्पुत्र, प्रजा, क्षत्र, वरिपुत्र इन चारों युगों के एक सङ्ग बार हो जाने के अन्त में समाप्त हुआ है
 ॥१३॥ उस समय कल्प के क्षीण हो जाने पर दाह का काल उपस्थित हुआ
 और उगम अर्वाङ्ग कल्प में उस समय दशग लोका आदि विमानों में तत्पुत्र

नक्षत्रग्रहतारास्तु चन्द्रसूर्यग्रहाश्च ये ।
 अष्टाविंशतिरेवंताः कोट्यस्तु सुकृतात्मनाम् ॥१५
 मन्वन्तरे तथैकस्मिन् चतुर्दशमु वै तथा ।
 श्रीणि कोटिशतान्यासन् कोट्याद्विनयतिस्तथा ।
 अष्टाधिका सप्तशता सहस्राणा स्मृता पुरा ॥१६
 वैमानिकानां देवानां वरपेज्जीते तु येऽभवन् ।
 एकैर्कास्मिस्तु कल्पे वै देवा वैमानिकाः स्मृता ॥१७
 अयं मन्वन्तरेऽप्यासश्चतुर्दशमु वै दिवि ।
 देवाश्च पितरश्चैव मुनयो मनवस्तथा ॥१८
 तेषामनुचरा ये च मनुपुत्रास्तथैव च ।
 वर्णाश्रमिभिरोड्याश्च तस्मिन् काले तु ये सुरा ।
 मन्वन्तरेषु ये ह्यासन् देवलोके दिवौकसः ॥१९
 ते तैः सयोजकैः साद्वं प्राप्ते सङ्कलने तथा ।
 तुल्यनिष्ठास्तु ते सर्वे प्राप्ते ह्याभूतसप्लवे ॥२०
 ततस्तेऽव शयभावित्वाद्बुद्धा पर्यायमात्मनः
 त्रैलोक्यप्रवासिनो देवास्तस्मिन् प्राप्ते ह्युपप्लवे ॥२१
 तेऽनीत्मुन्यविपादेन त्यक्त्वा स्थानानि भावत ।
 महर्ल्लोकाय सविग्नास्ततस्ते दधिरे मतिम् ॥२२

और जो नक्षत्र, ग्रह और तारा थे तथा चन्द्र, सूर्य आदि ग्रह थे वे सब सुकृतात्मियों की अठ्ठाईस करोड़ ही मर्यादा थी ॥ १५ ॥ इसी प्रकार एक मन्वन्तर में तथा चौदह मन्वन्तरो में तीन सौ करोड़ थे और पहिले अठ्ठानवें करोड़ सात सौ सङ्ख्य कह गये हैं ॥ १६ ॥ कल्प के व्यतीत हो जाने पर विमानों में संस्थित देवताओं में जो हुये वे एक एक कल्प में विमानों में बैठने वाले देवता बहे गये हैं ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर दिव में चौदह मन्वन्तरो में इसी भाँति देवता, पितर, मुनि लोग और मनुगण थे ॥ १८ ॥ और उनके अनुगामी जो मनु पुत्र थे और इसी प्रकार वर्णों तथा आश्रमों में रहने वालों के द्वारा बन्धित हुये जो उस समय में सुरगण थे और मन्वन्तरो में जो दिव में रहने

वाले देवलोक में थे वे सब सङ्कलन के प्राप्त होने पर उन समोजकी के साथ भूत सत्त्व के प्राप्त होने के समय में तुल्यनिष्ठा बाने थे ॥ १६-२० ॥ इसके पश्चात् उन त्रैलोक्य के निवासियों ने अवश्यम्भावी होने से अपनी पारी को जानकर उस उपपन्न के प्राप्त होने पर उत्पन्नता और विपाद न रहते हुये भाव से स्थानों का त्याग करके फिर महर्लोक के लिये सन्निवृत्त होते हुये उ होने अपनी बुद्धि धारण की ॥ २१-२२ ॥

ते युक्ता उपपद्यन्ते महसिस्थं शरीरकं ।
 विशुद्धिबहुला सर्वे मानसी सिद्धिमास्थिता ॥२३॥
 तैः कल्पवासिभिः साद्धं महानासादितस्तु यैः ।
 ब्राह्मणे क्षत्रियोर्वैश्यैस्तद्भक्तैश्चापरैर्जने ॥२४॥
 मत्वा तुते महर्लोकं देवसङ्घादचतुर्दश ।
 ततस्ते जनलोकाय सो द्वे गा दधिरे मनिम् ॥२५॥
 विशुद्धिबहुला सर्वे मानसी सिद्धिमास्थिता ।
 तैः कल्पवासिभिः साद्धं महानासादितस्तु यैः ॥२६॥
 दशदृष्ट्वा इवावृत्त्या तस्माद्गच्छन्ति स्वस्तपः ।
 तत्र कल्पान् दश स्थित्वा सत्यं गच्छन्ति वै पुनः ।
 एतेन क्रमयोगेन यान्ति कल्पनिवासिनः ॥२७॥
 एव देवयुगानान्तु सहस्राणि परस्परान् ।
 गतानि ब्रह्मलोकं वै अपरावर्तिनी गनिम् ॥२८॥

वे सब अधिक विशुद्धि वाले और मानसी सिद्धि में आस्थित होते हुए महर्लोक में स्थित शरीरों से युक्त होकर उपपन्न होने हैं ॥ २३ ॥ जो ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और उनके भक्त दूसरे लोग हैं उन कल्पवासियों के साथ उन्होंने महान् को प्राप्त कर लिया था ॥ २४ ॥ वे चौदह देव सङ्घ महर्लोक को मानकर फिर उ होने जन-लोक के लिये उद्देग के साथ अपना विचार किया ॥ २५ ॥ विशुद्धि की प्रचुरता वाले वे सब मानसी सिद्धि में आस्थित हो गये और उन कल्पवासियों के साथ उन्होंने महान् को प्राप्त किया था ॥ २६ ॥ आवृत्ति से ग्यारह बार की तरह उल्टे स्वर्ग और तपस्वी को जाने हैं वही दश कल्प पर्यंत

रहकर फिर वे सत्य लोक को आते हैं । इसी क्रम के योग्य से ब्रह्म निवासी जाते हैं ॥ २७ ॥ इस प्रकार से देव युगों के सहस्र अर्थात् सहस्रों देवयुग पर-स्पर से व्यतीत हुये फिर ब्रह्मलोक की अपरावृत्तिनी गति की प्राप्ति हुये ॥ २८ ॥

आधिपत्यं विना ते नै ऐश्वर्येण तु तत्समाः ।

भवन्ति ब्रह्मणस्तुल्या रूपेण विपयेण च ॥२९॥

तत्र ते ह्यवतिष्ठन्ति प्रीतियुक्ताः प्रसङ्गमात् ।

आनन्दं ब्रह्मणः प्राप्य मुच्यन्ते ब्रह्मणा सह ॥३०॥

अवश्यम्भाविनाऽर्थेन प्राकृतेनैव ते स्वयम् ।

नाना त्वेनाभिसम्बद्धास्तदा तत्कालमाविनः ॥३१॥

स्वरूपतो बुद्धिपूर्वं यथा भवति जाग्रतः ।

तत्कालमावि तेषां तु तथा ज्ञान प्रवर्तते ॥३२॥

प्रत्याहारे तु भेदानां येषां भिन्नः अभिसूक्ष्मणाम् ।

तैः सार्द्धं प्रतिसृज्यन्ते कार्याणि करणानि च ॥३३॥

नानात्वदर्शनात्तेषां ब्रह्मलोकनिवासिनाम् ।

विनष्टस्वाधिकाराणां स्येन धर्मेण तिष्ठनाम् ॥३४॥

ते तुल्यलक्षणाः सिद्धाः शुद्धात्मानो निरञ्जनाः ।

प्रकृती कारणातीताः स्वात्मन्येव व्यवस्थिताः ॥३५॥

वहाँ वे आधिपत्य के बिना वैभव में उन्हीं के समान रूप और विषय में ब्रह्मा के ही तुल्य होते हैं ॥ २९ ॥ वहाँ पर सुन्दर सङ्ग होने से बड़ी ही प्रीति से युक्त होकर वे रहते हैं । ब्रह्मा के आनन्द की प्राप्ति कर ब्रह्मा के साथ ही युक्त किये जाते हैं ॥ ३० ॥ वे स्वयं अवश्यम्भावी प्राकृत अर्थ से ही नानात्व से अभिसम्बद्ध होते हुये उस समय उस काल में होने वाले होते हैं ॥ ३१ ॥ जिस प्रकार जाग्रत स्वरूप से बुद्धिपूर्वक होता है उस काल में होने वाला उनका वंसा ही ज्ञान प्रवृत्त होता है ॥ ३२ ॥ भिन्न अभिसूपा जिनके भेदों के प्रत्याहार में ही उनके साथ कार्य और करण प्रतिसृष्टि किये जाते हैं ॥ ३३ ॥ अपने अधिकारों के विनाश हो जाने पाले, अपने धर्म से स्थित रहने वाले और ब्रह्मलोक के निवास करने वाले उनके नानात्व के दर्शन से वे तुल्य

सक्षण वाले, निरञ्जन, शुद्ध आत्मा वाले सिद्ध प्रवृत्ति में कारण से प्रतीत रहने वाले अपनी आत्मा में ही व्यवस्थित होते हैं ॥ ३४—३५ ॥

प्रख्यापयित्वा ह्यात्मान् प्रकृतिस्तेषु सर्वश ।
 पुरुषाव्यवहृतत्वेन प्रतीता न प्रवर्त्तते ॥३६॥
 प्रवर्त्तिते पुन सर्गे तेषां वा कारण पुन ।
 सयोगे प्राकृते तेषां युक्तानां तत्त्वदर्शिनानाम् ॥३७॥
 अनापवर्गिणा तेषामपुनर्मागमिनाम् ।
 अभाव पुनरुत्पत्तौ शान्तानामपि पामिव ॥३८॥
 ततस्तेषु गतेषूढं त्रैलोक्यात्सुमहात्मसु ।
 तं सार्द्धं ये महर्त्तुर्लोकतदा नासादिता जना ।
 तच्छिष्टाश्चेह तिष्ठन्ति कल्पाद्देहमुपासते ॥३९॥
 गन्धर्वाद्या पिशाचान्ता मानुषा ग्राह्याणादयः ।
 पशव पक्षिणश्चैव स्थावरा ससरीसृपा ॥४०॥
 तिष्ठत्सु तेषु तत्काल पृथिवीतलवासिषु ।
 सहस्र यत्तु रश्मीनां सूर्यस्येह विभामते ।
 तं सप्तरश्मयो भूत्वा ह्येकैको जायते रवि ॥४१॥
 क्रमेणोत्तिष्ठमानास्ते त्रीन् लोकान् प्रदहन्त्युत ।
 जङ्गम स्थावर चैव नदी सर्वाश्च पर्वतान् ।
 पूर्वं शुक्ला ह्यागवृष्ट्या सूर्येस्तैरिव प्रवृत्तिता ॥४२॥

उनमें सब ओर से प्रकृति अपने आपको प्रकटापित करके पुरुष के साथ अव्यवहृत होने से प्रतीत होकर प्रवृत्त नहीं होती है ॥ ३६ ॥ उनका फिर सर्ग प्रवर्त्तित होने पर अथवा तत्त्वदर्शी युक्त उनके प्राकृत सयोग में पुन कारण होता है ॥ ३७ ॥ यहाँ पर पुन मार्गगामी न होने वाले उन अपवर्ग वाले का पुनर्जन्म में दान्त होने वाली अग्नि की ज्वालाओं के समान अभाव होता है अर्थात् अपवर्ग वालों की पुन उत्पत्ति नहीं होती है ॥ ३८ ॥ इसके अनन्तर अच्छी एक महान् आत्मा वाले उनके त्रैलोक्य में ऊपर जाने पर उनके साथ ओ महर्त्तुर्लोक में उन समय वही जन आसादित नहीं हुए हैं । उनके नेत्र से रहने

गले यही रहते हैं और कल्प से देह को धारण किया करते हैं । ३६ ॥ गन्धर्वों
 व आदि लेकर पिशाचों के अन्त पर्यन्त मानुष और ग्राह्य प्रभृति पशु पक्षीगण
 वरीसृगों के सहित स्थावर उस समय उन पृथिवी तल में निवास करने वाले क
 रहने पर यही पर सूर्य की एक सहस्र किरणों की विभासमानता होनी है । वे
 फिर सात रश्मियाँ होकर उनमें से एक एक रवि हो जाना है ॥ ४०—४१ ॥
 क्रम से वे उत्तिष्ठमान होकर इन तीनों लोकों को प्रदग्ध कर देते हैं जिनमें धर
 प्राणी अर्थात् जन्म मृष्टि स्थावर अर्थात् अचर मृष्टि—नदी और पर्वत ये सभी
 प्रदग्ध हो जाते हैं । पहिले वे मृष्टि के न होने शुष्क हो जाते हैं और फिर उन
 तीव्रतम सूर्यों से प्रवृत्त अर्थात् प्रनत किये जाते हैं ॥ ४२ ॥

तदा ते विविशु सर्वे निर्दग्धा. सूर्यरश्मिभि ।
 जङ्गमा स्थावरा सर्वे धर्माधर्मात्मकास्तु वै ॥४३॥
 दग्धदेहास्ततस्ते वै गता पापयुगात्यये ।
 योन्या तथा ह्यनिर्मुक्ता शुभपापानुगधया ॥४४॥
 ततस्ते ह्युपपद्यन्ते तुल्यरूपा जने जना ।
 विशुद्धिवह्ला सर्वे मानसी सिद्धिमास्थिता ॥४५॥
 उपित्वा रजनी तत्र ब्रह्मणोऽवक्तजन्मन ।
 पुन सर्गे भवन्तीह ब्रह्मणो मानसीप्रजा ॥४६॥
 ततस्तेषु प्रवृत्तेषु जने त्रैलोक्यवासिषु ।
 निर्दग्धेषु च लोकेषु तेषु सूर्यस्तु रासभि ।
 वृष्ट्या क्षिती प्लाविताया विशीर्णेष्वा लयेषु च ॥४७॥
 समुद्राश्च व मेघाश्च आप रुक्मिण्यश्च पायिवा ।
 व्रजन्त्येकार्णवत्व हि सलिलाख्यास्तदाश्रिता ॥४८॥
 आगतागतिक तद् यदा तु सलिल बहु ।
 सठाद्ये मां स्थिता भूमिमर्णवाख्या तदा च सा ॥४९॥

उस समय वे सब जङ्गम और स्थावर चाहे वे धर्मात्मा हो या अधर्म-
 स्वरूप वाले हो, विशेष रूप में सूर्य की किरणों से जले हुये होते हुए विवश हो
 जाया करते हैं ॥ ४३ ॥ दग्ध देहों वाले वे वहाँ से फिर पाप-युग के अरय

मे चले जाते हैं और शुभ तथा पाप के अनुबन्ध वाली उग्र यानि से निर्मुक्त नहीं होते हैं ॥ ४४ ॥ इसके अनन्तर वे मनुष्य जन लोक में सुख रूप वाले होते हैं । उस समय वे सब प्रचुर विणुद्धि प्राप्त होते हुये मानसी सिद्धि में आस्थित हुआ करते हैं ॥ ४५ ॥ वहाँ पर अव्यक्त से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा की एक रात निवास कर फिर यहाँ मर्ग में ब्रह्मा की मानसी अर्थात् मन में उद्भव वाली प्रज्ञा होते हैं ॥ ४६ ॥ इसके पश्चात् उन संलोक्य-वासियों के इस जन-लोक में प्रवृत्त होने पर और सात प्रखरतर सूर्यों के द्वारा उन लोकों के दग्ध हो जाने पर उन परम विशील यरो में वृष्टि से समस्त भूमण्डल के प्लावित हो जाने पर सब समुद्र मेघ और पार्ष्व जल तदाश्रित होते हुये सलिल नाम घाते एकाणवता की प्राप्त हो जाते हैं ॥ ४७-४८ ॥ आया हुआ और बिना गति वाला वह सलिल जब अत्यधिक मात्रा में हो जाना है तब वह इस स्थित भूमि को ढककर वह अणव नाम वाली हो जाती है ॥ ४९ ॥

आभाति यस्माद्भाभान्ति भासन्तो व्याप्तिदीप्तिषु ।
 सर्वत समनुप्लाध्य तासाञ्चाम्भो विभाव्यते ॥५०॥
 तदम्भस्तनुते यस्मात् सर्वा पृथ्वी समन्तत ।
 घातुस्तनोतिविस्तारे तेनाम्भस्तनव स्मृता ॥५१॥
 अरमित्येष शीघ्रन्तु निरात कधिभि स्मृत ।
 एवाणवे भवस्यापो न शीघ्रास्तेन ते नरा ॥५२॥
 तस्मिन् युगसहस्रान्ते सस्थिते ब्रह्मणोऽहनि ।
 राजन्या वर्तमानायान्तावत्तत् सलिलात्मना ॥५३॥
 ततस्तु सलिले तस्मिन्नष्टेऽनौ पृथिवीतले ।
 प्रशान्तवातेऽधकारे निरालोके समन्तत ॥५४॥
 येनैवाधिष्ठित हीद ब्रह्मा स पुरुष प्रभु ।
 विभागमस्य लोकस्य पुनर्वै कर्तुमिच्छति ॥५५॥
 एवाणवे तदा तस्मिन्नष्टे स्थावरजङ्गमे ।
 तदा स भवति ब्रह्मा सहस्राक्ष सहस्रपात् ॥५६॥

त्रिमये वारण से व्याप्त दीप्तिषो से जो भावमान होने हैं वे भी उग्र

समय भासित नहीं होते हैं । सब ओर से भली भाँति प्राचन कर अर्थात् निमग्न करके उस समय केवल उनके जल ही विभावित होता था ॥५०॥ क्योंकि वह जल पूर्णतया विस्तार वाला होता है और इस समस्त पृथ्वी को सब ओर से घेर लेता है । विधाता के विस्तार के फैलाने पर वे इससे जल के तनु बहे गये हैं ॥५१॥ अर - यह कवियों के द्वारा शीघ्र निपात कहा गया है । एकार्णव मे जल ही होते हैं और इसमें वे नर शीघ्र नहीं होते हैं । ५२। ब्रह्माजी के दिन के सन्निवृत्त होने पर उस एक सहस्र युग के अन्त मे तब तक केवल जल के स्वरूप से ही इस पृथ्वी के वर्तमान रहने पर इसके पश्चात् उस जल के पृथ्वी तल मे रहने वाली जग्नि मे नष्ट हो जाने पर चारो ओर विरासोक अर्थात् प्रकाश से हीन अन्धकार छाया हुआ था और वात प्रशान्त हो गया था ऐस समय में जिसके द्वारा यह अधिष्ठित था वह ब्रह्मा पर पुरुष प्रभु था और उसने फिर इस लोको के विभाग करने की इच्छा की अथवा इच्छा करता है ॥५३-५४-५५॥ उस एक प्रणव अर्थात् समुद्र में समस्त स्थावर और जङ्गम के नष्ट हो जाने पर उस समय वह ब्रह्मा सहस्र नेत्र और सहस्र चरण वाला हो जाता है ॥५६॥

सहस्रशीर्षा पुरूपो ऋमवर्णो ह्यतीन्द्रियः ।

ब्रह्मा नारायणाख्यस्तु सुध्वाप सलिले तदा ॥५७

सत्त्वोद्रेकान् प्रवृद्धस्तु शून्य लोकमवेक्ष्य च ।

इमञ्चोदाहरन्त्येन श्लोक नारायण प्रति ॥५८

आपो नाराय्यास्तनव इत्यपान्नाम शुश्रुमः ।

आपूर्य नाभिं तत्रास्ते तेन नारायणः स्मृत ॥५९

सहस्रशीर्षा सुमनाः सहस्रपात्रं सहस्रचक्षुर्वन्दनः सहस्रमुक् ।

सहस्रबाहुः प्रथमः प्रजा पतिर्योपथे य पुरूपो निरुच्यते ॥६०

आदित्यवर्णो भुवनस्य गोप्ता एको ह्यपूर्वः प्रथमं तुरापाट् ।

हिरण्यमर्भः पुरूपो महात्मा स पठ्यते वै तमसः परस्तात् ॥६१

कल्पादौ रजसोद्विक्तो ब्रह्मा भूत्वाऽमृजत् प्रजा ।

कल्पान्ते तमसोद्विक्तो कालो भूत्वाऽग्रसत् पुन ॥६२

स वै नारायणाख्यस्तु सत्त्वोद्विक्तोऽर्णवे स्वपन् ।

त्रिधा विभज्य चात्मानं त्रैलोक्ये समवर्तत ॥६३॥

सहस्र शीर्षों वाला हेम के तुल्य देदीप्यमान वर्ण वाला, समस्त इन्द्रियो से अगोचर अर्थात् परे वह पुरुष ब्रह्मा नारायण—इस नाम वाला उम समय में जल में शयन करता था ॥६७॥ सत्त्व की अधिकता के होने से वह प्रबुद्ध अर्थात् जाग्रत हुआ और उमने चेतना युक्त होकर इस लोक को शून्य देला । यहाँ पर उम नारायण के प्रति इस निम्न श्लोक को उदाहृत करते हैं ॥४८॥ आप अर्थात् जल नार-इस नाम वाले सत्त्व हैं यही जलो के नाम को सुनते हैं । यहाँ पर नामि को आपूरित कर वह होता है इसलिये 'नारायण' यह कहा गया है ॥५१॥ सहस्र शीर्षं (मस्तक) वाला, अच्छे मन वाला, सहस्र चरणों वाला, सहस्र नेत्रों वाला, सहस्र मुख वाला, सहस्र को भोग करने वाला, सहस्र बाहुओं वाला प्रथम प्रजापति है जो प्रथोपम में पुरुष कहा जाता है ॥६०॥ सूर्य के तुल्य वर्ण वाला, भुवन की रक्षा करने वाला, एक ही प्रथम तुरापट्ट, हिरण्यगर्भ महाराम और पुरुष है जो उस तम से पर पड़ा जाता है ॥६१॥ वही कल्प के आदि में रजोगुण के उद्रेक से युक्त होकर ब्रह्मा बनकर प्रजाओं का सृजन करता था और जब कल्प का अन्त होता तो उस समय में काल होकर फिर उस सृष्टि का प्रसन्न कर लेता था ॥६२॥ वही नारायण नाम वाला सत्त्वगुण से उद्विक्त होता हुआ समुद्र में शयन करता है तथा वह इस प्रकार अपने स्वस्व को तीन रूपों में विभक्त करके त्रैलोक्य में अवतार किया करता है ॥६३॥

मृजते असते चैव बोधन्ते च त्रिभिस्तु तान् ।

एवार्णवे तदा लोके नष्टे स्थावरजङ्गमे ॥६४॥

चतुर्गुणसहस्रान्ते सर्वतः सलिलावृते ।

ब्रह्मा नारायणाख्यस्तु अप्रवाणार्णवे स्वपन् ॥६५॥

चतुर्विधाः प्रजा अस्त्वा ब्राह्मणा राज्ञा महार्णवे ।

पश्यन्ति ॥ महर्लोकान् गुप्तं बाल महर्षयः ॥६६॥

भृगवादयो यथा मम बल्पे ह्यस्मिन् महर्षयः ।

मता विवर्त्तीमान्मन्त्रे महान् पौरुषत परः ॥६७॥

गत्यथाद् ऋषयो धातोर्धामनिवृत्तिरादिन ।
 तस्मादृषिपरत्वेन महास्तस्मान्महर्षयः ॥६८॥
 महन्लोकस्थितैर्दृष्ट कालः सुप्रसन्नदा च ते ।
 सत्याद्या सम ये ह्यासन् कल्पेऽजीते महर्षयः ॥६९॥
 एव ब्राह्मणेषु रानीषु ह्यतीतासु सहस्रश ।
 दृष्टवन्तस्तथा ह्यन्ये सुप्त काल महर्षयः ॥७०॥

इन तीन रूपों से उन लोको का भ्रजन करता है, प्रसन्न करता है और इनका वीक्षण करता है । जब एवार्णव में स्थावर और जङ्गम लोक के नष्ट हो जाने पर इन लोक प्रसन्न का कार्य भी नहीं किया करता है किन्तु प्रत्येक कार्य के स्वरूप भिन्न हैं ॥६४॥ सतयुग, त्रेता, द्वापर, कलियुग, इन चारों युगों की चौकड़ी के एक सहस्र सरया समाप्त हो जाती हैं तब उसके अन्त में सब ओर जल से आवृत होने पर प्रकाश रहित अर्थात् अश्वकारमय सागर में नारायण नाम वाले ब्रह्मा ध्यान करते हुए चारों प्रकार की प्रजा का प्राप्ति करके ब्राह्मी रात्रि में महार्णव में स्थित रहते हैं और महर्षिगण महर्लोक से उस सुप्तकाल को देखते हैं ॥६५-६६॥ इस कल्प में भृगु जाति सात महर्षि रहे गये हैं । उनके द्वारा विशेष रूप से वहाँ उपस्थित होकर वह पर महान् चारों ओर से परिगत होगया ॥६७॥ गति के अर्थ वाली धातु से 'ऋषि'—इस नाम की निवृत्ति होती है । उससे महान् यह भी ऋषि परत्व है अतएव महर्षय, ऐसा कहा गया है ॥६८॥ महर्लोक में स्थित उनके द्वारा उस समय काल सुप्त होता हुआ देखा गया । अनीत कल्प में सत्य आद्य ये सात महर्षि थे ॥६९॥ इस प्रकार स सहस्रो ही ब्राह्मी अर्थात् ब्रह्मा से सम्बन्ध रखने वाली रात्रियाँ व्यतीत हो जाने पर उसी प्रकार से उस समय अन्य महर्षियों ने भी काल को सोया हुआ देखा ॥७०॥

कल्पस्यादौ तु बहुशो यस्मान् सम्थाश्रतुर्दश ।
 कल्पयामास वे ब्रह्मा तस्मात् कालो निरुच्यते ॥७१॥
 स श्रष्टा सर्वभूतानां कल्पादिषु पुनः पुनः ।
 व्यक्ताव्यक्तो महादेवस्तस्य सवमिदं जगन् ॥७२॥
 इत्येव प्रतिसन्धिर्वः कीर्तितं कल्पयोर्द्वयोः ।

साम्प्रतातीतयोर्मध्ये प्रागवस्था वमूव या ॥७३

कीर्तिता तु समासेन कल्पे कल्पे यथा तथा ।

साम्प्रत ते प्रवक्ष्यामि कल्पमेत निबोधत ॥७४

कल्प के आदि में ब्रह्मा न बहुत सी चौदह मस्याओं की कल्पना की थी इसीलिये वह काल ऐसा कहा जाता है ॥७१॥ कल्पों के आदि कालों में समस्त प्राणियों का मृजन करने वाला वह महादेव बार-बार व्यक्त और अव्यक्त होता है और उसी का यह समस्त जगत् है ॥७२॥ यही दोनों कल्पों की प्रतिसन्धि होती है जो अल्पके समक्ष में वर्णित कर दी गई है । जब के समय वाले और व्यतीत हुए इन दोनों के मध्य में जो प्रागवस्था हुई थी वह संक्षेप से वर्णन कर दी गई है जो जैसी कल्प कल्प में थी । जब आपके सामने इस कल्प का वर्णन करता हूँ उसे आप लोग ध्यान करें या समझ लें ॥७३ ७४॥

॥ मानव रुम्यता का आरम्भ ॥

तुल्य युगसहस्रस्य नैश कालमुपास्य स ।

शर्वैर्यन्ते प्रकुरुते ब्रह्मत्व संगंकारणात् ॥१

ब्रह्मा तु सलिले तस्मिन् वायुभू त्वा तदाचरत् ।

अन्धकारे तदा तस्मिन् नष्टे स्थावरजङ्गमे ॥२

जलेन समनुध्याप्ते सर्वतः पृथिवीतले ।

अधिभागेन भूतेषु समन्तात्सुस्थितेषु च ॥३

निशायामिव खद्योतः प्रावृट्काले ततस्ततः ।

तदाकाशे चरन् सोऽयं वीक्ष्यमाणः स्वयम्भुवः ॥४

प्रतिष्ठाया ह्यपायन्तु मार्गमाणस्तदा प्रभुः ।

ततस्तु सलिले तस्मिन् ज्ञात्वा ह्यन्तर्गतं महीम् ॥५

अनुमानात्तु सम्बुद्धो भूमेरुद्धरणं प्रति ।

चकारान्या तनुच्चैः पूर्वकल्पादिषु स्मृतान् ॥६

स तु रूपं वराहस्य कृत्वाऽप्य प्राविशत् प्रभुः ।

अदभि सञ्छादितामुर्वीं समीक्ष्याय प्रजापतिः ॥७

श्री गूजी ने कहा—वह एक सहस्र युगों के तुल्य रात्रि के समय श्री

पामना कर फिर रात्रि के अन्त में संग करने के कारण में घटाव को प्राप्त होता है ॥१॥ उस जल में वायु के स्वरूप में होकर विचरण करता था क्योंकि उस समय स्थावर और जङ्गम सब के नष्ट हो जाने पर वहाँ केवल अंधकार ही अन्धकार था ॥२॥ समस्त यह पृथ्वीतल चारों ओर से जल से ही समनुव्याप्त हो रहा था और वहाँ समस्त प्राणी विनाश रहित होते हुए सुस्थित थे ॥३॥ जिस तरह वर्षा ऋतु में रात्रि के समय में खद्योत इधर से उधर विचरण करता हुआ दिखाई दे जाता है इस तरह वह भी उस समय आकाश में इधर-उधर घूमता हुआ दिखाई देता था ॥४॥ उस समय प्रभु ने पुनः प्रतिष्ठा के उपाय की शोभ करते हुए उस जल के अन्दर गई हुई भूमि का ज्ञान प्राप्त किया ॥५॥ उस समय अनुमान से भली भाँति ज्ञान प्राप्त करने ने भूमण्डल के उद्धार करने के कार्य की ओर पूर्ण चेतना प्राप्त की और पहिले कल्प आदि में धारण किया हुआ शरीर का स्मरण किया ॥६॥ उस समय प्रजापति ने जल द्वारा सम्पक् प्रकार ॥ आच्छादित इस भूमि को देखकर उन्होंने तब बाराह का स्वरूप धारण कर जल के अन्दर प्रवेश किया था ॥७॥

उद्धृत्योवमिथाद्भ्यस्तु अपस्तास्तु स विन्यसत् ।
 सामुद्रोस्तु समुद्रेषु नादेयीनिम्नगास्वपि ।
 पाथिवीस्तु स विन्यस्य पृथिव्या सोऽचिनोद्गिरीन् ॥८॥
 प्राक्सर्गे दह्यमाने तु तदा सवर्तकाग्निना ।
 तेनाग्निना प्रलीनास्त पर्वता भुवि सर्वश ॥९॥
 शंत्यादेकार्णवे तस्मिन् वायुनापस्तु सहता ।
 निपक्ता यत्र यत्रासस्तत्राऽचलोऽभवत् ॥१०॥
 स्कन्नाचलत्वादचला पवणिः पर्वता स्मृता ।
 गिरयोऽद्भिर्निगीर्णत्वाच्चयनाच्च शिलोच्चया ॥११॥
 ततस्तु ता समुद्धृत्य क्षितिमन्तर्ज्जलात् प्रभु ।
 स्वस्थाने स्थापयित्वा च विभागमवरोत् पुनः ॥१२॥
 सम सप्त तु वर्षाणि तस्या द्वीपेषु सप्तसु ।
 विपमाणि समीकृत्य शिलाभिरचिनोद्गिरीन् ॥१३॥

द्वीपेषु तेषु वर्षाणि चत्वारिंशत्सर्व्वे च ।

तावन्तः पर्व्वताश्चैव वर्ष्वान्ते समवस्थिताः ।

सर्गादौ सन्निविष्टास्ते स्वभावेनैव नान्यथा ॥१४॥

इसके अनन्तर जल में निमग्न भूमण्डल का उद्धार किया और उस जल का वही विन्यास किया था । जो समुद्र से सम्बन्ध रखने वाला जल था उसका समुद्रों में और जो नदियों से सम्बन्ध था उसका नदियों में विन्यास किया । जो पृथ्वी से सम्बन्धित था उसे पृथ्वी में ही विन्यास किया तथा उसने पृथ्वी में पर्व्वतों को चुन दिया था ॥१४॥ पहिले सर्ग में उस समय संवर्त्तानि के द्वारा आरों और से दाह के होने से भूमि में उस अग्नि से समस्त पर्व्वत प्रसीन हो गये थे ॥१५॥ सौर्य के कारण से उस एकार्णव में वायु के द्वारा संहृत जल जहाँ-जहाँ पर निक्षिप्त हुए वहाँ-वहाँ वह अवल हो गये थे ॥१६॥ ये स्वप्न होकर अवल होने से अवल और इनमें 'पर्व्वों' के होने के कारण से ये 'पर्व्वत' कहलाये गये हैं । जल के द्वारा पूर्णतया निगीन हो जाने से 'गिरि' और शिलाओं के बहुत्व से अवन होने के कारण से इन्हें 'शिलोच्छ्रय' कहा जाता है ॥१७॥ इसके अनन्तर प्रभु ने उस भूमि को अन्तर्जल से उद्धृत करके पुनः उसे अपने ही स्थान पर स्थापित कर दिया था और फिर उसका विमान भी किया था ॥१८॥ उस भूमि मण्डल के सात सात द्वीपों में सात-सात वर्षों की रचना की और जो विषम स्वरूप में थे उनको समान बनाकर पर्व्वतों को शिलाओं से चुन दिया था ॥१९॥ उन द्वीपों में चालीस वर्ष और उतने ही पर्व्वत वर्ष के अन्त में समवस्थित थे । सर्ग के आदि में वे स्वभाव से ही सन्निविष्ट हो गये थे अन्यथा कुछ भी नहीं किया गया था ॥२०॥

सप्तद्वीपाः समुद्राश्च अन्योन्यस्य तु मण्डलम् ।

सन्निष्कृष्टाः स्वभावेन समावृत्य परस्परम् ॥२१॥

भूराक्ष्याश्चतुरो लोकाश्चन्द्रादित्यौ ग्रहैः सह ।

पूर्वं तु निम्नमे ब्रह्मा स्थानानीमानि सर्व्वशः ॥२२॥

कल्पस्य चास्य ब्रह्मा वै ह्यमृजत् स्थानिनः पुरा ।

आपोऽग्निः पृथिवी चाप्सुरन्तरिक्षं दिव तथा ॥२३॥

स्वर्गं दिशः समुद्राश्च नदीः सर्वाश्च पर्वतान् ।
 ओपधीनां तथात्मानमात्मानं वृक्षवीरुधाम् ॥१८॥
 लवाः काष्ठाः कलाश्चैव मुहूर्तं सन्धिरात्र्यहम् ।
 अर्द्धमासाश्च मासाश्च अयमाब्दयुगानि च ॥१९॥
 स्थानाभिमानिनश्चैव स्थानानि च पृथक् पृथक् ।
 स्थानात्मानं स सृष्ट्वा वै युगावस्थां विनिर्ममे ॥२०॥
 कृतः त्रेता द्वापर च कलिश्चैव तथा युगम् ।
 कल्पस्यादौ कृतयुगे प्रथमे सोऽसृजत् प्रजा ॥२१॥

मातृ द्वीप और समुद्र अ धोन्व के मण्डल के सन्निकृष्ट होगये और वे परस्पर में अपने ही आप स्वभाव से समावृत्त हो गये थे ॥१५॥ सबप्रथम ब्रह्माजी ने सूर्य और चन्द्रादि ग्रहों के साथ भू इस नाम वाला धार लोको का निर्माण किया और इनके सब आर से स्थानों की रचना की थी ॥१६॥ इस कल्प में ब्रह्माजी ने पहिले स्थानियों का सृजन किया । जैसे—जल, अग्नि, पृथिवी, वायु अंतरिक्ष और उसी प्रकार से दिव इन सब का सृजन किया जो कि स्थानी होते हैं ॥१७॥ इसी तरह स्वर्ग, दिशा, समुद्र, नदी, पर्वत समस्त ओपधियों के स्वरूप तथा सम्पूर्ण वृक्ष और वीरुधों के रूप की रचना की थी ॥१८॥ सन्, काष्ठा, कला, मुहूर्त, सन्धि, रात्रि और दिन, पक्ष, मास, अयन, युग और वर्ष ये सब स्थान और इनके पृथक् पृथक् स्थानों के अभिमानों अर्थात् उनमें रहने वाले उन्हीं स्थानों के स्वरूपों का सृजन कर फिर युगा की अवस्था का निर्माण किया था ॥१९ २०॥ कृत युग, त्रेता, द्वापर और कलियुग इन चारों युगों का सृजन कर कल्प के आदि काल में उनमें सबप्रथम कृत युग में प्रजाओं की सृष्टि की थी ॥२१॥

प्रागुक्ता या मया तुभ्य पूर्वकालं प्रजास्तु ता ।
 तस्मिन् सवर्त्तमाने त कल्पे दग्धास्तदाऽग्निना ॥२२॥
 अप्राप्ता यास्तपोलोकं जनलोकं समाश्रिता ।
 प्रवर्तन्ति पुनः सर्गे बीजार्थं ता भवन्ति हि ॥२३॥
 बीजार्थेन स्थितास्तत्र पुनः सर्गस्य कारणात् ।

ततस्ताः सृज्यमानास्तु सन्तानार्थं भवन्ति हि ॥२४॥
 धर्मार्थकाममोक्षाणामिह ताः साधकाः स्मृताः ।
 देवाश्च पितरश्चैव ऋषयो मनवस्तथा ॥२५॥
 ततस्ते तपसा युक्ताः स्थानान्यापूरयन्ति हि ।
 ब्रह्मणो मानसास्ते वै सिद्धात्मानो भवन्ति हि ॥२६॥
 ये सर्गा द्वेपयुक्तेन कर्मणा ते दिव गता ।
 आवर्त्तमाना इह ते सम्भवन्ति युगे युगे ॥२७॥
 स्वकर्मफलशेषेण खयाताश्चैव तथात्मिका ।
 सभवन्ति जनाल्लोकात् कर्मसशयबन्धनात् ॥२८॥

इसके पूर्व समय में जो मैंने सुम्हारे सामने प्रजा का वर्णन किया था वह समस्त प्रजा उस कल्प के सवर्ष्यमान होने पर उसी समय अग्नि से दग्ध हो गई थी ॥२२॥ जो तप लोक में प्राप्त नहीं हुई और हम जनलोक में ही समाश्रित रही वे ही पुनः सर्ग में प्रवृत्त होते हैं और वे बीज के लिये ही रहा करते हैं ॥२३॥ फिर सर्ग के होने के लिये वे वहाँ बीज के लिये ही स्थित रहे इसके पश्चात् वे सृज्यमान होकर सन्तान के लिये होते हैं ॥२४॥ यहाँ पर वे मर देव, पितर, ऋषि और मनुष्य धर्मार्थ काम और मोक्ष के लिये साधक कहे गये हैं ॥२५॥ इनके पश्चात् वे तप से युक्त होकर समस्त स्थानों को भर देने हैं । वे ब्रह्मा के सिद्ध आत्मा वाले मानस मृष्टि के रूप में होते हैं ॥२६॥ जो सर्ग द्वेप से युक्त होकर कर्म के द्वारा दिव को प्राप्त हो जाते हैं वे यहाँ पर युग-युग में आवर्त्तमान होते हुए जन्म धारण किया करते हैं ॥२७॥ अपने किये हुए कर्मों के जेप रहे हुए कर्मों के द्वारा जो उस स्वरूप में प्रसिद्ध होते हैं वे कर्मों के सशययुक्त बन्धन के कारण से जनलोक से यहाँ आकर जन्म लिया करते हैं ॥२८॥

आशयः कारण तत्र बोद्धव्य कर्मणा तु मः ।
 तैः कर्मभिस्तु जायन्ते जनाल्लोकाः शुमानुभैः ॥२९॥
 गृह्णन्ति ते शरीराणि नानारूपाणि योनिषु ।
 देवाद्यस्यायुरान्ते च उत्पद्यन्ते परस्परम् ॥३०॥

तेषां ये यानि कर्मोणि प्राक् सृष्टेः प्रतिपेदिरे ।
 तान्येते प्रतिपद्यन्ते सृज्यमाना पुनः पुनः ॥३१॥
 हिस्त्राहिस्त्रे मृदुक्रूरे धर्माधर्मो ऋतानृते ।
 तद्भावित्वा प्रपद्यन्ते तस्मात्तत्तस्य रोचते ॥३२॥
 कल्पेष्वासञ् व्यतीतेषु रूपनामानि यानि च ।
 तान्येवानागते काले प्रायशः प्रतिपेदिरे ॥३३॥
 तस्मात्तु नामरूपाणि तान्येव प्रतिपेदिरे ।
 पुनः पुनस्ते कल्पेषु जायन्ते नामरूपतः ॥३४॥

कर्मों का कारण आशय ही समझना चाहिए । उन शुभ और अशुभ कर्मों से मनुष्य यहाँ जन्म लिया करते हैं ॥२६॥ वे यहाँ देव स आदि लेकर स्यावर पर्यन्त नामा भाँति की योनियों में परस्पर में उत्पन्न होते हुए अनक प्रकार के जरीरे को धारण किया करते हैं ॥३०॥ सृष्टि होने के पहिले उनके जो-जो भी कर्म थे उन्ही कर्मों से अनुसार यहाँ बार-बार सृज्यमान होते हुए कर्मों को भोगा करते हैं ॥३१॥ उनके हिंसा तथा अहिंसा वाले, मृदु तथा क्रूरता से भरे हुए, धर्म से युक्त तथा पूर्ण अधर्म से भरे हुए और सत्य एवं असत्य जैसे भी पहिले कर्म होते हैं उनकी वैसी ही भावनाएँ होती हैं और वैसा ही यहाँ भोगते हैं क्योंकि उनका स्वभाव भी वैसा ही होता है कि फिर उन्हीं वही अच्छा भी लगा करता है चाहे वह ठीक हो अथवा नहीं ॥३२॥ बीन हुए कर्मों में जँमे भी उनके नाम और स्वरूप होते हैं जँमे ही वे आने वाले समय में भी प्राप्त, प्राप्त किया करते हैं ॥३३॥ इसी कारण से वे उन्ही नाम और रूपों की प्राप्ति करते हैं क्योंकि कल्पों में वे बार-बार जन्म नाम और रूप से ही लिया करते हैं ॥३४॥

ततः सर्वे ह्यवष्टब्धे सिमृक्षोर्ब्रह्माणस्तु वै ।
 प्रजास्ता ध्यायतस्तस्य सत्याभिध्यायिनस्तदा ॥
 मिथुनानां सहस्रान्तु सोऽमृजद्वे मुखात्तदा ।
 जनास्ते ह्युपपद्यन्ते सत्त्वोद्विक्ता मुचेतमः ॥२६॥
 सहस्रमन्यद्वक्षन्तो मिथुनानां ससर्ज ह ।

ते सर्वे रजसोद्रिक्ता शुष्मिणश्चाप्यशुष्मिण ॥३७॥
 सृष्ट्वा सहस्रमन्यत्तु द्वन्द्वानामूह्यत पुन ।
 रजस्तमोम्यामुद्रिक्ता ईहाशीलास्तु ते स्मृता ॥३८॥
 पद्मभा सहस्रमन्यत्तु मिथुनाना मसज्जं ह ।
 उद्रिक्तास्तमसा सर्वे निश्चोका ह्यल्पतेजस ॥३९॥
 ततो वै हर्षमानास्ते द्वन्द्वोत्पन्नास्तु प्राणिन ।
 अन्योन्या हृच्छयाविष्टा मैथुनायोपचक्रमु ॥४०॥
 तत प्रभृति कल्पेऽस्मिन् मिथुनोत्पत्तिरुच्यते ।
 मासे मासेर्त्तव यद्यत्तदाजासीद्वि योपितात् ॥४१॥
 तस्मात्तदा न मुपुबु सेवितैरपि मैथुनैः ।
 आयुषोऽन्त प्रसूयन्त मिथुनान्येव त मकृत् ॥४२॥

इसके अनन्तर सग के अवष्टम्भ हो जाने पर सृजन की पूरा इच्छा रखने वाले ब्रह्माजी के जो सत्य के अभिध्यान करने वाले थे, उस समय उही मुख से सहस्रो प्रजा के मिथुन उत्पन्न किये, वे मनुष्य सत्त्व के उद्रेक से उत्पन्न किये गये हैं ॥३५॥ ३६॥ उन्होंने सहस्रो मिथुनों को अपने वस स्थल उत्पन्न किया वे सभी रजोगुण के उद्रेक वाले थे जो शुष्मी होते हुए भी अशुष्क थे ॥३७॥ अन्य सहस्रो द्वन्द्वों की ब्रह्माजी ने अपने उरुधो से उत्पन्न किया वे जो कि रजोगुण और तमोगुण के उद्रेक वाले थे और वे ईहा के स्वभाव का कह गये हैं ॥३८॥ इसके पश्चात् ब्रह्माजी ने सहस्रो जोशों को अपने चरणों उत्पन्न किया था जो कि सभी तमोगुण के उद्रेक वाले थे और धीरहित ए तेज स शून्य थे ॥३९॥ इसके अनन्तर अपने अपने द्वन्द्वों के रूप में उत्पन्न हो गये वे सभी प्राणी परम प्रसन्न हुए और अयोग्य काम वासना में लित होकर मैथुन में प्रवृत्त हो गये ॥४०॥ सभी से लेकर इस रूप में मिथुन उत्पन्न गयी जाती है । प्रत्येक मास में स्त्रियों की जो ऋतु धर्म होता था वह उस समय उसी ब्रह्मा की आज्ञा थी ॥४१॥ इस लिये उस आर्तकाल में मैथुन सदन करने वालों ने भी स्त्रियों के साथ शयन नहीं किया । आयु के अन्त में वे प्रसूयन्त मिथुनों का प्रसूयन्त होते हैं ॥४२॥

कुटका कुविकाश्चैव उत्पद्यन्ते मुमुक्षिताः ।
 ततःप्रभृति कल्पेऽस्मिन् मिथुनाना हि सम्भवः ॥४३॥
 ध्याते तु मनसा तासां प्रजानां जायते सकृत् ।
 शब्दादि विषयः शुद्धः प्रत्येक पञ्चलक्षणः ॥४४॥
 इत्येव मनसा पूर्वं प्राक्सृष्टिर्यां प्रजापतेः ।
 तस्यान्ववाये सम्भूतार्यैरिदं पूरितं जगत् ॥४५॥
 सरित्सरं समुद्राश्च सेवन्ते पर्वतानपि ।
 तदा नात्यम्बुशीतोष्णा युगे तस्मिन् चरन्ति वै ॥४६॥
 पृथ्वीरसोद्भव नाम आहारं ह्याहरन्ति वै ।
 ता प्रजाः कामचारिण्यो मानसी सिद्धिमास्थिताः ॥४७॥
 धर्माधर्मौ न तास्वास्ता निविशेयाः प्रजास्तु ताः ।
 तुल्यमायुः सुखं रूपं तासां तस्मिन् कृते युगे ॥४८॥
 धर्माधर्मौ न तास्वास्ता कल्पादौ तु कृते युगे ।
 स्वेन स्वेनाधिकारेण जज्ञिरे ते कृते युगे ॥४९॥

कुटक और कुविक मरने की इच्छा वाले उत्पन्न होते हैं । तभी से लेकर इस कल्प में मिथुनों का जन्म हुआ था ॥४३॥ मन से ध्यान करने पर उन प्रजाओं का एकबार पाँच लक्षणों वाला शुद्ध शब्दादि का विषय उत्पन्न होता है ॥४४॥ इसी प्रकार से प्रजापति की जो पूर्व मृष्टि पहिले हुई उसी अन्ववाय में उसकी यह समस्त प्रजा हुई है जिनसे यह समस्त जगत् परिपूरित हो रहा है ॥४५॥ वह प्रजापति की प्रजा सरित् सरोवर, समुद्र और पर्वतों का सेवन करती है । उस समय युग में वे सब अत्यन्त जल, शीत और उष्णता से रहित होते हुए सर्वत्र विचरण किया करते हैं ॥४६॥ वह समस्त प्रजा अपनी इच्छा के अनुरूप आचरण करने वाली मानसी सिद्धि में अवस्थित होती हुई पृथ्वी के रस से उत्पन्न आहार को ग्रहण करती है ॥४७॥ उस कृत युग में उन प्रजाओं में धर्म तथा अधर्म कुछ भी नहीं थे । उस समय की वह प्रजा विशेषता रहित थी । उन सब की तुल्य आयुः सुख और रूप था । वहीँ भी कुछ भी आपस में अन्तर नहीं था ऐसा सद्युग का समस्त प्रजा थी ॥४८॥ कर्मा के आदि में कृत

युग मे उन प्रजाओं मे धर्म और अधर्म कुछ भी नही था । कृत युग मे वे स अपने-अपने अधिकार के अनुसार यजन करते थे ॥४६॥

चत्वारि तु सहस्राणि वर्षाणा दिव्यसख्यया ।

आद्य कृतयुग प्राहुः सन्ध्यानान्तु चतुः शतम् ॥५०॥

ततः सहस्रशस्तासु प्रजासु प्रथितास्वपि ।

न तासा प्रतिघातोऽस्ति न द्वन्द्वनापि च क्रमः ॥५१॥

पर्वतोर्दधिसेविन्यो ह्यनिकेताश्चयास्तु ताः ।

विशोकाः सत्त्वबहुला एकान्तसुखितप्रजाः ॥५२॥

ता वै निकामचारिण्यो नित्य मुदितमानसा ।

पशव पक्षिणश्चैव न तदासन् सरीसृपाः ॥५३॥

नोद्भिज्जा नारकाश्चैव ते ह्यधर्मप्रसूतयः ।

न मूलफलपुण्यञ्च नार्त्तवै ह्यृतवो न च ॥५४॥

सर्वकाममुख कालो नात्यर्थं ह्युष्णशीतता ।

मनोभिलपिताः कामास्तामा सर्वत्र सर्वदा ॥५५॥

उत्तिष्ठन्ति गृथिव्या वै तामिर्ध्याता रसोत्थिताः ।

बलयर्णकरी तासा सिद्धिः सा रोगनाशिनी ॥५६॥

दिध्य सख्या से चार हजार वर्ष का आद्य कृत-युग कहा गया है अ चार से चार सहस्रांशों के कहे गये है ॥५०॥ उन सहस्रो प्रथित प्रजाओ उनका कोई प्रतिघात नही होता है, न कोई द्वन्द्व होता है और न कोई क्र होता है ॥५१॥ कृत युग मे प्रजा पर्वत और समुद्र से सेवन करने वाली । तथा बिना निवेत और आश्रय वाली थी । उस समय उन प्रजाओ में शोक । अभाव था, सत्व की प्रचुरता थी और एवान्त गुप्त से युक्त थी ॥५२॥ कृत युग मे समस्त प्रजा स्वच्छानुभूत आचरण करने वाली और नित्य ही प्रमत्त चित्त वाली थी । उस समय पशु, पक्षी और सरीसृप नही थे ॥५३॥ अधर्म से जिनकी उत्पत्ति होती है ऐसे नारकीय पुरण और उद्भिज भी न थे । न मूल था, न पुण्य थे और न पम ही थे तथा शूलु वा धर्म और न ही थे ॥५४॥ कृत युग मे उस समय समस्त कामा मे मूल देने वा

काल था । उस समय न अधिक उन्नता थी और न शीतलता ही थी । उस समय उन कृतयुग की प्रजाआ के सभी काम मन के अभिलाषित ही सर्वत्र जोर सदा होते थे ॥१५॥ पृथिवी में उनके द्वारा ध्यान की हुई इससे उत्थित वल और वर्ण को करने वाली उनकी सिद्धि उठती थी जो समस्त गोत्रों के नाश करने वाली थी ॥१६॥

असंख्यै शरीरैश्च प्रजास्ता स्थिरयौवना ।
 तासां विशुद्धास्तु सङ्कल्पाज्जायन्ते मिथुना प्रजा ॥१७
 सम जन्म च रूपञ्च त्रियन्ते चैव ता समम् ।
 तदा सत्यमलोभश्च क्षमा तुष्टिः सुखं दमः ॥१८
 निर्विशेषा कृता सर्वा रूपायुः शीलचेष्टितैः ।
 अवुद्धिपूर्वकं वृत्ता प्रजानां जायत स्वयम् ॥१९
 अप्रवृत्तिः कृतयुगे कर्मणो शुभपापयोः ।
 वर्णाश्रमव्यवस्थाश्च न तदासन् सङ्करः ॥२०
 अनिच्छाद्वेषयुक्तास्ते वर्तयन्ति परस्परम् ।
 तत्परूपायुषः सर्वा अधमोत्तमवर्जिता ॥२१
 सुखप्राया ह्यशोकाश्च उत्पद्यन्ते कृते युगे ।
 नित्यप्रहृष्टमनसो महासत्त्वा महाबलाः ॥२२
 लाभालाभौ न तास्वास्ता मित्रामित्रे प्रियाप्रिये ।
 मनसा विषयस्तासानिरीहाणां प्रवर्तन्ते ।
 न लिप्सन्ति हि ताऽन्योन्यानामुल्लङ्घन्ति च व हि ॥२३

न महार करके क योग्य शरीरों के द्वारा वह समस्त प्रजा स्थिर यौवन वाली थी । उनके विशुद्ध सङ्कल्प से मिथुन प्रजा उत्पन्न हुई ॥१७॥ उन सब का जन्म और रूप समान ही था और वे साथ ही मरते भी थे । उस समय सब में सत्य—लोभ का अभाव—क्षमा—तुष्टि—सुख और दम वत्तमान था । रूप, आयु, शील और चेष्टितों के द्वारा सब विशेषता में रहित कर दिये थे । प्रजाओं का वृत्त अवुद्धि के साथ स्वयं होता है ॥१८॥ कृतयुग में पाप और दुर्मयुक्त कर्मों में प्रवृत्ति का अभाव रहता था । उस समय सतयुग में चारों वर्णों और चारों

आश्रमों की कोई भी व्यवस्था ही नहीं थी और न वृत्तयुग में वर्ण सङ्कलता ही थी ॥६०॥ उस समय के लोग सब इच्छा और द्वेष से युक्त न होते हुए ही परस्पर में घेरताव किया करते थे । उस समय न तो कोई किसी से उत्तम था और न कोई अधम ही अर्थात् उत्तमाधम के होने का कोई अवसर ही नहीं था और सब समान वय और रूप वाले थे ॥६१॥ कृतयुग में प्रायः सभी सुख से युक्त और शोक से रहित थे और इसी प्रकार का जीवन लेकर उत्पन्न होते हैं । वे नित्य ही प्रहृष्ट चित्त वाले, महान् सत्त्व से सयुक्त और महान् बल वाले थे ॥६२॥ उस समय के व्यक्तियों के विचार में कोई लाभ या कुछ अलाभ अर्थात् हानि है ऐसा होता ही नहीं था । उनमें न कोई किसी का मित्र था और न कोई शत्रु अर्थात् मित्रामित्र का भेद-भाव सर्वथा था ही नहीं । किसी का प्रिय और किसी का अप्रिय होने की भावना भी बिल्कुल नहीं थी । बिना ईहा वाले उनका विषय मन से प्रवृत्त होता है । वे अन्योन्य की कोई लिप्ता नहीं करते हैं और न किसी पर कोई अनुग्रह किया करते हैं ॥६३॥

ध्यान पर कृतयुगे त्रेताया ज्ञानमुच्यते ।

प्रवृत्तं द्वापरे यज्ञ दान कलियुगे वरम् ॥६४॥

सत्त्व कृत रजस्वेता द्वापरन्तु रजस्तमौ ।

कली तमस्तु विज्ञेय युगवृत्तवशेन तु ॥६५॥

काल कृते युगे त्वेप तस्य सव्याग्निबोधत ।

चत्वारि तु सहस्राणि वर्षाणां तत् कृत युगम् ॥६६॥

सन्ध्याशी तस्य शिष्यानि शतान्यष्टौ च सत्पया ।

तदा तासां वभूवायुर्न च क्लेशविपत्तयः ॥६७॥

तत्र कृतयुगे तस्मिन् सन्ध्याशे हि गते तु वै ।

पादावशिष्टो भवति युगधर्मस्तु सर्वशः ॥६८॥

सन्ध्यायामप्यतीतायामन्तकाले युगस्य तु ।

एव कृते तु नि शेषे सिद्धिस्त्वन्तर्दधे तदा ॥६९॥

तस्याश्च सिद्धी भ्रष्टाया मानस्यामभवत्ततः ।

तिष्ठिरन्या युगे तस्मिन्नेतायामन्तरे कृता ॥७०॥

कृतयुग मे सबसे प्रधान ध्यान माना गया है और त्रेतायुग मे ज्ञान का सबसे अधिक महत्त्व होता है । द्वापर युग मे यज्ञ यागादि का सबसे अधिक गौरव माना जाता था और इस कलियुग में दान की सर्वश्रेष्ठता मानी गई है ॥६४॥ युगवृत्त की वगता के कारण से कृतयुग में सत्त्वगुण—त्रेता मे रजोगुण—द्वापर मे रजोगुण और तमोगुण तथा कलियुग मे केवल तमोगुण का आधिपत्य रहता है । ६५॥ कृतयुग मे जो काल होता है उसकी राह्या सप्त सौ । चार सहस्र वर्ष का वह कृतयुग होता है ॥६६॥ उसके सन्ध्या-सन्ध्याश दिव्य आठ सौ वर्ष सन्ध्या मे होते हैं । उस समय उनकी आयु ऐसी ही होती थी कि उसमे कोई भी वृद्ध तथा विपत्तियाँ नहीं होती थी ॥६॥ इसके अनन्तर उस कृतयुग के सन्ध्याश के चले जाने पर एक पाद से अवशिष्ट युग-धर्म सभी ओर से होता है ॥६८॥ अन्तकाल मे युग की सन्ध्या के भी व्यतीत हो जाने पर युग का एक पाद से सन्ध्या-धर्म अवस्थित रहता है । इस प्रकार से कृतयुग के निशेष हो जाने पर उस समय सिद्धि अन्तर्हित हो जाती है ॥६९॥ तब उस मानसी सिद्धि के भ्रष्ट हो जाने पर उस युग मे त्रेता मे अन्तर में की हुई अन्य सिद्धि होती है ॥७१॥

सर्गादौ या मयाष्टौ तु मानस्यो वै प्रकीर्तिताः ।
 अष्टौ ताः क्रमयोगेन सिद्धयो यान्ति सक्षयम् ॥७१॥
 कल्पादौ मानसी ह्येता सिद्धिर्भवति सा कृते ।
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु चतुर्युगविभागशः ।
 वर्णाश्रमाचारकृतः कर्मसिद्धोद्भवः स्मृत ॥७२॥
 सन्ध्याकृतस्य पादेन सन्ध्यापादेन चांशतः ।
 कृतसन्ध्याशका ह्येते स्त्रीस्त्रीन् पादान् परस्परात् ।
 हसन्ति युगधर्मैस्ते ताः श्रुतवलायुषे ॥७३॥
 ततः कृताश क्षीणे तु बभूव तदनन्तरम् ।
 त्रेताया युगमन्यन्तु कृताशमृपिसत्तमाः ॥७४॥
 तस्मिन् क्षीणे कृताशे तु तच्छिष्टासु प्रजास्विह ।
 कल्पादौ सप्रवृत्तायाश्चैताया प्रमुखे तदा ॥७५॥

ततस्तेनैव योगेन वर्तता मिथुने नदा ॥८२
 तासा तत्कालभावित्वान्वासि मास्युपगच्छनाम् ।
 अकाले ह्यातं वोत्पत्तिर्गर्भोत्पत्तिरजायत ॥८३
 विपर्ययेण तासा तू तेन कालेन भाविना ।
 प्रणश्यन्ति ततः सर्वे वृक्षास्ते गृहसंस्थिता ॥८४

एक बार होने वाली ही उस वृष्टि से पृथ्वी तल के जन भी परिपूर्णतया मधुक्त हो जाने पर उस समय उनके घरों में संस्थित वृक्षों का प्रादुर्भाव हो गया अर्थात् वृक्षादि खूब अच्छी तरह उत्पन्न हुए ॥७८॥ उनसे उन प्रजाओं का सभी प्रकार का उपभोग सम्पन्न हो जाना है । त्रेता युग के आरम्भ में प्रजा उन वृक्षों को बरताव में लाती हैं ॥ ७९ ॥ इसके अनन्तर अधिक काल उन त्रेतायुग का व्यतीत होने पर उन्हीं प्रजाओं के कुछ विपर्यय हो जाने से तब अचानक राग और लोभ के रूप वाला मास उत्पन्न हो गया ॥८०॥ स्त्रियों के जीवितान्त में जो आर्त्तव होता है उस समय वह नहीं होना है तो फिर योग के बल से उनको फिर मास में अर्थात् प्रत्येक मास में वह ऋतु घर्म प्रवृत्त हुआ और फिर उसी योग से उस समय वे मिथुन में प्रवृत्त हुए हैं ॥८१-८२॥ उनको उस समय में ऋतु घर्म होने से उन स्त्रियों का उपगमन करें और प्रत्येक मास में ही करना चाहिए । अकाल में आर्त्तव की उत्पत्ति गर्भ की उत्पत्ति हुई ॥८३॥ उस समय में होने वाले उनके विपर्यय से उस समय सब गृह संस्थित वृक्ष नष्ट हो जाते हैं ॥८४॥

ततस्तेषु प्रणष्टेषु विभ्रान्ता व्याकुलेन्द्रिया ।
 अभिध्यायन्ति ता सिद्धिं सत्याभिध्यायिनस्तदा ॥८५
 प्रादुर्गभूवुस्तासा च वृक्षास्ते गृहसंस्थिताः ।
 वस्त्राणि च प्रसूयन्ते फलान्याभरणानि च ॥८६
 सेष्वेव जायते तासा गन्धवर्णरसान्वितम् ।
 अमाक्षिक महावीर्यं पुटके पुटके मधु ॥८७
 तेन ता वर्तयन्ति स्म मुखे त्रेतायुगस्य च ।
 हृष्टनुष्टास्तया सिद्धया प्रजा वै विषतज्वरा ॥८८

पुनः कालातरेणैव पुनर्लोकभावृतास्तु ता ।

वृक्षास्तान् पर्यगृह्णन्त मधु वा माक्षिकं चलात् ॥८८॥

तासां तना पचारेण पुनर्लोककृतेन वै ।

प्रणष्टा मधुना साद्धं कल्पवृक्षा क्वचित् क्वचित् ॥८९॥

तब उस समय उन वृक्षों के प्रणष्ट हो जाने पर वे बहुत ही भ्रान्त हुए उनकी समस्त इन्द्रियाँ व्याकुलित हो गईं तब सत्य के अभिध्यायी उन्होंने उस सिद्धि का ध्यान किया ॥८५॥ फिर सिद्धि के ध्यान से वे सब गृह में रहने वाले वृक्ष प्रादुर्भूत हो गये थे । और वे चम्प, फर, तथा अनेक आभरणों का प्रसव किया करते हैं ॥८६॥ उन प्रजाओं के उन्हीं वृक्षों में मधु, वर्ण और रस से युक्त महान् वीर्य युक्त पुट-पुट में अमाक्षिक मधु उत्पन्न होता है ॥८७॥ त्रेतायुग के आरम्भ काल में सभी प्रजा उसी का व्यवहार करते थे । इससे वे सब परम हृष्ट पुष्ट और उस सिद्धि से विगत पजर अर्थात् दुःख रहित हो गये ॥८८॥ फिर कुत्र काल के पश्चात् ही लोभ से आवृत्त हुए उन वृक्षों का परिग्रहण करते हैं और बलपूर्वक उनका मधु अववा माक्षिक भी ग्रहण करते हैं ॥ ८९ ॥ उनके उस लोभ वृत्त अपचार से फिर वही वही वे बल वृक्ष मधु के साथ ही साथ नष्ट हो गये थे ॥९०॥

तस्यामेयाल्पनिष्ठाया सन्ध्यावालवशात्तदा ।

प्रावर्तत तदा तासां द्वन्द्वान्वभ्युत्थितानि तु ॥९१॥

शीतवातातपस्तीव्रस्ततस्ता दुःखिता भृशम् ॥

द्वन्द्वं स्ना पीडयमानास्तु चक्ररावरणानि च ॥९२॥

श्रुत्वा द्वन्द्वं प्रतीकारं निवेतानि हि भेजिरे ।

पूर्वं निशामचारारत अनिवेनाश्रया भृशम् ॥९३॥

मयायोग्य मयाप्रीति निवेतेत्यवसन् पुनः ।

मग्धन्वमु निग्नेषु पर्यन्तेषु नदीषु च ।

मथ्यन्ति च दुर्गाणि पन्थानं साध्यनोदयम् ॥९४॥

मयायाग मयाकाम ममेषु विपद्मेषु च ।

आरभ्यन्ते निवेता ये वृक्षं शीतोष्णं शरणात् ॥९५॥

ततः संस्थापयामास खेटानि च पुराणि च ।
 ग्रामाश्चैव यथाभागं तथैवान्तः पुराणि च ॥८६॥
 तासामायामविष्कम्भान् सन्निवेशान्तराणि च ।
 चक्रुस्तदा यथाप्राज्ञं प्रदेशः सञ्जितस्तु तैः ॥८७॥
 अंगुष्ठस्य प्रदेशिन्या व्यामः प्रदेश उच्यते ।
 तालः स्मृतो मध्यमया गोक्पर्णश्राप्यनामया ॥८८॥
 कनिष्ठया वितस्तिस्तु द्वादशागुल उच्यते ।
 रत्निरंगुलपर्वणि सध्यया त्वंकविशतिः ॥८९॥

उक्त समय सन्ध्या-काल के बारण से जोकि सन्ध्या का थोड़ा-सा भाग हो शेष रह गया था उन प्रजाओं में इन्द्रो को उत्पत्ति हुई अर्थात् 'मुख-दु-ल' आदि के जोड़े उत्पन्न हो गये ॥८१॥ तब तो ये अति तीव्र शीत, वात, जातप के इन्द्रो से बहुत उत्तेजित हुए और वे परम पीडा मान होकर उन इन्द्रो में बचाव करने के विषे अपने आवरण करने लगे । ८२॥ मुख-दुःखादि इन्द्रो का प्रतीकार करके वे सब घरों में निवास करने लगे जिससे शीतलता, उष्णतादि से पूर्ण बचाव हो जावे । इसके पूर्व वे सभी स्वेष्टाचारी थे और किसी भी घर का आश्रय लेकर नहीं रहने थे ॥८३॥ योग्यता और प्रीति के अनुसार फिर घरों में निवास करते हुए रहने लगे । मरुधन्वाओं में, भीषे स्थानों में, पर्वतों में और नदियों में जहाँ कि निरन्तर जल विद्यमान रहता है वे ऐसे दुर्गों को अर्थात् पूर्ण सुरक्षित स्थानों का आश्रय लेते थे ॥ ८४ ॥ जैसा भी योग हो और जैसी भी इच्छा हो उसी के अनुसार समतल और विषमतल में उन्होंने शीत और उष्णता का बारण करने के लिये अपने घरों का निर्माण करना बारम्भ कर दिया था ॥८५॥ इसके पश्चात् खेटो तथा पुरो की स्थापना की थी और भाग के अनुसार ग्रामों की और अन्त पुरो की स्थापना की गई थी ॥८६॥ उनके आयाम और विष्कम्भो को तथा अन्दर के सन्निवेशो का बुद्धि के अनुसार निर्माण किया और उक्त समय उन्ही के द्वारा 'प्रवेश' यह संज्ञा रखी गई थी ॥८७॥ (प्रदेशिनी से अंगुष्ठ का व्याम 'प्रदेश' कहा जाता है । मध्यमा में 'ताल' और अनामिका से 'गोक्पर्ण' कहा गया है ॥ ८८ ॥ कनिष्ठिका से 'वितस्ति' ओकि द्वादशागुल कहा

जाता है । अगुलियो के पर्व जो सरया में इस्कीम होने हैं 'रत्नि' कहे जाते हैं ॥६६॥

चतुर्विंशतिभिश्च हस्त स्यादगुलानि तु ।
 विष्कु स्मृतो द्विरत्निस्तु द्विचत्वारिंशदगुलम् ॥१००॥
 चतुर्हस्त धनुर्दण्डो नालिकायुगमेव च ।
 धनु सहस्रे द्वे तत्र गव्यूतिस्तेविभाव्यते ॥१०१॥
 अष्टौ धनु सहस्राणि योजन तैर्निरुच्यत ।
 एतेन योजनेनैव सन्निवेशस्तत्र कृत ॥१०२॥
 चतुर्णामेव दुर्गाणां स्वसमुत्थानि त्रीणि तु ।
 चतुर्थं वृत्तिम दुर्गं तस्य वक्ष्याम्यहं विधिम् ॥१०३॥
 सौधोच्चवप्रप्राकार सप्ततश्चातकावृतम् ।
 तदेव स्वस्तिकद्वार कुमारीपुरमेव च ॥१०४॥
 श्रोतसीसह तद्द्वार निखात पुनरेव च ।
 हस्ताष्टौ च दश श्रेष्ठा नवाष्टौ वाऽनरे मता ॥१०५॥
 खेटानां नगराणां च ग्रामाणांचैव सर्वशः ।
 निविधानां च दुर्गाणां पर्वतोदरुगन्धनम् ॥१०६॥

चौबीस अगुल का हस्त होता है । दो रत्नियो का 'विष्कु' होता जोकि बयासीस अगुल का होता है ॥१००॥ चार हस्त का धनु होता है और दो नालिका दण्ड होता है । दो सहस्र धनुओं का गव्यूति होता है ॥१०१॥ आठ हाथ धनुओं का एक योजन कहा जाता है । इस योजन से ही सन्निवेश किया गया था ॥१०२॥ नार युग में तीन तो अपने से उत्पन्न थे और चौथा दुर्ग वृत्तिम या जिसकी विधि को मैं कहता हूँ ॥१०३॥ सब ओर से पातलों में आहत ऊँच प्रकार का सौध होता है । उसमें एक स्वस्तिक द्वार होता है और कुमारी पुर होता है ॥१०४॥ श्रोतसी के साथ वह द्वार निखात (पुनः द्वार) होता है । वह आठ हाथ, दश हाथ अथवा नौ हाथ का दूसरे माने है ॥१०५॥ गेहों के, नगरों के और ग्रामों के सब ओर में और तीन प्रकार के दुर्गों के पर्वतोदरुगन्धन होता है ॥१०६॥

त्रिविधानाच्च दुर्गाणा विष्कम्भायाममेव च ।
 योजनानाञ्च विष्कम्भमष्टभागाद्विमायतम् ॥१०७॥
 परमाद्विमायाम प्रागुदक्प्रवर पुरम् ।
 छिन्नकर्ण विकर्णन्तु व्यञ्जन वृक्षसंस्थितम् ॥१०८॥
 वृत्त होनञ्च दीर्घञ्च नगर न प्रशस्यते ।
 चतुरस्रार्जव दिग्स्थ प्रशस्त वै पुर परम् ॥१०९॥
 चतुर्विंशतिराद्यन्तु हस्तानष्टशत परम् ।
 अत्र मध्य प्रशमति ह्रस्वोत्कृष्टविवर्जितम् ॥११०॥
 अथ किष्कुशतान्यष्टो प्राहुर्मुन्यनिवेशनम् ।
 नगरादथविष्कम्भं खेट ग्राम ततो बहि ॥१११॥
 नगराद्योजन खेट खेटाद्ग्रामोऽर्द्धयोजनम् ।
 द्विक्रोश परमा सीमा क्षेपसीमा चतुर्दन्तु ॥११२॥

तीनों प्रकार के दुर्गों का विष्कम्भ जितना आयाम होता है । योजनों के अष्ट भाग और अर्ध भाग आयत विष्कम्भ होता है ॥१०७॥ परमार्थ के अर्ध आयाम वाला पहिले उदक् से प्रवर पुर, छिन्न कर्ण, विकर्ण, व्यञ्जन, वृक्ष-संस्थित, वृत्त, होन और दीर्घ नगर प्रशस्त नहीं कहा जाता है । चारों ओर से सिधवाई वाला विद्याभो मे स्थित पुर परम प्रशस्त होता है ॥१०८-१०९॥ जिसका आद्य चौबीस हाथ और पर आठ सौ तथा ह्रस्व और उरद्वष्ट से रहित मध्य भाग हो उसी प्रशमा करते हैं ॥११०॥ इसके अनन्तर आठ सौ किष्कु का मुख्य निवेशन कहा गया है । नगर से आधा विष्कम्भ खेट होता है और उससे बाहिर ग्राम होता है ॥१११॥ नगर से एक योजन खेट और खेट से आधा योजन ग्राम होता है । दो क्रोश परम सीमा होती है और चार धनुष क्षेत्र की सीमा होती है ॥११२॥

विशदन्तु पि विम्नीर्णो दिशा मार्गस्तु तं कृत ।
 विशदन्तुर्ग्राममार्गं सीमामार्गो दर्शव तु ॥११३॥
 धनु पि दश विस्तीर्णं श्रीमान् राजपथः स्मृत ।
 नृवाजिरयनागानामसम्प्राध मुसच ॥११४॥

धनू वि चैव चत्वारि शागारथ्यास्तु तं वृताः ।
 गृहरथ्योपरथ्याश्च द्विकाश्चाप्युपरथ्यकाः ॥११५॥
 घण्टापथश्चतुष्पादस्त्रिपदञ्च गृहान्तरम् ।
 वृत्तिमार्गस्त्वद्धं पदं प्राग्वश पदिकं स्मृतं ॥११६॥
 अवस्करं परीवाह पदमास समन्नतः ।
 कृतेषु तेषु स्थानेषु पुनश्चक्रुर्गृहाणि वै ॥११७॥
 यथा ते पूर्वमासन्वी वृक्षास्तु गृहसंस्थिताः ।
 तथा कर्तुं समारब्धाश्चिन्तयित्वा पुनः पुनः ॥११८॥
 वृक्षाश्चैव गताः शाखा न ताश्चैव परागताः ।
 अत उर्ध्वगताश्चान्या एव तिर्य्यग्गताः पुरा ॥११९॥

बीस धनुष विस्तार वाला उन्होने दिशाओ का मार्ग बनाया, बीस धनुष का विस्तेर्णं ग्राम का मार्ग और दश धनुष विस्तार वाला मीमा का मार्ग बनाया था ॥११॥ दश धनुष विस्तार वाला शोभायुक्त राजपथ कहा गया है जोकि मनुष्य, अश्व, रथ, हस्ती आदि का बाधा-रहित संचार वाला होता है ॥११४॥ चार धनुष के विस्तार वाली ही शाखा रथ्या (गली) उन्होने बनाई हमी प्रकार से गृहरथ्या, उपरथ्या, द्विका और उपरथ्यका, घण्टापथ, चतुष्पाद, त्रिपद, गृहान्तर, वृत्तिमार्ग, अद्धं पद, प्राग्वश और पदिक कहा गया है ॥११५-११६॥ यह मात्र चारों ओर अवस्कर परीवाह उन स्थानों पर करने पर फिर घर किये ॥११७॥ जिस तरह वे पहिले गृह संस्थित वृक्ष थे पुनः-पुनः चिन्तन कर वसा ही करना आरम्भ कर दिया ॥११८॥ शाखाएं और वृक्ष गये वैसे ही परागत नहीं हुए । इसलिये ऊपर की ओर गये हुए दूसरे थे हस्ती प्रकार से पहिले तिरछे जाने वाले थे ॥११९॥

बुद्धाऽन्विष्यस्तथा न्यायो वृक्षशाखा यथा गताः ।
 तथा वृतास्तु तै शाखास्तस्माच्छालास्तु ताः स्मृताः ॥१२०॥
 एव प्रसिद्धा शाखाभ्यः शालाश्चैव गृहाणि च ।
 तस्मात्ता वै स्मृताः शालाः शालात्वं चैव तासु तत् ॥१२१॥
 प्रसीदति मनस्तासु मन प्रसादयन्ति ताः ।

तस्माद्गृहाणि शालाश्च प्रासादाश्चैव संजिज्ञाः ॥१२२

कृत्वा द्वन्द्वोपघातास्तान् वार्तोपायमचिन्तयन् ।

नष्टेषु मधुना साद्वं कल्पवृक्षेषु वै तदा ।

विपादव्याकुलास्ता वै प्रजास्तृष्णाक्षुधात्मिकाः ॥१२३

ततः प्रादुर्बभौ तासां सिद्धिस्त्रेतायुगे पुनः ।

वार्त्तार्यसाधिकाप्यन्या वृत्तिस्तासा हि वामतः ॥१२४

तामां वृष्ट्युदकानीह यानि निम्नैर्गतानि तु ।

वृष्ट्या तदभवत्स्त्रोत खातानि निम्नगाः स्मृताः ॥१२५

एव नद्यः प्रवृत्तास्तु द्वितीये वृष्टिसर्जने ।

ये परस्तादपां स्तोका आपन्नाः तृथिवीतले ॥१२६

अपाम्भूमेयच सयोगादोपप्यस्तासु चामवन् ।

पुष्पमूलफलिन्यस्तु ओपध्यस्ताः प्रजशिरे ॥१२७

अफालकृटाश्चानुमा ग्राम्याऽरण्याश्चतुर्दश ।

ऋतुपुष्पफलाश्चैव वृक्षा गुल्माश्च जजिरे ॥ २८

खूब समय कर खोज करते हुए वा वैसा ही न्याय है जैसा कि वृक्ष में रहने वाली घालाएँ होती हैं । उनके द्वारा जो हुईं शाखाएँ हैं इसमें वे शाखाएँ कहलाई गईं हैं ॥१२०॥ इस प्रकार से शाखाओं से घालाएँ और गृह प्रसिद्ध हुए । इसी से वे शाखाएँ कहलाई और उनमें वह शाखाएँ थी ॥१२१॥ उनमें मन प्रसन्न होता है और वे मन को प्रसाद युक्त करती भी हैं । इसी से गृह और शाखाएँ प्रसाद मन्त्रा से युक्त हुए हैं ॥१२२॥ उन द्वन्द्वों के उपायों को करके अर्थात् सुगन्धुमादि स्वरूप जो बहुत में ससार में द्वन्द्व (जोड़े) हैं उनका नियारण करके अर्थात् गृहादि का निर्माण करके बचाव करके अब जीविका के उपाय के विषय में चिन्तन किया अर्थात् रोजी बँमें चले, यह विचार किया । उस समय मधु के साथ कल्पवृक्षों के नष्ट हो जाने पर भूखी-म्यासी प्रजा विपाद में व्याकुल हो उठी ॥१२३॥ इनके अनन्तर तब प्रजापति को फिर प्रेरणा युग में वृत्ति की सिद्धि का प्रादुर्भाव हुआ । उनकी इच्छा से जीविका और अर्थ के माधन करने वाली अन्य वृत्ति भी प्रादुर्भूत हुई ॥१२४॥ तब वृष्टि का जो जल था जो कि यहाँ पर निम्न स्थानों में चला गया था, वृष्टि से यह स्थान हो

गया और जो अर्थात् महाराई वाले गुदे हुए थे वे नदियां कहलाई ॥ ११२५ ॥ इस तरह द्वितीय वृष्टि के मर्जन में नदियां प्रवृत्त हुईं । जो जलो के परे छोटी थीं और पृथ्वी तल में प्राप्त हुई थी ॥ ११२६ ॥ भूमि और जल के संयोग से उनमें औपधियां सम्पन्न हुईं वे औपधियां फूल-फूल और फली वाली उत्पन्न हुईं थीं ॥ ११२७ ॥ जो हय से नहीं जोते गये हैं और बोये गये हैं ऐसे ग्राम के चौदह अरण्य थे जो कि ऋतु के पुष्प और फलों से युक्त वृक्षों को और गुल्मों को उत्पन्न करते थे ॥ ११२८ ॥

प्रादुर्भावश्च त्रेताया वार्त्तायामौपधस्य तु ।

तेनौपधेन वर्त्तन्ते प्रजास्त्रतायुगे तदा ॥ ११२९ ॥

ततः पुनरभूत्तासा रागो लोभश्च सर्वश ।

अवश्यम्भाविनार्थेन त्रेतायुगवशेन तु ॥ ११३० ॥

ततस्ताः पर्यगृह्णन्त नदीक्षेत्राणि पर्वतान् ।

वृक्षान् गुल्मीपधीष्वैव प्रसह्यन्तु यथावलम् ॥ ११३१ ॥

सिद्धात्मानस्तु ये पूर्व व्याख्याता प्राकृते मया ।

ब्रह्मणा मानवास्ते वै उत्पन्ना याजनादिह ॥ ११३२ ॥

शान्ताश्च क्षुम्भिणश्चैव कर्मिणो दुखिनस्तदा ।

ततः प्रवर्त्तमानास्ते त्रेताया जशिरे पुनः ॥ ११३३ ॥

त्रेता युग में जीविका के कार्य में औपध का प्रादुर्भाव हुआ । उस समय त्रेता युग में प्रजा उन औपध से अब भी रोबी चलाती थी ॥ ११२९ ॥ त्रेता युग में होने वाले अवश्यम्भावी अर्थ से फिर उन प्रजा-जनो में सनी और से राग और लोभ पुनः हो गया था ॥ ११३० ॥ इसके अनन्तर उन्होंने नदी के क्षेत्रों को और पर्वतों का परिग्रहण किया और बल के अनुसार वृक्षों और गुल्मीपधियों को प्रमह्न किया । शाही के रूप में रहने वाली औपधि गुल्मीपधि कहली जाती है ॥ ११३१ ॥ जा मिद्ध आत्मा पाते थे वे सब मर्ने पहिले प्राकृत में यता दिये अर्थात् उनकी भली-भाँति व्याख्या कर दी थी । यहाँ पर धोजन से प्रजा के द्वारा जो उत्पन्न हुए वे मानव थे ॥ ११३२ ॥ उस समय शान्त-गुल्मी कर्म करने वाले और दुःख में युक्त इसके पश्चात् पुनः प्रवर्त्तमान होने हुए त्रेता युग में उत्पन्न हुए ॥ ११३३ ॥

ब्राह्मणः क्षत्रिया वंश्या. शूद्रा द्रोहिजनास्तथा ।
 भाविताः पूर्वजानीषु कर्मभिश्च शुभाशुभैः ॥१३४
 इतस्तेभ्यो बला ये तु सत्यशोला ह्यहिंसकाः ।
 वीतलोभा जितात्मानो निवसन्ति स्म तेषु वै ॥१३५
 प्रतिगृह्णन्ति कुर्वन्ति तेभ्यश्चान्येऽल्पतेजसः ।
 एव विप्रतिपन्नेषु प्रपन्नैश्च परस्परम् ॥१३६
 तेन दोषेण तेषां ता ओषध्यो मिपता तदा ।
 प्रणष्टा ह्रियमाणा वै मुष्टिभ्यां सिक्ता यथा ॥१३७
 अग्रसद्भूषुं गजलादग्राम्यारण्यादक्षतुर्दश ।
 फलं गृह्णन्ति पुष्पैश्च पुष्प पत्रैश्च या पुनः ॥१३८
 तनस्तामु प्रणष्टामु विभ्रान्तास्ताः प्रजास्तदा ।
 स्वयम्भुव प्रभुं जग्मु क्षुधाविष्टाः प्रजापतिम् ॥१३९
 वृत्त्यर्थमपि लिप्सन्त आर्दां सेतायुगस्य तु ।
 ब्रह्मा स्वयम्भूर्भगवान् ज्ञात्वा तामा गनीपिनम् ॥१४०

ब्राह्मण-क्षत्रिय-वंश्य-शूद्र और द्रोह करने वाले मनुष्य शुभ और अशुभ
 कर्मों से पूर्व जातियों में शक्ति होते हुए उत्पन्न हुए ॥१३४॥ वहाँ से जो
 उनसे बलवान् थे—सत्य के स्वभाव वाले थे—हिंसा का धर्म न करने वाले थे—
 अपनी आत्मा जीत लिये वाले और वीत लोभ अर्थात् लोभ से रहित थे, वे उनमें
 निवास करते थे ॥१३५॥ उनसे अन्य अल्प तेज वाले प्रतिग्रहण करते हैं । हम
 प्रकार से आपस में विप्रतिपन्न और प्रपन्नों में रहते हैं ॥१३६॥ उन सबके उस
 दोष से वे मत्र ओषधियाँ उस समय मुष्टियों में सिक्ता की भाँति ह्रियमाण और
 प्रणष्ट हो गई ॥१३७॥ भूमि न गवना दास कर लिया । युग में बल से घोट्ट
 जो ग्राम्य अरण्य थे वे पुण्यों से पत्र को और पत्रों में पुष्प को ग्रहण करते हैं ॥
 ॥१३८॥ हमके पश्चात् उन सभी के प्रणष्ट हो जान पर उस समय सब प्रजा-
 पति विभ्रान्त होते हुए, भूग से खाविष्ट होते हुए प्रजापति प्रभु स्वयम्भू के पास
 आये ॥१३९॥ जेता युग के खादि में जीविका के लिये दृष्टा करने हुए उनकी
 देखकर स्वयम्भू भगवान् ब्रह्मा ने उनके बुद्धि स्थित विचार को जान लिया
 था ॥१४०॥

युक्तं प्रत्यक्षदृष्टेन दर्शनेन विचार्य च ।
 ग्रस्ता पृथिव्या ओषध्यो ज्ञात्वा प्रत्यदुह-पुनः ॥१४१॥
 कृत्वा वत्स सुमेरु तु दुदोह पृथिवीमिमाम् ।
 दुग्धेय गोस्तदा तेन बीजानि पृथिवीतले ॥१४२॥
 जज्ञिरे तानि बीजानि ग्राम्यारण्यास्तु ता पुनः ।
 ओषध्य फलपाकान्ता सप्तसप्तदशास्तु ताः ॥१४३॥
 ग्रीह्यश्च यवाश्चैव गोधूमा अणवस्तिला ।
 प्रियङ्गवो ह्युदाराश्च कारुपाश्च सतीनका ॥१४४॥
 मापा मुग्धा मसूराश्च निष्पावा सकुलत्थका ।
 आढक्यश्चणकाश्चैव सप्तसप्तदशा स्मृता ॥१४५॥
 इत्येता ओषधीना तु ग्राम्याणां जातयः स्मृताः ।
 ओषध्यो यज्ञियाश्चैव ग्राम्यारण्याश्चतुर्दश ॥१४६॥

प्रत्यक्ष दृष्ट दर्शन से युक्त बात का विचार कर ब्रह्मा जी ने यह जान लिया कि पृथिवी ने समस्त ओषधियों को ग्रस लिया है और उन्होंने पुनः प्रति दोहन किया ॥१४१॥ ब्रह्माजी ने सुमेरु पर्वत को बल्लडा बनाकर इस पृथ्वी का दोहन किया था । इससे उस समय दोहन की हुई यह गौ ने पृथ्वी तल में बीजों को उत्पन्न किया और उन बीजों ने पुनः वे ग्राम्यारण्य उत्पन्न किये और सात-सात दशा वाली ओषधियाँ जिनमें फलों का अन्त तक पाक होता था उत्पन्न हुई । ग्रीहि-यव-गोधूम-अणु-तिल-उदार प्रियङ्गु-कारुप-सतीनक-माप (उई)-मुग्धा (मूँग)-मसूर और कुलत्थ के सहित निष्पाव-आढका-चणक ये सात सात दशा वाले कह गये हैं ये सब उत्पन्न हुए ॥१४४॥॥१४३॥॥१४४॥॥१४५॥ ये सब ग्राम्य ओषधियों की जातियाँ बतलाई गई हैं । और ओषधियाँ हैं वे ग्राम्यारण्य चौदह हैं ॥ ४६॥

ग्रीह्य-सयवा मापा गोधूमा अणवस्तिला ।
 प्रियगुप्तमा ह्येते अष्टमी तु कुलत्थिका ॥१४७॥
 श्यामावास्त्वय नीवारा जर्त्तिला सगवेधुकाः ।
 बुरुविन्दा वेणुयवास्तथा मर्कटकाश्च ये ॥१४८॥

ग्राम्यारण्याः स्मृता ह्येता ओषधस्तु चतुर्दश ।
 उत्पन्नाः प्रथमा ह्येता आदौ त्रेतायुगस्य तु ॥१४६॥
 अफालकृष्टा ओषधो ग्राम्यारण्यास्तु सर्वशः ।
 वृक्षा गुल्मलतावल्लीवीर्यस्तृणजातयः ॥१४७॥
 मूलैः फलैश्च रोहिण्यो गृह्यन् पृथक्च जायते ।
 पृथ्वी दुग्धा तु बीजानि यानि पूर्वं स्वयम्भुवा ॥१४८॥
 शत्रुपुष्पफलास्ता वै ओषधो जज्ञिरे त्विह ।
 यदा प्रमृष्टा ओषधो न प्ररोहन्ति ना. पुन ॥१४९॥
 ततः स तासा वृत्त्यर्थं वार्त्तापाय चकार ह ।
 ब्रह्मा स्वयम्भुगवान् दृष्ट्वा सिद्धिं तु कर्मजाम् ॥१५०॥
 ततः प्रभृत्यथोषधयः कृष्टपच्या स्तु जज्ञिरे ।
 ससिद्धायान्तु वार्त्तायान्ततस्नामा स्वयम्भुवः ।
 मर्यादा. स्थापयामास यथारण्याः परस्परम् ॥१५१॥

झीरि, बब, माप, गोधूम, अजु, तिल, सातवीं त्रियङ्गु और आठवीं
 कुमरियका—यद्यपि, नीवार, जलिला, सपवेपुता, दुरविन्द, वेणुपत्र और मर्कट
 ये बीरह ओषधियाँ ग्राम्यारण्य नाम से बहो गई हैं ॥ त्रेता युग के आदि में
 पहिले ये ही उत्पन्न हुई थीं ॥१४७॥ १४८॥ १४९॥ हल की पाल से जो भूमि
 नहीं जुनी हुई है, उसमें होने वाली ये ओषधियाँ हैं और सब और ग्राम्यारण्य
 हैं जिनमें वृक्ष, गुल्म, लता, वल्ली, विरघ और तृण की जाति वाली ओषधियाँ
 होती हैं ॥१५०॥ स्वयम्भु के द्वारा दुही हुई पृथ्वी ने जो बीज दिये उन सबके
 अद्भुत उत्पन्न हुए और मूल पत्र और पृथ्वी में युक्त हुए उत्पन्न होने हैं ॥१५१॥
 अपनी श्रुति में पत्र और पुष्प प्रदान करने वाली ओषधियाँ यहाँ उत्पन्न हुई ।
 जब ओषधियाँ प्रमृष्ट हो गईं तो फिर नहीं उगती हैं ॥१५२॥ इसके अनन्तर
 उन्होंने उन प्रजाजनों की वृत्ति के लिये उदाय किये और भगवान् स्वयम्भु ब्रह्मा
 ने उनके कर्मों से उत्पन्न होने वाली सिद्धि को देगा ॥१५३॥ तब से सत्तर
 कृष्ट पच्या ओषधियाँ उत्पन्न हुई । इसके अनन्तर जन प्रजा के जनो की
 ओदिका के मली-भाति मिट हो जाने पर भगवान् स्वयम्भु के द्वारा परस्पर में
 जैसे आरम्भ की गई थी वह मर्यादा स्थापित हो गई ॥१५४॥

ये वै परिगृहीतारस्ताशामा सन्विधात्मजा ।
 इतरेषा वृत्तश्रणा स्यापयामाम क्षत्रियान् ॥१५१॥
 उपतिष्ठन्ति ये तान् वै यावन्तो निर्भयास्तथा ।
 मर्य व्रह्म यथा भूत व्रुवन्तो ब्राह्मणाश्च ते ॥१५२॥
 ये चाप्येव्यवलास्तेषा वैश्यसन्मंसस्थिता ।
 कीनाशा नाशयन्ति स्म पृथिव्या प्रागतन्द्रिता ।
 वैश्यानेष तु तानाहु कीनाशान् वृत्तिमाधवान् ॥१५३॥
 शोचन्तश्च द्रवन्तश्च परिचर्यासु ये रता ।
 निस्तेजसोऽपशौर्याश्च सूद्रास्तानब्रवीत् सः ॥१५४॥
 तेषा कर्माणि धर्माश्च ब्रह्मा तु व्यदधात् प्रभुः ।
 सस्थितो प्राकृताया तु चातुर्वर्णस्य सर्वशः ॥१५५॥
 पुन प्रजास्तु ता मोहात् तान् धर्मास्तानपालयन् ।
 वर्ण धर्मैरजीवन्त्यो व्यरुध्यन्त परस्परम् ॥१५६॥
 ब्रह्मा तमर्थं वृद्धा तु यायातध्येन वै प्रभुः ।
 क्षत्रियाणा वल दण्ड युद्धमाजीवमादिशत् ॥१५७॥
 याजनाध्यापन चैव तृतीयं च परिग्रहम् ।
 ब्राह्मणाना विभुस्तेषा कर्मण्येतान्यथादिशत् ॥१५८॥

उनके परिगृहीता विधात्मक थे । दूसरो क प्राण करने वाले क्षत्रियों की स्थापना की । उनका जो उपस्थान करते हैं वे यथाभूत राज्य ब्रह्म को बोलने वाले ब्राह्मण थे जो कि निर्भय रहा करते थे अर्थात् क्षत्रियों के संरक्षण में उन्हें किसी भी बाग आदि का भय नहीं रहना था ॥१५६॥ उनमें जो भी अन्य बल रहित थे और वैश्य वर्गों में सम्मिलित थे पहिले पृथ्वी में अनिद्रित का नाश कर देने थे । उन वृत्ति क सामक वर्गों को कीनाश ही कहते हैं ॥१५३॥ जोच करते हुए-द्रव होते हुए जो परिचर्याओं में निरत रहन हैं और जो तेज है ही । और अलर धीरे वाले हैं उहे वह 'सूद्र' इस नाम से बोलता था ॥१५५॥ प्रभु ब्रह्माजी ने प्राकृत सन्स्थिति में सब ओर से चतुर्वर्ण के अनुसार उनके वर्गों की ओर धर्मों की व्यवस्था कर दी थी ॥१५६॥ फिर उन प्रजा के जनो ने मोह से उन धर्मों का पालन न करते हुए वे वर्गों के, धर्मों के द्वारा जीविक

घलाते हुए परस्पर में विरोध करने वाले हो गये ॥१६०॥ प्रभु ब्रह्माजी ने उन अर्थों को भली भाँति ठीक ठीक समझ कर सत्रियों का जीविका चल दण्ड और युद्ध करना बनलाया था ॥१६१॥ यज्ञादि का यजन करना वर और शास्त्रों का पढ़ाना तथा पान ग्रहण करना ये तीन धर्म उन ब्रह्मणों ने विभू श्री ब्रह्माजी ने बनाये थे ॥१६२॥

पशुपाल्य च वाणिज्यं कृषिं चैव विधा ददौ ।
 शिल्पाजीव भृतिञ्चैव वृद्धाणा व्यदधान् प्रभु ॥१६३॥
 सामान्यानि त कर्माणि ब्रह्मक्षत्रविद्या पुन ।
 यजनाध्ययन दान सामान्यानि तु तेषु च ॥१६४॥
 कर्माजीव ततो दत्त्वा तेभ्यश्चैव परस्परम् ।
 लोकान्तरेषु स्थानानि तेषा सिद्धयाऽददन् प्रभु ॥१६५॥
 प्राजापत्य ब्राह्मणाना स्मृत स्यान् क्रियावताम् ।
 स्थानमैन्द्र क्षत्रियाणा सप्तमेष्वपलायिनाम् ॥१६६॥
 वैश्याना मारुत स्थान स्वधर्ममुपजीविनाम् ।
 गान्धर्वं शूद्रजातीना प्रतिचारेण तिष्ठताम् ॥१६७॥
 स्थानान्येतानि वर्णाना व्यत्याचारवता स्वयम् ।
 तत स्थितेषु वर्णेषु स्थापयामास चाश्रमान् ॥१६८॥
 गृहस्थो ब्रह्मचारित्व वानप्रस्थ मभिक्षुकम् ।
 आश्रमाश्चतुरो ह्येतान् पूर्वमास्थापयन् प्रभु ॥१६९॥

पशुओं का पालन करना व्यापार करना और कृषि का काम करना ये तीन कर्मों के करने का व्यवस्था ब्रह्माजी ने वैश्यों के लिये की और यही आदेश दिया । प्रभु ने दत्तकदाता के द्वारा राजी कमाना नौकरी करना ये कर्म शूद्रों के करने के लिए बताया था ॥१६३॥ ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्यों के सामान्य काम यजनाध्ययन करना, स्वयं अध्ययन करना और स्वयं दान देना था । ये तीनों में उन तीनों में समान रूप से होते थे ॥१६४॥ इस प्रकार से इन सबके कामों और आजीविका की व्यवस्था करके और उन्हें परस्पर में यह देकर फिर प्रभु दूसरे लोग में सिद्धि से उनका स्थानों को भी दिया था ॥१६५॥ जो परम

क्रियावान् ब्राह्मण थे उनके लिये प्राजापत्य कहा गया है ।" जो मन्त्राधी में कभी पीठ दिखाकर शत्रु के समक्ष से ययौद्धिष्ठ होकर पलायन नहीं किया करते थे, उन क्षत्रियों को इन्द्र सम्बन्धी स्थान दिया गया था ॥१६६॥ अपने धर्म के अनुसार उपजीवन करने वाले वैश्यों के लिए दूसरे लोक में वायु का स्थान दिया था । शूद्र प्रतिचार से सेवावृत्ति करते हुए यहाँ लोक में रहते थे उन शूद्रों की जाति वाले पुरुषों के लिए दूसरे लोक में मन्थर्वों का स्थान दिया था ॥१६७॥ विशेष रूप से अत्यन्त आचार के पालन करने वाले उन वर्गों के लिये स्वयं ने स्थान देकर फिर उन वर्गों के स्थित लोगों में चार आश्रमों की स्थापना की थी ॥१६८॥ प्रभु ब्रह्माजी ने गार्हस्थ्य, ब्रह्मचर्य, वानप्रस्थ और संन्यास इन चार आश्रमों की पहिले ही स्थापना की थी ॥१६९॥

वर्णकर्मणि ये केचित्तेषामिह न कुर्वते ।

कुत कर्म क्षिति प्राहुराश्रमस्थानवासिनः ॥१७०॥

ब्रह्मा तान् स्थापयामास आश्रमाश्चामनामतः ।

निर्द्वैतार्थं ततस्तेषां ब्रह्मा धर्मान् प्रभाषत ।

प्रस्थानानि च तेषां च यमाश्च नियमाश्च ह ॥१७१॥

चातुर्वर्ण्यमिह, पूर्व गृहस्थश्चाश्रमः स्मृतः ।

अयाणामाश्रमाणाञ्च प्रतिष्ठायोनिरेव च ।

यथाक्रमं प्रवक्ष्यामि यमैश्च नियमैश्च ते ॥१७२॥

दाराज्जनयोऽप्यतिथेय इत्याद्यादिक्रियाः प्रजा ।

इत्येष वै गृहस्थस्य समासाद्धममग्रह ॥१७३॥

दण्डी च मेखली चैव ह्यधःशायी तथा जटी ।

गुरुशुभ्रपण भक्ष विद्याद्रं ब्रह्मचारिण ॥१७४॥

चौरपत्राजिनानि स्युर्दान्यमूलफलीपधम् ।

उभे सन्ध्येऽवगाहश्च होमश्चारण्य वासिनाम् ॥१७५॥

जो भी कोई इस ससार में वर्गों के कर्मों को नहीं करता है उसे आश्रम के निवास करने वाले 'वर्माक्षिति' क्यों कहते हैं ॥ १७० ॥ ब्रह्माजी उन आश्रमों का नाम से स्थापन किया था । इसके पश्चात् उनके निर्देश

लिये ब्रह्माजी ने स्वयं उन धर्मों का बतलाया था, और प्रस्थान तथा उनके नियम और यम भी ब्रह्मा जी ने बनाये थे ॥ १७१ ॥ यह एक ही गृहस्थ का आश्रम ऐसा है जो चारों वर्णों के स्वरूप वाला पहिले कहा गया है । यह गृह-स्थायन अन्य तीनों आश्रमों की प्रतिष्ठा का उद्भव स्थान ही होता है । अब यहाँ क्रम के अनुसार ही उनका यम तथा नियमों के साथ वर्णन करता हूँ ॥ १७२ ॥ पत्नी का वैदिक विधि से ग्रहण करना अग्नियों की आहिता रखना, घर में सामान्य अतिथियों के लिये श्रद्धाभाव से अतिथि-सत्कार करना, यज्ञ करना, पाप्मादि की क्रिया का करना और प्रजा को जन्म देना अर्थात् सन्तान उत्पन्न करना, ये ही संक्षेप से गृहस्थों के धर्मों का संग्रह किया है ॥ १७३ ॥ अब ब्रह्मचर्य आश्रम का धर्म बतलाया जाता है—दण्ड का धारण करना, भोजनी मेखला का पहिनना, भूमि में शयन करना, शिर पर जटा धारण करना, गुरु की सेवा करना और भिक्षा करना, ये सब ब्रह्मचारी के धर्म होते हैं ॥ १७४ ॥ अरण्य में निवास करने वालों के नीरपन और अजिन अर्थात् मृगचर्म वस्त्र होते हैं । घान्य, मूत्र, फण और औषध, आहार दोनों समय सन्ध्योपासना करना और स्नान करना आदि धर्म होते हैं ॥ १७५ ॥

आसन्नमुसले भैक्षमस्तेय शीचमैव च ।

अप्रमादाज्यवायश्च दया भूतेषु च क्षमा ॥१७६॥

अक्रोधो गुदशुश्रूषा सत्यञ्च दशम स्मृतम् ।

दशलक्षणिको ह्येष धर्मः प्रोक्तः स्वयम्भुवा ॥१७७॥

भिक्षोर्व्रतानि पश्चात्त पञ्चवोपव्रतानि च ।

आचारगुह्यनियम शौचञ्च प्रतिकर्म च ।

सम्यग्दशनमित्येवं पञ्चवोपव्रतान्यपि ॥१७८॥

ध्यान समाधिर्मनसेन्द्रियाणां ससागरैर्भैक्षमथोपगम्य ।

मौनं पवित्रोपचितविमुक्तिः परिव्रजो धर्ममिमं वदन्ति ॥१७९॥

सर्वे ते श्रेयसे प्रोक्तो आश्रमा ब्रह्मणा स्वयम् ।

सत्यार्ज्वन्तपः क्षान्तियोगेज्या दमपूर्विका ॥१-०॥

वेदाः साङ्गाश्च यज्ञाश्च व्रतानि नियमाश्च ये ।

न सिद्ध्यन्ति प्रदुष्टस्य भावदोष उपायते ॥१८१॥

वहिः कर्माणि सर्वाणि प्रसिद्ध्यन्ति यदा न ।

अन्तर्भावप्रदुष्टस्य बुर्वतोऽपि पराक्रमान् ॥१८२॥

आसप्तमुत्तल न भिक्षा करना, चोरी न करना, भुद्धि रखना, द्रमाद न करना तथा स्त्री-गमन न करना प्राणियों में दया करना तथा क्षमा रखना, क्रोध न करना, गुरु की सेवा करना और सत्य ये दश नियम एव छम होते हैं । रवयम्भु भगवान् ने यह दश लक्षण वाला छम बताया है ॥ १७६-१७७ ॥ भिक्षु अर्पण् पन्थामी के पाँच सो यहाँ बन होते हैं और पाँच ही उपव्रत होते हैं । आचार्य की भुद्धि नियम है और शौच का होना प्रतिबन्ध होता है और सम्यक् दशन इस प्रकार से पाँच हो उपव्रत भी होते हैं ॥ १ ८ ॥ मन से इन्द्रियों का ध्यान समाधि, सागर के सहित भिक्षा प्राप्त करके मीन, पवित्र उप-चित्तों में विमुक्ति प्राप्त करना यही पाणिग्रज धर्म कहते हैं । १७९ ॥ ये सब आश्रम ब्रह्माजी ने स्वयं ही कल्पाव के लिये कहे हैं । सत्य, आर्चन, नम, क्षान्ति, योग इत्यादि और दम अङ्गों के सहित वेद, यज्ञ व्रत और नियम पे सब भाष-दोष के उपागत होने पर प्रदुष्ट के कभी सिद्ध नहीं होते हैं ॥ १८१ ॥ अतिका अन्तर्भाव प्रकृष्ट दोष से युक्त होता है उसके पराक्रम करते दूरे भी वांछित से समस्त कर्म कभी प्रसिद्ध नहीं होते हैं अर्पण् केवल बिखावे के कर्मों से कोई अभीष्ट सिद्धि नहीं होता है ॥ १८२ ॥

सर्वस्वमपि यो दद्यात् कलुषेणान्तरात्मना ।

न तेन धर्मभाक् स स्याद्भाव एवान कारणम् ॥१८३॥

एव देवा सपितर ऋषयो मनवस्तथा ।

तेषा स्थानमभुम्बिस्तु सस्थिताता प्रवक्षते ॥१८४॥

अष्टाशीतिसहस्राणि ऋषीणामूढं रेतसाम् ।

स्मृतं तु तेषा वत्स्थान तदेव गुरुवासिनाम् ॥१८५॥

सप्तर्षीणान्तु यत्स्थान स्मृतन्तद्वै दिवोकसाम् ।

प्राजापत्य गृहस्थाना न्यासिना ब्रह्मण क्षयः ।

योगिनाममृत स्थान नानाधीना न विद्यते ॥१-६॥

स्थातान्याथमिणा तानि ये स्वधर्मे व्यवस्थिताः ।

चत्वार एते पन्थानो देवयाना विनिर्मिताः ॥१८७॥

ब्रह्मणा लोकतन्त्रेण आद्ये मन्त्रन्तरे भुवि ।

पन्यानां देवयानाय तेषां द्वारं रवि स्मृतं ॥१८८॥

तथैव पितृयाणानां चन्द्रमा द्वारमुच्यते ।

एवं वर्णाश्रमाणां वै प्रविभागे कृते तदा ।

यदास्य न व्यवर्त्तन्त प्रजा वर्णाश्रमात्मिका ॥१८९॥

चाहे कोई अपनी क्लृप्त आत्मा में अपना सर्वस्व भी क्यों न दे देवे, उस दिये दान से वह कभी भी धर्म का नागी नहीं हो सकता है क्योंकि इस दान आदि के कर्म में भाव ही मुख्य कारण होता है ॥ १८३ ॥ इस प्रकार से पितर-श्रद्धिपण और मनुवृन्द इस लोक में मस्तिष्क होन वाले उनका स्थान बतलाया जाता है ॥ १८४ ॥ ऊर्द्धरेनस श्रद्धिपियो की सम्पदा अठ्ठासी हजार है उनका यह स्थान है, वहीं गुरुवासी सत्तपियो का स्थान है और वहीं दिवौक्तस अर्थात् देवानां का स्थान कहा गया है । गृहस्थो का प्राजापत्य ग्यास करने वालों का ब्रह्मा का क्षय और योगियों का अमृत स्थान है और जो नाना धी वाल हैं उनका कोई नहीं है ॥ १८५-१८६ ॥ जो अपने-अपने धर्म में व्यवस्थित रहने हैं उन्ही नामों में रहने वालों के स्थान होने हैं । ये चार मार्ग देवयान बनाये गये हैं ॥ १८७ ॥ भूमण्डल पर आद्य मन्त्रन्तर में लाक्षणिक ब्रह्माजी के द्वारा देवयान के लिये मार्ग बनाये गये हैं और उनका द्वार रवि कहा गया है ॥ १८८ ॥ उसी प्रकार में पितृयान वालों का द्वार चन्द्रमा कहा जाता है । इस प्रकार में उस समय में वर्णों और आश्रमों का प्रविभाग करने पर जब इसकी प्रजा वर्णाश्रम के स्वस्व वाली व्यवहार नहीं करती है ॥ १८९ ॥

ततोऽन्या मानसीः सोऽयं त्रेतामध्ये ऽमृतं प्रजा ।

आत्मनः स्वशरीराच्च तुल्याश्चैवात्मना तु वै ॥१९०॥

तस्मिन्नेतायुगे त्वाद्ये मध्य प्राप्ते क्रमेण तु ।

ततोऽन्या मानसीस्तत्र प्रजा स्रष्टु प्रचक्रमे ॥१९१॥

ततः सत्वरजोद्रिक्ता प्रजा सोऽयासृजन् प्रभुः ।

धर्मार्थकाममोक्षाणां वात्स्याश्वैव साधिका ॥१९२॥

देवाश्च पितरश्चैव श्रृपयो मनवस्तथा ।

युगानुरूपा धर्मेण यैरिमा विचिता प्रजा ॥१९३॥

उपस्थिते तदा तस्मिन् प्रजाधर्मे स्वयम्भुवः ।
 अर्धं दध्यौ प्रजाः सर्वा नानारूपास्तु मानसोः ॥१८४॥
 पूर्वोक्ता या मया तुभ्यञ्जनलोक समाश्रिता ।
 कल्पं जीते तु ते ह्यासन् देवाद्यास्तु प्रजा इह ॥१८५॥
 ध्यायतस्तस्मै ता सर्वा सम्भूत्यर्थमुपस्थिता ।
 मन्वन्तरकमेणेह कनिष्ठे प्रथमे मता ॥१८६॥
 व्यात्यानुवन्द्वैस्तैस्तु सर्वायैरिह भाविता ।
 कुशलाकुशलप्रायं कर्मभिस्तै मदा प्रजाः ।
 तत्कर्मफलशेषेण उपप्लव्वा प्रजज्ञिरे ॥१८७॥
 देवामुरपितृवंश्च पशुपक्षिसरोसृपं ।
 वृक्षनारकिकीटलो स्तीस्तेर्भागेरुपस्थिताः ।
 आधीनार्थं प्रजानाञ्च आत्मनो वै विनिर्ममे ॥१८८॥

इनके अनन्तर उन्होंने त्रेता के मध्य में अर्ध मानसी प्रजा की सृष्टि की थी । जो अपने से, अपने शरीर से और अपनी आत्मा से उत्पन्न ही थे ॥१८०॥ उस अर्ध त्रेता युग में कर्म से मध्य को प्राप्त होने पर इनके अनन्तर अन्य वहाँ पर मानसी प्रजा के सृजन वा उपक्रम किया था । १८१ ॥ इसके पश्चात् उस प्रभु ने सत्त्व और रजोगुण के उद्रेक वाली प्रजा का सृजन किया जो कि पर्व, अध, काम और मोक्ष की तथा आजीविका की साधिका थी ॥ १८२ ॥ देव, गण, पितृवृक्ष, ऋषि समुदाय और मनुष्य ये सब धर्म से युग के अनुरूप ही थे जिन्होंने इस सम्पूर्ण प्रजा को विधित किया है ॥ १८३ ॥ उस समय में स्वयम्भु के उस प्रजा धर्म में उपस्थित होने पर वह नाना रूप वाली मानसी गमन प्रजा में अभिध्यान किया ॥ १८४ ॥ मैंने पहिले तुम से जो जनलोक में आश्रित रहने वाली जगद् ई थी वत्ता वे व्यतीत हो जाने पर वह देवाद्या प्रजा वहाँ थी ॥ १८५ ॥ सम्भूति के लिये उपस्थित उस समस्त प्रजा का ध्यान करते हुये उन्होने वहाँ मन्वन्तर के कर्म से प्रथम कनिष्ठ में माने बने ॥ १८६ ॥ रवाति में और तब वहाँ वाले उन-उन अनुवन्द्वो से आश्रित प्रजा सर्वदा उन कुशल और धृष्टगन्धर्वों से तथा उन वर्यों के शेष फल से उपलब्ध होती हुई उत्पन्न

हुई ॥ १६७ ॥ देव, असुर, पितृन्व, पशु, पक्षी, सरोमृष, वृक्ष, नारङ्गिकोटव आदि भाशों के द्वारा उपस्थित अपने आधीनता के लिये प्रजाओं का निर्माण किया ॥ १६८ ॥

॥ देव-सृष्टि वर्णन ॥

ततोऽभिध्यायतस्तस्य जज्ञिरे मानसोप्रजाः ॥

तच्छरीरमुत्पन्नं कार्यस्तं. कारणै. सह ।

क्षेत्रज्ञा. समवर्तन्त गात्रेभ्य स्तस्य घीमतः ॥१॥

ततो देवामुरपितृन् मानवश्च चतुष्टयम् ।

सिमृक्षुरम्भास्येताश्च स्वात्मना समयूयुजत् ॥२॥

युक्तात्मनस्ततस्तस्य ततो भाद्रा स्वयम्भुव ।

तमिमध्यायत. सर्गं प्रयत्नोऽभून् प्रजापतेः ॥३॥

ततोऽस्य जघनात् पूर्वममुरा जज्ञिरे सुताः ।

धनुः प्राण. स्मृतो विप्रास्तज्जन्मान स्ततोऽमुरा. ॥४॥

यया सृष्टा मुरा. तन्वा ता तनु स व्यपोहत् ।

सापविद्धा तनुस्तेन सद्यो रान्निरजायत ॥५॥

सा तमोयहुला यस्मात्ततो रान्निस्रि यामिका ।

आवृतास्तमसा रात्री प्रजास्तस्मात् स्वयम्भुवः ॥६॥

दृष्ट्वा मुरास्तु देवेशस्तनुमन्यामपद्यत ।

अव्यक्ता संत्वबहुला ततस्ता सोऽभ्ययू युजत् ।

ततस्ता मु-जतस्यस्य प्रियमासीत् प्रभो. किल ॥७॥

श्री सून जी ने कहा—इसके अनन्तर अभिध्यान करने वाले उनके उन कारणों के साथ उनके शरीर से समुत्पन्न कार्यों से मानसी प्रजा को जन्माया । उन घीमान के मात्रों से क्षेत्रज्ञ हुये ॥ १ ॥ इसके पश्चात् देव, असुर, पितर और चौथा मान की सृष्टि करने की इच्छा वाले ने अपनी आत्मा से इनकी ओर जलो को संयोजित कर दिया था ॥ २ ॥ इसके बाद स्वयम्भू के जन्म दाता युक्तात्मा उनके उस सर्ग का अभिध्यान करते हुये प्रजापति का प्रयत्न हुआ ॥ ३ ॥ इसके अनन्तर उसकी आँध से पहिले असुर पुत्र उत्पन्न हुये । असु—यह प्राद

कहा गया है । उसके जन्म देने वाले विप्र हैं । इससे अगुर हुये ॥ ४ ॥ जिस शरीर से सुरो का सृजन किया था वह तनु उसने व्यपोहित कर दिया । उससे वह तनु अर्थात् शरीर अपविद्ध हो गया इससे तुरन्त ही रात्रि उत्पन्न हुई ॥ ५ ॥ वह विशेष तम वाली थी इससे वह तीन याम वाली रात्रि हुई । इससे स्वयम्भू की समस्त प्रजा रात्रि में अन्यकार से एकदम आवृत्त हो गई थी ॥ ६ ॥ देवेश ने सुरो को देखकर अन्य तनु को प्राप्त किया जो कि अन्यक्त और मत्व की प्रचुरता वाली थी । इसके पश्चात् उसने उसको योजित कर दिया था । उसकी योजित करने वाले प्रभु का वह बहुत ही प्रिय था ॥ ७ ॥

ततो मुखे समुत्पन्ना दीव्यतस्तस्य देवता ।
 यतोऽस्य दीव्यतो जातास्तेन देवाः प्रकीर्तिताः ॥८॥
 धातुद्विवीति यः प्रोक्तः क्रीडाया स विभाव्यते ।
 तस्यान्तन्वान्तु दिव्याया जज्ञिरे तेन देवताः ॥९॥
 देवान् सृष्ट्वाय देवेशस्तनुमन्या मपद्यत ।
 सत्त्वमात्रात्मिका देवस्ततोऽन्या सोऽभ्यपद्यत ॥१०॥
 पितृवन्मन्यमानस्तान् पुत्रान् प्राध्यायत प्रभुः ।
 पितरो ह्युपपक्षाम्या रात्र्यह्नोरन्तरासृजत् ।
 तस्मात्ते पितरो देवाः पुत्रत्वन्तन तेषु तत् ॥११॥
 यया सृष्टास्तु पितरस्तान्तनु स व्यपोहत ।
 सापविद्धा तनुस्तेन सद्यः सन्ध्या प्रजायत ॥१२॥
 तस्मादहस्तु देवाना रात्रिर्या साऽमुरी स्मृता ।
 तयोर्मध्ये तु वै पैत्री या तनुः सा गरीयसी ॥१३॥
 तस्माद्देवासुराः सर्वे ऋषयो मनवस्तथा ।
 ते युक्तास्तामुपासन्ते ब्रह्मणो मध्यमान्तनुम् ॥१४॥

दीव्यमान उसके मुख ॥ फिर देवगण उत्पन्न हुये क्योंकि ये दीव्यमान होते हुये ही उत्पन्न हुये थे इसीलिये ये देवता कहे गये थे ॥ ८ ॥ 'दिवु'—यह धातु जो कहा गया है वह क्रीडा के अर्थ में होता है । उस दीव्यमान तनु में देवता उत्पन्न हुये थे ॥ ९ ॥ फिर देवेश ने देवों का सृजन करके उसके पश्चात्

इसने अथ शरीर धारण किया । उस देव न सत्त्वमात्र के स्वरूप वाले अथ शरीर को प्राप्त किया था ॥ १० ॥ उस प्रभु ने उन पुत्रों को पिता की मूर्ति मानते हुये पड़ाया । ॥ उपपत्तों से कितर ये फिर प्रभु ने रात्रि और दिन के अंतर भाग का सृजन किया था । इसी ने वे देव पितर हुये क्योंकि उनमें उनका पृथक्त्व था ॥ ११ ॥ जिस तनू से पितरों को सृष्टि की थी उस शरीर का उसने त्यागकर दिया । यह शरीर उससे अपविद्ध हो गया था फिर उससे सुरत ही सन्ध्या उत्पन्न हो गई थी ॥ १२ ॥ उसी देवो का दिन हुआ जोकि अमुरों की रात्रि बनी गई है । उन दोषों के मध्य में जो पंक्ति तनू या वह बहुत ही शीघ्र से पूरा था ॥ १३ ॥ उनसे सब देव, अमुर ऋषि और मनु युक्त होते हुए ब्रह्मा के उस मध्यम शरीर की उपासना करते हैं ॥ १४ ॥

ततोऽप्या स पुनर्ब्रह्मा रनु वै प्रत्यपद्यत ।
 रजोमात्रात्मिकायान्तु मनसा सोऽमृजन् प्रभु ॥१५॥
 रज प्रयात् तत माऽथ मानसानसृजत् सुतान् ।
 मनसस्तु ततस्तस्य मानसा जज्ञिरे प्रजा ॥१६॥
 दृष्ट्वा पुन प्रजाश्रापि स्वान्ननुन्ता मपोहत ।
 सापविद्धा तनुस्तन ज्योत्स्ना सद्यस्त्वजायत ॥१७॥
 तस्माद्भवन्ति सहृष्टा ज्योत्स्नाया उद्भव प्रजा ।
 इत्येतास्तनवस्तेन व्यपविद्धा महात्मना ॥१८॥
 सद्यो रात्र्यहनी चैव सन्ध्या ज्योत्स्ना च जज्ञिरे ।
 ज्योत्स्ना स ध्या तथाहश्च सत्त्वमात्रात्मक स्वयम् ।
 तमोमात्रात्मिका रात्रि सा वै तस्मात्रियामिका ॥१९॥
 तस्माद्देवा दिव्यतत्त्वा हृष्टा सृष्टा मुखात्तु वै ।
 यस्मात्तपा दिवा जन्म बलिनस्तन त दिवा ॥२०॥
 तन्वा यदमुरान् रात्रौ जघनादसृजन् प्रभु ।
 प्राणेभ्यो रात्रिजन्मानो ह्यसह्या निशि तन ते ॥२१॥

इसके अनंतर उस ब्रह्मा ने फिर एक अथ शरीर प्राप्त किया था । वह एरीर, रजोगुण के स्वरूप, बलिन, या, और, बल, जल, प्रभु ने, मन, से सृजन किया

या ॥१५॥ इसके अनन्तर उस रजोगुण की बहुलता वाले उस शरीर से मानस पुत्रो का मृजन किया था । फिर उसके मन से मानस प्रजा उत्पन्न हुई ॥ १६ ॥ उस अपनी मानस प्रजा देखकर उसने अपने शरीर का त्याग कर दिया क्योंकि वह तनू उससे अपविद्ध होगया था फिर उससे तुरन्त ही ज्योत्स्ना उत्पन्न हो गई थी ॥१७॥ उससे ज्योत्स्ना के जन्म होने पर समस्त प्रजा अत्यन्त ही प्रसन्न हुई । उस महापुरुष ने इस तरह इतने ये शरीर विशेष रूप से अपविद्ध किये थे ॥१८॥ फिर तुरन्त ही रात्रि, दिन, सन्ध्या ज्योत्स्ना (चाँदनी) उत्पन्न हुए । ज्योत्स्ना, सन्ध्या और दिन सत्य मात्र स्वरूप वाले स्वयं ही थे । रात्रि तमो मात्र स्वरूप वाली थी और वह तीन याम (प्रहर) के स्वरूप वाली थी ॥ १९ ॥ इससे दिव्य तत्त्व वाले देव परम हुए और मुख से सृष्ट हुए थे । क्योंकि उनका दिवा मे जन्म हुआ इसलिये वे दिवा के ही बलि-ग्रहण करने वाले हैं ॥२०॥ जो असुर रात्रि मे शरीर की जाँघ से प्रभु ने उत्पन्न किये थे वे प्राणो से रात्रि के जन्म ग्रहण करने वाले हैं इसी से वे रात्रि मे अमर होते हैं ॥ २१ ॥

एतान्येव भविष्याणां देवानामसुरैः सह ।

मृतृणा मानवानाञ्च अतीतानागतेषु वै ।

मन्यन्तरेषु सर्वेषा निमित्तानि भवन्ति हि ॥२२॥

ज्योत्स्ना रात्र्यहनी सन्ध्या चत्वार्याभासितानि वै ।

भान्ति यस्मात्ततो भासि भाशब्दोऽयं मनीषिभिः ।

व्याप्तिदीप्त्या निगदितः पुनश्चाह प्रजापतिः ॥२३॥

सोऽम्भास्येतानि दृष्ट्वा तु देवदानवमानवान् ।

पितृश्च वामृजत्सोऽन्यानात्मनो विबुधान् पुनः ॥२४॥

तामुत्कृत्य तनु कृत्स्नान्ततोऽन्यामसृजत् प्रभुः ।

मूर्ति रजस्तमः प्राया पुनरेवाम्ययुजत् ॥२५॥

अन्धकारे शुष्काविष्ट रततोऽन्या सृजते पुनः ।

तेन सृष्टाः शुष्कात्मानस्तेऽम्भास्यादानुमुद्यताः ॥२६॥

अम्भास्येतानि रक्षाम उक्त्यन्तश्च तेषु च ।

राक्षसास्ते स्मृता लोके क्रोधात्मानो निशाचराः ॥२७

येऽब्रुवन् क्षिणुमोऽम्भासि तेषां हृष्टाः परम्परम् ।

तेन ते कर्मणा यक्षा गुह्यताः क्रूरकर्मिणः ॥२८

ये ही भविष्य में होने वाले देवों के अमुरों के साथ, पितरों के और जनों तथा अनागत मानवों के सबको के मन्वन्तरो में निमित्त होते हैं ॥ २२ ॥ ज्योत्स्ना, रात्रि, दिन और सन्ध्या ये चार आभासिन हैं । जिस कारण से ये आयुक्त होते हैं इसी से इनका 'भा' यह शब्द मनीषियों ने व्याप्ति और वीप्ति इन दोनों के कारण से कहा है और फिर प्रजापति ने भी कहा है ॥२३॥ उसने इन जलों को देवहर तथा देव, दानव, मानव और पितरों को देखकर उसने आत्मा से फिर अन्य देवों को सृजित किया ॥ २४ ॥ प्रभु ने उस अपने सम्पूर्ण शरीर को उत्कृष्ट करके फिर अन्य शरीर का सृजन किया और फिर रजोगुण और तमोगुण की बहुलता वाले शरीर को अमियोदित किया था ॥ २५ ॥ उस अन्यशरीर में क्षुधा से आविष्ट होने हुए उसने फिर अन्य तनू का सृजन किया । उससे सृजित हुए क्षुधात्मा के अम्भों को लेने के लिये उच्च हो गये थे ॥२६॥ हम इन जलों की रक्षा करते हैं इस प्रकार से कहे गये वे उनमें राक्षस कहलाये थे जोकि लोके में क्रोधात्मा निशाचर थे ॥२७॥ जिन्होंने उनमें परस्पर में परम प्रसन्न होते हुए यह कहा कि हम इन जनों को क्षीण करते हैं । इस कर्म से यक्ष और क्रूर कर्म करने वाले गुह्यक हुए ॥ २८ ॥

रक्षणे पालने चापि धातुरेव विभाव्यते ।

य एष क्षितिधानुर्व क्षयणे सन्निरुच्यते ॥२९

तान्दृष्ट्वा ह्यप्रियेणास्य वेशाः शीर्यन्त धीमतः ।

शीतोष्णाच्चोच्छ्विता ह्यूर्ध्वं तदारोहन्त त प्रभुम् ॥३०

हीना मच्छिरमो व्याला यस्माच्च वापसपिनाः ।

व्यालात्मानः स्मृता व्यालाद्धीनत्वादहयः स्मृताः ॥३१

पक्षत्वात्पक्षगाश्चैव सर्पाश्चैव वापसपिणः ।

तेषां पृथिव्या निलया सूर्याचन्द्रममोरधः ॥३२

तस्य क्रोधोद्भवो योऽप्रायग्निगर्भस्मुदारुणः ।

स तु मर्षसहोत्पन्नानाविवेश विपात्मिवान् ॥३३॥
 सर्पान् दृष्ट्वा ततः क्रोधान् क्रोधात्मानो त्रिनिर्ममे ।
 वर्णनं कपिशेनोग्राम्स्ते भूनाः पिशिताशना ॥३४॥
 भूतत्वास्ते स्मृता भूना पिशाचाः पिशिताशनान् ।
 घयनो मास्ननस्तस्य गन्धर्वा जजिरे तदा ॥३५॥
 ध्यायतीत्येष धातुर्वै यात्रार्थं परिपठ्यते ।
 पियतो जजिरे गास्तु गधर्वास्तेन ते स्मृता ॥३६॥

यह धातु-रक्षण और पालन के अर्थ में विभावित होना है । जो क्षिति धातु है वह क्षयण में बहो जाती है ॥३३॥ अग्रिम उसने उनको देखा धीमान् उसके केश विधीर्ण हो गये थे और शीत और उष्णता से ऊर्ध्व की । उच्छिन्न होते हुए उस प्रभु का आगोहण किया ॥ ३० ॥ मेरे शिर से हीन व अपसर्पित हो गये इससे व्याल बहे गये और व्याल से हीनता होने के कारण वहि कहलाये गये हैं ॥३१॥ पतन होने से ये पतन बहे गये और अपन करने वाले होने के कारण मर्ष कहलाये गये हैं । उनका मूर्ध और चन्द्रमा अधोभाग में पृथिवी में मिल गये हैं ॥३२॥ उसके क्रोध से उदरग्न होने वाला यह अग्नि गर्भ है वह बहुत ही सुशरुण है और वह सर्पों के साथ उस विपात्मको में आविष्ट हो गया ॥३३॥ इसके अनन्तर सर्पों को देखकर क्रोध क्रोधात्मात्री का निर्माण किया वे कपिश वर्ण से उग्र मांस को खाने व भूत हुए ॥३४॥ भूतत्वा होने से वे भूत कहे गये और पिशित (मांस) वशन (भोजन) करने से पिशाच कहलाये गये हैं । य से गा और उ पश्चात् उस समय उसके गन्धर्व उत्पन्न हुये ॥३५॥ “ध्यायति”—यह धातु य के अर्थ में परिपठित की जाती है । पीते हुए गा के उत्पन्न हुए थे इसलिये गन्धर्व कहे गये हैं ॥३६॥

अष्टास्वेतासु सृष्टासु देवयोनिषु स प्रभु ।
 ततः स्वच्छन्दतोऽयानि वयासि वय सौऽसृजत् ॥३७॥
 छाद्यतस्तानि छन्दामि वयसोऽपि वयास्यपि ।
 शून्यान् दृष्ट्वा तु देवो वैऽसृजत्पक्षिगणानपि ॥३८॥

मुखतोऽजान् ससर्जयि वक्षमश्च वयोऽमृजत् ।
 गाश्चैवायोदराद्ब्रह्मा पार्श्वाम्याञ्च विनिर्ममे ॥३६॥
 पद्मचाञ्चाश्चान् समातङ्गान् शरमान् गवयान् मृगान् ।
 उष्ट्रानश्चनराश्चैव ताश्चान्याश्चैव जातयः ॥४०॥
 औपध्यः फलमूलानि रोमतस्तस्य जजिरे ।
 एवं पश्वोपघो. मृष्टा न्ययुञ्जन्तोऽप्यरे प्रभुः ॥४१॥
 तस्मादादौ तु कल्पस्य त्रेनायुगमुखे तदा ।
 गौरजः पुरुषो मेघो ह्यश्वोऽश्वतरगर्द्भौ ।
 एनान् ग्राम्यान् पशूनाहुरारण्याश्च निबोधत ॥४२॥
 श्वापदा द्विबुरोहस्ती वानरः पक्षिपञ्चमाः ।
 उन्धकाः पशव मृटाः सप्तमास्तु सरीमृगाः ॥४३॥

इन आठ देव-योनिगो की मृष्टि कर लेने पर उस प्रभु ने इसके अनन्तर स्वच्छन्दता से वय से अन्य पशु-पक्षियों का सृजन किया ॥३७॥ छाद्य से उन छाद्यो को वय से भी वयो को मृगा तथा देव ने जून्वों को देखकर पक्षियों ने समुदाय का भी सृजन किया था ॥३८॥ मुख से अग्नो का उत्पन्न किया, वक्ष. स्थन से वय का सृजन किया तथा ब्रह्माजी ने उदर से और पार्श्वों से गा व मृजन किया था ॥३९॥ पंरो मे घोडों को, मातङ्गों को, शरभों को, गवयों को मृगो को, उष्ट्रों को और अप्सवतरो को तथा इनकी अन्य जाति वालों का निर्माण किया ॥४०॥ औपधियाँ, फल और मूल उसके रोम से उत्पन्न हुए । इस तरह से पशु-औरधियों का सृजन करके उस प्रभु ने अप्सवर में निवेशन किया था ॥४१॥ इसमे आदि मे वन्न के त्रेतायुग मे मुख गौ, अज, पुरुष, मेघ, अज, यशवतर और गर्दभ—इनको ग्राम्य पशु कहते हैं । अब आगे अरण्य पशुओं को समझ लो ॥४२॥ श्वापद, द्विबुर, हाथी, बन्दर, पक्षी पञ्चम, उन्धक, पशु और सप्तम सरीमृगी सृजन किया ॥४३॥

गायत्रं वरुणञ्चैव त्रिवृत्तनोम्यं रयन्नरम् ।
 अग्निटोमं च यज्ञानां निर्ममे प्रयमान्मुखात् ॥४४॥
 छन्दामि त्र्यष्टुमङ्गुर्म स्तोमं पञ्चदशन्तया ।

बृहत्साममथोक्थञ्च दक्षिणास्तोऽमृजन्मुखात् ॥४५॥

सामानि जगतीच्छन्दस्तोम पञ्चदशन्तथा ।

वैरूप्यमतिरात्रञ्च पश्चिमादमृजन्मुखात् ॥४६॥

एकविंशमथर्वाणमाप्तोर्यामाणमेव च ।

अनुष्टुभ सर्वराजमुत्तरादमृजन्मुखात् ॥४७॥

विद्युतोऽशनिमेघाश्च रोहितेन्द्रघनू पि च ।

वयासि च ससज्जादौ कल्पस्य भगवान् प्रभु ॥४८॥

उच्चावचानि भूतानि गात्रेभ्यस्तस्य जज्ञिरे ।

ब्रह्मणस्तु प्रजासर्गं सृजतो हि प्रजापते ॥४९॥

मृष्टा चतुष्टय पूर्व देवामुरपितृन् प्रजा ।

ततः सृजति भूतानि स्थावराणि चराणि च ॥५०॥

गायत्र, वरुण, त्रिवृ सौम्य, रथ-तर और अग्निष्टोम यज्ञों को प्रथम मुख
 ■ निर्माण किया था । ब्रह्माजी के चार मुखों में जो प्रथम था उनसे उक्त
 प्राणियों की उत्पत्ति की थी ॥ ४४ ॥ अष्टुभ, कर्म, स्तोम, पञ्चदश, बृहत्साम
 उक्थञ्च-दो को दक्षिण मुख से मृज्जन् किया था ॥ ४५ ॥ साम, जगती छन्दोस्तोम,
 पञ्चदश, वैरूप्य अतिरात्र को पश्चिम मुख से सृजा था ॥ ४६ ॥ एकविंश,
 अथर्वाण, आप्तोर्यामाण, अनुष्टुभ और सर्वराज को ब्रह्माजी ने अपने उत्तर के
 मुख से मृष्ट किया था ॥ ४७ ॥ विद्युत्, अशनि (वज्र), मेघ, रोहित, इन्द्र
 घनूप और कल्प की अवस्था को भगवान् प्रभु ने आदि में सृजा था ॥ ४८ ॥
 उच्चावच भूत उनके गात्रों अर्थात् शरीराङ्गों से उत्पन्न हुए जबकि प्रजापति
 ब्रह्माजी प्रजा के सर्ग का सृजन कार्य कर रहे थे ॥ ४९ ॥ इसके अनन्तर पहिले
 देव, अमुर, पितर आदि चार प्रकार की प्रजा की सृष्टि करके इसके पश्चत् भूत,
 स्थावर और चरो वा सृजन करते हैं ॥ ५० ॥

यक्षान् पिशाचान् गन्धर्वांश्च तथैवप्सरसाङ्गणान् ।

नरकिन्नररक्षांसि वयः पशुमृगोरगान् ॥५१॥

अव्ययञ्च व्यय चैव यदिदं स्थाणु जङ्गमम् ।

तेषां ये यानि कर्माणि प्राक्मृष्ट्या प्रतिपेदिरे ।

तान्येव प्रतिपद्यन्ते मृज्यमाना पुन पुन ॥५२

हिस्त्राहिस्त्रे मृदुऋरे घर्माग्रमावृत्तानृते ।

तद्भाविता. प्रपद्यन्ते तस्मात्तत्तस्य रोचते ॥५३

महाभूतेषु नानात्व मिन्द्रियार्थेषु भूतिषु ।

विनियोगञ्च भूताना घातेव व्यदधात् स्वयम् ॥५४

केचित् पुरुषकारन्तु प्राहु कर्म च मानवाः ।

दैवमित्यपरे विप्रा स्वभाव दैवचिन्तया ॥५५

पौरुष कर्म दैवञ्च फलवृत्तिस्वभावतः ।

न चैक न पृथग्भावमधिक न तयोर्विदुः ।

एतदेवञ्च नैवञ्च न चोभे न च वाप्युभे ॥५६

कर्मस्यान् विपद्यान् ब्रूयुः सत्त्वस्या समदर्शिनः ।

नामरूपञ्च भूताना कृतानाञ्च प्रपञ्चनम् ।

वेदशास्त्रेभ्य एवादी निर्ममे स महेश्वर ॥५७

यज्ञ, पिशाच, गन्धर्व, अप्सराओं का समुदाय, नर, रिक्षर, राक्षस, पण्डु, मृग, उरग, अन्यथ ध्यय स्यात्तु और जन्म का सूत्रन किया । इनमें मित्रहाने जो कर्म पहिले मृष्टि में प्राप्त किये थे वे पुन पुन मृज्यमान होते हुए भी उन्हीं को प्राप्त होने हैं ॥५१-५२॥ हिस्त्रा की वृत्ति वाले तथा अहिंस्य, कोमल स्वभाव वाले तथा कठोर, घर्म और अधर्म, शून्य और अनुरा आदि तत्तन् भावनाओं से भावित होकर यहाँ जन्म ग्रहण करते हैं और इसीलिये वही उनको अच्छा भी लगना है ॥५३॥ महाभूतों में अनेक प्रकारता और इन्द्रियों के अर्थों की मृनियों में भूतों का विनियोग करना विघाता ने ही स्वयं किया था ॥५४॥ कुछ मनुष्य तो पुरुषार्थ को ही कर्म कहते हैं और दैव (भाग्य या प्रारब्ध) का चिन्तन करने वाले अर्थात् भाग्यवादी दूसरे ब्राह्मण दैव ही को बड़ा करते हैं ॥ ५५ ॥ पौरुष कर्म और दैव इनके फल की वृत्ति स्वभाव में ही हुआ करती है । न तो वे दोनों एक ही हैं न ये दोनों पृथक् ही होते हैं और न उन दोनों में कोई अंतर ही है । इस प्रकार से यह दोनों न एक ही हैं और न दो अलग अलग ही होते हैं ॥५६॥ सत्त्व गुण में स्थित रहने वाले समान भाव से देखो योने समदर्शी

पुरुष क्रमों में स्थित रहने वाले त्रिपथा को जीना करते हैं । महेश्वर उस भगवान् ने आदि में त्रिनिमित्त भूता के नाम और रूप का समस्त प्रपञ्च दादा से ही सृष्ट किया है ॥५७॥

श्रुषोणा नमधेयानि याश्च देवेषु दृश्य ।
 अवयन्ते प्रसूताना तान्ये वास्य दधाति सः ॥५८॥
 यथर्त्तावृत्तुलिङ्गानि नानारूपाणि पयये ।
 दृश्यन्ते तानि तान्येव तथा भावा युगादिषु ॥५९॥
 एवत्रिवामु सृष्टासु ब्रह्मणाऽपक्तजन्मना ।
 शर्वयन्ते प्रदृश्यन्ते सिद्धिमाश्रित्य मानसीम् ॥६०॥
 एव भूतानि सृष्टानि चराणि स्यावराणि च ।
 यदास्य ता प्रजा सृष्टा न व्यववन्त धामत ॥६१॥
 अथान्यामानसान् पुन च सहजानात्मनोऽसृजत् ।
 भृगु पुलस्त्य पुलह क्रतुमाङ्गिरसन्तथा ॥६२॥
 मरीचि दक्षमत्रि च वसिष्ठ चैव मानसम् ।
 नव ब्रह्माण इत्येते पुराणे निश्चय गता ।
 तेषां ब्रह्मात्मकानां वै सर्वेषां ब्रह्मवादिनाम् ॥६३॥

ऋषियों के नामधेय अर्थात् नाम और देवी में जो दृष्टियाँ हैं वे सब रात्रि के अन्त में प्रसून होने वाली के वही उनकी करता है ॥५८॥ ऋतुओं के अनुसार जो ऋतुओं के चिह्न होते हैं और अनेक प्रकार के स्वरूप होने हैं जबकि उनका परिवर्तन हुआ करता है ये सब युगादिकों में उस तरह के भाव के ही दिखाई दिया करते हैं ॥५९॥ इन प्रकार से अव्यक्त सत्त्व में ग्रहण करने वाले ब्रह्मा के द्वारा इस रीति से की हुई सृष्टियों में रात्रि के अन्त में मानसी सिद्धि का आश्रय करने दिखाई दिया करते हैं ॥ ६० ॥ इन तरह से ब्रह्माजी ने पर और स्यावर भूतों की सृष्टि की किन्तु इनकी वह मूलन की हुई समस्त प्रजा जब सृष्टि प्राप्त करती हुई नहीं हुई तो धीमाद् ब्रह्मा ने अपनी ही आत्मा के सहज अग्न्य मानस पुत्रों का मूलन किया था जिसने नाम भृगु पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, माङ्गिरस, मरीचि, दक्ष, अत्रि और वसिष्ठ य होते हैं । ये सभी ब्रह्मवादी

और ब्रह्मा मक अर्थात् ब्रह्मा के स्वरूप वाले ही थे जिनको कि पुराण में निश्चित रूप से 'नव ब्रह्मा' ऐसा ही कहा गया है ॥६१-६२-६३॥

ततोऽसृजत्तुनर्ब्रह्मा रुद्र रोपात्मसमवम् ।
 सक्त्प चैव धर्मं च पूर्वोपायपि पूर्वज ॥६४॥
 अग्रे समज्जं वै ब्रह्मा मानसानात्मन समान् ।
 सनन्दन समनक विद्रास च सनातनम् ॥६५॥
 सनत्कुमार च विमु सनक च मनन्दनम् ।
 न ते लोकेषु सज्जन्ते निरपेक्षाः सनातना ॥६६॥
 सर्वे ते ह्याग्नज्ञाना वीतरागा विमत्सरा ।
 तेष्वेव निरपेक्ष्येषु लोकवृत्तानुकारणान् ॥६७॥
 हिरण्यगर्भो भगवान् परमेशी ह्यचिन्तयत् ।
 तस्य रोपात्ममुत्पन्न पुरुषोऽज्जकममद्युति ।
 अर्द्धनारीनरवपुस्तेजसाज्ज्वलनोपम ॥६८॥
 सर्वं तेजोमय जातमादित्यममतेजसम् ।
 विनजात्मानमित्युक्त्वा तत्रैवान्तरधीयत् ॥६९॥
 एवमुक्त्वा द्विधाभूत पृथक् स्त्री पुरुष पृथक् ।
 स चौकादशधा जज्ञे अर्द्धमात्मानमीश्वरः ॥७०॥

इसके उपरान्त पूर्व में होने वालों में भी सबसे पहिले जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा ने रोपात्म सम्भव रुद्र का मृजन किया और सक्त्प तथा धर्म का मृजन किया था ॥६४॥ पहिले ब्रह्माजी ने अपने ही मुख्य मानस मनक के सहित सनन्दन परम विद्वान् सनातन और विमु सनत्कुमार का मृजन किया था किन्तु वे लोकों के सृजन कर्म में निरपेक्ष होने के कारण प्रवृत्त ही नहीं हुए थे ॥ ६५-६६ ॥ वे सबके सब जानोदय हो जाने वाले, वीतराग अर्थात् परम वैराग्य में परिपूर्ण रहने वाले और मत्सरता में रहित थे । इस प्रकार से लोक वृत्त के अनुकरण में बिल्कुल ही अपेक्षा न रखने वाले उनके होने पर ब्रह्माजी चिन्तित हुए ॥ ६७ ॥ उस समय लोक सृजन एवं बराबर उनके वर्धन के अपने कार्य में असफल रहने हुए हिरण्यगर्भ परमेशी भगवान् ने मन में बहुत ही चिन्ता की

थी । उस चिन्तन काल में उनके रोप से समुत्पन्न मूर्त्य के समान छुति वाला, अननारीश्वर पुरुष सामने हुआ जो इनना तेज युक्त था जैसे कि साक्षात् अग्नि ही हो ॥६८॥ वह आदित्य के समान तेज वाला समस्त तत्र से पूर्ण उत्पन्न हुआ और अपने आपका विभाजन करो यह कहकर वहाँ पर ही अतद्दिन हा गया ॥ ६॥ इस प्रकार कहकर पुरुष और स्त्री पृथक् पृथक् होकर दो रूपों में ईश्वर ने अपने आपके अध भाग को एकादश प्रकार से जन्म दिया अर्थात् जपन किया था ॥७०॥

तेनोक्तास्ते महात्मान सर्व एव महात्मना ।
जगतो बहुलीभावमघिमृत्य हितं पिण ॥७१॥
लोकवृत्तान् हेतोर्हि प्रयतध्वमतन्द्रिता ।
विश्व विश्वस्य लोकस्य स्थापनाय हिताय च ॥७२॥
एवमुक्तास्तु रुद्रुर्द्वुवुश्च समन्तत ।
रोदनाद्द्रावणञ्चैव रुद्रा नाम्नेति विश्रुता ॥७३॥
यैर्हि व्याप्तमिदं सर्वं त्रैलोक्य सचराचरम् ।
तेषामनुचरा लोके सर्वलोकपरायणा ॥७४॥
नैकनागा युनवना विक्रान्ताश्च गणेश्वरा ।
तत्र या सा महाभागा शकरस्यार्द्धकायिनी ॥७५॥
प्रागुक्ता तु मया तुभ्य स्त्री स्वयभोर्मुखोद्गता ।
कायाद्धर्षिण्यस्या शुक्ल वाम तथाऽसितम् ॥७६॥
आत्मानं विभजस्वेति मोक्ता देवी स्वयभुवा ।
सा तु प्रोक्ता द्विजाभूता शुभ्रा कृष्णा च वै द्विजा ।
तस्या नामानि वक्ष्यामि शृणुध्व सुसमाहिता ॥७७॥

उन महान् आत्मा के द्वारा इस प्रकार से कहे गये वे सभी महात्मा जो कि हित के चाहने वाले थे जगत् की बहुलता को करने की भावना में अविचार वाले हुए ॥ ७१ ॥ आप सब अनन्दिन होने हुए सारु के वृत्तान्त के लिये पूर्ण प्रयत्न करो अर्थात् विश्व की रचना करने में आलस्य का त्याग कर पूरा पूरा यत्न करा । लोग की स्थापना और विश्व का हित करना ही तुम्हारा पूण

कर्त्तव्य है ॥ ७२ ॥ जब ब्रह्माजी ने लोक की रचना एवं स्थापना तथा विश्व के हित के कार्यों की निमित्त के लिये उनसे कहा तो वे सब ओर से हसने करने लगे और एकदम द्रवीभूत हो गये । अतएव रोदन करने से तथा उनके द्रावण होने से उनका नाम गमार में 'रुद्र'—यह प्रसिद्ध हो गया था ॥ ७३ ॥ जिनके द्वारा यह समस्त चर और अचर स्वरूप वाला प्रलोक्य व्याप्त हो गया था वे भगवान् रुद्र थे । उनके अनुचर लोक में समस्त लोक कार्यों में परायण हुए ॥ ७४ ॥ वे गणेश्वर अनेक नागों के बल के तुल्य बन वाले और परम विक्रम से युक्त थे । और वही पर भगवान् शङ्कर के अर्ध शरीर वाली जो वह परम महान् भाग वाली थी ॥ ७५ ॥ पहिले मैंने तुमसे स्वयम्भू के मुख से उत्पन्न हुई स्त्री के विषय में बतलाया था । उसका दक्षिण काया का अर्ध भाग शुक्ल तथा वाम अर्ध भाग अक्षित था ॥ ७६ ॥ हे द्विज नृप ! आत्मा का विभाजन करो इस प्रकार से भगवान् स्वयम्भू के द्वारा कही गई वह शुक्ल और कृष्ण दो प्रकार की हो गई थी । अब उनके नाम में बतलाता हूँ उन्हें तुम साधु साधवान् होकर श्रवण करो ॥ ७७ ॥

स्वाहा स्वधा महाविद्या मेधा लक्ष्मी सरस्वती ।
 अपर्णा चैकपर्णा च तथा स्यादेव पाटला ॥ ७८
 उमा हैमवती पद्मी कल्याणी चैव नामन ।
 ध्याति प्रज्ञा महाभागा लोके गौरीति विश्रुता ॥ ७९
 विश्वरूपमयार्याया पृथग्देहविभावनात् ।
 शृगु सन्नेपनस्तस्या यथावदननुपूर्वश ॥ ८०
 प्रकृतिनियता रोद्री दुर्गा भद्रा प्रमाथिनी ।
 कालरानिर्महामाया रेवती भूतनायिका ॥ ८१
 द्वापरान्तविकारेषु देव्या नामानि मे शृणु ।
 गौनमी वांशिकी आर्या चण्डी कात्यायनी सती ॥ ८२
 कुमारी यादवी देवी वरदा कृष्णपिङ्गला ।
 बहिर्ध्वजा शूलधरा परमब्रह्माचारिणी ॥ ८३
 माहन्दी चेन्द्रमगिनी वृषवन्येकवासिनी ।

अपराजिता बहुभुजा प्रगल्भा सिंहवाहिनी ॥८४॥

एकानसा दैत्यहनी माया महिषमर्दिनी ।

अमोघा विन्द्यनिलया विक्रान्ता गणनायिका ॥८५॥

देवीनामविकाराणि इत्येतानि यथाक्रमम् ।

भद्रकाल्यास्तवोक्तानि देव्या नामानि तत्त्वतः ॥८६॥

उनके नाम—स्वाहा, स्वधा, महाविद्या, मेघा, सद्मी, सरस्वती, अर्णा
एषर्णा, पाटला, उमा, हेमवती, वल्गुणी, रदाति, प्रज्ञा, महाभावा हैं जो लोक
में 'गौरी'—इस नाम से विष्णु हुई हैं ॥७८-७९॥ अब हम आर्या का जो विश्व
रूप है जिसका पृथक् देह ही विभायना से प्राकट्य हुआ है, उसका पूरा हाल
यहाँ आनुपूर्वी के अनुसार संक्षेप में श्रवण करो ॥८०॥ प्रवृत्ति, निदता, रौद्री,
दुर्गा, भद्रा, प्रमाथिनी, बालरात्रि, महामाया, रेवती भूतनायिका ये उसके नाम
होते हैं ॥८१॥ अब द्वार के अन्त तक विकारों में जो उसके नाम हैं उनका
श्रवण करो—गौतमी, कीर्तिशक्ता, आर्या, चण्डी, कात्यायनी, सती, कुमारी,
यादवी, देवी, बरदा, कृष्ण पिङ्गवा, बहिष्मंजरा, शून्यधरा, परम ब्रह्मचारिणी,
माहेन्द्रो, इन्द्रभगिनी, वृषकन्या, एक वाससी, अपराजिता, बहुभुजा, प्रगल्भा,
सिंहवाहिनी, एकानसा, दैत्यहनी, माया, महिषमर्दिनी, अमोघा, विन्द्य निलया,
विक्रान्ता, गण नायिका ये देवियों के क्रम के अनुसार विकार रहित नाम हैं ।
सुमको भद्रकाली के नामों को तत्त्व रूप से बतला दिया गया है ॥८२-८३-
८४-८५-८६॥

ये पठन्ति नरास्तेषां विद्यते न पराभवः ।

अरण्ये प्रान्तरे वापि पुरे वापि गृहोऽपि वा ॥८७॥

रक्षामेता प्रयुञ्जीत जले वापि स्थलेऽपि वा ।

व्याघ्रकुम्भीरचोरेभ्यो भूतस्थाने विशेषतः ।

आधिपत्यं च सर्वसु देशा नामानि कीर्त्तयेत् ॥८८॥

अर्मकग्रहभूतश्च पूतनामातृभिः सदा ।

वर्ष्मर्दिनानां बालानां रक्षामेता प्रयोजयेत् ॥८९॥

महादेवी कुले द्वे नु प्रज्ञा त्रीश्च प्रकीर्त्तयेत् ।

आभ्या देवोसहस्राणि यैर्व्यतिमखिलं जगत् ॥६०॥

साऽनृजद् व्यवसायन्तु धर्मं भूतसुखावहम् ।

सङ्कल्पञ्चैव कल्पादौ जनिरेऽव्यक्तयोनिः ॥६१॥

जो पुरुष उन नामों का पाठ करते हैं उनका अरथ्य मे, प्रान्तर में, पुर में तथा घर में भी कहीं भी कभी कोई पराभव नहीं होता है ॥६०॥ यह सर्वत्र रक्षाकारक है और जल में अथवा स्थल में भी इससे रक्षा होती है । व्याघ्र, कुम्भीर और चोरो से विशेष रूप से भूतस्थान में तथा समस्त आधियों में देवी के शुभ नामों का कीर्तन करना चाहिए ॥६१॥ अथक यह और भूतों से तथा सर्वदा पूतना मातृका आ से जो बालक अम्यदित होते हैं अर्थात् सताये हुए होते हैं, उनकी इस दक्षी की नामावली में रक्षा करनी चाहिए ॥६२॥ महादेवी के पुत्र में प्रजा और श्री य दोनों प्रकीर्तित होती हैं । इन दोनों से दक्षी के सहस्र नाम होते हैं जिनसे यह समस्त जगत् व्याप्त हो रहा है ॥६३॥ उस देवी ने व्यवसाय का मूलन किया तथा सबको सुख प्रदान करने वाले धर्म और सङ्कल्प को कल्प के आदि में अव्यक्त योनि से उत्पन्न किया ॥६४॥

मानसश्च रुचिर्नाम विज्ञेयो ब्रह्मण सुत ।

प्राणात् स्वादसृजदक्ष-बक्षुर्म्याञ्च मरीचिकम् ॥६२॥

भृगुस्तु हृदयाज्जज्ञे श्रुपि सलिलजन्मन ।

शिरसाऽङ्गिरसञ्चैव श्रोत्रादत्रिन्तयैव च ॥६३॥

पुनस्तदञ्च तथोदानाब्धानाञ्च पुलह पुन ।

समानज वसिष्ठन्तु अपा नाग्निर्ममे ऋतुम् ॥६४॥

अभिमानात्मक भद्र निर्ममे नीललोहितम् ।

इत्येते ब्रह्मण पुनः प्रागजा द्वादश स्मृताः ॥६५॥

इत्येते मानसा पुनः विज्ञेया ब्रह्मण सुता ।

भृगवादयस्तु ये सृष्टा न चैते ब्रह्मवादिन ॥६६॥

गृहमेधिन पुराणास्ते धर्मस्तैः प्राक् प्रवर्तितः ।

द्वादशैते प्रवर्तन्ते सह रद्रेण वे प्रजा ॥६७॥

शम्भु सनत्कुमारस्तु द्वावेतावूद्धंरेतनौ ।

पूर्वोत्पन्नौ पुरा ते-यः सर्वेषामपि पूर्वजौ ॥६८॥

ब्रह्मा का मानस पुत्र रुचि-इस नाम वाला जानना चाहिए । अपने प्राण से ब्रह्मा ने दक्ष को उत्पन्न किया और चक्षुओं से मरीचि को जन्म दिया था । ॥६२॥ भृगु हृदय से उत्पन्न हुए अर्थात् सलिल से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा के हृदय से भृगु ऋषि की उत्पत्ति हुई थी । शिर से अङ्गिरस की तथा श्रोत्र से अत्रि ऋषि का जन्म हुआ था ॥६३॥ उदान से पुलस्त्य को, ध्यान से पुलह को, समान से वसिष्ठ को अपान से क्रतु को और अभिमान के स्वरूप वाले नील लोहित भद्र को निमित्त दिया था । ये बारह प्राण से जन्म लेने वाले ब्रह्मा के पुत्र कहलाये थे ॥६५॥ ये ब्रह्मा के पुत्र मानस जानने चाहिए और जो भृगु आदि का मूजन किया था वे ब्रह्मवादी नहीं थे ॥६६॥ वे सब पुराण गृहमेधी अर्थात् पुराणों में गृहस्थ थे जिन्होंने प्रथम धर्म की प्रवृत्त किया था । ये बारह वृद्ध के साथ प्रजा के मूत्रन में प्रवृत्त होते हैं ॥६७॥ श्रभु और सनत्कुमार ये दोनों ऊर्ध्वरेता थे । ये उनसे पहिले प्राचीन समय में उत्पन्न हुए थे और ये दोनों सभी के पूर्वज थे ॥६८॥

व्यतीते प्रथमे कल्पे पुराणे लोकासाधकी ।

वीराजे तावुमी लोके तेज सक्षिप्य चास्थितौ ॥६९॥

तावुमी योगधर्माणिवारो ध्यात्मानमात्मनि ।

प्रजाधर्मञ्च कामञ्च वर्तयेता महीजसा ॥१००॥

यथोत्पन्नस्तथैवेह कुमार इति चोच्यते ।

तस्मात्सनत्कुमारोयमिति नामास्य कीर्तितम् ॥१०१॥

तेषां द्वादश ते वशा दिव्या देवगुणान्विता ।

क्रियावन्त प्रजावन्तो महर्षिभिरलकृताः ॥१०२॥

इत्येष कारणोद्भूतो लोकान् स्रष्टु स्वयभुव ।

महदादिविशेषान्तो विकारः प्रवृत्ते स्वयम् ॥१०३॥

चन्द्रमूर्ध्नमालोको ग्रहनक्षत्रमण्डितः ।

नदीभिश्च समुद्रैश्च पर्वतैश्च समारूढः ॥१०४॥

पुंश्च विविधानारं प्रीतिर्जनपदस्तथा ।

सस्मिन् ब्रह्मणेऽरक्ते ब्रह्मा चरति शररीम् ॥१०५॥

वैराज नामक प्रथम कल्प के व्यतीत होने पर लोको के साधक वे दोनों लोक में तेज का संक्षेप करके आस्थित रहे थे ॥ ९९ ॥ योग के धर्म वाले वे दोनों आत्मा में आत्मा को आरोप करके महान् ओज से प्रजा धर्म और काम में वरतते थे ॥ १०० ॥ ज्यो ही यहाँ उत्पन्न हुये वैसे ही कुमार यह कहे जाते हैं ॥ इसी कारण से यह सनत्कुमार हैं—इस प्रकार से इनका नाम कीर्तित हुआ ॥ १०१ ॥ उनके वे देव गुणों से युक्त दिव्य द्वापरा वंश हुए जो महर्षियों से मलङ्कृत क्रिया वाले और प्रजा वाले थे ॥ १०२ ॥ यह कारण से उद्भूत स्वयम्भू के लोको का सृजन करने के लिये महत् से आदि लेकर विशेष के अन्त तक स्वयं प्रकृति का विकार है ॥ १०३ ॥ चन्द्रमा और सूर्य की प्रभा के आलोक (प्रकाश) वाला, ग्रहों और नक्षत्रों से विभूषित तथा नक्षत्रों, समुद्रों और पर्वतों से समावृत—अनेक प्रकार के आकार वाले, पुरों से एवं प्रीतियुक्त जनपदों से आवृत ऐसे उस अव्यक्त ब्रह्म-वन में ब्रह्मा शर्वरी (रात्रि) को बिताते हैं ॥ १०४—१०५ ॥

अव्यक्तबीजप्रभवस्तस्यैवानुग्रहोत्थितः ।

घुद्विस्कन्धमयश्चैव इन्द्रियाङ्गुरकोटरः ॥१०६

महाभूतप्रशास्त्रश्च विशेषैः पञ्चवास्तथा ।

धर्माधर्मसुपुण्यस्तु सुखदुःखफलोदयः ॥१०७

आजीवः सर्वभूतानामय वृक्षः सनातनः ।

एतद्ब्रह्मबलं चैव ब्रह्मवृक्षस्य तस्य ह ॥१०८

अव्यक्त कारणं यत्तन्नित्यं सदसदात्मकम् ।

इत्येपोऽनुग्रहः सर्गो ब्रह्मणः प्राकृतस्तु यः ॥१०९

मुख्यादयस्तु पट्सर्गा वैकृता बुद्धिपूर्वकाः ।

त्रैकाले समवर्तन्त ब्रह्मणस्तेऽभिमानिनः ॥११०

सर्गाः परस्परस्याथ कारणं ते बुधैः स्मृताः ।

दिव्यौ सुपर्णौ सयुजौ सशाखौ पटविद्रुमौ ।

एकस्तु यो द्रुमः वेत्तिनान्यः सर्वात्मनस्ततः ॥१११

सौमूर्द्धान यस्य विप्र स्तुवन्ति खग्राभि वै चन्द्रसूयौ च नेत्रे ।
दिश धोत्रे चरणौ चास्य भूमि ,

सोऽचिन्त्यात्मा सर्वभूत प्रसूति ॥११२॥

वकाचस्य ब्राह्मणा सप्रसूता यद्वक्षस्त क्षत्रिया. पूर्वभागे ।
वैश्याश्चोरोर्यस्य पद्भ्या च शूद्रा ,

सर्वे वर्णा गान्त सप्रसूताः ॥११३॥

महेश्वर परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसम्भवम् ।

अण्डाज्जले पुनर्ब्रह्मा येन लोका कृतास्त्विमे ॥११४॥

उसी के अनुग्रह से उत्पन्न हुआ—अव्यक्त बीज से प्रभव (जन्म)
वाला, बुद्धि के स्कन्ध से परिपूर्ण, इन्द्रियो के अकुर कोर वाला, महाभूतो की
प्रशालाओ वाला, विघोषो के ठे पओ वाला, धर्म तथा अधर्म एसी पुण्यों
से अन्वित, मुख और दुज रूपी फनो के उदय वाला और समस्त प्राणियों की
आजीविका वाला यह सनातन ब्रह्म है । उस ब्रह्म वृक्ष का यह ब्रह्म ही बल
होता है ॥ १०६—१०७—१०८ ॥ जो अव्यक्त कारण है वह नित्य और सर्व
तथा असत् स्वरूप वाला होता है । जो प्राकृतिक सर्व है वह ब्रह्मा का अनुग्रह
है ॥ १०९ ॥ मुख्य आदि छे सर्व वैश्वत और बुद्धिपूर्वक होते हैं । वे अभिमान
वाले ब्रह्मा के प्रकाश में होते थे ॥ ११० ॥ विद्वानो ने उन सगो को ही पर
स्वर के कारण कहा है । सु दूर पणं जाने, समुद्र और शाखाओ से युक्त दिग्घ
पद विद्रुम हैं । जो एक द्रुम का ज्ञान रखना है वह सर्वात्मा से जाय नहीं
है ॥ १११ ॥ जिसके छो रुखों मूर्धा का ब्राह्मण स्तवन किया करते हैं, आकाश
जिनको नाभि है और पद्भ्या तथा मूर्धौ दो नेत्र है, दिशा ओज है और भूमि
उग्रो चरण है, वह समस्त प्राणियों की उत्पत्ति करने वाला अचित्य आत्मा
है ॥ ११२ ॥ जिसके मुख से ब्राह्मण उत्पन्न हुए, खल स्थल से क्षत्रिय, उग्रों
का पूर्व भाग से वैश्य और जिसके पंरो से शूद्र उत्पन्न हुए । इस प्रकार सभी
वर्ण उगा शरीर से ही उद्भूत हुए हैं ॥ ११३ ॥ अव्यक्त से पर महेश्वर है
और अव्यक्त से उत्पन्न अण्ड है, अण्ड में फिर ब्रह्मा ने जन्म ग्रहण किया जिस
ब्रह्मा ने ये सभी सारा बनाये है ॥ ११४ ॥

॥ मन्वन्तरादि वर्णन ॥

एवभूतेषु लोकेषु ब्रह्मणा लोकवर्तुणा ।
 यदा ता न प्रवर्तन्ते प्रजा केनापि हेतुना ॥१॥
 तमोमान्नावृणो ब्रह्मा तदाप्रवृत्तिं दृष्टित् ।
 ततः स विदध्रे बुद्धिमयं निश्चयगामिनीम् ॥२॥
 अथात्मनि समन्नाक्षीतमोमान्ना नियामिकां ।
 राजसत्त्वपराजित्य वर्त्तमानं स धर्मेन ॥३॥
 तप्यते तेन दुःखेन शौरश्चक्रे जगत्पतिः ।
 तमश्च व्यनुदत्तस्माद्रजस्नमसमावृणोन् ॥४॥
 ततम प्रतिवृत्ता वै मिथुन स व्यजायत ।
 अधर्माच्चरणज्जने हिंसा शोकादजायत ॥५॥
 ततस्त्वस्मिन् समुद्भूते मिथुने चरणारम्भनि ।
 ततश्च भगवानासीत् प्रीतिर्ब्रह्मणि श्रियन् ॥६॥
 स्वा तनु स तनो ब्रह्मा तामपोहदमाश्वराम् ।
 द्विपाकरोत्स त देहमर्द्धेन पुरषोऽभवत् ॥७॥
 अर्द्धेन नारी मा नम्य क्षतरूपा व्यजायत ।
 प्रावृता भूतघात्री ता कामान्वै मृष्टवान् विभु ॥८॥

श्री मूण जी ने कहा—इस प्रकार से होन वाले लोकों में जब लोकों की रचना करने वाले ब्रह्मा के द्वारा किसी भी हेतु से वह प्रजा प्रवृत्त न हुई तब तमोमात्र से अ वृत्त ब्रह्मा जी तभी से लेकर अन्त दुःखित हुये । इसके अनन्तर उ होने अर्थ के निश्चय करने वाली बुद्धि बनाई ॥ १—२ ॥ उस समय तमोमात्र तम धर्म से वर्त्तमान राजसत्त्व को पराजित कर तमोमात्रा की नियामक बुद्धि का आत्मा में उन्नत किया था ॥ ३ ॥ उस दुःख न वह नश्यपान होने हैं और जगत्पति ने बड़ा शोक किया था । उस समय का विनाशन किया और रजोगुण ने तमोगुण आवृत्य कर लिया था ॥ ४ ॥ प्रतिवृत्त हुए तब स मिथुन की उत्पत्ति हुई । अधर्म व चरण से हिंसा शोक से उत्पन्न हुई ॥ ५ ॥ इसके पश्चात् चरणामा मिथुन के समुत्पन्न होने पर इसके अनन्तर भगवान् प्रसन्न हुए

द्योमूर्द्धनि यस्य विप्रस्तुवन्ति खनाभि वै चन्द्रमूयो च नेत्रे ।

दिशः श्रोत्रे चरणौ चास्य भूमिः,

सोऽचिन्त्यात्मा सर्वभूत प्रसूतिः ॥११२

वक्राक्षस्य ब्राह्मणाः सप्रसूताः यद्वक्षस्तः क्षत्रियाः पूर्वभागे ।

वैश्याश्चोरोर्यस्य पद्भ्या च शूद्राः,

सर्वे वर्णा गात्रतः सप्रसूताः ॥११३

महेश्वर परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसम्भवम् ।

अण्डाज्जज्ञे पुनर्ब्रह्मा येन लोकाः कृतास्त्वितमे ॥११४

उसी के अनुग्रह से उत्पन्न हुआ—अव्यक्त बीज से प्रभव (जन्म) वाला, बुद्धि के स्कन्ध से परिपूर्ण, इन्द्रियो के अंकुर कोटर वाला, महाभूतो की प्रशाखाओं वाला, विशेषों के से पत्रों वाला, धर्म तथा अधर्म रूपी पुण्यो से अन्वित, सुख और दुःख रूपी फलों के उदय वाला और समस्त प्राणियों की आजीविका वाला यह सनातन वृक्ष है। उस ग्रह वृक्ष का यह वह वृक्ष ही बन होता है ॥ १०६—१०७—१०८ ॥ जो अव्यक्त कारण है वह नित्य और सदा तथा असद् स्वरूप वाला होता है। जो प्राकृतिक सगं है वह ब्रह्मा का अनुग्रह है ॥ १०९ ॥ मुख्य आदि छं सगं वंक्त और बुद्धिपूर्वक होते हैं। वे अभिमान वाले ब्रह्मा के प्रकाल में होते थे ॥ ११० ॥ विद्वानों ने उन सगों को ही परस्पर के कारण कहा है। सुन्दर पर्ण वाले, समुच्च और आलाओं से युक्त दिव्य पद विद्रुम हैं। जो एक द्रुम का ज्ञान रखता है वह सर्वात्मा से अन्य नहीं है ॥ १११ ॥ जिसके दो रूपी मूर्धों का ब्राह्मण स्तवन किया करते हैं, आकाश जिसकी नाभि है और चन्द्रमा तथा सूर्य दो नेत्र हैं, दिशा श्रोत्र हैं और भूमि उनके चरण हैं, वह समस्त प्राणियों की उत्पत्ति करने वाला अचिन्त्य आत्मा है ॥ ११२ ॥ जिसके मुख से ब्राह्मण उत्पन्न हुए, वक्षस्स्थल से क्षत्रिय, उदरों के पूर्व भाग से वैश्य और जिसके पैरों से शूद्र उत्पन्न हुए। इस प्रकार सभी वर्ण उगरे शरीर से ही उद्भूत हुए हैं ॥ ११३ ॥ अव्यक्त से पर महेश्वर है और अव्यक्त से उत्पन्न अण्ड है, अण्ड से फिर ब्रह्मा ने जन्म ग्रहण किया जिस ब्रह्मा ने ये सभी लोक बनाये हैं ॥ ११४ ॥

और इस प्रकार से खेलन किया ॥ ६ ॥ इसके पश्चात् ब्रह्मा ने अपने उस अभास्वर शरीर का अपोह कर दिया और उसने उस देह के दो भाग कर दिए । आधे भाग से वह पुरुष हुए और आधे शरीर के भाग से उसकी नारी शतरूपा उत्पन्न हुई । विष्णु ने भूतो की प्राकृत धात्री उसको प्राप्तकर कामनाओं की सृष्टि की थी ॥ ७—८ ॥

सा दिव पृथिवीञ्चैव महिम्ना व्याप्य धिष्ठिता ।

ब्रह्मण सा तनु पूर्वा दिवमावृत्य तिष्ठति ॥९॥

या त्वर्द्धात् सृजते नारी शतरूपा व्यजायत ।

सा देवी नियुतन्तप्त्वा तपः परमदुश्चरम् ॥१०॥

भर्तारन्दीप्तयशस पुरुष प्रत्यपद्यत ।

स वै स्वायम्भुव पूर्व पुरुषो मनुश्च्यते ॥११॥

तस्यैकसप्ततियुग मन्वन्तरमिहोच्यते ।

लब्धा तु पुरुष पत्नी शतरूपामयोनिजाम् ॥१२॥

तया स रमते साद्धं तस्मात्सा रतिश्च्यते ।

प्रथम सप्रयोग स कल्पादौ समवसंत ॥१३॥

विराजमसृजत ब्रह्मा सोऽभवत् पुरुषो विराट् ।

सम्प्राप्मानसरूपात्तु वै राजस्तु मनु स्मृत ॥१४॥

वह अपनी महिमा से दिव और पृथिवी में व्याप्त होकर अधिष्ठित हुई । ब्रह्मा का वह पूर्व तनु दिव को आवृत करके अधिष्ठित होता है ॥ ९ ॥ जिस शरीर ने अपने अधभाग से नारी का सृजन किया और शतरूपा समुत्पन्न हुई । उस देवी ने दस हजार वर्ष पर्यन्त परम दुश्चर तप किया था ॥ १० ॥ ऐसी छत्र तपश्चर्या करके उसने दीप्त यश वाते अपना स्वामी पुरुष प्राप्त किया था और वह पुरुष प्रथम स्वायम्भुव मनु इस नाम से कहा जाता है ॥ ११ ॥ यहाँ पर उसका एक सप्तति अर्थात् इक्कहत्तर युगपर्यन्त मन्वन्तर कहा जाता है । पुरुष ने अयानिजा अर्थात् योनि उत्पन्न न होने वाली शतरूपा को पत्नी के रूप में प्राप्त किया ॥ १२ ॥ वह उसके साथ रमण करते हैं इसीलिये वह रति वही जाती है । कल्प के आदि में वह प्रथम साम्प्रयोग हुआ ॥ १३ ॥ ब्रह्मा जी ने

विराट् का सृजन किया सो वह पुरुष विराट् हो गया था । मानस रूप से सप्ताट्, वैराज मनु कहा गया है ॥ १४ ॥

स वैराज. प्रजासर्गः स सर्गे पुरुषो मनुः ।

वैराजात्पुरुषाद्वीराच्छतरूपा व्यजायत ॥१५॥

प्रियव्रतोत्तानपादो पुत्री पुत्रवतां वरौ ।

कन्ये द्वे च महाभागे याभ्यां जाताः प्रजास्त्विमाः ॥१६॥

देवी नाम्ना तथाकूतिः प्रसूतिश्चैव ते शुभे ।

स्वायम्भुवः प्रसूतिन्तु दक्षाय व्यसृजत् प्रभुः ॥१७॥

प्राणो दक्षस्तु विज्ञेयः सङ्कल्पो मनुहच्यते ।

रुचेः प्रजापतेश्चैव आकूतिं प्रत्यपादयत् ॥१८॥

आकूत्यां मिथुनं यज्ञे मानसस्य रुचेः शुभम् ।

यज्ञश्च दक्षिणा चैव यमकौ सम्बभूवतु ॥१९॥

यज्ञस्य दक्षिणायाश्च पुत्रा द्वादश जज्ञिरे ।

यामा इति समाख्याता देवाः स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥२०॥

यमस्य पुत्रा यज्ञस्य तस्माद्यामास्तु ते स्मृताः ।

अजिताश्चैव शूकाश्च गणौ द्वौ ब्रह्मणः स्मृता ॥२१॥

वह वैराज प्रजासर्ग है और वह सर्ग में पुरुष मनु है । वीर वैराज पुरुष से सतरूपा उत्पन्न हुई ॥ १५ ॥ पुत्रवानो में परम श्रेष्ठ प्रियव्रत और उत्तान-पाद दो पुत्र और दो महान् भाग्यशालिनी कन्याएँ हुई जिन दोनों से ये समस्त प्रजा उत्पन्न हुई ॥ १६ ॥ नाम से वे देवी आकूति और प्रसूति थी जो कि अत्यन्त शुभ थी । स्वायम्भुव प्रभु ने प्रसूति को दक्ष के लिये दान करके दिया था ॥ १७ ॥ प्राण को दक्ष समस्त लेना चाहिये और सङ्कल्प मनु कहा जाता है । प्रजापति रुचि के लिए आकूति को दे दिया ॥ १८ ॥ आकूति में मानस के यज्ञ में शुभ मिथुन हुआ । यज्ञ और दक्षिणा यह यमक (जोड़ली सन्तति) पैदा हुआ ॥ १९ ॥ यज्ञ के दक्षिणा में बारह पुत्र उत्पन्न हुए । वे स्वायम्भुव के अन्तर में 'यामा' इस नाम से आख्यात हुए थे ॥ २० ॥ यम के पुत्र ये इससे यज्ञ के याम बड़े गये हैं । अजित और शूक ये दो गण ब्राह्मण बड़े गये हैं ॥ २१ ॥

यामा पूर्वं परिक्रान्ता यत सज्ञा दिवौकस ।
 स्वायम्भुवसुतायान्तु प्रसूत्या लोफमातरः ॥२२
 तस्या कन्याश्चतुर्विंशदक्षस्त्वजनयत् प्रभु ।
 सर्वास्ताश्च महाभागा सर्वा कमललोचना ॥२३
 योगपत्न्यश्च ता सर्वा. सर्वास्ता योगमातर ।
 श्रद्धा लक्ष्मी धृतिस्तुष्टि पुष्टिर्मेघा क्रिया तथा ।
 बुद्धिल्लज्जा वपु शान्ति सिद्धि. कीर्त्तिस्त्रयोदशी ॥२४
 पत्न्यर्थे प्रतिजग्राह धर्मो दाक्षायणी प्रभु ।
 द्वाराण्येतानि चैवास्य विहितानि स्वयम्भुवा ॥२५
 ताभ्य शिष्टा यवीयस्य एकादश सुलोचना ।
 ध्याति सत्पथ सभूति. स्मृति प्रीति. क्षमा तथा ॥२६
 सन्नतिश्चानसूया च ऊर्जर्वा स्वाहा स्वधा तथा ।
 तास्तत प्रत्यपद्यन्त पुनरग्रे महर्षय ॥२७
 रदो भृगुर्मरीचिश्च अङ्गिरा पुलह क्रतु ।
 पुनस्तयोऽग्निर्वसिष्ठश्च पितरोऽग्निस्तथैव च ॥२८

याम पहिले परिक्रान्त हुए इसलिये दिवौकस सज्ञा हुई । स्वायम्भुव
 मुता प्रसूति में दश ने लोफमातर चौबीस कन्याओं को उत्पन्न किया था ।
 ये सभी महान् भाग वाली और सभी कमल के समान सुन्दर नेत्रों वाली परम
 सुन्दरी थी ॥ २२—२३ ॥ वे सभी योग पत्नियाँ थी और सब योगमाताएँ
 थी । यद्धा, लक्ष्मी धृति, तुष्टि, पुष्टि, मेघा, क्रिया, बुद्धि, लज्जा, वपु शान्ति,
 सिद्धि, कीर्त्ति इन तेरहों को दाक्षायणी प्रभु धर्म ने पत्नी के रूप में ग्रहण
 कर लिया था । इससे ये द्वार स्वयम्भू ने किए थे ॥ २४—२५ ॥ उनसे शेष
 यवीयान की एकादश सुलोचनाएँ थी जिनके नाम ये हैं—ध्याति, सती,
 सभूति, स्मृति, प्रीति, क्षमा, सन्नति, अनसूया, ऊर्जा, स्वाहा और स्वधा ये
 ग्यारह हैं । उनको फिर अन्य महर्षियों ने ग्रहण किया था । उन महर्षियों के
 नाम ये हैं—रद, भृगु, मरीचि, अङ्गिरा, पुलह, क्रतु, पुनस्त्य, अग्नि, वसिष्ठ,
 पितर और अग्नि ये महर्षियों के नाम थे ॥ २६—२७—२८ ॥

के विनय नामक पुत्र प्रभूत हुआ तथा शिवमाय नाम वाला पुत्र वपु का हुआ था ॥ ३५ ॥

क्षेमः शान्तिसुनश्चापि सुखं मिद्वेर्व्यजायत ।
यशः कीर्त्तिः सुतश्चापि इत्येते धर्ममूनवः ॥३६॥
कामस्य हर्षः पुत्रो वै देव्या रत्या व्यजायत ।
इत्येव वै सुखोदकः सर्गो धर्मस्य कीर्त्तित ॥३७॥
जज्ञे हिंसात्वधर्माद्धं निरुतिश्चानृतानुभू ।
निरुत्यानृतयोर्जज्ञे भय नरक एव च ॥३८॥
माया च वेदना चापि मिथुनद्वयमेतयोः ।
भयाज्जज्ञेऽथ सा माया मृत्युं भूतापहारिणम् ॥३९॥
वेदनायास्ततश्चापि दुःखं जज्ञेऽथ रौरवात् ।
मृत्योर्व्याधिज्वरा शोकाः क्रोधोऽमूया च जज्ञिरे ।
दुःखान्तरा स्मृता ह्येते सर्वे चाधर्मलक्षणाः ॥४०॥
तेषां भार्याऽस्ति पुत्रो वा ते सर्वे निघनाः स्मृताः ।
इत्येव तामसः सर्गो जज्ञे धर्मनियामकः ॥४१॥
प्रजाः सृजेति व्यादिष्टो ब्रह्मणा नीललोहितः ।
सोऽभिध्याय सती भार्याधर्ममे ह्यात्मसम्भवाम् ॥४२॥

शान्ति के क्षेम और सिद्धि का मुख पुत्र हुआ । कीर्त्ति का यश पुत्र हुने वे धर्म पुत्र हुए थे ॥ ३६ ॥ काम का हर्ष नामक पुत्र देवी रति से उत्पन्न हुआ । यह धर्म का सुखोदक अर्थात् सुखप्रदान करने वाला सर्ग हुआ जो निरुति कहा गया है ॥ ३७ ॥ हिंसा ने अधर्म से निरुति और अनृत ये दो पुत्र उत्पन्न किये थे । निरुति और अनृत के भय तथा नरक समुत्पन्न हुए ॥ ३८ ॥ इन दोनों के माया और वेदना इनका जोड़ा पैदा हुआ जो भय से जन्म ग्रहण किया था । उस माया ने समस्त भूतों के अपहरण करने वाली मृत्यु को जन्म दिया था ॥ ३९ ॥ वेदना ने रौरव से दुःख को जन्म दिया था । मृत्यु ने व्याधि ज्वर, शोक और अमूया ने क्रोध को उत्पन्न किया ये सब दुःखान्तर अधर्म के लक्षण होते हुए हैं ॥ ४० ॥ उसी भार्या अथवा पुत्र के सभी निघन बड़े गं

हैं । यह इतना तामस सर्ग था जो धर्म का नियामक हुआ है ॥ ४१ ॥ 'प्रजा वा सृजन करो—इस प्रकार से ब्रह्मा के द्वारा नीललोहित जब आदेश प्राप्त करने वाला हुआ तो उसने आत्मा से सम्भूत होने वाली सती का अभिधान करके उसे अपनी भार्या बनाया था ॥ ४२ ॥

नाधिकाश्र च हीनास्तान्मानसानात्मनः समान् ।
 सहस्रं हि सहस्राणाममृजत् कृमिवाससा ।
 तुल्याश्रवात्मनः सवे रूपतेजोबलश्रुतं ॥४३॥
 पिङ्गलान् सन्निपङ्गाश्च सकपर्द्धान् विलोहितान् ।
 विवासान् हरि वेशाश्च दृष्टिघ्नाश्च कपालिनः ॥४४॥
 बहुरूपान् विरूपाश्च विश्वरूपाश्च रुपिणः ।
 रयिनो यमिणश्चैव धमिणश्च वरूयिनः ॥४५॥
 सहस्रशत बाहूश्च दिव्यान् भौमान्तरिक्षगान् ।
 स्थूलशीर्षानष्टदंष्ट्रानुद्विजिह्वास्त्रिरोचनान् ॥४६॥
 अध्मादान् पिशितादाश्च आज्यपान् सोमपास्तथा ।
 मेदपाश्चातिकायाश्च शितिकण्ठोग्रमन्यव ॥४७॥
 सोपासङ्गतलत्राश्च धन्विनो ह्य पवमिणः ।
 आसीनान् धावतश्चैव जृम्भिनश्चैव धिष्टिनान् ॥४८॥
 अध्यापिनोऽथ जपतो युञ्जतोऽध्यायतस्तथा ।
 ज्वलतो वपंतश्चैव द्योतमानान् प्रधूपितान् ॥४९॥

तत्र कृमिवासा ने न ज्यादा अधिक और न ज्यादा हीन ऐसे अपने ही समान मानस पुत्र जो सहस्रो के सहस्र थे उनमें ऐसे जो कि रूप, तेज और बल से सब अपनी आत्मा के ही बिल्कुल तुल्य थे ॥ ४३ ॥ धर यहाँ उनके ही रूप, गुण तथा आकारादि का वर्णन किया जाता है कि ये किस प्रकार के थे—पिङ्गल, सन्निपङ्ग, सकपर्द, विलोहित, निवास, हरिवेश, दृष्टिघ्न और कपाली थे ॥ ४४ ॥ फिर वे विरूप, बहुरूप, विश्वरूप, रूपी, रयी, यमी, धर्मी और वरूप वाले थे जिससे कि उनमें किया था ॥ ४५ ॥ सहस्र शत बाहु वाले दिग्ग, नृदि और अन्तरिक्ष में लम्बन करने वाले, स्थूल शीर्ष वाले

आठ दाढ़ों वाले, दो जिह्वाओं वाले और तीन नेत्रों वाले थे ॥ ४६ ॥ अन्नाद
अर्थात् अन्न को भक्षण करने वाले, पिशिताद अर्थात् माषाक्षी, घृत पीने वाले,
सोम का पान करने वाले, भेदय, अतिकाया वाले, शिति कण्ठ और अत्यन्त उग्र
क्रोध वसो का सृजन किया ॥ ४७ ॥ सोपासङ्ग तलहो को, घन्वियो को,
उपर्वमियो को, आसीनो को, दीडते हुआ को, जँभाई लेने वालों को और अधि-
ष्ठितो को उत्पन्न किया था । ४८ ॥ अध्यापन करने वाले, अपते हुए, योग
करते हुए, अध्ययन करते हुए, उरलिन होते हुए, बर्षते हुए, चोतमान तथा प्रधू-
पितो का सृजन किया ॥ ४९ ॥

बुद्धान् बुद्धतमाश्च व ब्रह्मिष्ठान् शुभदर्शनान् ।
नीलग्रीवान् सहस्राक्षान् सर्वाश्चाथ क्षपाचरान् ॥५०॥
अदृश्यान् सर्वभूताना महायोगान् महोजस ।
रुद्रतो द्रवतश्च व एवमुक्तान् सहस्रशः ।
अपातयामान सृजन् रुद्ररूपान् सुरोत्तमान् ॥५१॥
ग्रह्या दृष्ट्वाऽऽवीदेनाम्नामाक्षोरीदृशी प्रजाः ।
सृष्टव्या नात्मनस्तुल्या प्रजा नैवाधिकास्त्वया ।
अन्याः सृज त्व भद्रन्ते स्थितोहन्त्व सृज प्रजाः ॥५२॥
एते ये वं मया सृष्टा निरुपा नीललोहिता ।
सहमाणा सहमृन्तु आत्मनोपमनिश्चिता ॥५३॥
एते देवा भविष्यन्ति रुद्रा नाम महाबलाः ।
पृथिव्यामन्तरिक्षे च रुद्रनाम्ना प्रतिथुताः ॥५४॥
शतरुद्रममाप्नाता भविष्यन्तोह यज्ञियाः ।
यज्ञभाजो भविष्यन्ति गर्वे देवयुधे मह ॥५५॥
मन्त्रन्नरेषु ये देवा भविष्यन्तीह च्छन्दजाः ।
तैः सादं भोज्यमानास्ते स्यास्यन्तीह युगदायात् ॥५६॥

बुद्धों का, बुद्धतमों का ब्रह्मिष्ठों का और शुभ दर्शन वालों का, नीली
पीवा वालों का, सहस्र नवो वसो का, समस्त निशाचरो का सृजन किया
॥५०॥ जो जिहो को दृश्यमान गद्दी होने से ऐसे अदृश्य, महान् योग वाले, महान्

ओज वाले, रुदन करते हुए तथा द्रवित होते हुए, आरातयाम, रुद्र के रूप वाले और गुरोत्तम इम प्रकार के युक्त सदृशों का सूत्रन किया ॥ ५१ ॥ ब्रह्मा जी ने जब इम तरह की प्रजा की मृष्टि को देखा तो कहा ऐसी प्रजा का सूत्रन मत करो । तुम को अपनी प्रजा अपने ही समान मृजित करनी चाहिये, न अधिक हो और न तुमसे हीन होवे । अब तुम अथ प्रजा का मृजन करो, तुम्हारा कल्याण होगा, मैं यहाँ पर स्थित हूँ, तुम प्रजा का मृजन करो ॥ ५२ ॥ य मय जो मैंने उत्पन्न किये हैं जो कि विष्णु और नीललोहित हैं और सहस्रों के सदृश हैं वे अपनी आ-मा के समान ही मिथिन रूप में हैं ॥ ५३ ॥ ये मय महान् बन जाने रुद्र देवता होंगे जो कि पृथिवी में और अन्तरिक्ष में रुद्र के नाम में प्रसिद्ध होंगे ॥ ५४ ॥ दात रुद्र कहे गये हैं जो यहाँ दक्षिण होंगे । वे तप देव-साधो के साथ यज्ञों के भागी को ग्रहण करने वाले होंगे ॥ ५५ ॥ मन्वन्तरों में जो अग्निदेवता यहाँ होंगे उनके साथ ईश्वरमान वे यहाँ युग के क्षय हान तक स्थित रहेंगे ॥ ५६ ॥

एवमुक्तम्वदा ब्रह्मा महादेवेन धीमता ।

प्रत्युवाच तदा भीमं हृष्यमाणः प्रजापतिः ॥५७॥

एव भवतु भद्रं ते यथा ते व्याहृतं प्रभो ।

ब्रह्मणा समनुज्ञा ते सदा मयं मभूत् किल ॥५८॥

तत्र प्रभृति देवेशो न प्रामूयन् वै प्रजा ।

उद्धरेता स्थिताः स्याणुर्यावदाभूतमप्यवम् ।

यस्माच्चोक्तं श्रितोऽस्मीनि तत्र स्याणुरिति स्मृत ॥५९॥

ज्ञानं यं राग्यमीश्वर्यं तप मत्स्य क्षमा धृतिः ।

सृष्ट्वा चमात्मनस्योद्यम्यघिष्टानृन्ममेव च ।

अथ यानि दशैवानि नित्यनिष्ठानि शङ्करे ॥६०॥

मर्यान् देवान् श्रयोदन् च समैवानमुरैः सह ।

अत्येति तेजसा देवो महादेवस्ततः स्मृतः ॥६१॥

अत्येति देवान् श्रयोदनेन च महानुरागम् ।

ज्ञानेन च गुनीन् मर्यान् योताद्भूतानि मयं च ॥६२॥

योग तपश्च सत्यञ्च धर्मञ्चापि महामुने ।
 माहेश्वरस्य ज्ञानस्य साधनञ्च प्रचक्ष्व नः ॥६३॥
 येन येन च धर्मेण गतिं प्राप्स्यन्ति वै द्विजाः ।
 तत्सर्वं श्रोतुमिच्छामि योग माहेश्वर प्रभो ६४

उस समय पर धीमान् महादेव के द्वारा इस प्रकार से कहे गये ब्रह्माभी ने उत्तर दिया और प्रजापति हविर्ग होते हुए भीम से बोले—इस प्रकार से आपका कल्याण हो—हे प्रभो ! जैसा भी आपने कहा है । ब्रह्मा के द्वारा समस्त ज्ञान होने पर तदा सब ठीक हुआ ॥ ५ — ५८ ॥ तब से लेकर फिर देवों के स्वामी ने आगे प्रजा का सृजन नहीं किया था । जब तब आभूत सप्तलव अर्थात् महाप्रलय नहीं हुआ तब तक ऊर्ध्वरेता होकर स्याणु के रूप में स्थित हो गये । मैं स्थित हूँ यह कहने के कारण से ही स्याणु इस नाम से प्रसिद्ध हुए हैं ॥ ५९ ॥ ज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य, तप, सत्य, क्षमा, धृति, सृष्टत्व, आत्म सम्बोध, अधिष्ठा-
 तृत्व ये दश साधन में निश्चय ही विद्यमान रहा करते हैं ॥ ६० ॥ समस्त देवता ऋषिगुरु और उनके अनुचर इन सबको अपने तेज से ये अतिक्रान्त कर देते हैं अतएव यह महादेव कहलये गये हैं ॥ ६१ ॥ ऐश्वर्य से देवों का तथा बल से महान् अमुरों का ज्ञान से समस्त मुनिगण का एव योग से सम्पूर्ण प्राणिमात्र का सब ओर से ललितव्रमण महादेव सम्भु कर दिया करते हैं । ६२ ॥ ऋषियों ने कहा—हे महामुने ! माहेश्वर भगवान् का योग, तप सत्य, धर्म तथा ज्ञान का साधन हमारे गामने वर्णन कीजिये, हम उसे श्रवण करना चाहते हैं ॥ ६३ ॥ हे प्रभो ! जिस जग धर्म से द्विव गति को प्राप्त किया करते हैं वह सभी माहेश्वर योग को सुनना चाहते हैं ॥ ६४ ॥

पञ्च धर्माः पुराणे तु रद्रेण समुदाहृताः ।

माहेश्वर्यं यथा प्रोक्तं रद्रे रक्विनष्ट्रमभिः ॥६५॥

आदित्योर्गुभिः साध्योरश्चिन्म्याश्चैव सर्वंशः ।

मरद्भिर्भृगुभिश्चैव ये चाप्ये विबुधा लयाः ॥६६॥

यमगुप्तगुरोर्गोदन पितृनामान्तर्वस्तथा ।

एतैश्चान्यैश्च यद्विभिन्ते धर्मा ययुर्नामिताः ॥६७॥

ते वै प्रक्षीणकर्माणिः शारदाम्बरनिर्मलाः ।

उपासते मुनिगणाः सन्धायात्मानमात्मनि ॥६८

गुरुप्रियहिते युक्ता गुरुणां वै प्रियेप्सवः ।

विमुच्य मानुष जन्म विहरन्ति च देववन् ॥६९

महेश्वरेण ये प्रोक्ताः पञ्च धर्मा सनातनाः ।

तान् सर्वान् क्रमयोगेन उच्यमानान्नि बोधन ॥७०

वायुदेव ने कहा—पुराण मे रत्न ने पाँच धर्म बतलाये है । अत्रिहृ
कर्म करने वाले द्रो ने जिस प्रकार से माहेश्वर्य ज्ञान को बतलाया है उन समस्त
धर्मों की जिन्होंने उपासना की है वह मैं बतलाता हूँ ॥ ६५ ॥ आदित्य, वसु,
साध्य, अश्विनीकुमार, मरुद्गण भृगु और जो अन्य देवगण हैं उन्होंने तथा यम,
शुक्र जिन के पुरोगामी हैं उनके द्वारा तथा पितृ कालान्तरक इन सबके द्वारा एवं
अन्य बहुतों के द्वारा वे समस्त धर्म उपासित किये गये हैं ॥ ६६-६७ ॥ प्रक्षीण
कर्म वाले और शरत्काल के अम्बर के सदृश निर्मल चित्त वाले वे मुनियों के
समूह सन्धा मे आत्मा में आत्मा की उपासना करते हैं ॥ ६८ ॥ अपने गुरु
के प्रिय और हिन के कार्य मे सदा युक्त रहने वाले और गुरु के प्रिय की इच्छा
रखने वाले मनुष्य वा जन्म त्याग कर देवताओं की तरह विहार किया करते
हैं ॥ ६९ ॥ भगवान महेश्वर ने जो सनातन पाँच धर्म बतलाये हैं उन सबको
क्रम के योग से मैं कहता हूँ मेरे द्वारा कहे जाने वाले उन सबको आप लोग
भली-भाँति समझ लो ॥ ७० ॥

प्राणायामस्तथा ध्यानं प्रत्याहारोऽथ धारणा ।

स्मरणञ्चैव योगेऽस्मिन् पञ्च धर्माः प्रकीर्तिताः ॥७१

तेषां क्रमविशेषेण लक्षण कारणं तथा ।

प्रवक्ष्यामि तथा तत्त्वं यथा रुद्रेण भाषितम् ॥७२

प्राणायाममतिश्चापि प्राणस्यायाम उच्यते ।

स चापि त्रिविधः प्रोक्तो मन्दो मध्योत्तमस्तथा ॥७३

प्राणानां च निरोधस्तु स प्राणायामसंज्ञितः ।

प्राणायामप्रमाणन्तु मात्रा वै द्वादश स्मृता ॥७४

मन्दो द्वादशमानस्तु उद्धाता द्वादश स्मृता ।
 मध्यमश्च द्विरुद्धातश्चतुर्विंशतिमानिव ॥७५॥
 उत्तमस्तत्रिरुद्धातो मात्रा पट्त्रिंशदुच्यते ।
 स्वेदकम्पविपादाना जननो ह्युत्तम स्मृत । ७६
 इत्येतत् त्रिविव प्रोक्त प्राणायामस्य लक्षणम् ।
 प्रमाणञ्च समासेन लक्षणञ्च निबोधत ॥७७॥

प्राणायाम ध्यान, प्रत्याहार, धारणा और स्मरण ये पाँच वाने इस योग में घम के नाम से कही गयी हैं ॥ ७१ ॥ उन पाँचों का घम विशेष से लक्षण, कारण तथा तत्त्व जैसा कि भगवान् रुद्र ने कहा है उसे मैं बताता हूँ ॥ ७२ ॥ प्राणायाम की गति भी प्राण का आयाम कहा जाता है और वह भी तीन प्रकार का होता है । एक मन्द होता है, दूसरा मध्यम और तृतीय उत्तम होता है ॥ ७३ ॥ प्राणों का निरोध जो किया जाता है वही प्राणायाम इस सज्ञा वाला होता है । प्राणायाम का प्रमाण द्वादश मात्रा बताई गई है ॥ ७४ ॥ मन्द तत्काल प्राणायाम द्वादश मात्रा वाला ही होता है । इसमें द्वादश उद्धात मात्रा बताई गई है । प्राणायाम का दूसरा मध्यम नाम वाला जो भेद है उसमें दो बार उद्धात होता है और चौबीस मात्राएँ हो जाती हैं । तीसरे उत्तम नामक भेद में तीन बार उद्धात होकर छत्तीस मात्राएँ होती हैं । स्वेद, कम्प और विपाद का जनन करने वाला उत्तम कहा गया है ॥ ७५—७६ ॥ ये तीन प्रकार वाला प्राणायाम का लक्षण बताया गया है । संक्षेप में इसका प्रमाण और लक्षण समझ लो ॥ ७७ ॥

सिंहो वा कुञ्जरो वापि तथाऽन्यो वा म गो वने ।
 गृहीत सेव्यमानस्तु मृदु समुपजायते ॥७८॥
 तथा प्राणो दुराघर्षं सर्वेषामकृणात्मनाम् ।
 योगत सेव्यमानस्तु स एवाभ्यासतो ब्रजेन् ॥७९॥
 स चैव हि यथा सिंह कुञ्जरो वापि दुर्बल ।
 कालान्तरवशाद्योगाद्गम्यते परिमर्द्नात् ॥८०॥
 परिधाम मनो मन्द शशत्व चाधिगच्छति ।
 परिधाय मनोदेव तथा जीवति मारुत- ॥८१॥

वश्यत्वं हि तथा वायुर्च्छने योगमास्थितः ।
 तदा स्वच्छन्दतः प्राणं नयते यत्नं चेच्छति ॥८२॥
 यथा सिंहो गजो वापि वश्यत्वादवतिष्ठते ।
 अभयाय मनुष्याणां मृगेभ्यः सप्रवर्तते ॥८३॥
 यथा परिचितश्चायं वायुर्वै विश्वतो मुखः ।
 परिध्यायमानं सरुद्धं शरीरे कित्विषं दहत् ॥८४॥

मिह हो अथवा हाथी हो तथा वन में अन्य कोई मृग हो, उसे ग्रहण कर लिया जावे और सेव्यमान बनाया जावे तो वह मृदु हो जाता है अर्थात् उस हिमू पशु को नैर्गमिक क्रूरता का ह्रास होकर उसमें कोमल भाव आ जाता है ॥८२॥ इसी भाँति अकृतात्मा समस्त मानवों का प्राण बहुत ही दुराघर्ष होता है अर्थात् आराम बल से हीन मनुष्यों का प्राण घर्षण के अयोग्य होता है । यदि योग के अभ्यास से वही प्राण सेव्यमान होकर वही आता है ॥ ८३ ॥ जिस प्रकार कोई दुर्बल शेर या हाथी कालान्तर में योग के बल से परिमर्दन होने से गम्य होता है उसी भाँति प्राण भी होता है । ८० ॥ मन मन्द का परिधान करके वश्यत्व को प्राप्त होता है । भारत मनोदेव का परिधान करके जीवित रहता है ॥८१॥ योग में आस्थित होना हुआ वायु जिस प्रकार से वश्यत्व को प्राप्त होता है उसी तरह उस समय वह जहाँ भी चाहता है वही स्वच्छन्दता के साथ प्राण को ले जाता है ॥ ८२ ॥ जिस प्रकार से मिह अथवा हाथी वश्यत्व हो जाने से अवस्थित हो जाता है और मनुष्यों को पशुओं से भय रहित कर देता है ॥ ८३ ॥ उसी तरह यह विश्वतोमुख वायु अर्थात् सभी ओर सर्वत्र गमनशील वायु परिचित होता हुआ परिध्यायमान होकर जब सरुद्ध होता है तो वह शरीर में जो कित्विष होता है उसका दाह कर दिया करता है ॥ ८४ ॥

प्राणायामेन युक्तम्य विप्रस्य नियतात्मनः ।
 सर्वे दोषा प्रथश्रन्ति सत्त्वस्थश्चैव जायते ॥८५॥
 तपासि यानि तप्यन्ते व्रतानि नियमाश्च ये ।
 सर्वे यज्ञफलश्चैव प्राणायामश्च तत्समः ॥८६॥

अविन्दु य वुशाग्रेण मासि मासि समश्नुते ।
 सवत्सरशत साग्र प्राणायामञ्च तत्समम् ॥८७॥
 प्राणायाममेदं हेदोषान् धारणामिष्व कित्स्त्रियम् ।
 प्रत्याहारेण विषयान् ध्यानेनानीश्वरान् गुणान् ॥८८॥
 तस्माद्युक्तः सदा योगी प्राणायामपरो भवेद् ।
 सर्वपापविशुद्धात्मा परब्रह्माधिगच्छति ॥८९॥

प्राणायाम से युक्त नियत आत्मा वाले विप्र के समस्त दोष नष्ट हो जाया करते हैं और फिर वह केशव सत्वगुण में ही स्थित रहता है ॥ ८५ ॥ जो भी तपस्यायें तपो जाती हैं, व्रत लिये जाते हैं और नियम ग्रहण किये जाते हैं तथा समस्त यज्ञों के करने का जो भी कुछ फल होता है वह सब प्राणायाम के समान होता है ॥ ८६ ॥ जो कोई मास-मास में कुशा के अग्रभाग से जल के बिन्दु को ग्रहण करता है और सो वर्ष तक करता रहता है यह सब प्राणायाम के तुल्य ही होता है ॥ ८७ ॥ प्राणायामों के द्वारा मनुष्य अपने समस्त दोषों को दाय कर दिया करता है धारणाओं के द्वारा कित्स्त्रिय का नाश कर देता है, प्रत्याहार से विषयों का संहार कर देता है और ध्यान के द्वारा अनीश्वर गुणों का शय करता है ॥ ८८ ॥ इसलिये योगी की सर्वदा युक्त होकर प्राणायाम में परायण होना चाहिये । वह फिर समस्त पापों से विशुद्ध आत्मा वाला होकर परब्रह्म को प्राप्त कर लिया करता है ॥ ८९ ॥

॥ पाशुपत-योग ॥

एकं महान्तं दिवसमहोरात्रमथापि वा ।
 अर्द्धमासं तथा मासमयनाब्दयुनानि च ॥१॥
 महायुगसहस्राणि श्रपयस्तपसि स्थिताः ।
 उपासते महात्मानं प्राण दिव्येन चक्षुषा ॥२॥
 अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि प्राणायामप्रयोजनम् ।
 फलञ्चैव विशेषेण यथाह भगवान् प्रभुः ॥३॥
 प्रयोजनानि चत्वारि प्राणायामस्य विद्धि वै ।
 शान्तिः प्रशान्तिर्दीप्तिश्च प्रसादश्च चतुष्टयम् ॥४॥

घोराकारशिवानान्तु कर्मणां फलसम्भवम् ।
 स्वयंकृतानि कालेन इहामुत्र च देहिनाम् ॥५॥
 पितृमातृ प्रदुष्टानां ज्ञातिसम्बन्धिसङ्करैः ।
 क्षपणं हि कपायाणां पापानां शान्तिरुच्यते ॥६॥
 लोभमानात्मकानां हि पापानामपि संयमः ।
 इहामुत्र हिनार्थाय प्रशान्तिस्तप उच्यते ॥७॥

श्री बायु ने कहा—एक महान् दिन अथवा एक अहोरात्र अर्थात् पूरा दिन और पूरी रात्रि, अर्चनास अर्थात् पन्द्रह दिन, मारा, अयन, शब्द अर्थात् वर्ष, युग और सहस्रो महायुग तक महान् आत्मा वाले ऋषिगण तपश्चर्या में स्थित होते हुये दिव्य चक्षु के द्वारा प्राणायाम की उपासना किया करते हैं ॥ १—२ ॥ इससे आये प्राणायाम का प्रयोजन बतलाया जाता है और जैसा कि भगवान् प्रभु ने कहा है उसका विशेष रूप से फल भी बतलाने हैं ॥ ३ ॥ प्राणायाम के चार प्रयोजन जान लो—छान्ति, प्रशान्ति, दीप्ति और चौथा प्रसाद—ये प्रयोजन-वस्तुष्टय होता है ॥ ४ ॥ देहचारियों के घोर आकार वाले तथा शिव कर्मों की फल की उत्पत्ति स्वयंकृत इस लोक में अथवा परलोक में कुछ काल में होती है ॥ ५ ॥ पिता माता के द्वारा प्रकृष्ट रूप से दुष्ट एवं ज्ञाति सम्बन्धी सङ्करो से दोषमुक्त कपाम पापों का क्षपण शान्ति कही जाती है ॥ ६ ॥ लोभ और मान-स्वरूप वाले पापों का संयम इस लोक में और परलोक में हिन के लिये जो तप होता है “प्रशान्ति” कही जातो है ॥ ७ ॥

सूयेन्दुग्रहताराणां तुल्यस्तु विषयो भवेत् ।
 ऋषीणाञ्च प्रसिद्धानां ज्ञानविज्ञानसम्पदाम् ॥८॥
 अतीतानागतानाञ्च दर्शनं साम्प्रतस्य च ।
 बुद्धस्य समता यान्ति दीप्ति स्यात्तप उच्यते ॥९॥
 इन्द्रियाणीन्द्रितार्थाश्च मनः पञ्च च मारुतान् ।
 प्रसादयति येनासौ प्रसाद इति सज्जितः ॥१०॥
 इत्येव धर्मः प्रथमः प्राणायामश्चतुर्विधः ।
 सान्निकृष्टफलो ज्ञेयः सद्यःकाल प्रसादज ॥११॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि प्राणायामस्य लक्षणम् ।

आसनं च यथातत्त्वं युञ्जतो योगमेव च ॥१२॥

ओङ्कारं प्रथमं कृत्वा चन्द्रसूयीं प्रणम्य च ।

आसनं स्वस्तिकं कृत्वा पद्ममर्दासनन्तथा ॥१३॥

समजानुरेकजानुस्तानं मुस्थितोऽपि च ।

समो दृढासनो भूत्वा सहस्रं चरणावुभौ ॥१४॥

सूर्य, चन्द्र, ग्रह और ताराओं के मुख्य विषय होता है । ज्ञान और विज्ञान की सम्पत्ति स्वरूप प्रसिद्ध ऋषियों के तथा जो पहिले हो चुके हैं उनके एक भविष्य में होने वालों के और बोध से युक्त इस समय में होने वाले के समानता को प्राप्त होते हैं और ब्रह्म दीप्ति होती है, यह तप कहा जाता है ॥ ८-६ ॥ इन्द्रियाँ और इन्द्रियों के अर्थ अर्थात् विषय, मन और पाँच माहों को जिससे प्रसाद होता है इसलिये यह प्रसाद इस सज्ञा से युक्त हुआ है ॥१०॥ यह प्रथम धर्म है और प्राणायाम चार प्रकार का होता है । सद्य काय में प्रसार से उत्पन्न होने वाला सन्नकृष्ट फल वाला जानना चाहिए ॥ ११ ॥ इसके आगे प्राणायाम का लक्षण बताते हैं और योग को ही करने वाले के यथातथ्य आसन को भी बताया जाता है ॥ १२ ॥ सर्व प्रथम ओङ्कार का उच्चारण करे फिर चन्द्र और सूर्य देव को प्रणाम करे इसके पश्चात् स्वस्तिक आसन करे तथा पद्म या अर्पणित करे ॥ १३ ॥ समान जानुओं वाला, एक जानु, उत्तान और मुस्थित, मम और दृढ आसन वाला होकर दोनों चरणों को सहस्र करे ॥१४॥

सवृतास्योऽवबद्धाक्ष उरो विष्टम्य चाग्रतः ।

पाणिभ्यां वृषणो छाद्य तथा प्रजननं ततः ॥१५॥

किञ्चिदुन्नामितशिराः शिरो ग्रीवा तथैव च ।

सम्प्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वदिशश्चानवलोकयन् ॥१६॥

ततः प्रच्छाद्य रजसा रजं सत्त्वेन च्छादयेत् ।

ततः सत्त्वस्थितो भूत्वा योगं युञ्जन् समाहितः ॥१७॥

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थाश्च मनः पञ्च स माह्वान् ।

विगृह्य समध्यायेन प्रत्याहारमुपक्रमेत् ॥१८॥

यस्तु प्रत्याहरेन् कामान् कूर्मोऽङ्गानिव सर्वतः ।

तथात्मरतिरेकस्यः पश्यत्यात्मानमात्मनि ॥१६

पूरयिन्वा शरीरन्तु स बाह्याभ्यन्तर शुचिः ।

आकण्ठनाभियोगेन प्रत्याहारमुपक्रमेत् ॥२०

कलामात्रस्तु विज्ञेयो निमेषोन्मेष एव च ।

तथा द्वादशमात्रस्तु प्राणायामो विधीयते ॥२१

अपने मुँह को बन्द करके—आँखों को बन्द करके और उर स्थल को घाने की ओर निकालकर—पाणिज्यो से वृषणो को तथा जननेन्द्रिय को छादित करे ॥१५॥ कुछ ऊँचा सिर करने वाला सिर और शीघा (भरदन) को ऊँचे की ओर करे और अपनी नासिका के अग्र भाग को देखे तथा इधर-उधर किसी भी ओर दिशाओं में नहीं देखे ॥१६॥ रजोगुण से तमोगुण का प्रच्छादन करे और फिर सत्त्व के द्वारा रजोगुण का छादन करना चाहिए । इसके अनन्तर सत्त्वगुण में स्थित होकर बहुत समाहित भाव से योग का अभ्यास करे ॥१७॥ इन्द्रियो को और समस्त इन्द्रियो के अर्थों को—मन को तथा पाँच मारुतों को समवाय से विगृहीत करके प्रत्याहार करने का उपक्रम करना चाहिए ॥१८॥ जो कूर्म के द्वारा अपने अङ्गों की भाँति सभी ओर से अपनी कामनाओं का प्रत्याहार करता है और आत्मरति वाला होना हुआ एकस्य अर्थात् एकाग्र होकर अपने में ही आत्मा को देखता है ॥१९॥ बाहर और भीतर से शुचि होकर शरीर को पूरित करे और आकण्ठ नाभि के योग से प्रत्याहार का उपक्रम करना चाहिए ॥२०॥ एक कला मात्र निमेष और उन्मेष जानना चाहिए फिर द्वादश मात्रा वाला प्राणायाम किया जाता है ॥२१॥

धारणा द्वादशायामो योगो वै धारणाद्वयम् ।

तथा वै योगयुक्तश्च ऐश्वर्यं प्रतिपद्यते ।

वीक्षते परमात्मान दीप्यमान स्वतेजसा ॥२२

प्राणायामेन युक्तस्य विप्रस्य नियतात्मनः ।

सर्वे दोषा प्रणश्यन्ति सत्त्वस्थश्चैव जायते ॥२३

एव वै नियताहारः प्राणायामपरायणः ।

जित्वा जित्वा सदा भूमिमारोहेतु सदा मुनिः ॥२४

अजिता हि महाभूमिर्दोषानुत्पादयेद्वहून् ।

विवर्द्धयति सम्मोहं न रोहेदजितां ततः ॥२५

नालेन तु यथा तोयं यन्त्रेणैव बलान्वितः ।

आपिवेत प्रयत्नेन तथा वायुश्चित्तथमः ॥२६

नाभ्या च हृदये चैव कण्ठे उरसि चानने ।

नासाग्रे तु तथा नेत्रे भ्रूवोर्मध्येऽप्य मूर्द्धनि ॥२७

किञ्चिद्बद्धं परस्मिञ्च धारणा परमा स्मृता ।

प्राणायामसमारोधात् प्राणायामः स कथ्यते ॥२८

द्वादशायाम धारणा होती है और दो धारणाओं का योग होता है व उस प्रकार से योग से युक्त होकर ऐश्वर्य को प्राप्त हो जाता है फिर अपने ते से दीप्यमान परमात्मा को देख नेता है ॥२२॥ प्राणायाम से युक्त नियत आत वाले विप्र के समस्त दोष नष्ट हो जाते हैं और फिर वह केवल सत्त्व में स्थित रहने वाला होता है ॥२३॥ इस प्रकार से नियत आहार वाला जी सर्वदा प्राणायाम करने तत्पर रहने वाला सदा मुनि जीत-जीत कर भूमि व आरोहण करे ॥२४॥ न जीती हुई महाभूमि बहुत-से दोषों को उत्पन्न कर देता है और सम्मोह को बढ़ा देती है इसलिये अजिता का कभी आरोहण नहीं करना चाहिए ॥२५॥ नाल यन्त्र से बल से आन्वित होता हुआ जिस प्रकार से जल को पीता है उसी प्रकार से प्रयत्न से वायु को धम से जीते ॥२६॥ नाभि में हृदय में, कण्ठ में, उरस्थल में, मुख में, नासा के अग्रभाग में, नेत्र में, भ्रूओं के मध्य में और मूर्ध्नि में कुछ ऊर्ध्व में और पर में धारणा परम कहो गई है । प्राण और अपान के समारोध करने से वह प्राणायाम कहा जाता है ॥२७-२८॥

मनसो धारणा चैव धारणेति प्रकीर्तिता ।

निवृत्ति विषयाणान्तु प्रत्याहारस्तु सजितः ॥२९

सर्वेषां समवाये तु सिद्धिः स्याद्योगलक्षणा ।

तयोत्पन्नस्य योगस्य ध्यानं वै सिद्धिलक्षणम् ।

ध्यानमुक्तः सदा पश्येदात्मानं सूर्यचन्द्रवत् ॥३०

सत्त्वस्यानुपपत्तौ तु दर्शनन्तु न विद्यते ।
 अदेशकालयोगस्य दर्शनन्तु न विद्यते ॥३१॥
 अग्न्यभ्यासे वने वापि शुष्कपर्णचये तथा ।
 जन्तुव्याप्ते श्मशाने वा जीर्णगोष्ठे चतुष्पथे ॥३२॥
 मशव्दे सभये वापि चैत्यवल्मीकसचये ।
 उदपाने तथा नद्यान् वाघातः कदाचन ॥३३॥
 क्षुधाविटस्तथाऽप्रीतो न च व्याकुलचेतनः ।
 युञ्जीत परम ध्यानं योगी ध्यानपरः सदा ॥३४॥
 एतान् दोषान् विनिश्चित्य प्रमादाद्यो युनक्ति वै ।
 तस्य दोषाः प्रकुप्यन्ति शरीरे विघ्नकारकाः ॥३५॥

मन की धारणा ही धारणा इस नाम से कीर्तित हुई है । विषयों की अनवृत्ति प्रत्याहार इन सत्ता से युक्त हुआ है ॥३६॥ प्राणायामादि समस्तों के समवाय में ही योग के लक्षण वाली सिद्धि होती है । उससे उत्पन्न योग का ध्यान सिद्धि का लक्षण है । ध्यान से युक्त सदा आत्मा को मूर्धचन्द्र की भाँति देखता है ॥३७॥ सरव की उपपत्ति न होने पर दर्शन नहीं होता है । देव अक्षर काल के योग से रहित को दर्शन नहीं होता है ॥३८॥ अग्नि के समीप में—वन में—शुष्क पत्तों के ढेर में—जन्तुओं में ध्यात स्थान में—श्मशान में—पुराने टूटे-फूटे गोष्ठ में—चतुष्पथ में—शब्दों से अर्थात् कोलाहल पूर्ण स्थान में—भय से पूर्ण प्रदेश में—चैत्य और बल्मीकों के सचय वाली स्थान में—उदपान में—अनादि वाघा से युक्त—क्षुधा से आविष्ट—अप्रमत्त और व्याकुल चित्त वाला पुरुष सदा ध्यान में परायण योगी परम ध्यान कभी न करे । तात्पर्य यह है कि ऐसी परिस्थिति में ध्यानादि कभी नहीं करना चाहिए ॥३२-३३-३४॥ इन उक्त दोषों का विशेष रूप से निश्चय करके प्रमाद से जो योग का अभ्यास करता है उसके दोष प्रकुपित हो जाते हैं और शरीर में विघ्नों के करने वाले हो जाते हैं ॥३५॥

जडं च बधिरत्वं च मूकत्वं चाधिगच्छति ।
 अन्वत्वं स्मृतिलोपश्च जरा रोगस्तथैव च ॥३६॥

तस्य दोषा प्रकुप्यन्ति अज्ञानाद्यो युनक्ति वं ।
 तस्माज्ज्ञानेन शुद्धेन योगो युञ्जेत्समाह्वितः ॥३७॥
 अप्रमत्तः सदा चैव न दोषान् प्राप्नुयात् क्वचित् ।
 तेषां चिकित्सा वक्ष्यामि दोषाणां च यथाक्रमम् ।
 यथा गच्छन्ति ते दोषा प्राणायामसमुत्थिताः ॥३८॥
 स्निग्धा यवागूमत्युष्णा भुक्त्वा तत्रावधारयेत् ।
 एतेन क्रमयोगेन वातगुल्म प्रशाम्यति ॥३९॥
 गुदावर्त्तप्रतीकारमिदं कुट्याञ्चिकिरिसतम् ।
 भुक्त्वा दधियवागूर्वा वायुर्द्ध्वं ततो व्रजेत् ॥४०॥
 वायुर्ग्रथि ततो भित्त्वा वायुर्देसे प्रयोजयेत् ।
 तथापि न विशेषः स्याद्धारणा मूर्ध्नि धारयेत् ॥४१॥
 युञ्जानस्य तनु तस्य सत्त्वस्वस्पर्शं देहिनः ।
 गुदावर्त्तेप्रतोषाते एतन् कुर्म्योर्ध्वोर्कीत्सतम् ॥४२॥

समय-स्थिति-देश आदि की कुछ भी परवाह न करके जो योग का अभ्यास किया करते हैं उनको जड़ता-श्लेष्मण-मूकता हो जाते हैं । अग्नि-स्मृति का लुप्त हो जाना—बृद्धापा और रोग आदि ही जाते हैं ॥३६॥ उष्यति के दोष प्रकुपित हो जाया करते हैं जो अज्ञान में योग का अभ्यास किया करते हैं । इसलिये शुद्ध ज्ञान से योगी को पूर्णतया समाहित होकर ही योगाभ्यास करना चाहिए ॥३७॥ जो अप्रमत्त अर्थात् प्रमाद में रहित होता है वह सर्वदा ही दोषों की प्राप्ति नहीं किया करता है । उन दोषों की क्रम के अनुसार चिकित्सा करता है जिसमें कि प्राणायाम से उत्पन्न हुए दोष भले जाया करते हैं ॥३८॥ स्निग्ध अर्थात् घृत के स्नेह वाली अत्यन्त उष्ण यवागू की धारणा वही अवधारण करना चाहिए । इस क्रम के योग से वात गुल्म श्रयान्त हो जाता है ॥३९॥ गुदावर्त्त का प्रतीकार चिकित्सा की करते हुए यहाँ बरे ही दही अथवा यवागू लाकर रहे इसमें वायु ऊर्ध्व की जाती जाती है ॥४०॥ वायु की ग्रन्थि का भेदन कर उसे वायु के देह में प्रयोजित करना चाहिए । तो भी विशेष न हो जो धारणा की मूर्ध्नि में धारण करे ॥४१॥ जो युञ्जान स्थिति

उसकी स्थिति सत्य में होती है उस देही के गुणवर्त के प्रतिपात में यह चिकित्सा करनी चाहिए ॥४२॥

सर्वगानप्रकम्पेन समारब्धस्य योगिन ।

इमा चिकित्सा कुर्वीत तया सपद्यते सुखी ॥४३॥

मनसा यद्व्रत किञ्चिद्विष्टम्भीकृत्य धारयेत् ।

उरोद्धाते उर स्थान कण्ठदेशे च धारयेत् ॥४४॥

त्वचोऽपघाते ता वाचि बाधिये श्रोत्र योस्तथा ।

जिह्वास्याने तृपात्तस्तु अग्रे स्नेहाश्च तन्तुभिः ।

फल वै चिन्तयेद्योगी तत्र सपद्यते सुखी ॥४५॥

क्षये कुष्ठे सकीलासे धारयेत्सर्वसात्विकीम् ।

यस्मिन् यस्मिन् रजोदेशे तस्मिन् युक्तो विनिर्दिशेत् ॥४६॥

योगोत्पन्नस्य विप्रस्य इदं कुर्याच्चिकित्सितम् ।

वशकीलेन मूर्ध्नि धारयाणस्य ताडयेत् ।

मूर्ध्नि कील प्रतिष्ठाप्य काष्ठं काष्ठेन ताडयेत् ॥४७॥

भयभीयस्य सा सज्जा ततः प्रत्यागमिष्यति ।

अथ वा लुप्तसंज्ञस्य हस्ताभ्या तत्र धारयेत् ॥४८॥

प्रतिलभ्य ततः सज्जा घ्राणा मूर्ध्नि धारयेत् ।

स्निग्धमरुप च भुञ्जीत ततः सपद्यते सुखी ॥४९॥

शरीर के समस्त अङ्गों के प्रकम्प होने से समारब्ध योगी की इस चिकित्सा को करे उससे वह सुखी हो जाता है ॥४३॥ जो कोई भी व्रत हो उसे मन से विष्टम्भी कृत बनाकर धारण करना चाहिए अर्थात् मन में पूर्ण हृदय करके ही धारण करे । उर के उद्धात होने पर उर स्थान को कण्ठ देश में धारण करना चाहिए ॥४४॥ त्वक् का अवघात हो जाने पर उसको वाणी में धारण करे, श्रोत्रों के बधिरत्व में उसी प्रकार करे । नृण से आत्मा को जिह्वा के स्थान में आगे तन्तुओं से स्नेहो को घ्राण करे । योगी को फल का चिन्तन करना चाहिए इससे वह मृष्य वाला होता है ॥४५॥ क्षय में—कुष्ठ में और सकीलाम में मद्य आन्विकी को घ्राण करे । जिम जिम में रजोदेश में युक्त

होते हुए उसका विनिर्देश करना चाहिए ॥४६॥ योगीश्वर विप्र की यह चिकित्सा करे कि भाँस की कील को मूर्धा में धारण करते हुए ताडित करना चाहिए । मूर्धा में कील प्रतिष्ठित करके काष्ठ को वायु से ताडन करे ॥४७॥ भयभीत की तब यह सज्ञा आ जायगी । अथवा लुप्त सज्ञा वाले की हाथों से वहाँ धारण करे ॥४८॥ फिर सज्ञा को प्राप्त कर धारणा को मूर्धा में धारण करे । थोड़ा स्निग्ध पदार्थ खाना चाहिए तब वह सुखी हो जाता है ॥४९॥

अमानुषेण सत्त्वेन यदा बुध्यति योगवित् ।
 दिव च पृथिवीञ्चैव वायुमग्नि च धारयेत् ॥५०॥
 प्राणायामेन तत्सर्वं दह्यमान वशीभवेत् ।
 अथापि प्रविशेद्देहं ततस्त प्रतिपेक्षयेत् ॥५१॥
 ततः सस्तम्य योगेन धारयानस्य मूर्द्धनि ।
 प्राणायामाग्निना दग्धं तत्सर्वं विलयं ब्रजेत् ॥५२॥
 कृष्णसर्पापराधं तु धारयेद्दृढयोदरे ।
 महर्जनस्तपः सस्य हृदि कृत्वा तु धारयेत् ॥५३॥
 विषस्य तु फलं पीत्वा विशल्या धारयेत्ततः ।
 सर्वतः सनगा पृथ्वी कृत्वा मनसि धारयेत् ॥५४॥
 हृदि कृत्वा समुद्राश्च तथा सर्वाश्च देवताः ।
 महस्त्रेण घटानाञ्च युक्तं स्नायीत योगवित् ॥५५॥

जिस समय योग का वेत्ता अमानुष सत्त्व से जाग्रत हो जाता है और दिव तथा पृथिवी की—वायु की और अग्नि की धारण करे ॥५०॥ प्राणायाम से यह सब दह्यमान होकर वशीभूत हो जाने हैं और भी देह में प्रवेश करे तो उसका प्रतिपेक्ष कर देना चाहिए ॥५१॥ इसके अनन्तर योगी स्तम्भित कर मूर्धा में धारण करने वाले के प्राणायाम की अग्नि से दग्ध हुआ वह सब विलीन हो जाता है ॥५२॥ कृष्ण सर्प के अपराध को हृदय के उदर में धारण करे और मह—जन—तप और सस्य की हृदय में करके धारण करना चाहिए ॥५३॥ विष के फल की पीकर फिर विशल्या की धारण करे । सब ओर से पृथ्वी की ओर से युक्त करके मन में धारण करे । हृदय में समस्त समुद्रों की तथा संपूर्ण

द्वों को करके योग के ज्ञाना पुरुष को एक सहस्र घटों से स्नान करना चाहिए
॥५४-५५॥

उदके कण्ठमात्रे तु धारणा मूर्च्छा धारयेत् ।
प्रतिस्रोतोविषाविष्टो धारयेत् सर्वगात्रिकीम् ॥५६॥
शीर्णोऽर्कपत्रपुटत्रैः पिवेद्वल्मीकमृत्तिकां ।
चिकित्सितविधिर्ह्येष विद्युनो योगनिर्मित ॥५७॥
व्याख्यातस्तु समामेन योगदृष्टेन हेतुना ।
ध्रुवता लक्षण विद्धि विप्रस्य कथयेत् क्वचिन् ॥५८॥
अथापि कथयेन्मोहात्तद्विज्ञान प्रतीयते ।
तस्मात् प्रवृत्तिर्योगस्य न वक्तव्या कथञ्चन ॥५९॥
सर्व तथारोग्यमलोलुपत्वं वर्णप्रभा सुस्वरसौम्यता च ।
गन्धः शुभो मूत्रपुरीषमल्प योगप्रवृत्तिः प्रथमा शरीरे ॥६०॥
आत्मानं पृथिवीञ्चैव जलन्ती यदि पश्यति ।
मृतवान्य विशते चैव विद्यात् सिद्धिमुपस्थिताम् ॥६१॥

कण्ठ मात्र जल में धारणा को मूर्च्छा में धारण करे । प्रति स्रोत के त्रिप
में आविष्ट होता हुआ सर्वगात्रिकी को धारण करना चाहिए ॥५६॥ शीर्ण होता
हुआ आर्क के पत्तों के दोनों में वल्मीक की मृत्तिका को पीना चाहिए यह योग
में निर्मित चिकित्सा की विधि बतलाई गई है ॥५७॥ योग में दृष्ट हेतु से इसकी
संक्षेप में व्याख्या भी कर दी गई है । बोलने वाले में इसका लक्षण जानलो ।
किसी भी योग्य विप्र को इसे कह देना चाहिए ॥५८॥ और भी मोह के कारण
यदि कहेगा तो वह विज्ञान प्रलीन हो जायगा । अतएव योग की प्रवृत्ति को
किसी भी प्रकार से कहना नहीं चाहिए ॥५९॥ यह शरीर में प्रथम योग की
प्रवृत्ति है । इसमें सत्वगुण की पूर्ण वृद्धि होती है—आरोग्य, अलोलुपता, वर्ण
की वान्ति, सुन्दर स्वर और सौम्यता, अच्छा गन्ध और अल्प मूत्र तथा मल ये
सब इसमें हो जाते हैं ॥६०॥ यदि अपने आपको और जलती हुई पृथिवी को
देखे तो अन्य को करके प्रवेश करे और सिद्धि को उपस्थित होने वाली समझ
लेना चाहिए ॥६१॥

॥ योगमार्ग के विघ्न ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि उपसर्गा यथा तथा ।
 प्रादुर्भवन्ति ये दोषा दृष्टतत्त्वस्य देहिनः ॥१॥
 मानुष्यान् विविधान् कामान् कामयेत ऋत् क्षियः ।
 विद्यादानफलञ्चैव उपसृष्टस्तु योगवित् ॥२॥
 अग्निहोत्र हविर्यज्ञमेतत् प्रायतन तथा ।
 मायाकर्म घन स्वर्गमुपसृष्टस्तु काक्षति ॥३॥
 एष कर्मसु युक्तस्तु सोऽविद्यावशमागत ।
 उपसृष्टन् जानीयाद्बुद्ध्या चैव विसर्जयेत् ।
 नित्य ब्रह्मपरो युक्त उपसर्गात् प्रमुच्यते ॥४॥
 जितप्रत्यूषसर्गस्य जितश्वासस्य देहिनः ।
 उऽसर्गाः प्रवर्तन्ते सात्त्वराजसतामसाः ॥५॥
 प्रतिभाश्चक्षणे चैव देवानाञ्चैव दर्शनम् ।
 भ्रमावर्तश्च इत्येते सिद्धिलक्षणसज्जिताः । ६॥
 विद्या वाच्यं तथा शिल्प सर्वं वाचावृतानि तु ।
 विद्यार्थाश्चोपतिष्ठन्ति प्रभावस्यैव लक्षणम् ॥७॥

श्री भूतजी ने कहा— अब इनके आगे जैमे-तैमे उपसर्गों को बतना है । तब की देख लेने वाले देहधारी को जो दोष प्रादुर्भूत हो जाते हैं ॥१॥ मनुष्य से सम्बन्ध रखने वाले अनेक प्रकार के कामों की ओर स्त्री की ऋतु की कामना करनी चाहिए और उपसृष्ट और योग का वेत्ता पुरुष विद्या दान के पत्र की इच्छा करे ॥२॥ जो उऽसृष्ट अर्थात् उऽसर्ग से युक्त होता है वह पुरुष अग्निहोत्र हवि, यज्ञ तथा यह प्र यत्न, माया कर्म घर्म और स्वर्ग की इच्छा करता है ॥३॥ जहाँ से मुक्त यह अविद्या के बल से आया हुआ होकर विद्या करता है उसे उपसृष्ट अर्थात् उऽसर्ग से युक्त ही जान लेना चाहिए और बुद्धि से इन सब का त्याग कर देना चाहिए । जो नित्य ही ब्रह्म परायण युक्त होता है वह उऽसर्ग में प्रसृत हो जाता है ॥४॥ प्रायुऽसर्ग की जीन लेने वाले और राग की भीम लेने वाले वही जो उऽसर्ग प्रसृत हुआ करते हैं, और ये तब से

और जो वर्त्तन से आक्रान्त बुद्धि वाला होता है उसका समस्त ज्ञान स्पृष्ट रूप से नष्ट हो जाता है ॥१२॥ उस स्थिति में मन से शुक्ल वस्त्र या कम्बल से आवृत होकर इसके अनन्तर मीघ ही ब्रह्म का अनुचिन्तन करना चाहिए ॥१३॥ उस से ही आत्मा के दोषों को तथा उत्तप्रकार के उपस्थित उपसर्गों को मेघा वाले पुरुष को परित्याग कर देना चाहिए यदि वह अपनी आत्मा की सिद्धि की इच्छा करता है । तो योगी विद्धि के लिये ऐसे त्याग करने को परमावश्यकता होती है ॥१४॥

ऋषयो देवगन्धर्वा यक्षोरगमहासुरा ।

उपसर्गेषु समुक्ता आवर्त्तन्ति पुन पुन ॥१५॥

तस्माद्युक्त सदा योगी लब्धाहारी जितेन्द्रियः ।

तथा मुम समूहमेव धारणा मूर्ध्नि धारयेत् ॥१६॥

ततस्तु योगयुक्तस्य जितनिद्रस्य योगिनः ।

उपसर्गा पुनश्चान्ते जायन्ते प्राणमज्ञवा ॥१७॥

पृथिवी धारयेत्सर्वा तमश्वापो ह्यनन्तरम् ।

ततोऽग्निश्चैव सर्वेषामाकाश मन एव च ॥१८॥

तत पश्चात् पुनर्बुद्धिं धारयेद्यत्नतो यती ।

सिद्धीनाञ्चैव लिङ्गानि दृष्ट्वा दृष्ट्वा परित्यजेत् ॥१९॥

पृथ्वी धारयमाणस्य मही सूक्ष्मा प्रवर्तते ।

अपो धारयमाणस्य आपः सूक्ष्मा भवन्ति हि ।

शीता रसा प्रवर्तन्ते सूक्ष्मा ह्यमृतसन्निभा ॥२०॥

तेजो धारयमाणस्य तेजः सूक्ष्म प्रवर्तते ।

आत्मान मन्यते तेजस्तद्भावमनुपश्यति ॥२१॥

ऋषिगण, देवता, गन्धर्व, यक्ष, उरग और महान् असुर गण ये सब उपसर्ग से समुक्त होकर बार बार आवर्तित हुआ करते हैं ॥१५॥ इसलिये जो युक्त योगी होता है उसे सर्वदा अल्प और हल्का आहार करने वाला, इन्द्रियों को जीत लेने वाला होना चाहिए तथा समूहमो में सम रहने वाला होकर उसे धारण को धारण करना चाहिए ॥१६॥ इस प्रकार स रहने वाले निद्रा

का जीत लेने वाले योग से युक्त योगी को अन्त में फिर वे उमसर्ग प्राणमज्ञा वाले हो जाया करते हैं ॥१७॥ समस्त पृथिवी को धारण करे इसके अनन्तर जलो को, फिर अग्नि को और सबके बाद आकाश को धारण करे ॥१८॥ इसके अनन्तर यनी को मनसे भी परा बुद्धि को यत्न पूर्वक धारण करनी चाहिए । और इस बीच में जो भी सिद्धियों के चिह्न उपस्थित हो उन्हें देख, देख कर त्याग देना चाहिए ॥१९॥ पृथ्वी को धारण करने वाले के लिये यह मही अति सूक्ष्म प्रवृत्ता होती है । जलो को धारण करने वाले के लिये जल सूक्ष्म हो जाते हैं और समस्त रस शीत तथा अमृत के तुल्य प्रवर्तमान हुआ करते हैं ॥२०॥ जब तेज को धारण किया जाता है तो वह तेज भी सूक्ष्म हो जाता है और आत्मा को तेज मानता है और तेज तद्भाव का ही अनुदर्शन किया करता है ॥२१॥

आत्मान मन्यते वायुं वायुवन्मण्डल प्रभो ।

आकाश धारयाणस्य व्योम सूक्ष्म प्रवर्त्तते ॥२२॥

पश्यते मण्डल सूक्ष्म घोषश्चास्य प्रवर्त्तते ।

आत्मान मन्यते नित्य वायुः सूक्ष्म. प्रवर्त्तते ॥२३॥

तथा मनो धारयतो मन सूक्ष्म प्रवर्त्तते ।

मनसा सर्वभूताना मनस्तु विवशते हि स ।

बुद्ध्या बुद्धिं यदा युञ्जेत्तदा विज्ञाय बुध्यते ॥२४॥

एतानि सप्त सूक्ष्माणि विदित्वा यस्तु योगवित् ।

परित्यजति मेधावी स बुद्ध्या परम ब्रजेत् ॥२५॥

यस्मिन् यस्मिश्च सयुक्तो भूत ऐश्वर्यलक्षणे ।

तत्रैव सङ्गं भजते तेनैव प्रविनश्यति ॥२६॥

तस्माद्विदित्वा सूक्ष्मणि ससक्तानि परस्परम् ।

परित्यजति यो बुद्ध्या स पर प्राप्नुयाद्ब्रिजः ॥२७॥

दृश्यन्ते हि महात्मान श्रूयते दिव्यचक्षुषः ।

ससक्ता. सूक्ष्मभावेण ते दोषास्तेषु सजिताः ॥२८॥

हे प्रभो ! आत्मा को वायु मानता है और समस्त मण्डल को वायु की भाँति देखता है । आकाश को धारयमाण का व्योम सूक्ष्म हो जाता है ॥२२॥

वह मण्डन को मूर्ख देखता है और इसका घोष प्रवृत्त होता है । जो आत्मा को वायु मानता है उसका वायु मूर्ख होकर प्रवर्त्तमान हुआ करता है ॥२३॥ उसी प्रकार से मन को धारण करने वाले का मन मूर्ख होता हुआ प्रवर्त्तमान होता है । मन से समस्त प्राणियों के मन में वह प्रवेश कर जाता है । जब बुद्धि से बुद्धि को युक्त करता है तब ज्ञान प्राप्त करके समया जाया करता है ॥२४॥ वे सात मूर्ख होते हैं इनको जान कर जो योग का शास्त्र परित्याग करता है वही मेधावी बुद्धि से परम को प्राप्त होता है ॥२५॥ यह प्राणी निमग्न समुक्त होता हुआ उस ऐश्वर्य के लक्षण बाने में उसके सङ्ग का सेवन करता है उसी में उसका नाश हो जाता है ॥२६॥ इसलिये इन समस्त मूर्खों को जोकि एक दूसरे में आपस में ससक्त हो रहे हैं भली भाँति जानकर जो बुद्धि से त्याग कर देता है वही द्विज परम की प्राप्ति किया करता है ॥२७॥ परम महान् आत्मा वाले दि०य चक्षु वाले ऋषि लोभ मूर्खभावों में समस्त होते हुए दिखलाई दिया करते हैं वे उनमें दोषों की सज्ञा वाले ही रह जाते हैं ॥२८॥

तस्मान्न निश्चय कार्यं सूक्ष्मेष्विह कदाचन ।

ऐश्वर्याज्जायते रागो विराग ब्रह्म चोच्यते ॥२९॥

विदित्वा सप्त सूक्ष्मणि पङ्कजं च महेश्वरम् ।

प्रधान विनियोगज्ञ पर ब्रह्माधिगच्छति ॥३०॥

सर्वज्ञता तृप्तिरनादिवोध स्वतन्त्रता नित्यमलुप्तशक्ति ।

अनन्तशक्तिश्च विभोविधिज्ञा पडाहुरङ्गानि महेश्वरस्य ॥३१॥

नित्य ब्रह्माधनो युक्त उपसर्गं प्रमुच्यते ।

जितश्चासौप सर्गस्य जितरागस्य योगिन ।

एषा बहि शरीरेऽस्मिन् धारणा सर्वकामिकी ॥३२॥

विशेषदा द्विजो युक्तो यत्र यत्रार्पयेन्मन ।

भूतान्याविशते वापि त्रैलोक्यञ्चापि कम्पयेत् ॥३३॥

एतया प्रविशेद्देहं हित्वा देहं पुनस्त्वह ।

मनाद्वारं हि यागानामादित्यञ्च विनिर्दिशेत् ॥३४॥

आदानादिक्रियाणान्तु आदित्य इति चोच्यते ।
 एतेन विधिना योगी विरक्त सूक्ष्मवज्जितः ।
 प्रकृति समतिक्रम्य रुद्रलोके महीयते ॥२५॥

इसलिये यहाँ पर इन मूढमों का कभी भी विश्वास नहीं करना चाहिए ।
 ऐश्वर्य से ही राग की उत्पत्ति हुआ करता है और विराग हो ब्रह्म कहा जाता
 है ॥२६॥ सान प्रकार के इन मूढमों का भली भाँति ज्ञान प्राप्त करके और छँ
 अज्ञो से महेश्वर को जानकर जोकि प्रवान है । इनके अनन्तर विनिर्धोग का
 आत्मा पुरख पर ब्रह्म को प्राप्त किया करता है ॥३०॥ सर्वज्ञता का होना, पूर्ण-
 तथा मानसिक तृप्ति का हो जाना, अनादि बोधपूर्ण स्वाधीनता, नित्य शक्ति के
 लोप का अभाव, अनन्तशक्ति का होना और विभुकी विधि का ज्ञान रखना ये
 महेश्वर के छँ अङ्ग होते हैं ॥३१॥ नित्य ही जो ब्रह्म रूपी धन से धनराज
 होता है । स्वात के उपमर्ग को जीते छँने जाने तथा राग की जीत लेने वाले
 योगी को इन शरीर में बाहिर एक हो सर्वकामिनी धारणा होनी
 चाहिये ॥ ३२ ॥ जिन समय में मुक्त द्विज जहा, जहा पर मन को
 अपिन करे तथा भूतो में आविष्ट होवे तो वह त्रैलोक्य को कंपादेता है ॥३३॥
 इससे यहाँ पर-देह का त्यागकर फिर देह में प्रवेश करे और आदित्य को तथा
 योगी के मनोद्वार की विनिर्दिष्ट करना चाहिए ॥३४॥ आदानादि क्रियाओं को
 आदित्य यह कहा जाता है । इस विधि से सूक्ष्म से यजिन विरक्त योगी प्रकृति
 का भली भाँति क्रमण करके रुद्रलोके में प्रविष्टि हुआ करता है ॥३५॥

ऐश्वर्यगुणसम्प्राप्तं ब्रह्मभूतन्तु त प्रभुम् ।
 देवस्थानेषु सर्वेषु सर्वतरन्तु निवर्तते ॥३६॥
 पेशानेन पिशाचाश्च राक्षसेन च राक्षमान् ।
 गान्धर्वेण च गन्धर्वान् वीरेण कुबेरजान् ॥३७॥
 इन्द्रमन्द्रेण स्थानेन सौम्यं सौम्येन च व हि ।
 प्रजापति तथा च व प्राजापत्येन साधयेत् ॥३८॥
 ग्राह्यं ग्राह्येन चाप्येवमुपामन्त्रयते प्रभुम् ।
 तत् सक्तन्तु उन्मत्तस्तस्मात्सर्वं प्रवर्तते ॥३९॥

नित्य ब्रह्मपरो युक्त स्थानान्येतानि वै त्यजेत् ।

असज्यमान स्थानेऽु द्विजः सर्वगतो भवेत् ॥४०॥

ऐश्वर्य के गुण से सम्प्राप्त ब्रह्मभूत उस प्रभु को सर्व ओर समस्त दे स्थानों में नि शेष रूप से बरतता है ॥ ३६ ॥ पिशाचों को पिशाच से, राक्षसों को राक्षस से, गन्धर्वों को गन्धर्व से तथा कुवेरजों को कौवेर से अर्थात् कुवेर स्थान से साधन करना चाहिये ॥ ३७ ॥ इन्द्र को ऐन्द्र स्थान से, सौम्य को सौम्य स्थान से तथा प्रजापति को प्राजापत्य स्थान से साधन करना चाहिये ॥ ३८ ॥ इसी प्रकार से ब्राह्म से ब्राह्म प्रभु का उपामिश्रण करता है । इस पर सक्त होने वाला उन्मत्त हो जाता है । उसी से सब प्रवृत्त होता है ॥ ३९ ॥ नित्य ही ब्रह्म में परायण रहने वाले युक्त पुरुष को ये स्थान त्याग देने चाहिये स्थानों में असज्यमान द्विज सर्वगत हो जाता है ॥ ४० ॥

॥ योग-मार्ग के ऐश्वर्य ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि ऐश्वर्यगुण विस्तरम् ।

येन योग विशेपेण सर्वलोकानतिक्रमेत् ॥१॥

तनाष्टगुणमैश्वर्यं योगिना समुदाहृतम् ।

तत्सर्वं क्रमयोगेन उच्यमानं निबोधत ॥२॥

अग्निमा लघिमा चैव महिमा प्राप्तरेव च ।

प्राक्काम्यञ्चैव सर्वत्र ईशित्वञ्चैव सर्वतः ॥३॥

वशित्वमयं सर्वत्र यत्र कामावसायिता ।

तच्चापि विविधं शेषमैश्वर्यं सर्वकामिकम् ॥४॥

सावद्यं निरवद्यं च सूक्ष्मञ्चैव प्रवर्त्तते ।

सावद्यं नाम तत्तत्त्वं पञ्चभूतात्मकं स्मृतम् ॥५॥

निरवद्यं तथा नाम पञ्चभूतात्मकं स्मृतम् ।

इन्द्रियाणि मनश्चैव अहङ्कारश्च वै स्मृतम् ॥६॥

तत्र सूक्ष्मप्रवृत्तन्तु पञ्चभूतात्मकं पुनः ।

इन्द्रियाणि मनश्चैव बुद्ध्यहङ्कारं सजितम् ॥७॥

श्री यामुदेव ने कहा—इससे आगे ऐश्वर्य गुणों का विस्तार से वर्णन

क्या जाता है जिस योग विशेष के द्वारा समस्त लोकों का अतिक्रमण किया जाता है ॥ १ ॥ वहाँ पर आठ गुणों वाला योगियों का ऐश्वर्य कहा गया है । यह सब क्रम के योग से कहा जाने वाला है उसे आप लोग भली-भाँति समझ लें ॥ २ ॥ अग्निमा, लघिमा, महिमा, प्राप्ति, सर्वत्र प्राकाम्य और सब ओर शक्ति तथा सर्वत्र बशित्व जहाँ कि कामावसायिता होवे । यह भी सर्वकामिक ऐश्वर्य अनेक प्रकार वाला जानना चाहिये ॥ ३—४ ॥ यह ऐश्वर्य सावध, निरवघ और सूक्ष्म प्रवर्तमान हुआ करता है । इसमें जो सावध होता है वह शत्रु होता है जो कि पञ्चभूतात्मक होता है ॥ ५ ॥ निरवघ यह न भो पञ्चभूतात्मक कहा गया है । इन्द्रियों का समूह, मन और अहङ्कार कहा गया है ॥ ६ ॥ वहाँ पर पुनः सूक्ष्म प्रवृत्त पञ्चभूतात्मक इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि और अहङ्कार संज्ञा वाला होता है ॥ ७ ॥

तथा सर्वमयं च आरमस्या र्यातिरेक च ।

संयोग एवं त्रिविध, सूक्ष्मेष्वेव प्रवर्तते ॥८॥

पुनरष्टगुणस्यापि तेष्वेवाथ प्रवर्तते ।

तस्य रूपं प्रवक्ष्यामि यथाह भगवान् प्रभुः ॥९॥

अं लोकये सर्वभूतेषु जीवस्यानियत. स्मृत. ।

अग्निमा च यथाव्यक्तं सर्वं तत्र प्रतिष्ठितम् ॥१०॥

अं लोकये सर्वभूतानां दुष्प्राप्य समुदाहृतम् ।

तच्चापि भवति प्राप्य प्रथम योगिना बलात् ॥११॥

सम्बन्धनं प्लवन योगे रूपमस्य सदा भवेत् ।

शीघ्रग सर्वभूतेषु द्वितीयं तत्पद स्मृतम् ॥१२॥

अं लोकये सर्वभूतानां प्राप्तिः प्राकाम्यमेव च ।

महिमा चापि यो यस्मिन्तृतीयो योग उच्यते ॥१३॥

अं लोकये सर्वभूतेषु अं लोकयमगमं स्मृतम् ।

प्रकामान् विषयान् भुक्ते न च प्रतिहत. वरचित् ।

अं लोकये सर्वभूतानां मुख-दुःखं प्रवर्तते ॥१४॥

इसी प्रकार से सर्वमय और आत्मा में रहने वाली शक्ति ही तीन प्रकार

का संयोग सूक्ष्मों में ही प्रवृत्त होता है ॥ ८ ॥ पुनः आठ गुणों वाले की
 समस्त जो प्रवृत्ति हाती है उसके रूप का बतनाते हैं जो कि भगवान् प्र
 बताया है ॥ ९ ॥ त्रैलोक्य में समस्त भूतों में जीव की अनियतता वही है
 है । अणिमा जिस प्रकार से अव्यक्त है उसमें सभी कुछ प्रतिष्ठित होता है ॥ १० ॥
 तीनों लोको में जो परम दुष्प्राप्य बताया गया है वह भी योगियों को पहिले व
 पूजक प्राप्य होता है ॥ ११ ॥ योग में इसका रूप सर्वदा सम्बन्ध एव प्लव
 होता है । शीघ्र गमन करने वाला समस्त भूतों में उसका द्वितीय पद कहा गया
 है ॥ १२ ॥ त्रैलोक्य में समस्त भूतों की प्राप्ति और प्राकाम्य तथा जो शि
 महिमा हाती है वह भी तृतीय योग कहा जाता है ॥ १३ ॥ त्रैलोक्य में सम
 भूतों में त्रैलोक्य अगम कहा गया है । वह विषयो को प्रकृत कामना के अनु
 सार भोग करता है और कोई कही भी प्रतिहनि करने वाला नहीं होता है
 त्रैलोक्य में सबभूतों का सुख और दुःख प्रवृत्त होता है ॥ १४ ॥

ईशो भवति स्रक् च प्रतिभारोत्त योऽवित् ।

वश्यानि चैव भूतानि त्रैलोक्ये सचराचरे ।

भवन्ति सर्वकायेषु इच्छतो न भवन्ति च ॥ १५ ॥

यत्र कामावसायत्व त्रैलोक्ये सचराचरे ।

इच्छया चेन्द्रियाणि स्युर्भवन्ति न भवन्ति च ॥ १६ ॥

शब्द स्पर्शो रसो गन्धो रूप चैव मनस्तथा ।

प्रवर्तन्तेऽस्य चेच्छातो न भवन्ति तथेच्छया ॥ १७ ॥

न जायते न म्रियते भिद्यते न च छिद्यते ।

न दह्यते न भुह्यते हीयते न च लिप्यते ॥ १८ ॥

न क्षीयते न क्षरति न छिद्यति वदाचन ।

त्रियते चैव सर्वत्र तथा विक्रयते न च ॥ १९ ॥

अगन्धरसरूपस्तु रपशब्दविवाजित ।

अवर्णो ह्यवरश्चय तथा वर्णस्य वहिचित् ॥ २० ॥

भुक्तेऽप्य विषयाश्चैव विषयैर्न च युज्यते ।

ज्ञात्वा तु परम सूक्ष्मं गृह्णन्त्यापन्नय ॥ २१ ॥

व्यापकस्त्वपवर्गश्च व्यापित्वात्पुरप स्मृतः ।

पुरुषः सूक्ष्मभावात्तु ऐश्वर्ये परत स्थित ॥२२॥

गुणान्तरन्तु ऐश्वर्ये सर्वत सूक्ष्म उच्यते ।

ऐश्वर्यमप्रतीधाति प्राप्य योगमनुत्तमम् ।

अपवर्गं ततो गच्छेत् सुसूक्ष्म परम पदम् ॥२३॥

योग के ज्ञान को रखने वाला प्रविभाग से सर्वत्र ईश होता है । इस चराचरात्मक जलोक्य में समस्त भूत वश्य होते हैं । समस्त कार्यो में इच्छा करते हुये नहीं होते हैं ॥ १५ ॥ इस चराचर जलोक्य में जहाँ पर कामावसाहित्व होता है वहाँ इच्छा से इन्द्रिया होती हैं और नहीं होती हैं ॥ १६ ॥ शब्द, स्पर्श, रस, गन्ध, रूप तथा मा इतनी इच्छा से प्रवृत्त होते हैं तथा इच्छा से नहीं होते हैं ॥ १७ ॥ यह न उत्पन्न होता है, न मरता है, न भिन्न होता है, न छेदन किया जाता है, न जसाया जाता है, न मोह को प्राप्त होता है न बीमयमान होता है, न लिप्न ही होता है, न यह क्षीण होता है, न क्षर होने वाला होता है और न कर्मा लिप्न होता है । यह सर्वत्र किया जाता है और विकार युक्त नहीं होता है ॥ १८ — १९ ॥ बिना गन्ध, रस और रूप वाला तथा स्पर्श और शब्द से विवर्जित, बिना वर्ण वाला तथा वर्ण का अवर, स्वरूप वाला यह होता है ॥ २० ॥ और विषयो का भोग करता है तथा विषयो ॥ युक्त नहीं होता है । परम सूक्ष्म का ज्ञान प्राप्त करके सूक्ष्मत्व होने से अपवर्ग से व्यापक है और व्यापित्व होने से पुरुष कहा गया है । सूक्ष्मभाव से यह पुरुष ऐश्वर्य में परे स्थित होता है ॥ २२ ॥ ऐश्वर्य में दूसरा गुण सब ओर सूक्ष्म कहा जाता है । ऐश्वर्य का अप्रतीधाती परम श्रेष्ठ योग को प्राप्त करके अति सूक्ष्म परम पद अपवर्ग को जाता है ॥ २३ ॥

॥ पाशुपत योग का स्वरूप ॥

न च यमागतो ज्ञानाद्वागात् कर्म समाचरेत् ।

राजस तामस वापि भुक्त्वा तत्रैव युज्यते ॥१॥

तथा मुह्यतवर्मा तु फल स्वर्गे समश्नुते ।

तस्मात् स्थानात् पुनर्भ्रष्टो मानुष्यमनुपद्यते ॥२॥

तस्माद्ब्रह्मा परं सूक्ष्मं ब्रह्म शाश्वतमुच्यते ।

ब्रह्म एव हि सेवेत ब्रह्मैव परमं सुखम् ॥३॥

परिश्रमस्तु यज्ञाना महतार्थेन वर्तते ।

भूयो मृत्युवशं याति तस्मान्मोक्षः परं सुखम् ॥४॥

अथ वै ध्यानसंयुक्तो ब्रह्मयज्ञारायणः ।

न स स्माद् व्यापितुं शक्यो भन्वन्तरशतैरपि ॥५॥

दृष्ट्वा तु पुरुषं दिव्यं विश्वाख्यं विश्वरूपिणम् ।

विश्वपादशिरोघ्नीं विश्वेशं विश्वभावनम् ।

विश्वगन्धं विश्वमाल्यं विश्वाम्बरधरं प्रभुम् ॥६॥

गोभिर्मही सयतते पतत्रिणं महात्मानं परममर्तिं वरेण्यम् ।

वर्चं पुराणमनुशासितारं सूक्ष्मात्तं सूक्ष्मं महतो महान्तम् ।

योगेन पश्यन्ति न चक्षुषा तं निरिन्द्रियं पुरुषं रुक्मवर्णम् ॥७॥

श्री वायु देव ने कहा—इस प्रकार से आया हुआ ज्ञान से अथवा राग से कर्म का आचरण न करे । राजस हो अथवा तामस हो उसका भोग करके यहाँ पर ही पुक्त होना है ॥ १ ॥ यदि कोई सुकृत कर्मों के करने वाला है तो वह अपने सुकृत कर्मों के प्रभाव से उनका फल स्वर्ग में भोगता है । जब पुण्य-कर्मों के फल का भोग समाप्त हो जाता है तो उस स्थान से भ्रष्ट होकर पुनः मनुष्य लोक को प्राप्त हो जाता है ॥ २ ॥ इससे ब्रह्म परम सूक्ष्म है और ब्रह्म शाश्वत कहा गया है अर्थात् ब्रह्म सर्वदा रहने वाला कहा जाता है । ब्रह्म का ही सेवन करना चाहिये क्योंकि ब्रह्म ही परम सुख होता है ॥ ३ ॥ यज्ञों के करने में महान् परिश्रम करना पड़ता है और वह भी बहुत अधिक धन से सम्पन्न किया जाता है । यज्ञादि के करने वाला भी फिर मृत्यु के वश में हो जाता है । इसलिये मोक्ष का प्राप्त करना ही परम सुख होता है ॥ ४ ॥ ध्यान से संयुक्त होता हुआ जो ब्रह्म यज्ञ में परायण होता है वह सौ भन्वन्तरों में भी मारा नहीं जा सकता है ॥ ५ ॥ विश्व नाम वाले, विश्व के रूप वाले, विश्व के पाद, त्रिदश और घ्नी वाले, विश्व के स्त्रायामा, विश्व का पालन करने वाले, दिव्य पुरुष, विश्व की गन्ध वाले, विश्व की माल्य, विश्व के अम्बर को धारण करने वाले

प्रभु का योग से दर्शन करते हैं ॥ ६ ॥ मही इन्द्रियो से पतत्रि, महात् आत्म वाले, परम मति, वरष्य, कवि, पुराण, अनुशासन करने वाले, सूक्ष्म से भी सूक्ष्म, महात् से भी महात् को सयत् करती है उस इन्द्रियो से रहित सुवर्ण के समान वर्ण वाले पुरुष को योग से देखते हैं, चक्षु से नहीं देखते हैं ॥ ७ ॥

अलिङ्घित पुरुष रुक्मवर्णं सलिङ्घित निर्गुण चेतन च ।

नित्य सदा सर्वगतस्तु शीघ्र पश्यन्ति युक्त्या ह्यचल प्रकाशम् ॥८॥

तद्भावितस्तोजसा दीप्यमान अपाणि पादोदरपार्श्वजिह्व ।

अतीन्द्रियोऽद्यापि सुसूक्ष्म एव पश्यत्यचक्षुः स शृणोत्यकर्ण ॥९॥

नास्यास्त्यबुद्ध न च बुद्धिरस्ति स वेद सब न च वेदवेद्य ।

समाहुराद्य पुरुष महान्त सचेतन सर्वगत सुसूक्ष्मम् ॥१०॥

सामाहृतुं नय सर्वे लोके प्रसवर्धमिणीम् ।

प्रकृतिं तवभूतानां युक्ता पश्यन्ति चेतसा ॥११॥

सर्वतः पाणिपादान्त सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।

सर्वतः श्रुति (म) मातृलोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥१२॥

युक्ता योगन चेशान सर्वतश्च सनातनम् ।

पुरुष सर्वभूतानां तस्माद्वधाता न मुह्यते ॥१३॥

भूतात्मानं महात्मानं परमात्मानमव्ययम् ।

सर्वात्मानं परं ब्रह्म तद्वै ध्यात्वा न मुह्यति ॥१४॥

बिना लिङ्ग (चिह्न) वाले, हेम के सदृश वर्ण से युक्त, सनिह्नो, निर्गुण, चेतन, नित्य, सदा सत्र म रहने वाले, शीघ्र, अचल और प्रकाश स्वरूप पुरुष को युक्ति से देखते हैं ॥८॥ उसकी भावना से युक्त तेज से दीप्यमान पाणि, पाद, उदर, पार्श्व और जिह्वा से रहित, इन्द्रियों की पहुँच से परे, बिना नेत्रों वाला और बिना कानों वाला अब भी सुसूक्ष्म एक वह देखता है और सुनता भी है ॥९॥ इसको कुछ भी बबुद्ध नहीं है इसके बुद्धि भी नहीं है, वह सब को जानता है और वह वेदों के द्वारा भी जानने के योग्य नहीं है अर्थात् वेद भी उसके मथार्य स्वरूप को नहीं बता सकते हैं । उसकी शर से प्रपद्य पुरुष प्रपद्य, अनेकान् मय्यन और मय्यन रहने हैं ॥१०॥ लोग

मे सब मुनिगण उस को समस्त प्राणियों के प्रसव के धर्म वाली प्रकृति कहते हैं । जो योग से युक्त होते हैं वे ध्यान में चित्त में उसे देखते हैं । ११॥ अब उसके स्वरूप का वर्णन करते हैं कि वह सभी ओर पाणि तथा पादों वाला है, सब ओर नेत्र शिर और मुख वाला है, सब तरफ श्रुतिमान् है और लोक में सब को आवृत करके स्थित रहता है ॥१२॥ जो युक्त होते हैं वे योग से उस ईशान और सर्वत्र स्थित सनातन को एवं समस्त भूतों के पुरुष रूप में देखते हैं । इसलिये जो ध्याता अर्थात् ध्यान-योगी हैं वे कभी मोह को प्राप्त नहीं होते हैं ॥१३॥ समस्त भूतों की आत्मा, महान् आत्मा वाले, अव्यय, सब की आत्मा परब्रह्म परमात्मा का ध्यान करके मोहिन नहीं होते हैं ॥१४॥

पवनो हि यथा ग्राह्यो विचरन् सर्वमूर्तिषु ।
 पुरि शेते तथाभ्रं च तस्मात् पुरुष उच्यते ।
 अथ चेत्प्लुतधर्मात्तु सविशेषं च कर्मभिः ॥१५॥
 ततस्तु ब्रह्मयोग्या वै शुक्रशोणितसयुतम् ।
 स्त्रीपुमासप्रयोगेण जायते हि पुनः पुनः ॥१६॥
 ततस्तु गर्भकाले तु कलनं नाम जायते ।
 कालेन कलनञ्चापि बुद्बुदश्च प्रजायते ॥१७॥
 मृत्पिण्डस्तु यथा चक्रे चक्रवातेन पीडितः ।
 हस्ताभ्यां कियमाणस्तु विश्वत्वमुपगच्छति ॥१८॥
 एवमात्मास्थिसमुक्तो वायुना समुदीरितः ।
 जायते मानुषस्तत्र यथा रूपं तथा मनः ॥१९॥
 वायुः सम्भवते तेषां वातात् सञ्जायते जलम् ।
 जलात्सम्भवति प्राणः प्राणाच्छुक्रं विवर्द्धते ॥२०॥
 रक्तभागाश्च श्लिषाच्छुक्रभागाश्चतुर्दश ।
 भागतोऽद्वयं पलं कृत्वा ततो गर्भे निपेयते ॥२१॥

जिस तरह पवन समस्त मूर्तियों में विचरता हुआ ग्राह्य हुआ करता है उसी भाँति वह पुर में शयन करता है तथा अश्रु में भी स्थित रहता है । इसी लिये 'पुरुष'—यह कहा जाता है । इसमें अनन्तर तत्विशेष वर्णों से सु-

में बना होता है ॥१५॥ इनके पश्चात् वह ब्रह्म शुक्र और शोणित से समुत्पन्न होकर योनि में स्त्री और पुमान् के प्रयोग से बार-बार उत्पन्न होता है ॥१६॥ वंशप्रथम योनि में पुरुष के शुक्र और स्त्री के शोणित के संयोग से गर्भ की स्थिति होती है तो वह उस गर्भ के समय में पहिले कलन नाम वाला होता है । कुछ समय में वही कलन बुदबुद हो जाता है ॥१७॥ जिस तरह मिट्टी का एक गूँठ धरु वात के द्वारा पीडित किया जाता है और हाथों से बनाया हुआ वैश्वदेव की प्राप्ति हो जाता है ॥१८॥ इसी प्रकार से वायु के द्वारा समुदीरित यह आत्मा और अस्थि से समुत्पन्न मनुष्य उत्पन्न होता है । उसमें फिर जैसा रूप होता है वंसा मन होता है ॥१९॥ वायु उत्पन्न होता है, उस वात से जल होता है, जल से प्राण उत्पन्न होता है और प्राण से शुक्र की वृद्धि होती है ॥२०॥ तीसरी रक्त के भाग होने हैं और शुक्र के चौदह भाग होते हैं । भाग ले ॥२१॥ पल करके फिर गर्भ में निवेष्टित होता है ॥२१॥

ततस्तु गर्भसमुत्त. पञ्चभिर्वाग्भिर्वृतः ।
 पितुः शरीरात् प्रत्यङ्गकूमस्योपजायते ॥२२॥
 ततोऽस्य मातुराहारान् पीतबीदप्रवेशितम् ।
 नाभिः स्रोत प्रवेशेन प्राणाधारो हि देहिनाम् ॥२३॥
 नवमासान् परिविलटः सवेष्टिाशिरोधरः ।
 वेष्टिाः सर्वगार्त्रं च अनर्ग्ययकमागतः ।
 नवमामोपितश्च योनिच्छिद्रादवात्मुद्य ॥२४॥
 ततस्तु कर्मभिः पार्वनिरय प्रतिपद्यते ।
 असिपत्रवनश्च य शात्मलोच्छेदभेदयोः ॥२५॥
 तत्र निर्मत्सर्नश्च य तथा शोणितभोजनम् ।
 एतास्तु यातना घोराः कुम्भीपावमुदुग्धाः ॥२६॥
 यथा ह्यापस्तु विच्छिन्ना. स्वस्वमुपयानि वै ।
 तस्माच्छिन्नाश्च भिन्नाश्च यातनास्थानमागतः ॥२७॥
 एव जीवस्तु तैः पार्ष्णस्तप्यमानः स्वयं कृते ।
 प्राप्नुयात् कर्मभिर्दुःखं योप या मादि चेत्तरम् ॥२८॥

इसके पश्चात् पाँच वायु से वृत्त और गर्भ से समुक्त इसके पिता के शरीर से प्रत्येक अङ्ग का रूप उत्पन्न होता है ॥२२॥ इसके अनन्तर माता यो कुछ भी खाया करती है उस उसके आहार से पीया हुआ, चाटा हुआ बरर प्रवेशित होता है वह नाभि के स्रोत के द्वारा गर्भ तक प्रवेश करता है उसने देह धारियों के प्राणों का आचार होता है ॥२३॥ इस तरह नौ मास पण्डित सवेष्टित शिरोधर, परिवर्त्तेश से युक्त होता हुआ, समस्त गात्रों से वष्टित होकर अपर्याय क्रम से आया हुआ रहता है । नौमास तक वहाँ गर्भ में रहकर फिर योनि के छिद्र से अवाङ्मुख होता हुआ जन्म ग्रहण किया करता है ॥२४॥ फिर यहाँ पर आकर अनेक पाप कर्म करता है और उन दुष्कर्मों के कारण नरक को प्राप्त किया करता है । असिपन्न वन, शास्मला छेद भेदों के नाम वाले नरक होते हैं उनमें पाप कर्मों से यातना भोगता है ॥२५॥ वहाँ नरक स्थानों में बहुत बुरी तरह फटकार खाता है तथा शान्ति का भोजन करना पड़ता है । ये समस्त अयत्त घोर यातनाएँ हैं और कुम्भीपाक नरक की बहुत असह्य यातना होती हैं ॥२६॥ जिस तरह छिन्न किये हुए जल अपने स्वस्व को प्राप्त कर लेते हैं उसी प्रकार छिन्न और भिन्न हुए यातना के स्थान में आते हैं ॥२७॥ इस तरह जीवात्मा अपने ही किये हुए पाप कर्मों से तप्यमान होता हुआ कर्मों के द्वारा दुःख प्राप्त किया करता है । आदि का भी शेष अन्य होता है । उसे भी भोगता है ॥२८॥

एवैनैव तु गन्तव्य सर्वमृत्युनिवेशनम् ।

एवैनैव च भोक्तव्य तस्मात् सुकृतमाचरेत् ॥२९॥

न ह्येन प्रस्थित कश्चिद्गच्छन्तमनुगच्छति ।

यदनेन कृत कर्म सदेनमनुगच्छति ॥३०॥

ते नित्य यमविषये विभिन्नदेहा क्रोशन्तः सततमनिष्टसप्रयोगं ।

शुष्यन्ते परिगतवेदनाशरीरा बह्वीभिः सुभृशमधर्ममयातनाभि ॥ १

कर्मणा मनसा वाचा यदभीष्ट निषेव्यते ।

तत् प्रसज्य हरेत् पाप तस्मात् मुक्तमाचरेत् ॥३२॥

यादृग जातानि पापानि पूर्वं कर्माणि देहिन् ।

ससारं तामस तादृक् पद्विधं प्रतिपद्यते ॥३३॥
 मानुष्य पशुभावश्च पशुभावान्मृगो भवेत् ।
 मृगत्वात् पक्षिभावन्तु तस्माच्चैव सरीसृपः ॥३४॥
 सरीसृपत्वाद्गच्छोद्धि । स्थावरत्वञ्च सशयः ।
 स्थावरत्व पुनः प्राप्नो यावदुन्मिषते नरः ।
 कुलालचक्रवद्भ्रान्तस्तत्रै वपरिकीर्तितः ॥३५॥

समस्त प्राणियों के मृत्यु के स्थान में एक ही को अकेले जाना पड़ता है अर्थात् अन्य वहाँ कोई भी सहायक नहीं हो सकता है । और स्वयं एक ही को वहाँ नरक स्थान में कर्मों का फल भोगना पड़ता है इसलिये सर्वदा सुवृत्त ही करना चाहिए ॥३६॥ जब अन्त समय उपस्थित होना है तो मृत्यु के भुज में प्रस्थान करने वाले इसको कोई भी साधी नहीं मिलता है और न जाते हुए के पीछे ही कोई जाया करता है । हमने यहाँ लोक में जो भी भला-बुरा कर्म किया है वही हमने पछे साध जाया करता है ॥३७॥ वें वहाँ यमराज के स्थान में विभिन्न देह वाले नित्य ही बनावर घुरे-घुरे सम्प्रयोगों से रुदन करते हुए शुष्क हो जाते हैं और बहुत-सी अथम यातनाओं से जो कि अत्यन्त ही धोर रूप में प्राप्त होती हैं सब तरह वेदना में पूर्ण शरीर वाले होते हैं ॥३८॥ कर्म से मन में और वाणी से जो अभीष्ट का सेवन किया जाता है उस पाप को समपूर्वक दूर कर देना चाहिए । हमने सुवृत्त कर्म का ही आचरण करना चाहिए ॥३९॥ इस देहधारी पुरुष के जैसे भी पहिले कर्म तथा पाप हुए हैं उनको यह तामस समार बेमा ही छै प्रकार वाला प्राप्त हुआ करता है ॥४०॥ मानुष्य से पशुभाव, पशुभाव से मृग होता है । मृगरव से पक्षिभाव को प्राप्त होता है और फिर उससे सरीसृप होता है ॥४१॥ सरीसृप में स्थावरता को प्राप्त किया करता है, इसमें तनिक भी स-देह नहीं है । जब तब नर के उन्मेष को प्राप्त नहीं होगा है बराबर पुनः स्थावरत्व को प्राप्त किया करता है । कुम्हार के चाक की भाँति भ्रमण करता हुआ वही ही पर रहा करता है ॥४२॥

इत्येव हि मनुजस्यैः समस्तैः स्थावरैः पतते ।

विज्ञेयस्तामसो नाम तत्रैव परिवर्त्तति ॥३६॥
 सात्त्विकश्चापि ससारो ब्रह्मादि परिकीर्त्तितः ।
 पिशाचान्त स विज्ञेयः स्वर्गस्थानेषु देहिनाम् ॥३७॥
 ब्राह्मे तु केवल सत्त्व स्थावरं बल तम ।
 चतुर्दशाना स्थानाना मध्ये विष्टम्भक रजः ।
 ममसु छिद्यमानेषु वेदनार्त्तस्य देहिन ॥३८॥
 ततस्तु परम ब्रह्म कथं विप्र स्मरिष्यति ।
 सस्फारान् पूर्वधमसा भावनाया प्रणोदत ।
 मानुष्य भजने नित्य तस्मान्नित्य समादधेत् ॥३९॥

इन प्रकार से ससार में मनुष्य से आदि लेकर स्थावर के अन्त तक तामस भाव जानना चाहिए । यह वहाँ ही परिवर्त्तित होता रहा करता है ॥३६॥ सात्त्विक भी ससार ब्रह्म में आदि लेकर कहा गया है जो कि पिशाच के अन्त तक स्वर्ग स्थानों में देहधारियों का जानना चाहिए ॥३७॥ ब्राह्म में तो केवल सत्त्व ही होता है और स्थावर में केवल तमोगुण ही होता है । जो देह स्थानों के मध्य में रजोगुण विष्टम्भक होता है जो कि मर्म स्थानों के छिद्यमान होने पर वेदना से आर्त्त देहधारी को हुआ करता है ॥३८॥ इसके पश्चात् विप्र परम ब्रह्म का कस स्मरण करेगा ? पूर्व धर्म के सस्फार से भावना में प्रेरित होता हुआ मानुष्य का केवल किया करता है । इसलिये नित्य ही समाधीत होना चाहिए ॥३९॥

॥ पाशुपत योग-महिमा ॥

चतुर्दशविध ह्येतद्व्युद्धा समारमण्डलम् ।
 तथा समाग्भेत् यस्म सनारभयपोदितः ॥१॥
 तत्र स्मरति सनारवक्रेण परिवर्त्तितः ।
 तस्मात् सतत युक्तो ध्यानत्परयुक्तरः ।
 तथा समाग्भेदाग ययात्मानं ॥ पश्यति ॥२॥
 एव त्राय पर ज्योतिरेव सैतुरनुत्तमः ।
 विदुषो ह्येष भूताता न मर्मेदयः सारयः ॥३॥

तदेन सेतुमात्मान अग्निं चै विश्वतोमुखम् ।
हृदिस्थ सर्वभूतानामुपासीत विद्वानवित् ॥४॥
हुत्वाष्टावाहुनी सम्यक् शुचिस्तद्गतमानसः ।
वंशवानर हृदि यन्तु यथावदनुपूर्वशः ।
आः पूर्वं सकृत् प्राश्य तुष्णीं भूत्वा उपासते । ५
प्राणायामेन ततस्तस्य प्रथमा ह्याहुति स्मृता ।
अपानाय द्वितीया तु समानायेति चापरा ॥६॥
उदानाय ततुर्थीति व्यानायेति च पञ्चमी ।
स्वाहाकारं परं हुत्वा शेषं भुञ्जीत कामतः ।
अथ पुनः सकृत् प्राश्य व्याचम्य हृदयं स्पृशेत् ॥७॥

श्रीवायुदेव ने कहा—इस प्रकार से चौदह प्रकार वाले इस समार के
मण्डल को समझ कर समार के भग्न में पीड़ित होते हुए बंधे बंधों के करने
का आरम्भ करना चाहिए ॥१॥ इन समार के चक्र से परिवर्तित होते रहने
वाला फिर स्मरण किया करता है । इसलिये निरन्तर योग में युक्त होकर ध्यान
में परायण युञ्जान होवे और इस तरह से योग का आरम्भ करना चाहिए कि
फिर आत्मा का दर्शन प्राप्त कर लेवे ॥२॥ यही आद्य परम ज्योति है, यही
सर्वोत्तम सेतु है, यह प्राणियों का विशेष रूप से बंधित होता है और सम्भेद
शाम्बित नहीं है ॥ ३ ॥ इसलिये आत्मा स्वरूप सेतु को, विश्वतोमुख अग्नि
को जो कि समस्त प्राणियों के हृदय में स्थित होता है, विधान के नाता बंध
उगरी उपासना करनी चाहिए ॥४॥ पवित्र होकर उसी में अपने मन को
सन्निविष्ट करने वाले को भली-भाँति आठ आहुतियों में हवन करना चाहिए ।
जो वंशवानर हृदय में स्थित है उसी के लिये यथावत् क्रम से आहुतियाँ देनी
चाहिए । पूर्व में एकबार जन का पान कर फिर मोन होकर उपासना करे
॥५॥ प्रथम आहुति 'प्राणाय स्वाहा'—इसमें बताई गई है । दूसरी आहुति
'अपानाय स्वाहा'—इसमें देवे और तीसरी आहुति 'व्यानाय स्वाहा'—इसमें
देवी चाहिए ॥६॥ उदानाय स्वाहा—इसमें चौथी व्यानाय स्वाहा—इसमें
पाँचवी आहुति देवे । स्वाहाकारों से पर को हवन कर शेष का इच्छा पूर्वक

भोजन करे । फिर एकबार जन का पाद कर सीन धार आचमन करे और हृदय का स्पर्श करना चाहिए ॥७॥

ॐ प्राणानां ग्रन्थिरस्यात्मा रुद्रो ह्यात्मा विशान्तक ।

स रुद्रो ह्यात्मन प्राणा एवमाप्याययेत् स्वयम् ॥८॥

त्वं देवानामपि ज्येष्ठ उग्रस्त्व चतुरा वृषा ।

मृत्युर्नोऽसि त्वमस्मभ्य भद्रमेतद्धुत हवि ॥९॥

एव हृदयमालभ्य पादागुष्ठे तु दक्षिणे ।

विश्राभ्य दक्षिण पाणिं नाभिं च पाणिना स्तृशेत् ।

तत पुनरुपस्पृशस्य चात्मानमभिसस्तृशेत् ॥१०॥

अक्षिणी नासिका श्राने हृदय शिर एव च ।

द्व वात्मानाबुभावेतौ प्राणापानाबुदाहृतौ ॥११॥

तयो प्राणोऽन्तरात्मास्य बाह्योऽपानोऽन उच्यते ।

अन्न प्राणस्तथापान मृ युर्जीवितमेव च ॥१२॥

अन्नं ब्रह्म च विज्ञेय प्रजानां प्रसवस्थया ।

अन्नाद्भूतानि जायन्ते स्थितिरन्नेन चेप्यते ।

वद्धन्ते तेन भूतानि तस्मादन्नन्तदुच्यते ॥१३॥

तदेवाग्नौ हुतं ह्यन्नं भुञ्जते देवदानवाः ।

गन्धर्वयक्षरक्षांसि पिशाचाश्चासुरमेव हि ॥१४॥

इसके अनन्तर 'ओ प्राणानां ग्रन्थिरस्यात्मा रुद्रो ह्यात्मा विशान्तक ।

॥ रुद्रो ह्यात्मन प्राणा एवमाप्याये स्वयम् — अर्थात् प्राणों की ओ ग्रन्थि है इसकी आत्मा विशान्तक रुद्र है । वही रुद्र आत्मा के प्राण हैं । इस प्रकार से स्वयं आप्यायित होना चाहिए ॥८॥ आप देवों में भी सबसे बड़े हैं, आप उग्र हैं, आप चतुर वृष हैं । आप हमारी मृत्यु के नाशक हैं । यह हुत हवि हमारे लिये कल्याणप्रद हावे ॥९॥ इस प्रकार हृदय का आलमन कर दक्षिण पाद के अगुठ में विश्रावित कर फिर दक्षिण पाणि और नाभि का पाणि से स्पर्श करना चाहिए । इसमें पश्चत् पुन आचमन कर अग्न आपको स्पर्श करे ॥१०॥ तथा दोनों नभों का नासिका, दोनों कानों को हृदय को और शिर को स्पर्श करे ।

प्राण और अपान ये दोनों दो आत्माएँ वहीं गई हैं ॥११॥ उन दोनों का अन्न-
आत्मा प्राण होता है । इसका बाह्य अत्मा अपान है यह कहा जाता है । अन्न
प्राण तथा अपान है, मृत्यु और जीवन है ॥१२॥ अन्न को ग्रहण जानना चाहिए
तथा अन्न को प्रजाओ का प्रसव समझना चाहिए । अन्न से प्राणी होते हैं और
उनकी स्थिति भी अन्न से बही जाती है तथा भूतों की वृद्धि भी अन्न से ही
होती है, इसी लिये अन्न को ऐसा कहा जाता है ॥१३॥ वही अन्न जब अग्नि में
हुन होता है तो उग अन्न को देव और दानव खाते हैं । गन्धर्व, यक्ष और राक्षस
तथा पिशाच भी अन्न का ही भोग करते हैं ॥१४॥

॥ शौचाचार लक्षण ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि शौचाचारस्य लक्षणम् ।
यदनुष्ठाय शुद्धात्मा प्रेत्य स्वर्गं हि चाप्नुयात् ॥१॥
उदकार्यो तु शौचाना मुनीनामुत्तम पदम् ।
यस्तु तेष्वप्रमत्तः स्यात् स मुनिर्नावसोदति ॥२॥
भानावमानो द्वोवेनौ तावेवाहुर्विषामृते ।
अवमान विष तत्र मानन्त्वमृतमुच्यते ॥३॥
यस्तु तेष्वप्रमत्तः स्यात् स मुनिर्नावसोदति ।
गुरोः प्रियहिते युक्तः स तु सवत्सर वसेत् ॥४॥
नियमेष्वप्रमत्तस्तु यमेषु च सदा भवेत् ।
प्राप्यानुज्ञान्ततश्चैव ज्ञानागमनमुत्तमम् ।
अविरोधेन धर्मस्य विचरेत् पृथिवीमिमाम् ॥५॥
क्षुद्रं पूतं व्रजेन्मार्गं वस्त्रपूतं जलं पिबेत् ।
सत्यपूतां वदेद्वाणीमिति धर्मानुशामनम् ॥६॥
आतिथ्यं श्राद्धयज्ञेषु न गच्छेद्योगवित् क्वचित् ।
एवं ह्यहिंसको योगी भवेदिति विचारणा ॥७॥

श्रीवायुदेव कहते हैं—इसके आगे शौचाचार का लक्षण बतनाया जाना
है जिसको अनुष्ठित करने पर शुद्ध आत्मा वाला होकर मृत्यु के पश्चात् स्वर्गलोक
की प्राप्ति सिद्ध करता है ॥१॥ नृशू को धारुते वाला शुद्ध मुनियों का उत्तम

पद होता है । जो उनमें प्रमाद में रहित होता है वह मुनि सभी भी प्राप्त नहीं होता है ॥२॥ मान और अवमान ये दोनों हैं और इन्हीं दोनों का अनु तथा विप कहते हैं । उनमें जो अवमान है वही विप हस्त है और मान अमृत कहा जाता है ॥३॥ जो उनमें अप्रमत्त होता है वह मुनि दुःखित नहीं होता है । जो गुरु के प्रिय काय और हितप्रद कर्म में युक्त होता है वह ए सम्प्रसार तक वास करता है ॥४॥ जो नियम निर्धारित है उनमें अप्रमत्त होना हुआ सर्वदा धर्मों का पूण पालक होना चाहिए । अनुज्ञा को प्राप्त करके इस अनन्तर ज्ञान का आगमन उत्तम होता है । सदा धर्म का विरोध न करते हुए ही इस भूमण्डल पर विश्वरण करना चाहिए ॥५॥ नेत्रों से पवित्र करके अर्धा आँखों से अच्छी तरह देख भाल के मार्ग में आगे चलना चाहिए तथा पवित्र करके अर्धा सर्वदा कपड़े से छानकर ही उस पीना चाहिए । साथ पूत करके अर्धा सचाई से पवित्र की हुई वाणी को बोलना चाहिए, यह धर्म का अनुशासन अर्थात् आदेश है ॥६॥ योग का वेत्ता पुरुष शूद्र, यही कभी भी आतिथ्य ग्रहण न करे । इस प्रकार से योगी अहिंसक होता है य विचारणा है ॥७॥

बह्वी विधूमे व्यङ्ग्यारे सवस्मिन् भुक्तवज्जने ।

विचरेन्मतिमान् योगी न तु तेप्सुवेव नित्यश ॥८॥

यद्यं वमवमन्यन्ते यथा परिभवन्ति च ।

युक्तस्तथा चरेद्भक्ष सता धर्ममद्रूपयन् ॥९॥

भक्ष चरेद्गृहस्थेषु यथाचारगृहेषु च ।

श्रेष्ठा तु परमा चेय वृत्तिरस्योपदिश्यते ॥१०॥

अन ऊर्ध्वं गृहस्थेषु शालीनेषु चरेद्द्विज ।

श्रद्धाघानेषु दान्तेषु श्रोत्रियेषु महात्मसु ॥११॥

अत ऊर्ध्वं पुनश्चापि अद्रुपनितेषु च ।

भक्षचर्या विवर्णेषु जघन्या वृत्तिरच्यते ॥१२॥

भक्ष यत्रागू तमे वा पयो यावमेव च ।

पत्रमूल विपकर वा पिण्याक शक्तिनोपि वा ॥१३॥

इत्येते वै मया प्रोक्ता योगिना सिद्धिबद्धना ।

आहारान्तेषु सिद्धेषु श्रेष्ठ भक्षमिति स्मृतम् ॥१४

बलि के धूम रहित तथा व्यङ्ग्यार होने पर तथा मय जनो के भुक्तवान् होने पर भतिमान् योगी को विचरण करना चाहिए किन्तु उन्ही घरों में नित्य नहीं बरे ॥८॥ जिस प्रकार से एव अवमन्यमान होते हैं और जिस तरह परिभूत होते हैं युक्त को उस प्रकार से सत्पुरुषों के घर्म की दृष्टि न करते हुए भिक्षा करनी चाहिए ॥९॥ योगी पुरुष को गृहस्थों में तथा यथा चार गृहों में भिक्षा चरण करना चाहिए । इसके लिये यही वृत्ति परम श्रेष्ठ शास्त्र में उपदिष्ट की जाती है ॥१०॥ इसके आगे द्विज को जो शार्तन गृहस्थ हो उनमें, श्रद्धधानों में दास्यों में, श्रोत्रियों में और महान् आत्माओं ॥ भिक्षाचरण करना चाहिए ॥११॥ इसके बाद में आगे फिर जो दुष्ट तथा पतित न हो उनमें एव विद्वानों में भक्षयार्थ बरे किन्तु यह जयन्त वृत्ति कही जाती है ॥१२॥ भिक्षा म यथागू, तक्र, पय, टावक फल मूल अथवा विषक्व ण्णिक अथवा जो भी शक्तिपूर्वक दिया गया हो ग्रहण करे ॥१३॥ इतने जो मैं बताये हैं वे सब योगियों की सिद्धि के बढ़ाने वाले आहार होते हैं । उनके सिद्ध हो जाने पर परम श्रेष्ठ भक्ष कहा गया है ॥१४॥

अविन्दु यः कुशाग्रेण मासे मासे ममश्नुते ।

न्यायतो यस्तु भिक्षेत न पूर्वोक्तद्विष्यते ॥१५

योगिना चैव सर्वेषां श्रेष्ठ चान्द्रायण स्मृतम् ।

एक द्वे त्रीणि चत्वारि शक्तियो वा समाचरेत् ॥१६

अस्तेय ब्रह्मचर्यं च अलोभस्त्याग एव च ।

अनानि चैव भिक्षूणां महिमा परमायिता ॥१७

अक्रोधो गुरुमुखा शौचमाहारलाघवम् ।

नित्य स्वाध्याय इत्येते नियमा परिकीर्तिता ॥१८

बीजयोनिर्गुणवपुर्वद्ध-वर्मभिरेव च ।

यथा द्विष इमारण्ये मनुष्याणां विधीयते ॥१९

प्राप्यते चाचिंग देवानुजनेव निवारितः ।

एव ज्ञानेन शब्देन दग्धबीजो ह्यतल्मपः ।

विमुक्तबन्धः शान्तोऽसौ मुक्त इत्याभधीयते ॥२०॥

वेदैस्तुत्या सर्वयज्ञक्रियास्तु यज्ञे जप्य ज्ञानिनामाहुरग्रयम् ।

ज्ञानाद्वचान सङ्गरागव्यपेत तस्मिन् प्राप्ते शाश्वतस्योपलब्धिः ॥२१॥

दम शम सत्यमकल्मषत्व मौन च भूतेष्वखिलेष्वयार्जवम् ।

अतीन्द्रियज्ञानमिदं तथाज्जंघ प्राहुस्तथा ज्ञानविशुद्धसत्त्वा ॥२२॥

समाहितो ब्रह्मपरोऽप्रमादी शुचिस्त्रयैवात्मरतिजितेन्द्रियः ।

समाप्नुयुर्योगमिमं महाधियो महर्षयश्चैवमनिन्दितामला ॥२३॥

जो कुशा के अग्रभाग से मास मास में जल की वृद्धि का अंशन किया करता है और जो व्याय से भिक्षा किया करता है वह पत्रिले कहे हुए से भी विशेषता से मुक्त होता है ॥१५॥ और योगियों के लिये चान्द्रायण सबसे अधिक कहा गया है । एक दो तीन और चार चान्द्रायण व्रतों को शक्तिपूर्वक आचरण करना चाहिए ॥१६॥ क्रोधी न करना, ब्रह्मचर्य का पूर्ण रूप से पालन करना, लोभ न करना, त्याग अहिंसा और परमायिता ये व्रत भिक्षुओं के लिये सर्वोत्तम होते हैं ॥१७॥ क्रोध न करना, गुरु की सेवा, शौच, अहार का हलकापन निश्चय वेद का अध्ययन ये नियम कहे गये हैं ॥१८॥ बीज योगी वाला तथा गुणों के शरीर वाला कर्मों से बंधा हुआ है । अरण्य हाथी की तरह मनुष्यों के लिये विधान किया जाता है ॥१९॥ अङ्कुश से जैसे निवारित होकर शीघ्र ही प्राप्त किया जाता है इसी प्रकार से शुद्ध ज्ञान के द्वारा दग्ध बीज वाला, कल्मष हीन, विमुक्त बन्धन वाला शान्त यह मुक्त कहा जाता है ॥२०॥ वेदों से स्तुति से, समस्त यज्ञों की क्रिया, यज्ञ में जप ज्ञानियों को सर्वश्रेष्ठ कहा गया है । ज्ञान से सङ्ग और राग से विरहित ध्यान कहा गया है । उसके पाप पर शाश्वत पुरण की प्राप्ति हो जाती है ॥२१॥ दम, शम, सत्य, अकल्मषता, मौन, समस्त प्राणियों में सीघापन तथा आजंघ इसको ज्ञान से विशुद्ध सत्त्व वात लोभ सतीन्द्रिय ज्ञान कहते हैं ॥२२॥ समाहित अर्थात् पूर्ण सावधान, ब्रह्म, तत्पर रहने वाले अप्रमादी, पवित्र, आत्मा में रति रखने वाले और इन्द्रिय को जीत लेने वाले, महान् बुद्धि वाले, अनिन्दित एवं अमल महर्षिगण इस योग को समापन करें ॥२३॥

॥ परमाश्रय प्राप्ति ॥

आश्रमनयधुत्सृज्य प्राप्तस्तु परमाश्रमम् ।

अतः सवत्सरस्यान्ते प्राप्य ज्ञानमनुत्तमम् ॥१॥

अनुज्ञाप्य गुरुं चैव विचरेत् पृथिवीमिमाम् ।

सारभूतमुपासीत ज्ञानं यज्जेयसाधकम् ॥२॥

इदं ज्ञानमिदं ज्ञेयमिति यस्तुपितश्चरेत् ।

अपि कल्पसहस्रायुर्नैव ज्ञेयमवाप्नुयान् ॥३॥

त्यक्तसङ्गो जितक्रोधो लब्धवाहारो जितेन्द्रियः ।

पिधाय बुद्ध्या द्वााराणि ध्याने ह्येव मनो दधेत् ॥४॥

सूक्ष्मेष्वेवावकाशेषु गुहासु च वने तथा ।

नदीनां पुलिने चैव नित्यं युक्तं सदा भवेत् ॥५॥

वाग्दण्डं कर्मदण्डश्च मनोदण्डश्च ते त्रयः ।

यस्यैते नियता दण्डाः स त्रिदण्डी व्यवस्थितः ॥६॥

अवस्थितो ध्यानरतिजितेन्द्रियः शुभाशुभे हित्य च कर्मणी उभे ।

इदं शरीरं प्रविमुच्य शास्त्रतो न जायते म्रियते वा कदाचिन् ॥७॥

श्रीवापुदेव ने कहा—तीन आश्रमों का त्याग कर परमाश्रम की प्राप्ति

करे और एक सम्बत्सर के अन्त में सर्वोत्तम ज्ञान की प्राप्ति कर लेवे ॥ १ ॥

श्री गुरुवरण की आज्ञा की प्राप्ति करके इस भूमण्डल में विचरण करे और जो

जानने के योग्य ऐय साधक ज्ञान हो उसी ज्ञान की उपासना करनी चाहिए

क्योंकि इस समय परम सार स्वरूप ज्ञान ही अत्यावश्यक होता है ॥२॥ यह

ज्ञान है और यही जानने के योग्य है—इस प्रकार से तुष्ट होकर विचरण करता

चाहिए । सत्य कल्पों की आगु वाला होकर भी जो जानने के योग्य होता है

उसे प्राप्त नहीं किया करता है ॥३॥ सब प्रकार के सङ्गों को त्याग देन वाला,

क्रोध को जीत लेने वाला, हल्ला तथा स्वल्प । आहार करने वाला, अपनी इन्द्रिया

को बाध में रखने वाला बुद्धि से द्वारों को ढाँककर इस प्रकार से मन को ध्यान

में लगावे ॥४॥ जो बिल्कुल शून्य स्थान हो उनमें अवकाशों में, गुणों में

उपा वन में ऐय नदियों के पुलिन में नित्य युक्त होते हुए सदा रहना चाहिए

॥५॥ वाणी का दण्ड, कर्म का दण्ड और मन रूपी दण्ड ये तीन प्रकार के दण्ड बहे गये हैं । जिसके पास ये तीन दण्ड होते हैं वही त्रिदण्डी व्यवस्थित होता है ।
 ॥६॥ ध्यान में रति रखने वाला अवस्थित होकर तथा अपनी समस्त इन्द्रिय को जीत कर, शुभ एवं अशुभ दोनों प्रकार के कर्मों को त्याग कर इस शरीर को जो त्याग देता है वह शास्त्र की पद्धति से चलने वाला फिर न उत्पन्न होता है और न कभी मृत्यु को ही प्राप्त होता है अर्थात् आवागमन से मुक्त होकर यह मोक्ष पद को प्राप्त कर लेता है ॥७॥

॥ प्रायश्चित्त विधि ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि यतीनामिह निश्चयम् ।
 प्रायश्चित्तानि तत्त्वेन यान्यकामकृतानि तु ।
 अथ कामकृतेष्व्याहुः सूक्ष्मधर्मविदोजनाः ॥१॥
 पापञ्च त्रिविधं प्रोक्तं वाङ्मनःकायसम्भवम् ।
 सततं हि दिवा रात्रौ येनेदं बध्यते जगत् ॥२॥
 न कर्माणि न चाप्येष तिष्ठतीतिपरा श्रुतिः ।
 क्षणमेव प्रयोज्यन्तु आहुपस्तु विधारणात् ॥३॥
 भवेद्धीरोऽप्रमत्तस्तु योगो हि परमं वलम् ।
 न हि योगात्परं किञ्चिन्नराणामिह दृश्यते ।
 तस्माद्योगं प्रशसन्ति धर्मयुक्ता मनीषिणः ॥४॥
 अधिष्ठा विद्यया तीर्त्वा प्राप्यैश्वर्यमनुत्तमम् ।
 दृष्ट्वा परापरं धीराः परं गच्छन्ति तत्पदम् ॥५॥
 यनानि यानि भिक्षूणां तर्पणोपयुक्तानि च ।
 एकैकापकमेतेषां प्रायश्चित्तं विधीयते ॥६॥
 उपेत्य तु स्त्रियं कामात् प्रायश्चित्तं विनिदिशेत् ।
 प्राणायामसमायुक्तं कुर्यात्सिद्धान्तपन तथा ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा—अब इससे आगे यतियों के निश्चय की बातलाते हैं और प्रायश्चित्तों की बतलाया जाता है जो कि तात्त्विक रूप से बिना इच्छा के होते हैं । जबके अन्तर तत्पद धर्म के लक्षणों को भी बतलाते हैं ।

है ॥ १ ॥ इस लोक में पाप तीन प्रकार का बतलाया गया है जो कि घाणी, मन और शरीर से उत्पन्न होता है । सबदा रात दिन जिस पाप से यह समस्त ससार बाधित होता रहता है ॥ २ ॥ न तो यहाँ जगत् में यह और न कम ही कोई भी नहीं रहता है, यह पर-श्रुति है । आयु के विशेष रूप से धारण करने से एक क्षणमात्र ही का प्रयोग करें ॥ ३ ॥ धीरे-धीरे अप्रमत्त होना चाहिए । योग सबसे प्रबल बल होता है । इस ससार में योग से अधिक मनुष्यों का हित साधक अथवा कुछ भी दिखलाई नहीं देता है । इसी लिये घम के तत्त्व के जानन मनीषीगण याग की ही अत्यधिक प्रशंसा किया करते हैं ॥ ४ ॥ विद्या से अर्थात् ज्ञान से अविद्या के अन्धकार को पार करके तथा सर्वोत्तम ऐश्वर्य को प्राप्त करके धीरे-धीरे पुरष परापर को देखकर उस परम पद को जाना करते हैं ॥ ५ ॥ जो व्रतियों के नियम व्रत तथा उपव्रत बताये गये हैं उनमें एक-एक के अपक्रम करने में प्रायश्चित्त का विधान होता है ॥ ६ ॥ स्वेच्छया स्त्री का उपगमन कर ले प्रायश्चित्त करना चाहिए । प्राणायाम से समापुक्त होते हुए सा तपन व्रत करना चाहिए ॥ ७ ॥

तनश्चरति निर्दोष कृच्छ्रस्यान्ते समाहित ।

पुनराश्रममागम्य चरेद्भिक्षुरतन्द्रित ।

न ममयुक्त वचनं हिनस्तीति मनीषिण ॥८॥

तथापि च न कर्त्तव्यं प्रसङ्गो ह्यपदारुणः ।

अहोरात्राधिकं कश्चिन्नास्त्यधम इति श्रुतिः ॥९॥

हिंसा ह्येवापरा सृष्टा देवर्तमुनिभिस्तथा ।

यदेतद्द्रविणं नाम प्राणा ह्येते बहिश्चराः ।

स तस्य हरति प्राणान् यो यस्य हरते धनम् ॥१०॥

एव कृत्वा सा दुष्टात्मा भिन्नवृत्तो व्रताच्च्युतः ।

भूयो निर्वेदमापन्नश्चरेच्चान्द्रायणव्रतम् ॥११॥

विधिना शास्त्रदृष्टेन सवत्सरमिति श्रुतिः ।

ततः सवत्सरस्यान्ते भूयः प्रक्षीणकल्मषः ।

भूयो निर्वेदमापन्नश्चरेद्भिक्षुरतन्द्रितः ॥१२॥

अहिंसा सर्वभूतानां वसंता मनसा गिरा ।
 अकामादपि हिंसेत यदि भिक्षु पशून् भृशान् ।
 कृच्छ्रातिकृच्छ्रं कुर्वीत चान्द्रायणमथापि वा ॥१२॥
 स्फुन्देदिन्द्रियदौर्बल्यात् क्षिये दृष्टा यतिर्यदि ।
 तेन धारयितव्या वै प्राणायामास्तु षोडश ॥१३॥

इसके अनन्तर कृच्छ्र के अन्त में निर्द्वेष में चरण करना चाहिए और पूर्ण समाहित होकर रहना चाहिए । भिक्षु को पुनः अपने आश्रम में आकर अतन्द्रित होकर रहना चाहिए । मनीषी लोग कहते हैं कि कभी मर्मयुक्त वचन के द्वारा हिंसा न करे ॥८॥ सोभी यह दारुण प्रसङ्ग कभी नहीं करना चाहिए । अहो-रात्र से अधिक कोई अधर्म नहीं है—ऐसी श्रुति है । ६॥ देवताओं ने तथा मुनियों ने यह सबस परा-हिंसा बताई है । जो यह द्रविण है वह भी प्राण के ही समान है क्योंकि प्राण बहिर्भर हो जाया करते हैं । यह उसके प्राणों का ही हरण किया करता है जो कि उसका घन हरण करता है अर्थात् यहाँ प्राण और घन में कुछ भी अन्तर नहीं होता है ॥१०॥ जो कोई भी ऐसा करता है वह परम दुष्ट होता है आचरण से भ्रष्ट तथा व्रत से च्युत हो जाया करता है । उसे फिर निर्वेद प्राप्त करते हुए चान्द्रायण व्रत करना चाहिए ॥११॥ शास्त्र में बनाई हुई विधि से एक वर्ष पर्यन्त ऐसा करे ऐसी श्रुति है । फिर रात्रांतर के घन में प्रशीण कागज वाला होता है । इसके बाद में फिर निर्वेद को प्राप्त कर भिक्षु को जनन्दिन होते हुए चरण करना चाहिए ॥१२॥ समस्त प्राणियों की हिंसा न करे और वह वन, घन तथा वाणी विगी के भी द्वारा नहीं करनी चाहिए । यदि बिना इच्छा के भी भिक्षु पशु तथा भृश की हिंसा करे तो उसे उग पाप की निति के लिये प्रायश्चित्त करना ही चाहिए और वह कृच्छ्रादि कृच्छ्र तथा चान्द्रायण व्रत है ॥१३॥ यदि कोई यति बिगो स्त्री को देन कर रक्षियों की दुर्वृत्तता के कारण दारुण करे तो उसे उग पाप की निति के लिये गौतम प्राणायाम अवश्य ही करने चाहिए ॥१४॥

दिया स्वन्नम्य विप्रस्य प्रायश्चित्त विधोयते ।

त्रिरात्रमुपवागश्च प्राणायामशतं तथा ॥१५॥

रात्रौ स्वप्नः शुचि स्नातोर्शिव तु धारणा ।
 प्राणायामेन शुद्धात्मा विरजा जायते द्विज ॥१६॥
 एकाक्ष मधु मास वा ह्यामथाद्धं तथैव च ।
 अभोज्यानि यतीनाञ्च प्रत्यक्षलवणानि च ॥१७॥
 एषंकातिक्रमे तेषा प्रायश्चित्त विधीयते ।
 प्राजापत्येन कृच्छ्रेण ततः पापान् प्रमुच्यते ॥१८॥
 व्यतिक्रमाच्च ये केचिद्वाङ्मन कायसम्भवम् ।
 सद्भि सह विनिश्चित्य यद्द्रुयुस्तत्समाचरेन् ॥१९॥
 विशुद्धबुद्धि समलोष्टकाञ्चन. समस्त भूतेषु चरन् स माहितः ।
 स्थान ध्रुव शाश्वतमव्यय सता पर स गत्वा न पुनर्हि जायते २०

दिन में जो विप्र स्वप्न होता है उसके प्रायश्चित्त का विधान किया जाता है कि उसे तीन रात्रि तक उपवास करना चाहिए ॥१५॥ जो रात्रि में स्वप्न हो अर्थात् स्वप्नित हो तो उसे शुद्धि स्नान करके केवल बारह ही प्राणायाम कर लेना चाहिए । इन द्वादश प्राणायामों से वह द्विज निष्पाप हो जाता है ॥१६॥ एक ही अन्न, मधु मास, आमथाद्ध, प्रत्यक्ष लवण ये यतियों के अभोज्य बताये गये हैं इनमें किसी भी एक का अतिक्रमण करने से प्रायश्चित्त का विधान होता है । प्राजापत्य कृच्छ्र व्रत करने से इस पाप से प्रमुक्त होता है ॥१७-१८॥ जो कोई वाणी, मन और शरीर में उत्पन्न होने वाले पाप का व्यतिक्रम करे तो सत्पुरुषों के साथ विनये रूप से निश्चय करके उसका प्रायश्चित्त जैसा भी वे बतावें करना चाहिए ॥१९॥ यति को सर्वदा विशुद्ध बुद्धि वाला और सुवर्ण तथा मिट्टी के ढंसे को एक मान दृष्टि से देखते हुए परम समाहित होकर समस्त प्राणियों में विचरण करना चाहिए । ऐसा यति शाश्वत ध्रुव और अव्यय और सत्पुरुषों का परम स्थान प्राप्त करता है और फिर इस जगत् में जन्म ग्रहण नहीं करता है ॥२०॥

॥ अरिष्ट वर्णन ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि अरिष्टानि निबोधत ।
 येन ज्ञानप्रिणेयेण मृत्यु पश्यति चात्मन ॥१॥

अरुन्धती ध्रुवर्च्चं च सोम च्छायां महापथम् ।
 यो न पश्येत्स नो जीवेन्नरः सवत्सरात्परम् ॥२॥
 अरश्मिवन्तमादित्य रश्मिवन्तश्च पावकम् :
 यः पश्येन्न च जीवेत् मासादेकादशात्परम् ॥३॥
 वमेन्मूत्रं करीष वा सुवर्णं रजतं तथा ।
 प्रत्यक्षमथ वा स्वप्ने दशमासान् स जीवति ॥४॥
 अग्रतः पृष्ठतो वापि खण्डं यस्य पदम्भवेत् ।
 पामुले कदम्बे वापि मप्तमासान् स जीवति ॥५॥
 काकः कपोतो गृध्रो वा निलीयेद्यस्य मूर्द्धनि ।
 क्रव्यादो वा खगः कश्चित् पण्मासान्नातिवर्त्तत ॥६॥
 मध्ये द्वायसपङ्क्तीभिः पाशुवर्षेण वा पुनः ।
 छाया वा पिकृता पश्येन्नतुः पञ्च स जीवति ॥७॥

श्रीवायुदेव ने कहा—अब आगे अरिष्टो को बताते हैं, उन्हें जानलो जिस
 ज्ञान विशेष से अपनी मृत्यु का देखलेगा है ॥१॥ जो अरुन्धती, ध्रुव, सोम की
 छाया और महापथ को नहीं देखता है वह मनुष्य एक वर्ष से अधिक जीवित
 नहीं रहा करता है ॥२॥ जो मनुष्य बिना अरश्मियों वाले सूर्य को तथा अरश्मियों
 से युक्त पावक को देखता है वह ग्यारह मास से अधिक जीवित नहीं रहा करता
 है ॥३॥ जो मनुष्य मूत्र करीष, सुवर्ण अथवा रजत का मन प्रत्यक्ष या स्वप्न
 में करता है वह दश मास तक जीवित रहता है ॥४॥ गेहीले स्थान में अथवा बीच
 में आग या पीछे में जिसके पद खण्ड हो सारा मास पर्वतों जीवन धारण
 किया करता है ॥५॥ काक, कपोल अथवा गृध्र जिसके मस्तक पर निलीन हो
 जावे अथवा क्रव्याद या पक्षी बैठ जावे वह मनुष्य छ मास से अधिक जीवित
 नहीं रहता है ॥६॥ जो ओं की पत्तियों से अथवा पाशु की वर्षा से घाय हो जावे
 अथवा विह्वल छाया को देखे वह मनुष्य चार या पाँच मास तक ही जीवित
 रहता है ॥७॥

अनघ्रे विद्युत् पश्येद्दिशि दिशमाश्रितम् ।

उदरेन्द्रपशूनापि नशे द्वी या म जीवति ॥८॥

अप्मु वा यदि वाऽऽदर्शो आत्मानं यो न पश्यति ।
 अशिरस्कं तथात्मानं मामाद्भूतं न जीवति ॥८॥
 शवगन्धि भवेद्गन्धो वसागन्धि ह्यथापि वा ।
 मृत्युह्युपास्थितस्तस्य अर्द्धमासं स जीवति ॥९॥
 सम्मिश्रो मारुतो यस्य गर्भस्थानानि कृन्तति ।
 अद्भिः स्पृष्टो न हृष्येच्च तस्य मृत्युरुपस्थितः ॥१०॥
 श्लक्ष्णानरयुक्तेन रथेनाशान्तु दक्षिणाम् ।
 गायन्नथ व्रजेत् स्वप्ने विद्यान्मृत्युरुपस्थितः ॥११॥
 कृष्णाम्बरधरा श्यामा गायन्ती वाय चाङ्गना ।
 यन्नयेद्दक्षिणामाशा स्वप्ने सोऽपि न जीवति ॥१२॥
 छिद्रं वासदच कृष्णश्च स्वप्ने यो विद्यमान्तर ।
 भग्नं वा भ्रवणं दृष्ट्वा विद्यान्मृत्युरुपस्थितः ॥१३॥

मेघाऽम्बर के बिना ही जो दक्षिण दिशा में आश्रित बिजली को देखता है अथवा उदक में इन्द्र धनुष को देखा करता है वह तीन या दो मास तक ही जीवित रहा करता है ॥८॥ जलमें अथवा दर्पण में जो अपने आप को नहीं देखता है अथवा बिना शिर बाणा अपने आपको देखना है वह मनुष्य एक मास से अधिक जीवित नहीं रहता है ॥९॥ जिसका शरीर शव की गन्ध के समान गन्धवाला हो जावे अथवा वसा (चर्बी) की गन्ध वाला हो जावे उस की मौत उपस्थित ही समझ लेना चाहिए । वह केवल १५ दिन तक ही जीवित रहा करता है ॥१०॥ सम्मिश्र वायु जिसके गर्भस्थानों को कृन्तित किया करता है और जल से स्पर्श हो जाने पर प्रसन्नता का अनुभव नहीं करता है उस मनुष्य की मृत्यु उपस्थित ही समझ लेना चाहिए ॥११॥ जो रीझ या बन्दरो से युक्त रथ में गान करता हुआ दक्षिण दिशा में स्वप्न में जावे उसकी मौत उपस्थित ही जान लेनी चाहिए । १२॥ कृष्ण वर्ण के वस्त्रों को धारण करने वाली श्यामा अथवा जाती हुई अङ्गना स्वप्न में जो दक्षिण दिशा को ले जावे तो वह जीवित नहीं रहता है ॥१३॥ जो स्वप्न में छिद्र और कृष्ण वस्त्र को धारण करता है अथवा भग्न भ्रवण को देखे उसकी मृत्यु उपस्थित ही जान लेनी चाहिए ॥१४॥

आमस्तपतनाद्यन्तु निमज्जेत्पङ्कसागरे ।
 दृष्ट्वा तु तादृशं स्वप्नं सद्य एव न जीवति ॥१५॥
 भस्माङ्गाराश्च केशाश्च नदी शुष्णा भुजङ्गमान् ।
 पश्येद्यो दशरात्रन्तु न स जीवेते तादृशः ॥१६॥
 कृष्णैश्च विकटैश्चैव पुरुषैरुदयतायुधैः ।
 पापाणोस्ताड्यते स्वप्ने यः सद्यो न स जीवति ॥१७॥
 सूर्योदये प्रत्युपसि प्रत्यक्षं यस्य वै शिवा ।
 कोशन्ती सम्मुखाम्योति स गतायुर्मवेन्नरः ॥१८॥
 यस्य वै स्नातमात्रस्य हृदयं पीडयते भृशम् ।
 जायते दन्तहर्षश्च त गतायुपमादिशेत् ॥१९॥
 भूयो भूय श्वसेद्यस्तु रात्रौ वा यदि वा ।
 दीपगन्धश्च नो वेत्ति विद्यान्मृत्युमुपस्थितम् ॥२०॥
 रात्रौ चेन्द्रायुधं पश्येद्दिवा नक्षत्रमण्डनम् ।
 परनेत्रेषु चात्मानं न पश्येन्न स जीवति ॥२१॥

जो नीचे से मस्तक पर्यन्त पङ्क सागर में निमग्न हो जावे अथवा हम
 प्रकार का स्वप्न देखे वह तुरन्त ही शेष जीवन वाला हो जाता है ॥१५॥ जो
 कोई भस्म अङ्गार केश नदी जो सूखी हुई हो, और सर्पों को दश रात्रि तक
 स्वप्न में बराबर देता करता है ऐसा आदमी जीवित नहीं रहा करता है ॥१६॥
 कृष्ण वर्ण वाले और विकट आकार वाले तथा उद्यत हृदयारो वाले पुरुषों के
 द्वारा जो स्वप्न में पापाणों से ताड़ित किया जाता हो वह मनुष्य तुरन्त ही
 मृत्युगत हो जाता है और जीवित नहीं रहा करता है ॥१७॥ प्रातः काल में
 सूर्य के उदय समय में गीदड़ की मादा रोती हुई मुख के सामने से आती है वह
 मनुष्य मृत्यु होता है ॥१८॥ जिस पुरुष के केवल स्नान करने ही से हृदय में
 बहुत ही अविष पीड़ा होनी है और दन्तहर्ष होता है वह मनुष्य मृत्यु होता है
 अर्थात् यह समझ लेना चाहिए कि अब उसकी आयु समाप्त हो चुकी है ॥१९॥
 जो बार-बार दिन में अथवा रात्रि में श्वास लिया करता है और दीप गन्ध
 की मृत्यु उपस्थित ही समझ लेती चाहिए ॥२०॥ जो मनुष्य

रात्रि में तो देखा ही और दिन में नश्वर मण्डन की देखता ही और दूसरे के नेत्रों में अपने आँख की नहीं देखता है वह जीवित नहीं रहा करता है ॥२१॥

नेत्रमेकं श्रवेदस्य कर्णौ स्यानाच्च भ्रश्यतः ।

नामा च वक्रा भवति स ज्ञेयो गतजीवितः ॥२२

यस्य कृष्णा खरा जिह्वा पङ्कभामश्च वै मुखम् ।

गण्डे चिपिटके रक्ते तस्य मृत्युर्न्यस्यितः ॥२३

मुक्तेरेशो ह्रस्वश्च गायन् नृग्यश्च यो नरः ।

याम्याशाभिमुखो गच्छेत्तदन्त तस्य जीवितम् ॥२४

यस्य स्वेदममुद्भूताः श्वेतसर्पपसन्निभाः ।

स्वेदा भवन्ति ह्यसकृतस्य मृत्युरूपस्थितः ॥२५

उष्ट्रा वा राममा वापि युक्ता स्वप्ने रथेऽगुभाः ।

धम्म सोपि न जीवेत् दक्षिणाभिमुखो गतः ॥२६

द्वे चान्तरमेऽरिष्टे एतद्रूप पर भवेत् ।

घोष न शृणुयान् कर्णौ ज्योतिर्ज्ञेयं न पश्यति ॥२७

श्वधो यो निपतेत् स्वप्ने द्वारश्चास्य न विद्यते ।

न चातिष्ठति य श्वभ्रातृदन्तं तस्य जीवितम् ॥२८

जिसके एक नेत्र में आँख होता हो और कान दोनों अपने स्थान में भ्रष्ट हो गये हो तथा नाक टेढ़ी हो गई हो उस मनुष्य की गतजीवित समझ लेना चाहिये ॥ २२ ॥ जिसकी जिह्वा काली और गन्धरी हो गई हो तथा मुखपङ्क की कान्ति के समान कान्ति वाला हो गया हो एवं गण्ड चिपिटक और रक्त हो गये हों उस मनुष्य की उपस्थिति नहीं समझ लेनी चाहिये ॥ २३ ॥ मुख हृष्ये केनों वाला, हँसता हुआ, गाना हुआ और नाचना हुआ जो मनुष्य दक्षिण दिशा की ओर मुख रिये हुये जाता है उसके जीवन का अन्त ही समझ लेना चाहिये ॥ २४ ॥ जिस मनुष्य के पगीने में उत्पन्न होने वाली हरेन मरगो के सदृश श्वेत वण बार बार होते हैं उसकी मृत्यु उपस्थित हो जान लेनी चाहिये ॥२५॥ जिस मनुष्य के चक्षु में ऊँट अथवा गधे जुड़े हुये हो और स्वप्न में दक्षिण की ओर मुख रिये हुये जाना हो वह मनुष्य भी जीवित नहीं रहा करता है ॥२६॥

यही पर ये दो परम अग्नि होने हैं और यह रूप भी पर होता है । वानों में ध्वनि न सुनाई देती हो और नेत्र में ज्योति नहीं देखता हो ॥ २७ ॥ स्वप्न में जो श्वभ्र में निपतित होने और इसका द्वार न होने और जो श्वभ्र से नहीं चटता है उसके जीवन का वित्कुल अन्त समझ लेना चाहिये ॥ २८ ॥

ऊर्द्धा च दृष्टिर्न च सम्प्रतिष्ठा रक्ता पुनः सम्प्रतिवर्त्तमाना ।

मुखस्य चोष्मा सुपिरा च नाभिरत्युष्णमूत्रो विषमस्य एव ॥२९॥

दिवा वा यदि वा रात्रौ प्रत्यक्ष योऽभिहन्यते ।

त पश्येदयं हन्तार स हतस्तु न जीवति ॥३०॥

अग्निप्रवेश कुरुते स्वप्नान्ते यस्तु मानवः ।

स्मृति नोपलभेच्चापि तदन्त तस्य जीवितम् ॥३१॥

यस्तु प्रावरण शुक्ल स्वक पश्यति मानव ।

रक्त कृष्णमपि स्वप्ने तस्य मृत्युरवस्थित ॥३२॥

अरिष्टसूचिते देहे तस्मिन् काल उपागते ।

स्वक्त्वा भयाविपाद-च उद्गच्छेद्बुद्धिमाश्रयः ॥३३॥

प्राची वा यदि वादीची दिश निष्क्रम्य वै शुचिः ।

समेष्टिस्थावरे देशे विविक्ते जनवर्जिते ॥३४॥

उदङ्मुखं प्राङ्मुखो वा स्वस्य स्वाचान्त एव च ।

स्वस्तिकोपनिविष्टश्च नमस्कृत्य महेश्वरम् ।

समक्रान्तिरोग्नीव धारयेन्नावलोकयेत् ॥३५॥

त्रिमूर्ती दृष्टि ऊर्ध्व हो तथा साम्प्रतिष्ठित रक्त एव फिर सम्प्रतिवर्त्तमान न हो, मुख की उष्मा (गर्मी) तथा नाभि सुपिरा हो एव मूत्र अत्यधिक उष्ण हो ऐसा व्यक्ति विषम स्थिति में ही रहने वाला होता है ॥ २९ ॥ दिन । रात्रि या रात्रि में जो प्रत्यक्ष रूप से हन्यमान होता है उस मारने वाले की दोष जो हत हुआ है यह जीवन नहीं रहता है ॥ ३० ॥ जो मनुष्य स्वप्न के अन्त में अग्नि में प्रवेश किया करता है और स्मृति की उपलब्धि नहीं किया करता उग मनुष्य के जीवन का अन्त हो समझ लेना चाहिये ॥ ३१ ॥ जो मनुष्य अपना प्रावरण अर्थात् आच्छादन गुवन देवता है तथा स्वप्न में रक्त और श्वभ्र

देवता है उसकी मृग्यु उपस्थित ही जाननी चाहिये ॥ ३२ ॥ अरिष्ट से मूचित देह में उस काल के उपस्थित होने पर भय और विषाद का त्याग करके बुद्धिमान मनुष्य को उदगमन करना चाहिये ॥ ३३ ॥ पूर्व या उत्तर दिशा में बाहिर निकलकर पवित्र हो जावे और अ यन्त स्यावर समतल देश में जो कि एकान्त एवं जनो से विवर्जित हो, वहाँ पर उत्तर या पूव की ओर मुख वाला होकर स्वस्थता से बैठ जावे तथा आचमन करे । स्वस्तिक पर उपनिष्ट होने हुये महेश्वर को प्रणाम करे । अपने पूरे शरीर को, शीघ्रा को तथा मस्तक को समस्थिति में रखे । इधर उधर किसी भी ओर नहीं देखना चाहिये ॥ ३४—३५ ॥

यथा दीपो निवातम्यो नेङ्गते सोपमा स्मृता ।

प्रागुदक् प्रवणे देशे तस्माद्यु जीन योगवित् ॥३६

प्राणे च रमते नित्य चक्षुषो स्पर्शने तथा ।

श्रोत्रे मनसि बुद्धौ च तथा वक्षसि धारयेत् ॥३७

कालधर्मञ्च विज्ञाय समूहञ्चैव सर्वश ।

द्वादशाध्यात्ममित्येव योगधारणमुच्यते ॥३८

शतमष्ट शत यापि धारणा मूर्ति धारयेत् ।

न तस्म धारणायागोद्वायु सर्वं प्रवर्तते ॥३९

ततस्त्वापूरयेद्देहमोक्षारेण समाहित ।

अयोद्धारमयो योगी न क्षरेत्त्वक्षरी भवेत् ॥४०

जिम प्रकार निर्वात स्थान में रखना हुआ दीपक बिल्कुल भी उसकी उथोति नहीं हिनती है वही उपमा यहाँ पर बताई गई है । प्राक्, उदक्, प्रवण देश में योग के ज्ञाता व्यक्ति को अभ्यास करना चाहिये ॥ ३६ ॥ रमण करने वाले प्राण में, नेत्रों में, शार्जन अर्थात् त्वग्निद्रिय में, श्रोत्र में, मन में, बुद्धि में तथा वक्षस्पल में धारण करे ॥ ३७ ॥ काल के धर्म को और सब ओर के समूह को जानकर द्वादश अध्यात्म है यही योग का धारण करना कहा जाता है ॥ ३८ ॥ सो अथवा आठ सौ धारणा को मस्तक में धारण करना चाहिये । उसकी धारणायागोद्वायु सब प्रवृत्त नहीं होती है ॥ ३९ ॥ इसके अनन्तर समाहित होकर ओद्धार में देह को आधूरेन करना चाहिये । इसके अनन्तर ओद्धारण योगी क्षरित न होने हुये अक्षरी हो जाना है ॥ ४० ॥

॥ ओङ्कार प्राप्ति लक्षण ॥

अत उद्धं प्रवक्ष्यामि ओङ्कार प्राप्ति लक्षणम् ।

एष त्रिमात्रो विज्ञेयो व्य जनश्चात्र सस्वरम् ॥१॥

प्रथमा वैद्युतो मात्रा द्वितीया तामसी स्मृता ।

तृतीया निर्गुणी विद्यान्मानामक्षरगामिनीम् ॥२॥

गन्धर्वीति च विज्ञेया गान्धारस्वरसम्भवा ।

पिपीलिकासमस्पर्शा प्रयुक्ता मूर्ध्नि लक्ष्यते ॥३॥

तथा प्रयुक्तमोङ्कार प्रतिनिर्वाति मूर्द्धनि ।

तयोङ्कारमयो योगी ह्यक्षरे त्वक्षरी भवेत् ॥४॥

प्रणवो घनु शरो ह्यात्मा ब्रह्म तल्लक्ष्यमुच्यते ।

अप्रमत्तन चन्द्रघ्न शरवत्तन्मयो भवेत् ॥५॥

ओमित्येकाक्षर ब्रह्म मुहाया निहित पदम् ।

ओमित्येतत्रयो वेदास्त्रयो लोकास्त्रयोऽग्नयः ।

विष्णुक्रमास्त्रयस्त्विते ऋक्मामानि यजूंषि च ॥६॥

मात्राश्चात्र चतस्रस्तु विज्ञेया परमार्थतः ।

तत्र युवतश्च यो योगी तस्य सालोक्यता व्रजेत् ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा—इसके आगे ओङ्कार की प्राप्ति का लक्षण बतलावे है । यह ओङ्कार तीन मात्रा वाला समक्ष लेना चाहिये इसमें व्यञ्जन ओ होता है वह मुक्त होता है ॥ १ ॥ प्रथमा मात्रा वैद्युती होती है, द्वितीया मात्रा तामसी बड़ी गई है और तृतीया मात्रा निर्गुणी होती है । इस प्रकार से बक्षरों में गमन करने वाली मात्रा को जाननी चाहिये ॥ २ ॥ गान्धार नामक स्वर है समुत्पन्न जो मात्रा है वह गन्धर्वी इस नाम से कही जाती है । पिपीलिका के समान स्पर्श करने वाली मूर्द्धा में प्रयुक्त की हुई दिखाई देती है ॥ ३ ॥ तब प्रकार से प्रयोग में लाया हुआ ओङ्कार मूर्द्धा में प्रतिनिर्वात होता है । इस तरह यह ओङ्कार से परिपूर्ण योगी अक्षर में अक्षरी हो जाता है ॥ ४ ॥ प्रणव घनु है आत्मा शर है और उसका लक्ष्य स्थान ब्रह्म होता है । यदि अप्रमत्त होने लगे वध्य हो तो शर की भाँति वह तन्मय हो जाता है ॥ ५ ॥ 'ओम्' यह

अक्षर वाला ब्रह्म पद गुहा में निहित है । 'ओम्'—यह तीन वेद हैं—तीन
क हैं और तीन अग्नि हैं । ये तीनों ऋक् साम और यजु विष्णु के क्रम
॥ ६ ॥ यहाँ चार मात्राएँ हैं जो कि परमार्थ रूप से समझ लनी चाहिये ।
नमो युक्त जो योगी है वह सालोक्यता को जानता है ॥ ७ ॥

अकारस्त्वक्षरो ज्ञेय उकारः स्वरित स्मृत ।
मकारस्तु प्लुतो ज्ञेयस्त्रिमान इति सगित ॥८॥
अकारस्त्वथ भूलोक उकारो भुवरुच्यते ।
सव्य जनो मकारश्च स्वर्लोकश्च विधीयते ॥९॥
ओङ्कारस्तु त्रयो लोका शिरस्तस्य त्रिविष्टपम् ।
भुवनान्तश्च सत्सर्वं ब्राह्म तत्पदमुच्यते ॥१०॥
मात्रापद रुद्रलोको ह्यमात्रस्तु शिव पदम् ।
एवमध्यानविशेषेण तत्पद समुपासते ॥११॥
तस्मादध्यानरतिर्नित्यममात्रं हि तदक्षरम् ।
उपास्य हि प्रयत्नेन शाश्वत पदमिच्छता ॥१२॥
ह्रस्वा तु प्रथमा मात्रा ततो दीर्घा त्वनन्तरम् ।
ततः प्लुतवती चैत्र तृतीया उपदिश्यते ॥१३॥
एतास्तु मात्रा विज्ञेया यथावदनुपूर्वशः ।
यावच्चैव तु शक्यन्ते ध्यायन्ते तावदेव हि ॥१४॥

इस में अकार को अक्षर समझना चाहिये और उकार स्वरित कहा गया
। मकार प्लुत जानना चाहिये । इस प्रकार से यह तीन मात्रा जाना सक्षिप्त
होता है ॥ ८ ॥ इसमें जो अकार है वह भूलोक है और उकार भुवरुच्यते कहा
गया है । व्यञ्जन के साथ मकार जो है वह स्वर्लोक होता है ॥ ९ ॥ ओङ्कार
तो है यह तीन लोक है उनका शिर त्रिविष्टप होता है । वह सब भुवनान्त होना
। ब्राह्म उनका पद कहा जाता है ॥ १० ॥ मात्रा पद रुद्र लोक है और जो
मात्रा है वह शिव-पद होना है । इस प्रकार से ध्यान की विशेषता से अपने
पद की समुपासना करते हैं ॥ ११ ॥ इसमें ध्यान में रति रखने या जाने होने
और निरप्य मात्रारहित उस अक्षर की शाश्वत पद की इच्छा रखने जाने के द्वारा

प्रयत्न के साथ उपायना करनी चाहिये ॥ १० ॥ प्रथमा जो मात्रा है वह ह्रस्व होनी है इसके पश्चात् दीर्घा मात्रा होती है और उसके आगे फिर तृतीया जो मात्रा होती है वह प्लुता होती है अर्थात् प्लुत वाली होती है ॥ ११ ॥ ये यथा विधि आनुष्ठी के क्रम से मात्राएं जान लेनी चाहिये । जितनी हो हो सके उतनी ही धारण की जाती हैं ॥ १४ ॥

इन्द्रियाणि मनो बुद्धि ध्यायन्नात्मनि यः सदा ।
 अत्राष्टमात्रमपि चेच्छृणुयात्फलमाप्नुयात् ॥१५॥
 मासे मासेऽश्वमेधेन यो यजेत शत समा ।
 न स तत् प्राप्नुयात् पुण्य माधया यदवाप्नुयात् ॥१६॥
 अविन्दु य बुशाप्रेण मासे मासे पिवेन्नरः ।
 सवस्तरशत पूर्णं मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१७॥
 दृष्टापूर्तांस्य यज्ञस्य सत्यवाक्ये च यत् फलम् ।
 अमक्षणे च मासस्य मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१८॥
 स्वाम्यर्थे युध्यमानानां शूराणामनिर्वर्तिनाम् ।
 यद्भवेत्तत् फलं दृष्टं मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१९॥
 न तथा तपसोप्रेण न यज्ञं भूरिरेक्षिणः ।
 यत् फलं प्राप्नुयात् सम्यग् मात्रया तदवाप्नुयान् ॥२०॥
 तत्र वै योऽष्टं मात्रो यः प्लुतो नामोपदिश्यते ।
 एषा एव भवेत् वार्या गृहस्थानान्तु योगिनाम् ॥२१॥
 एषा चैव विशेषेण ऐश्वर्यं समलक्षणा ।
 योगिनान्तु विशेषेण एष्वर्यं ह्यष्टलक्षणे ।
 अणिमाद्येति विज्ञेया तस्माद्युजोत ता द्विज ॥२२॥

जो गण आत्मा में इन्द्रिया जो मन जो और बुद्धि जो ध्यान करते हैं यदि यहाँ पर आठ मात्रा वाले वा भी श्रवण करे तो फल जो प्राप्त किया जाता है ॥ १५ ॥ मास-मास में अर्थात् श्रवण मास में जो सी वर्षें ता आश्वमेधों वा गृजन किया करता है वह भी उग पुण्य की प्राप्ति नहीं करता है जो मात्रा के द्वारा पुण्य प्राप्त होगा है ॥ १६ ॥ जो गुणा के अष्टमाय से जग की विदुषों

को मास-माम में पीता है और बराबर सी वर्ष तक पीता रहता है उसका जो पुण्य होता है वह पुण्य मात्रा के द्वारा प्राप्त किया करता है ॥ १७ ॥ इष्टापूर्ति-यज्ञ का सत्यवाक्य में जो फल होना है तथा माम के न खाने में जो पुण्य होता है वह पुण्य मात्रा के द्वारा हो जाता है ॥ १८ ॥ अपने स्वामी के लिये युद्ध करते हुए शूरवीरो का जो कि पुन जगत् में अनिवर्त्ती होते हैं उनका जो पुण्य-फल होता है वही मात्रा से प्राप्त किया जाता है ॥ १९ ॥ अत्यन्त उग्र स्रप के द्वारा और भूरि दक्षिणा वाले यज्ञों के द्वारा जो फल प्राप्त होता है वही फल भली भाँति मात्रा के द्वारा प्राप्त किया करते हैं ॥ २० ॥ वहाँ पर जो आधी मात्रा वाला प्लुन इस नाम से कहा जाना है यही गृहस्थ योगियों को करनी चाहिये ॥ २१ ॥ वही मात्रा विशेष रूप से ऐश्वर्य के समान लक्षण वाली होती है और आठ लक्षण वाले ऐश्वर्य में योगियों को विशेष रूप से होती है । अणि-मादि ये जाननी चाहिये । इससे द्विज को उसका युञ्जन करना चाहिये ॥ २२ ॥

एव हि योगी सयुक्त शुचिर्दान्तो जितेन्द्रियः ।

आत्मानं विन्दते यस्तु स सर्वं विन्दते द्विज ॥ २३ ॥

श्रुचो यजू पि सामानि वेदोपनिषदस्तथा ।

योगज्ञानादवाप्नोति ब्राह्मणो ध्यानचिन्तक ॥ २४ ॥

सर्वभूतलयो भूत्वा अभूत ॥ तु जायते ।

योगी सङ्क्रमणं कृत्वा याति वै शाश्वतं पदम् ॥ २५ ॥

अपि चान् चतुर्हस्ता ध्यायमानश्चतुर्मुखीम् ।

प्रकृतिं विश्वरूपायमा दृष्ट्वा दिव्येन चक्षुषा ॥ २६ ॥

अजामेता लोहितशुक्लकृष्णा बह्वी प्रजा सृजमाना स्वरूपाम् ।

अजो ह्येको जुषमाणोऽनुशेते जहात्येना भुक्तभोगामजोऽन्य ।

अष्टाक्षरा षोडशपाणिपादा चतुर्मुखी त्रिशिखामेकशृङ्गाम् ।

आद्यामजा विश्वसृजा स्वरूपा ज्ञात्वा बुधास्त्वमृतत्वं व्रजन्ति ।

ये ब्राह्मणाः प्रणव वेदयन्ति न ते पुन ससरन्तीह भूय ॥ २७ ॥

इत्येतदक्षरं ब्रह्म परमोङ्कारसंज्ञितम् ।

यस्तु वेदयते सम्यक् तथा ध्यायति वा पुन ॥ २८ ॥

ओङ्कारं सर्वतः काले सर्वं त्रिहितवान् प्रभुः ।
 तेन तेन नु विष्णुत्वं नमस्कार महायशाः ॥३३॥
 नमस्कारस्तथा चैव प्रणवस्तुवते प्रभुम् ।
 प्रणवस्तुवते यज्ञो यज्ञस्तुवते नमः ।
 नमस्तुवति वै रुद्रस्तस्याद्रुद्रपदशिवम् ॥३४॥
 इत्येतानि रहस्यानि यतीनां वै यथाक्रमम् ।
 यस्तु वेदयते ध्यानं स परं प्राप्नुयात्पदम् ॥३५॥

जिस तरह रुद्रदेव के लिये किया हुआ नमस्कार समस्त धर्मों के फल
 वाला होता है और प्रभु होता है वैसे अन्य देव के लिये किया हुआ नमस्कार
 वह फल प्राप्त नहीं कराता है ॥ ३१ ॥ इसलिये योगी का कर्त्तव्य है कि वह
 तीनों कालों में महेश्वर की उपासना करे । ब्रह्म दश विस्तारक होता है और
 वह ब्रह्म विस्तार है ॥ ३२ ॥ प्रभु ने सर्व काल में सबको ओङ्कार बनाया था ।
 उस-वस से विष्णु-य होता है । नमस्कार महान् यश वाला है ॥ ३३ ॥ नमस्कार
 प्रणव के लिये है, प्रणव प्रभु का स्तवन करता है । यज्ञ प्रणव का स्तवन करता
 है उस सस्तवन करने वाले के लिये नमस्कार है । नमः—यह रुद्र का स्तवन
 करता है इसलिये रुद्र पद ही शिव है ॥ ३४ ॥ यतियों के ये रहस्य हैं । इनको
 जो यथाक्रम जानता है और ध्यान करता है वह परम पद को प्राप्त किया करत
 है ॥ ३५ ॥

॥ कल्प-निरूपण ॥

ऋषीणामग्नि-कल्पानां नैमिषारण्यवासिनाम् ।
 ऋषिः श्रुतिधरः प्राज्ञः सार्वर्णिर्धर्मि नामतः ॥१॥
 तेषां सोप्यग्रतो भूत्वा वायुं वाक्यविशारदः ।
 सातत्यं तत्र कुर्वन्त प्रियार्थं सत्रयाजिनाम् ।
 विनयेनोपसम्यग् पप्रच्छ स महाद्युतिम् ॥२॥
 विभो पुराणसबद्धा कथा वै वेदसमिताम् ।
 श्रोतुमिच्छामहे सम्यक् प्रसादात्सर्वदंशिन ॥३॥

हिरण्यगर्भा भगवान् ललाटात्रीलनोहितम् ।
 यथ तत्तेजस देव लब्धवान् पुत्रमात्मन ॥४॥
 कथं च भगवान् जज्ञे ब्रह्मा कमलसम्भव ।
 रुद्रत्व चैव शर्शस्य स्वात्मजस्य कथं पुन ॥५॥
 कथं च विष्णो रुद्रेण सादृष्टं प्रीतिरनुत्तमा ।
 सर्वे विष्णुमया देवा सर्वे विष्णुमया गणा ॥६॥
 न च विष्णुसमा काचिद्गतिरन्या विधीयते ।
 इत्येव सतत देवा गायन्ते नात्र सशय ।
 भवस्य स कथं नित्यं प्रणामं कुर्वते हरि ॥७॥

श्री सूत जी ने कहा—नैमिषारण्य में निरास करने वाले अग्नि के समान
 ऋषियो ने से श्रुति को धारण करने वाला परम पण्डित सावर्णि नाम वाले
 ऋषि थे ॥ १ ॥ यवन बोलने में महापण्डित उन सब में अग्रणी होकर सयका
 यजन करने वालों के प्रिय के लिये सर्वदा यहीं रहने वाले वायु के समीप विनय-
 पूर्वक उपस्थित होकर उस महान् युति वाले वायु से पूछा ॥ २ ॥ सावर्णि ने
 कहा—हे विभो ! पुराणों से सम्बद्ध तथा वेदों से समित कथा को सर्वदर्शी आप
 से सुनने की हम इच्छा करते हैं आपके प्रसाद से उसे भली भाँति ध्वनि करेगे
 ॥ ३ ॥ हिरण्यगर्भ भगवान् ने ललाट से नीललोहित अपने पुत्र उस तेजस्वरूप
 देव को कैसे प्राप्त किया था ? ॥ ४ ॥ कमल से जन्म ग्रहण करने वाले भगवान्
 ब्रह्मा जी ने अपने आत्मज शर्व का फिर रुद्रत्व कैसे उत्पन्न किया था ? ॥ ५ ॥
 और भगवान् विष्णु की रुद्र के साथ किस तरह सर्वोत्तम प्रीति उत्पन्न हुई ?
 समस्त विष्णुमय देव हैं और सम्पूर्ण गण विष्णुमय हैं ॥ ६ ॥ विष्णु के समान
 कोई भी गति नहीं होती है । इस प्रकार से समस्त देवता गान किया करते हैं,
 इसमें कुछ भी संशय नहीं है । वह हरि नित्य ही भव को कपो प्रणाम किया
 करते हैं ॥ ७ ॥

एवमुक्ते तु भगवान् वायु सावर्णिमब्रवीत् ।
 अहो साधु त्वया साधो पृष्ट प्रश्नो ह्यनुत्तमः ॥८॥
 भवस्य पुत्रमन्मत्वं ब्रह्मण सोऽभवत्तथा ।
 ब्रह्मण पश्योनित्यं रुद्रत्वं शक्रस्य च ॥९॥

द्वाभ्यामपि च सम्प्रीतिर्विष्णोश्चैव भवस्य च ।

यच्चापि कुरुते नित्यं प्रणामं शंकरस्य च ।

विस्तरेणानुपूर्व्याच्च शृणुत ब्रुवतो मम ॥१०॥

मन्वन्तरस्य सहारे पश्चिमस्य महात्मनः ।

आसीत्तु सप्तमः कल्पः पद्मो नाम द्विजोत्तम ।

वाराहः साम्प्रतस्तेषां तस्य वक्ष्यामि विस्तरम् ॥११॥

कियता चैव कालेन कल्पः सम्भवते कथम् ।

किं च प्रमाणं कल्पस्य तत्र प्रब्रूहि पृच्छताम् ॥१२॥

मन्वन्तराणां सप्तानां कालसंख्या यथाक्रमम् ।

प्रवक्ष्यामि समासेन ब्रुवतो मे निबोधत ॥१३॥

कोटीनां द्वे सहस्रे चैव अष्टौ कोटिशतानि च ।

द्विपट्टिष्वेव तथा कोटयो नियुतानि च सप्ततिः ।

कल्पार्द्धस्य तु सख्यायामेतत् सर्वमुदाहृतम् ॥१४॥

श्री सूतजी ने कहा—मावणि ऋषि के इस प्रकार से कहने पर भगवान् वायुदेव ने कहा—हे साधो ! आपने यह बहुत ही अच्छा अत्युत्तम प्रश्न किया है ॥ ८ ॥ जिस तरह महादेव का ग्रहा से पुत्र का जन्म लेना हुआ और ग्रहा का पथ योनित्व जैसे हुआ तथा शंकर का रुद्रत्व जिस प्रकार में हुआ ॥ ९ ॥ विष्णु और शिव इन दोनों की पारस्परिक प्रीति जिस तरह से हुई थी और जो नित्य ही विष्णु शंकर को प्रणाम किया करते हैं इन सब बातों को मैं तुम्हें विस्तार के साथ बताता हूँ और अनुपूर्वी के सहित बताता हूँ आप लोग मुझसे सब श्रवण करें ॥ १० ॥ हे द्विजोत्तम ! महात्मा पश्चिम मन्वन्तर के सहारे हो जाने पर पद्म नाम वाला सप्तम कल्प था । उनमें इस समय वाराह कल्प है उसमें विस्तार को बताता हूँ ॥ ११ ॥ सावर्णि ने कहा—कल्प कितने समय में होता है और वह कैसे होता है ? कल्प का क्या प्रमाण होता है, यह पूछने वाले हम को बतसाइये ॥ १२ ॥ वायु ने कहा—सप्त मन्वन्तरो की काल की संख्या क्रम के अनुसार बतसाइँगा । संक्षेप में बतलाते हुए मुझसे सब जान लो ॥ १३ ॥ दो महर्ष आठ सौ बरोड़ तथा सत्तर नियुत बारठ करोड़ वर्ष के आधे भाग की यह संख्या कह दो गर्द है ॥ १४ ॥

पूर्वोक्ती च गुणच्छेदो वर्षाग्रं लब्धमादिशेत् ।
 शत चैव तु कोटीना कोटीनामष्टसप्ततिः ।
 द्वे च शतमहस्रे तु नवतिर्नियुतानि च ॥१५॥
 मानुषेण प्रमाणेन यावद्वैवस्वतान्तरम् ।
 एष कल्पस्तु विज्ञेय कल्पाद्ध्विगुणीकृत ॥१६॥
 अनागतानां सप्तानामेतदेव यथाक्रमम् ।
 प्रमाणं कालसंख्याया विज्ञेय मतमैश्वरम् ॥१७॥
 नियुतान्यष्टनञ्चाणस्तथाऽशीतिशतानि च ।
 चतुरशीतिश्चान्यानि प्रयुतानि प्रमाणतः ॥१८॥
 सप्तर्षयो मनुश्चैव देवाश्चेन्द्रपुरोगमाः ।
 एतत् कालस्य विज्ञेय वर्षाग्रन्तु प्रमाणतः ॥१९॥
 एव मन्वन्तर तेषां मानुषान्तः प्रकीर्तितः ।
 प्रणवान्ताश्च ये देवाः साध्या देवगणाश्च ये ।
 विश्वे देवाश्च ये नित्याः कल्पं जीवन्ति ते गणाः ॥२०॥
 अयं यो वर्तते कल्पो वाराहः स तु कीर्त्यते ।
 यस्मिन् स्वायम्भुवाद्याश्च मनवश्च चतुर्दश ॥२१॥

पूर्व में उक्त गुणच्छेद तम्ब वर्ष का अग्र बताता चाहिए । एक सौ अठ-
 ठत्तर करोड़ दो सौ हजार नम्बे नियुत होता है ॥ १५ ॥ मानुष प्रमाण में
 अनागता वैवस्वतान्तर है कल्प के अग्र भाग को दुपुना करने पर वह कल्प जान
 लेना चाहिए ॥१६॥ अनागत सातों के काल को सप्त्या में प्रमाण भी यथाक्रम
 मही होता है, यह ऐश्वर मत है ॥ १७ ॥ अष्टावन नियुत तथा अस्सी सौ और
 चौरासी अन्य प्रयुत प्रमाण से होते हैं ॥ १८ ॥ सप्तर्षिगण—मनु और इन्द्रादि
 देवगण यह काल का वर्षाग्र प्रमाण जान लेना चाहिए ॥ १९ ॥ इसी प्रकार
 से उनका मन्वन्तर मानुषान्त कहा गया है । प्रणवान्त जो देवता है, साध्य और
 जो देवगण हैं और जो नित्य विश्वेदेश हैं वे सब गण एक कल्प पर्यन्त जीवित
 रहा करते हैं । यह जो कल्प वर्त रहा है वह वाराह इस नाम से कहा जाता
 है । जिसमें स्वायम्भुवादि चौदह मनु होते हैं ॥ २०-२१ ॥

कस्माद्द्वाराहकल्पोऽयं नामतः परिकीर्तितः ।
 कस्माच्च कारणाद्देवो वराह इति कीर्त्यते ॥२२॥
 को वा वराहो भगवान् कस्य योनिः किमात्मकः ।
 वराह कथमुत्पन्न एतदिच्छाम वेदितुम् ॥२३॥
 वराहस्तु यथोत्पन्नो यस्मिन्नर्थे च कल्पितः ।
 वाराहश्च यथा कल्प कल्पत्व कल्पना च या ॥२४॥
 कल्पयोरन्तरं यच्च तस्य चास्य च कल्पितम् ।
 तत्सर्वं सम्प्रवक्ष्यामि यथादृष्टं यथाश्रुतम् ॥२५॥
 भवस्तु प्रथमं कल्पो लोकादौ प्रथितः पुरा ।
 ज्ञातव्यो भगवानत्र ह्यानन्द साम्प्रतं स्वयम् ॥२६॥
 ब्रह्मस्थानमिदं दिव्यं प्राप्तं वा दिव्यसम्भवम् ।
 द्वितीयस्तु भवं कल्पस्तृतीयस्तप उच्यते ॥२७॥
 भवश्चतुर्थो विज्ञेय पंचमो रम्भ एव च ।
 ऋतुकल्पस्तथा षष्ठं सप्तमस्तु ऋतु स्मृत ॥२८॥

ऋषियों ने कहा—यह नाम से वाराह कल्प क्यों कहा गया है और
 जिस कारण देव वाराह इस नाम से पुकारे जाते हैं ॥ २२ ॥ भगवान् वाराह
 कौन थे ? किससे उत्पन्न हुए और क्या उनका स्वरूप था ? वाराह उत्पन्न कौन
 हुए, यह सभी हम जानने की इच्छा रखते हैं ॥ २३ ॥ श्री वायुदेव ने कहा—
 वाराह जिस तरह से उत्पन्न हुए और जिस अर्थ में कल्पित हुए तथा जिस
 प्रकार से यह वाराह कल्प हुआ और जो कल्पत्व और कल्पना है ॥ २४ ॥
 दो कल्पों में जो अन्तर है उसका और इसका जो कल्पित है वह सभी जैसा हम
 ने देखा है और सुना है कहें ॥ २५ ॥ पहिले लोक के आदि में भव यह
 प्रथम कल्प प्रसिद्ध हुआ था । यही भगवान् स्वयं साम्प्रतं ज्ञानन्द जानने चाहिए
 ॥ २६ ॥ यह दिव्य ब्रह्म स्थान है अथवा दिव्य-सम्भव है । दूसरा भुव कल्प
 है, तीसरा तप कल्प कहा जाता है । २७ ॥ चतुर्थ भव-कल्प जानना चाहिए
 और पंचम रम्भ-कल्प होना है । छठा ऋतु कल्प होना है और सातवाँ ऋतु इस
 नाम से कल्प कहा गया है ॥ २८ ॥

अष्टमस्तु भवेद्वह्निर्नवमो हव्यवहन ।
 सावित्रो दशम कल्पो भुवस्त्वेकादश स्मृत ॥२६॥
 उशिको द्वादशस्तत्र कुशिकस्तु त्रयोदश ।
 चतुर्दशस्तु गन्धर्वो गान्धर्वो यत्र वै स्वर ।
 उत्पन्नस्तु यथा नादो गन्धर्वा यत्र चोत्थिता ॥२७॥
 ऋषभस्तु तत कल्पो ज्ञेय पचदशो द्विजा ।
 ऋषयो यत्र सम्भूता स्वरो लोकमनोहर ॥२८॥
 पङ्कजस्तु षोडश कल्प षड् जना यत्र चर्पय ।
 शिशिरश्च वसन्तश्च निदाघो वर्ष एव च ॥२९॥
 शरद्धे मन्त्र इत्येते मनसा ब्रह्मण सुता ।
 उत्पन्ना पङ्कज ससिद्धा पुत्रा कल्पे तु षोडशे ॥३०॥
 यस्माज्जातैश्च तै पङ्क्ति सद्यो जातो महेश्वर ।
 तस्मात् समुत्थित पङ्कज स्वरस्तूदधिसन्निभ ॥३१॥
 तत सप्तदश कल्पो मार्जालीय इति स्मृत ।
 मार्जालीय तु तत् कर्म यस्माद्ब्राह्मकल्पयत् ॥३२॥

आठवाँ वज्र नाम वाला कल्प होता है और नवम कल्प हव्य वाहन
 नाम वाला होता है । सावित्र इस नाम वाला दशम कल्प होता है और भुव
 इम नाम से एकादश कल्प प्रसिद्ध होता है ॥ २६ ॥ उशिक बारहवाँ और
 कुशिक तेरहवाँ कल्प होता है । चौदहवाँ कल्प गन्धर्व होता है जहाँ गा-धर्व
 स्वर उत्पन्न हुआ जिसके नाद से यहाँ गन्धर्व उत्पन्न हुए थे । इसके पश्चात्
 पन्द्रहवाँ कल्प ऋषभ नाम वाला हुआ । जहाँ द्विज ऋषिबन्ध उत्पन्न हुए और
 लोक मनोहर स्वर उत्पन्न हुआ था ॥ २७-२८ ॥ पङ्कज सप्तहवाँ कल्प है जहाँ
 छह जन ऋषि हैं । शिशिर और वसन्त, निदाघ और वर्षा, शरद और ह्रन्त
 ये ब्रह्माजी के मानस पुत्र उत्पन्न हुए और सोलहवें कल्प में पङ्कज से ससिद्ध
 हुए थे ॥ २९-३० ॥ जिससे उत्पन्न उन छह से तुरन्त ही महेश्वर उत्पन्न हुए
 उनसे उदधि के तुल्य पङ्कज स्वर उठ खड़ा हुआ ॥ ३१ ॥ इसके पश्चात् सप्तहवाँ
 कल्प मार्जालीय इस नाम से कहा गया है । मार्जालीय वह कर्म है जिससे ब्राह्म
 नी कल्पना की गई है ॥ ३२ ॥

ततस्तु मध्यमो नाम कल्पोऽष्टादश उच्यते ।
 यस्मिस्तु मध्यमो नाम स्वरो धैवतपूजितः ।
 उत्पन्नः सर्वभूतेषु मध्यमो वै स्वयम्भुवः ॥३६॥
 ततस्त्वेकोनविंशस्तु कल्पो वैराजकः स्मृतः ।
 वैराजो यत्र भगवान् मनुर्वै ब्रह्मणः सुतः ॥३७॥
 तस्य पुत्रस्तु धर्मात्मा दधीचिर्नाम धार्मिकः ।
 प्रजापतिर्महातेजा वभूव त्रिदशेश्वरः ॥३८॥
 अकामयत गायत्री यजमान प्रजापतिम् ।
 तस्माज्जज्ञे स्वरः स्निग्धः पुत्रस्तस्य दधीचिनः ॥३९॥
 ततो विंशतिम् कल्पो निषादः परिकीर्तितः ।
 प्रजापतिस्तु तं हृष्टा स्वयम्भूप्रभव तदा ।
 विरराम प्रजाः स्रष्टुं निषादस्तु तपोऽनपत् ॥४०॥
 दिव्यं वर्षसहस्रन्तु निराहारो जितेन्द्रियः ।
 तमुवाच महातेजा ब्रह्मा लोऽपितामहः ॥४१॥
 ऊढं वाहु तपोऽग्लानं दुःशितं क्षुत्पिपासितम् ।
 निर्पादित्यग्रवीदेन पुत्रं शान्तं पितामहः ।
 तस्मान्निषादं सम्भूतं स्वरम्बु स निषादवान् ॥४२॥

इसके पश्चात् मध्यम इस नाम वाला अठारहवाँ वर्ष बड़ा जाता है ।
 जिसमें धैवत पूजित मध्यम इस नाम वाला स्वर उत्पन्न हुआ । समस्त प्राणियों
 में मध्यम स्वयम्भुव है ॥ ३६ ॥ इसके अनन्तर उन्नीसवीं कल्प वैराजक बड़ा
 गया है । अही भगवान् वैराज ब्रह्मा के पुत्र मनु हुए हैं ॥ ३७ ॥ उनसे पुत्र
 महात्मा दधीचि परम धार्मिक हुए । त्रिदशेश्वर महान् तेज वाले प्रजापति हुए
 थे ॥ ३८ ॥ गायत्री में यजमान प्रजापति की कामना की थी । उससे उस
 दधीचि का पुत्र स्निग्ध स्वर उत्पन्न हुआ ॥ ३९ ॥ इसके अनन्तर बीसवीं कल्प
 निषाद इस काम से परिकीर्तित हुआ है । उस समय प्रजापति ने स्वयम्भू से
 उत्पन्न उसे देवर्ष प्रजा के मृगन के कार्य में विराम ले लिया था । इसके
 अनन्तर निषाद ने तपश्चर्या आरम्भ कर दी ॥ ४० ॥ निषाद ने एक सप्ताह

३: य वषो तव निराहार और त्रितेन्द्रिय होकर तपश्चर्या की थी, तब लोक के पितामह महान् तेज वाले ब्रह्माजी ने उससे कहा ॥४१॥ यह निपाद उस समय में ऊर्ध्व बाहुओं वाला-तप स अत्यन्त ग्लान-गरम दुःखित और भूख-प्यास से युक्त होकर तप कर रहा था । तब पितामह ने इस सान्त् अपने पुत्र से कहा— 'निपीद' अर्थात् बैठ आया । इससे निपाद वाया वह निपाद स्वर उत्पन्न हुआ था ॥४२॥

एकविंशतिम कल्पो विज्ञेय पञ्चमो द्विजाः ।
 प्राणोऽपान समानश्च उदानो व्यान एव च ॥४३॥
 ब्रह्मणो मा नमा पुत्रा पञ्चते ब्रह्मण समा ।
 तैस्त्वर्यवादिभिर्युक्ते वाग्भिरिष्टो महेश्वर ॥४४॥
 यस्मात्परिगतैर्गीतः पञ्चमिस्तंमंहात्मभिः ।
 स्वरस्तु पञ्चम स्निग्ध तस्मात्स्वम्भु पञ्चमः ॥४५॥
 द्वाविंशस्तु तथा कल्पो विज्ञेयो मेघवाहनः ।
 यत्र विष्णुर्महागुहमेघा भूत्वा महेश्वरम् ।
 दिव्य वषमहस्रन्तु अवहत् कृत्तिवासमम् ॥४६॥
 तस्य नि श्वसमानस्य भाराक्रान्तस्य वै मुखात् ।
 निर्जगाम महाकाय कालो लोकप्रनाशन ।
 यस्त्वय पठ्यते विप्रं विष्णुर्वै वश्यपात्मज ॥४७॥
 त्रयोविंशतिम कल्पो विज्ञेयश्चिन्तकस्तथा ।
 प्रजापतिसुत श्रीमान् चित्तिश्च मिथुनश्च तौ ॥४८॥
 ध्यायतो ब्रह्मणश्चैव यस्मान्चिन्ता समुत्थिता ।
 तस्मात्तु चिन्तक सो वै कल्पः प्रोक्त स्वयम्भुवा ॥४९॥

ह द्विजगणों । इक्कीसवाँ कल्प पञ्चम जानना चाहिए । प्राण-अपान-उदान-समान और व्यान ये ब्रह्माजी के मानम पाँच पुत्र जो कि ब्रह्मा के ही तुल्य थे उत्पन्न हुए । उनके द्वारा युक्त अर्पवादियो ने वाणियो के द्वारा महेश्वर की उपासना की थी ॥४३॥ ४४॥ जिस कारण से महान् आत्मा वाले उन परि-गत पाँच पीढ़ों से मधे मधे पञ्चम स्वर बहुत ही स्निग्ध हुए इसी कारण से

पञ्चम कल्प हुआ ॥४५॥ बाईसवीं कल्प तो मेघवाहन इस नाम वाला जानना चाहिए, जहाँ पर महाबाहु विष्णु भगवान् ने मेघ होकर कृत्ति वस्त्र बात महे श्वर को एक सहस्र दिव्य वर्ष पर्यन्त चहन किया था ॥४६॥ भार से आक्रान्त निश्वाम लेते हुए उसके मुख से महान् काया वाला लोक को प्रकाश देने वाला काल निकला था जो कि यह विष्णु ब्राह्मणों के द्वारा कश्यप का पुत्र पड़ा जाता है ॥४७॥ तेईसवीं कल्प चिन्तक जानना चाहिए । प्रजापति का पुत्र श्रीमात्रिति है और वे दोनों का जाड़ा है । ४८॥ ब्रह्म का ध्यान करते हुए ही चिन्त समुत्पन्न हो गई थी, यही कारण है जिससे स्वयम्भू के द्वारा वह चिन्तक कल्प कहा गया है ॥४९॥

चतुर्विंशतिमश्वापि ह्याकूति कल्प उच्यते ।
 आकूतिश्च तथा देवी मिथुन सम्प्रसूयते ॥५०॥
 प्रजा स्रष्टु तथाकूति यस्मादाह प्रजापति ।
 तस्मात् स पुरुषो ज्ञेय आकूति कल्पसंज्ञित ॥५१॥
 पञ्चविंशतिम कल्पो विज्ञाति परिकीर्तित ।
 विज्ञातिश्च तथा देवी मिथुन सम्प्रसूयते ॥५२॥
 ध्यायत पुत्रकामस्य मनस्यध्यात्मसंज्ञितम् ।
 विज्ञात वै समासेन विज्ञातिस्तु तत स्मृत ॥५३॥
 षट् विंशस्तु तत कल्पो मन इत्यभिधीयते ।
 देवी च शाङ्करी नाम मिथुन सम्प्रसूयते ॥५४॥
 प्रजा वै चिन्तमानस्य स्रष्टुकामस्य वै तदा ।
 यस्मान् प्रजासम्भवनादुत्पन्नस्तु स्वयम्भुवा ।
 तस्मान् प्रजासम्भवनाद्भावनासम्भव स्मृत ॥५५॥
 सप्तविंशतिम कल्पो भावा वै कल्पसंज्ञित ।
 पौणमासी तथा देवी मिथुन समपद्यत ॥५६॥

चोबीसवीं कल्प आकूति कल्प कहा जाता है । आकूति और देवी दोनों का मिथुन हुआ था ॥५०॥ क्योंकि प्रजापति ने आकूति से प्रजा के सृजन के लिये कहा था, इसी से वह पुत्र आकूति कहा गया और उपर्युक्त

से कर जानना चाहिए ॥५१॥ पञ्चवीसवाँ कल्प विज्ञाति नाम से कहा गया है ।
 विज्ञाति ओर देवी का मिथुन सम्प्रभूत होता है ॥५२॥ मन में अध्यात्म सज्ञा
 वाले का ध्यान करते हुए पुत्र की कामना के होने से यज्ञेय जाना गया अतएव
 विज्ञात होने से वह विज्ञाति कहा गया है ॥५३॥ छद्मवीसवाँ कल्प मन इस नाम
 से कहा जाता है और शाङ्करी देवी से यह मिथुन सम्प्रभूत किया जाता है ॥५४॥
 उप समय प्रजा की चिन्ता करने हुए प्रजा की मृष्टि की कामना वाले के प्रजा के
 सम्भवत होने से स्वयम्भू के द्वारा उत्पन्न है इसलिये प्रजा के सम्भवन से भावना
 सम्भव कहा गया है ॥५५॥ सत्ताईसवाँ कल्प का नाम भाव कल्प हुआ है तथा
 पौर्णमासी देवी से यह मिथुन उत्पन्न हुआ ॥५६॥

प्रजा वै अष्टकामस्य ब्रह्मणः परमेष्ठिन ।

ध्यायतस्तु पर ध्यान परमात्मानमोश्वरम् ॥५७

अग्निस्तु मण्डलीभूत्वा रश्मिजालममावृतः ।

भुवन्दिबन्ध विष्टम् दीप्यते न महावपु ॥५८

ततो वर्षसहस्रान्ते सम्पूर्णं ज्योतिमण्डले ।

आविष्टया सहोत्पन्नमपश्यन् सूर्यमण्डलम् ॥५९

यस्माददृश्यो भूतानां ब्रह्मणा परमेष्ठिना ।

दृष्टस्तु भगवान् देव सूर्यं सम्पूर्णमण्डलः ॥६०

सर्वे योगाश्च मन्त्राश्च मण्डलेन सहोत्थिताः ।

यस्मान् कल्पो ह्ययं दृष्टस्तस्मात्त दर्शमुच्यते ॥६१

यस्मान्मनासि सम्पूर्णो ब्रह्मण परमेष्ठिन ।

पुरा वै भगवान् सोम पौर्णमासी ततः स्मृता ॥६२

तस्मात्तु पर्वदर्शो वै पौर्णमासश्च योगिभि ।

उभयो पक्षयोज्येष्टमात्मनो हितकाम्यया ॥६३

प्रजा के मृत्रन की कामना रखने वाले परमेश्वरी ब्रह्मा द्वारा परमात्मा ईश्वर
 का ध्यान करते हुए रश्मि जाल से समावृत अग्नि मण्डलीभूत होकर सूर्य और
 दिव दोनों को विष्ट करके महान् वपु वाला वह दीप्यमान होता है ॥५७-५८॥
 इसके पश्चात् एव सृष्टि वर्ष के अन्त में सम्पूर्ण ज्योति मण्डल में आविष्ट होन

वाली के साथ उत्पन्न होने वाले सूर्य मण्डल को देखा ॥१५॥ परमेशी ब्रह्मा ने द्वारा अदृश्य वह फिर भूतो को भगवान् सम्पूर्ण मण्डल वाले सूर्यदेव दृष्ट हु। अर्थात् पूर्ण रूप से दिखाई देने लगे ॥१६०॥ समस्त योग और मन्त्र उस मण्डल के साथ ही उत्पन्न हो गये थे । क्योंकि यह ब्रह्म देखा गया है, इसी से इसका नाम दर्शम्—यह ब्रह्म जाता है ॥१६१॥ क्योंकि पहिले परमेशी ब्रह्मा के मन में भगवान् सोम थे, इसके पश्चात् पौर्णमासी कही गई है ॥१६२॥ इससे पर्वदश में योगियों के द्वारा अपने हित की कामना से दोनों पक्षों में पौर्णमास ज्येष्ठ होता है ॥१६३॥

दर्शञ्च पौर्णमासञ्च ये यजन्ति द्विजातयः ।
 न तेषां पुनरावृत्तिर्ब्रह्मलोकात् कदाचन ॥१६४॥
 योऽनाहिताग्निं प्रयतो वीराध्वान् गतोऽपि वा ।
 समाधाय मनस्तीव्रं मन्त्रमुच्चारयेच्छने ॥१६५॥
 त्वमग्ने रुद्रो असुरो मही दिवस्त्व शर्वो मासु पृथ ईशिषे ।
 त्व पाशगन्धर्वशिष पूषा विद्यत्तपासिना ।
 इत्येव मन्त्रं मनसा सम्यगुच्चारयेद्द्विजः ।
 अग्निं प्रविशते यस्तु रुद्रलोके स गच्छति ॥१६६॥
 सोमश्चाग्निस्तु भगवान् कालो रुद्र इति श्रुतिः ।
 तस्माद्य प्रविशेदग्निं स रुद्रान्न निवर्त्तते ॥१६७॥
 अष्टा विंशतिमः कल्पो बृहदित्यभिसंज्ञितः ।
 ब्रह्मणः पुनः कामस्य स्रष्टु कामस्य वै प्रजाः ।
 ध्यायमानस्य मनसा बृहत्साम रथन्तरम् ॥१६८॥
 यस्मात्तत्र समुत्पन्नो बृहत्तः सर्वतोमुखः ।
 तस्मात्तु बृहत्तः कल्पो विज्ञेयस्तत्त्वचिन्तकः ॥१६९॥
 अष्टाशीतिसहस्राणां योजनानां प्रमाणतः ।
 रथन्तरन्तु विज्ञेय परम सूर्यमण्डलम् ।
 तस्मादण्डन्तु विज्ञेयमभेद्यं सूर्यमण्डलम् ॥१७०॥
 यत्पर्यमण्डलश्चापि बृहत्साम तु भिद्यते ।

भित्वा चैन द्विजायान्ति योगात्मानो दृढव्रताः ।

सङ्घातमुपनीताश्च अन्ये कल्पा रथन्तरे ॥७१॥

इत्येतत् मया प्रोक्तं चित्रमध्यन्तमदर्शनम् ।

अतः परं प्रवक्ष्यामि कल्पानां विस्तरं शुभम् ॥७२॥

जो द्विजाति गण दर्श और पीर्णमास का यजन किया करते हैं, उनकी फिर ब्रह्मलोक से पुनरावृत्ति कदापन ही होनी है ॥६४॥ जो व्याहित अग्नि वाला न हो वह औराष्टका को मग्न हुआ भी मन को समाहित करके शनैः मन्त्र का उच्चारण करते हैं ॥६५॥ मन्त्र यह है—हे अग्ने ! आप रुद्र हैं, असुर हैं, मही हैं, दिव है, ध्रुवं हैं और भारत हैं । आप पूछे हुए हैं, समर्थ हैं, आप पाश-गन्धर्व शिव हैं और विधत्त पाशों के द्वारा पूजा हैं—इस इतने मन्त्र को मन से द्विज भली-भाँति धीरे से उच्चारण करे । जो अग्नि की अर्चना करता है वह रुद्र के लोक को चला जाता है ॥६५॥६६॥ सोम और अग्नि भगवान् काल रुद्र हैं, यह श्रुति है । इसलिये जो अग्नि अर्चना करता है वह रुद्र से निवर्तमान नहीं होता है ॥६७॥ अट्टाईसवाँ कल्प 'वृहत्'—इस सज्ञा वाला होता है । पुत्र की इच्छा वाले और प्रजा की सृजन-कामना वाले ब्रह्मा के मन में ध्यान करते हुए वृहत्काम रथन्तर हुआ ॥ ८॥ क्योंकि वहाँ सर्वतोमुख वृहत् उत्पन्न हुआ था, इसीलिये तत्त्वों के चिह्नको के द्वारा यह वृहत्, कल्प जानने के योग्य हुआ है । ॥६६॥ अट्ठासी हजार योजनों के प्रमाण से परम रथन्तर सूर्य-मण्डल जानना चाहिए । इसलिये यह अण्ड न भेदन करने के योग्य सूर्य मण्डल जानना चाहिए । ॥७०॥ जो वृहत् साम सूर्यमण्डल भी निश्चयमान होता है । दृढ व्रत वाले योगात्मा द्विज इसका भेदन करके जाया करते हैं । सङ्घात की उपनीत अन्य कल्प-रथन्तर में होते हैं । मैंने यह अध्यात्म दर्शन चित्र बतला दिया है । इससे आगे कल्पों का शुभ विस्तार बताऊँगा ॥७१॥७२॥

॥ कल्प-संख्यानिरूपण ॥

अत्यद्भुतमिदं सर्वं कल्पानान्ते महामुने ।

रहस्यं वै समाध्यात मन्त्राणाञ्च प्रकल्पनम् ॥१॥

न तवाविदित किञ्चित् त्रिषु लोकेषु विद्यते ।

तस्माद्विस्तरन् सर्वा कल्पसख्या ब्रवीहि न ॥२॥

अत्र वः कथयिष्यामि कल्पसख्या यथा तथा ।

युगाग्र च वर्षाग्रन्तु ब्रह्माणः परमेष्ठिनः ॥३॥

एक कल्पसहस्रन्तु ब्रह्माणोऽब्दः प्रकीर्तितः ।

एतदष्टसहस्रन्तु ब्रह्माणस्तद्युगं स्मृतम् ॥४॥

एकं युगसहस्रन्तु सवनं तत् प्रजापते ।

सवनानां सहस्रन्तु द्विगुणं त्रिवृतं तथा ॥५॥

ब्रह्माणः स्थितिकालस्य चैतत् सर्वं प्रकीर्तितम् ।

तस्य सत्यां प्रवक्ष्यामि पुरस्ताद्धं यथाक्रमम् ॥६॥

अष्टाविंशतिर्ये कल्पा नामतः परिकीर्तिता ।

तेषां पुरस्ताद्वक्ष्यामि कल्पसंज्ञां यथाक्रमम् ॥७॥

ऋषियो ने कहा—हे महामुने ! आपने यह अत्यन्त ही अद्भुत वस्तु का सम्पूर्ण रहस्य और मन्त्रों का प्रकल्पन बताया है ॥१॥ तीनों लोकों में ऐसी कुछ भी वस्तु नहीं है जो आपको अविवक्षित हो अर्थात् जिसे आप नहीं जानते हो—तात्पर्य यही है कि आप सभी कुछ जानते हैं । इसलिये आप हमारे सामने समस्त कल्पों की सख्या विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए ॥२॥ वायुदेव ने कहा—यहाँ मैं आपके आगे यथातथ्य कल्पों की सख्या—युग का अग्रभाग और परमेशी ब्रह्माजी के वर्षों के अग्रभाग को बतलाता हूँ ॥३॥ एक सहस्र कल्पों का ब्रह्मा का एक वर्ष होता है । इनका आठ सहस्र ब्रह्मा का युग कहा गया है ॥४॥ एक युग सहस्र प्रजापति का सवन होता है । इस तरह सबनों का सहस्र तथा द्विगुण एवं त्रिवृत यह सब ब्रह्मा की स्थिति का काल बताया गया है । उसकी सख्या यथाक्रम पहिले बताऊँगा ॥५॥६॥ कल्पों की अट्ठाईस सख्या नाम से बतला दी गई है । उनकी पहिले कल्प संज्ञा को यथाक्रम कहूँगा ॥७॥

रयन्तरस्य साम्नस्तु उपरिष्ठान्निबोधत ।

कल्पान्ते नाम धेयानि मन्त्रोत्पत्तिश्च यस्य या ॥८॥

एवोर्नविशक कल्पो विज्ञेयः श्वेतलोहितः ।

यस्मिन्तत् परमध्यानं ध्यायतो ब्रह्माणस्तथा ॥९॥

श्वेतोष्णीष श्वेतमात्यः श्वेताम्बरधरः शिखी ।
 उत्पन्नस्तु महातेजाः कुमारः पावकोपम ॥१०॥
 भीम मुख महारौद्रं सुघोरं श्वेतलोहितम् ।
 दीप्त दीप्तेन वपुषा महास्य श्वेतवर्चसम् ॥११॥
 त दृष्ट्वा पुरुष क्षीमान् ब्रह्मा वै विश्वताम्रम् ।
 कुमार लोकधातारं विश्वरूप महेश्वरम् ॥१२॥
 पुराणपुरुष देव विश्वात्मा योगिना चिरम् ।
 वन्दे देवदेवेश ब्रह्मा लोकपितामह ॥१३॥
 हृदि कृत्वा महादेव परमात्मानमीश्वरम् ।
 सद्योजात ततो ब्रह्म ब्रह्मा वै समचिन्तयत् ।
 ज्ञात्वा मुमोच देवेशो हृष्टो हास जगत्पतिः ॥१४॥

रयन्तर का साम वा ऊपर से समझ लो, जिसकी जो मन्त्रोत्पत्ति है और जो नामधेय हैं ॥८॥ उत्तमोमर्ग कल्प श्वेत लोहित ध्यानना चाहिए जिसमें ध्यान करने वाले ब्रह्माग्नी का परम ध्यान है ॥९॥ श्वेत उष्णीष (पण्डी) वाला-श्वेत माला धारण करने वाला-श्वेत वस्त्र धारी-महान् तेज से युक्त पावक के समान दीप्ति वाला शिखी कुमार उत्पन्न हुआ ॥१०॥ जिसका मुख भीम-महान् रौद्र-सुघोर और श्वेत लोहित है । दीप्त वपु से दीप्यमान-महान् मुख वाले और श्वेत वर्चस उसको देखकर विश्वतोमुख श्रीमान् पुरुष ब्रह्माग्नी ने लोकों के धाता-विश्वरूप-महेश्वर-कुमार और पुराण पुरुष देव देव को विश्वात्मा लोक पितामह की वन्दना की ॥ ११-१२-१३ ॥ परमात्मा ईश्वर महादेव को हृदय में स्थित करके ब्रह्म तुरन्त उत्पन्न हुआ है ऐसा ब्रह्माग्नी ने चिन्तन किया और ज्ञान प्राप्त करके परम प्रसन्न देवेश जगत्पति ने हास्य किया ॥ १४ ॥

ततोऽस्य पार्श्वतः श्वेता ऋषयो ब्रह्मवर्चस ।
 प्रादुर्भूता महात्मानः श्वेतमात्यानुलेपनाः ॥१५॥
 सुदन्दो नन्दकश्चैव विश्वनन्दोऽथ नन्दनः ।
 शिष्यास्ते वै महात्मानो यैस्तु ब्रह्म ततो वृतम् ॥१६॥

तस्याग्रे श्वेतवर्णमि श्वेतनामा महामुनि ।
 विजज्ञेऽथ महातेजा यस्माज्जज्ञे नरस्त्वसी ॥१७॥
 तत्र ते ऋषयः सर्वे सद्याजात महेश्वरम् ।
 तस्माद्विश्वेश्वर देव ये प्रपश्यन्ति वै द्विजा ।
 प्राणायामपरा युक्ता ब्रह्मणि यवसायिनः ॥१८॥
 ते सर्वे पापनिर्मुक्ता विमला ब्रह्मवर्चसः ।
 ब्रह्मलोकमतिक्रम्य ब्रह्मलोकं व्रजन्ति च ॥१९॥
 ततश्चिश्तमः कल्पो रक्तो नाम प्रकीर्तितः ।
 रक्तो यत्र महातेजा रक्तवर्णं मधारयत् ॥२०॥
 दधाय तं पुत्रकामस्य ब्रह्मण परमेष्ठिनः ।
 प्रादुर्भूतो महातेजा कुमारो रक्तविग्रहः ।
 रक्तमाल्याम्बरधरो रक्तनेत्रः प्रस्तापवान् ॥२१॥

इसके अनन्तर इसके पार्श्व में ब्रह्मवचन श्वेत ऋषिगण प्रादुर्भूत हुए जो महान् आत्मा वाले और श्वेतमाल्य तथा अनुलेपन वाले थे ॥ १५ ॥ सुन्दर नन्दन, विश्वनन्द और नन्दन ये महान् आत्मा वाले शिष्य थे जिनसे वह ब्रह्म आवृण था ॥ १६ ॥ उसके आगे श्वेतवर्ण की आभा वाले श्वेत नाम वाले महामुनि उद्भूत हुए जिससे महान् तेज आभा यह नर उत्पन्न हुआ था ॥ १७ ॥ वहाँ वे सब ऋषिगण सद्य उत्पन्न हुए विश्वेश्वर महेश्वर देव को देखते हैं और जो ब्राह्मण उसका दर्शन करते हैं वे प्राणायाम में परायण तथा ब्रह्म में ध्यानाय से युक्त थे ॥ १८ ॥ वे सब पापों से निर्मुक्त हुए बिना मल वाले ब्रह्मवचन ब्रह्मलोक का अतिक्रमण करके ब्रह्मलोक को चल जाते हैं ॥ १९ ॥ इसके पश्चात् श्री वायुदेव ने कहा—इसके अनन्तर तीसरा जो कल्प था वह रक्त—इस नाम से कहा गया है । जहाँ महान् तेज से युक्त रक्त था उसने रक्तवर्ण को धारण किया था ॥ २० ॥ पुत्र की कामना वाले परमेष्ठी ब्रह्मा के ध्यान करते हुए महान् तेज वाला रक्त विग्रह से युक्त कुमार उत्पन्न हुआ था जो रक्तमाल्य और रक्त वर्ण का धारण करने वाला रक्त नेत्रों वाला तथा प्रस्ताप वाला था ॥ २१ ॥

स तं दृष्ट्वा महादेवं कुमारं रक्तवाससम् ।

ध्यानयोगं परं ज्ञत्वा बुबुधे विश्वमीश्वरम् ॥२२॥

स तं प्रणम्य भगवान् ब्रह्मा परमयन्त्रितः ।

वामदेव ततो ब्रह्मा ब्रह्मात्मकं व्यचिन्तयन् ॥२३॥

एवं ध्यातो महादेवो ब्रह्मणा परमेष्ठिना ।

मनसा प्रीतियुक्तेन पितामहमवाब्रवीन् ॥२४॥

ध्यायता पुत्रकामेन यस्मात्तोहं पितामहः ।

दृष्टः परमया भक्त्या ध्यानयोगेन सत्तम ॥२५॥

तस्माद्विधानं परं प्राप्य कल्पे कल्पे महातपाः ।

वेत्स्यसे मा महासत्त्व लोकघातारमीश्वरम् ।

एवमुक्त्वा ततः शर्वः अट्टहास मुनीन् ह ॥२६॥

ततस्तस्य महात्मानश्चत्वारश्च कुमारकाः ।

सम्बभूवुर्म महात्मानो विरेजुः शुद्धबुद्धयः ॥२७॥

विरजश्च विवाहश्च विशोको विश्वभावनः ।

ब्रह्मण्या ब्रह्मणस्तुल्या वीरा अध्यवसायिनः ॥२८॥

उस रक्त-वस्त्र धारी महादेव कुमार को उसने देखकर और पर ध्यान-

योग में स्थित होकर विश्व-रूप ईश्वर का ज्ञान प्राप्त किया ॥ २२ ॥ भगवान्

परम यन्त्रित ब्रह्मा जी ने उसको प्रणाम करके फिर ब्रह्मा जी ने ब्रह्मात्मक वाम-

देव का विशेष रूप से चिन्तन किया ॥ २३ ॥ इस प्रकार से परमेष्ठी ब्रह्मा के

द्वारा ध्यान किये हुए महादेव प्रीति से युक्त मन से पितामह से कहा ॥ २४ ॥

हे सत्तम ! पुत्र की कामना रखने वाले और ध्यान करने वाले तुमने पितामह

मुझे परम भक्ति से तथा ध्यान के योग से देखा था ॥ २५ ॥ इसलिये परम

ध्यान प्राप्त करके महान् तप वाले कल्प-कल्प में हे महासत्त्व ! लोको के घाता

ईश्वर मुझको भली भाँति जान लोगे । इस प्रकार से कह कर पञ्चाश शर्व ने

बड़ा अट्टहास किया था ॥ २६ ॥ इसके पश्चात् उसके महान् आत्मा वाले

चार पुमार उत्पन्न हुए थे और शुद्ध बुद्धि वाले महात्मा विशेष रूप से दीप्तिमान

हूँ थे ॥ २७ ॥ वे विरज, विवाह, विशोक और विश्वमानव थे तथा ब्रह्मण्य,

वीर, अध्यवसायी और ब्रह्मा के ही तुल्य थे ॥ २८ ॥

रक्ताम्बरधराः सर्वे रक्तमाल्यानुलेपनाः ।
 रक्तभस्मानुलिप्ताङ्गा रक्तास्या रक्तलोचना ॥२८॥
 ततो वर्षेसहस्रान्ते ब्रह्मण्या व्यवसायिनः ।
 गृणन्तश्च माहात्मानो ब्रह्मा तद्वामदेवकम् ॥३०॥
 अनुग्रहार्थं लोकानां शिष्याणां हितकाम्यया ।
 धर्मोपदेशमखिलं कृत्वा ते ब्राह्मणा स्वयम् ।
 पुनरेव महादेव प्रविष्टा रुद्रमव्ययम् ॥३१॥
 येऽपि चान्ये द्विजश्रेष्ठा पुंजाना वाममीश्वरम् ।
 प्रपद्यन्ति महादेवं तदुभक्तास्नत्परायणा ॥३२॥
 ते सर्वे पापनिर्मुक्ता विमला ब्रह्मचरसः ।
 रुद्रलोकं गमिष्यन्ति पुनरावृत्तिदुर्लभम् ॥३३॥

सब रक्त-वस्त्रों के धारण करने वाले और रक्त माल्य तथा अनुलेपन
 पुनः वे । वे रक्त भस्म से अनुलिप्त अङ्गों वाले, रक्त मुख से युक्त तथा रक्त
 नेत्रों वाले थे ॥ २८ ॥ इसके पश्चात् एक महत् वर्षों के अन्त में वे ब्रह्मण्य
 महात्मा और व्यवसायी उस वामदेव ब्रह्मा को ग्रहण करने वाले थे ॥ ३० ॥
 भोक्तों के ऊपर अनुग्रह करने के लिये और शिष्यों के हित की कामना से समस्त
 धर्म का उपदेश करके वे ब्राह्मण स्वयं पुनः अव्यय रुद्र स्वरूप महादेव में प्रविष्ट
 हो गये ॥ ३१ ॥ और जो भी अन्य श्रेष्ठ द्विज वाम ईश्वर के पुंजान होते हुए
 उनके परम भक्त एवं उन ही में परायण रहने वाले थे वे महादेव को प्राप्त होते
 हैं ॥ ३२ ॥ वे सभी पापों से दृढकारण पाने वाले होकर विमल अर्थात् मल से
 रहित विमुक्त होने वाले ब्रह्मवचस रुद्र लोक को जाते हैं जहाँ से फिर इस सत्ता
 में आवृत्ति दुर्लभ हुआ करती है ॥ ३३ ॥

॥ माहेश्वरावतार-योग ॥

एकात्रिंशत्तमं कल्पं पीतयासा इति स्मृतं ।
 यत्प्रा यत्र महातेजा पीतवर्णत्वमागतं ॥१॥
 ध्यायतः पुत्रकामस्य ग्रहणं परमेष्ठिनं ।
 प्रादुर्भूतो महातेजाः कुमारः पीतयस्त्रयान् ॥२॥

पीतगन्धानुलिप्ताङ्ग. पीतमाल्यधरो युवा ।
 पीतयज्ञोपवीतश्च पीतोष्णीचो महामुजः ॥३॥
 तं दृष्ट्वा ध्यानसयुक्ता ब्रह्मा लोकेश्वर प्रभुम् ।
 मनसा लोकघातार वन्दे परमेश्वरम् ॥४॥
 ततो ध्यानगतस्तत्र ब्रह्मा माहेश्वरो पराम् ।
 अपश्यद्गता विरूपा च महेश्वरमुखच्युताम् ॥५॥
 चतुष्पदा चतुर्गङ्गा चतुर्हस्ता चतुस्तनीम् ।
 चतुर्नेत्रां चतुःशृङ्गी चतुर्दंष्ट्रा चतुर्मुखीम् ।
 द्वात्रिंशल्लोकसंयुतामीश्वरी सर्गतोमुखीम् ॥६॥
 स ता दृष्ट्वा महातेजाः महादेवी महेश्वरीम् ।
 पुनराह महादेवः सन्धिवनमस्कृतः ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा इक्ष्वाक्यसर्वा कल्प पीतवासा इन नाम से कहा गया है जहाँ महान् तेज वाला ब्रह्मा पीत वर्णता को प्राप्त हो गया है ॥ १ ॥ पुत्र के पाने की कामना से युक्त ध्यान करने वाले परमेशी ब्रह्मा के पीत-वस्त्र वाला तथा महान् तेज से युक्त कुमार प्रादुर्भूत हुआ था ॥ २ ॥ वह कुमार पीत गन्ध से अनुलिप्त अङ्ग वाला था और वह युवा पीत-माल्य के धारण करने वाला था । वह महान् भुजाओं वाला पीतवर्ण का ही यज्ञोपवीत धारण करने वाला था और पीत ही मस्तक उष्णीष अर्थात् शिरोवस्त्र पहिने हुए था ॥ ३ ॥ ब्रह्मा ने ध्यान में संयुक्त उस लोकेश्वर प्रभु को देखकर मन से लोक घाता परमेश्वर की वन्दना की ॥ ४ ॥ इसके अनन्तर वहाँ पर ध्यान में स्थित ब्रह्मा जी ने महेश्वर के मुखच्युत विरूपा पर माहेश्वरी गौ को देखा ॥ ५ ॥ वह गौ चार पदों वाली, चार मुखों वाली चार ही हाथों से युक्त और चार स्तन धाली थी तथा उसके चार नेत्र, चार शृङ्गा, चार दाँट और चार मुख थे । वह प्रसीम लोको से संयुक्त, सर्वतोमुखी और ईश्वरी थी ॥ ६ ॥ वह महान् तेज वाला उस महादेवी महेश्वरी को देखकर समस्त देवों के द्वारा नमस्कृत अर्थात् वन्दित महादेव फिर बोले ॥ ७ ॥

मतिः स्मृतिर्युद्धिरिति गायमानः पुनः पुनः ।

एह्येहोनि महादेवी सोत्तिष्ठन् प्राञ्जनिमृगम् ॥८॥

विश्वभावृत्य योगेन जगत्सर्वं वशीकुरु ।
 अथ वा महादेवेन रुद्राणी त्वं भविष्यसि ।
 ब्राह्मणानां हितार्थाय परमार्थं भविष्यसि ॥८॥
 अयं ना पुत्रकामस्य ध्यायत परमेश्वरम् ।
 प्रददौ देवदेवेशश्चतुष्पादा महेश्वरीम् ।
 ततस्तां ध्यानयोगेन विदित्वा परमेश्वरीम् ॥९॥
 ब्रह्मा लोकनमस्कार्यं प्रपद्यता महेश्वरीम् ।
 गायत्रीन्तु ततो रौद्रीं ध्यात्वा ब्रह्मा सुयन्त्रित ॥१०॥
 इत्येता वैदिकी विद्या रौद्री गायत्रीमपि ताम् ।
 जपित्वा तु महादेवो रुद्रलोकनमस्कृताम् ।
 प्रपद्यस्तु महादेव ध्यानयुक्तेन चेतसा । १२
 ततस्तस्य महादेवो दिव्य योग पुनः स्मृतः ।
 ऐश्वर्यं ज्ञानसम्पत्तिं वैराग्यं च ददौ पुनः ॥१३॥
 अथादृष्ट्वा मुमुक्षुः शीघ्रं दीप्तमोक्षवरः ।
 ततोऽप्यसर्वतो दाप्ता प्रादुर्भूताः कुमारका ॥१४॥

मति, स्मृति और बुद्धि, यह गाते हुए और बार बार यही गायन करने
 हुए महादेवी काइये काइये यह कहते हुए यह अत्यन्त प्राज्ञलि होकर वहाँ स्थित
 हो गये ॥ ८ ॥ योग से विश्व की आकृति करने इस समस्त जगत् की वश में
 करो । जयवा आप महादेव के साथ रुद्राणी हो जाओगी । ब्राह्मणों के हित के
 लिये आप परमार्थ हो जाओगी ॥ ९ ॥ इनके अनन्तर इसको ध्यान करने वाले,
 पुनः की इच्छा वाले परमेश्वरी की देव देवेश ने चार पादों वाली महेश्वरी की
 दे दिया । इनके पश्चात् उसको ध्यान के योग से परमेश्वरी जान लिया था
 । १० ॥ लोगों के द्वारा नमस्कार करने के योग्य ब्रह्मा जी ने उस महेश्वरी के
 पादों में जाकर इनके पश्चात् रौद्री गायत्री का ध्यान कर ब्रह्मा जी सुयन्त्रित
 हो गये ॥ ११ ॥ इन प्रकार से इन वैदिकी विद्या अर्थात् रौद्री गायत्री का
 जप करने पद मोक्ष के द्वारा नमस्कृत महादेवी भली-भाँति आप में स्थान हो
 गये और फिर ध्यान में मुक्तचित्त में महादेव की प्रसन्नता में प्राप्त हो गये थे

॥ १२ ॥ इसके अनन्तर महादेव ने पुनः दिव्य योग दिया और ऐश्वर्य, ज्ञान रूपी सम्पत्ति तथा वैराग्य प्रदान किया था ॥ १३ ॥ इसके उपरान्त ईश्वर ने भीषण एव दीप्त अट्टहास किया । इससे इसके सब ओर प्रादुर्भूत कुमार द्रोत हो गये ॥ १४ ॥

पीतमाल्याम्बरधराः पीतगन्धविलेपनाः ।

पीतोष्णीपशिरस्काश्च पीताम्याः पीतमूर्द्धजाः ॥१५॥

ततो वर्षसहस्रान्ते उपित्वा विमलोजसः ।

योगात्मानस्ततः स्नाता ब्राह्मणानां हितैषिणः ॥१६॥

धर्मयोगबलोपेता शृपीणा दीर्घसन्निभाम् ।

उपदिश्य तु ते योग प्रविष्टा रुद्रमीश्वरम् ॥१७॥

एवमेतेन विधिना प्रपन्ना ये महेश्वरम् ।

अन्येऽपि निवृत्तात्मानो ध्यानयुक्ता जितेन्द्रियाः ॥१८॥

ते सर्वे पापमुत्सृज्य विरजा ब्रह्मवर्चसः ।

प्रविशन्ति महादेवं रुद्रन्ते त्वपुनर्भवा ॥१९॥

ततस्तस्मिन् गते कल्पे पीतवर्णे स्वयम्भुवः ।

पुनरन्यः प्रवृत्तस्तु सितकल्पो हि नामतः ॥२०॥

एकार्णवे तदा वृत्ते दिव्ये वर्षसहस्रके ।

स्रष्टुकामः प्रजा ब्रह्मा चिन्तयामास दुःखितः ॥२१॥

वे सभी कुमार पीत माल्य तथा अम्बर के धारण करने वाले थे और पीतवर्ण की गन्ध के अनुलेपन से युक्त थे । इनके मस्तक पर उष्णीष अर्थात् शिरोवेष्टन वस्त्र था यह भी पीत था, पीत मुख से युक्त तथा पीत ही केशों वाल थे ॥ १५ ॥ इसके अनन्तर एक सहस्र वर्षों के अन्त में निवास करके विमल ओज वाले, योगात्मा और स्नान किये हुए तथा ब्राह्मणों के हितों के चाहने वाले धर्म के तथा योग के बल से उपेत वे सब दीर्घ सन्निभ का यजन करने वाले शृपियों की अपना उपदेश देकर रुद्र ईश्वर योग में प्रविष्ट हो गये ॥ १६-१७ ॥ इस प्रकार से जो इस विधि से महेश्वर को प्रसन्न हुए तथा अन्य लोग भी ध्यान से युक्त नियत आत्मा वाले जितेन्द्रिय थे वे सभी अपने पापों से छूटकर विरज

और ब्रह्मवर्चस वे महादेव रुद्र में प्रवेग बिया बगते हैं और फिर उनका जन्म नहीं होता है ॥ १८-१९ ॥ श्री वायुदेव ने कहा—इसके अनन्तर स्वयम्भू की पीतवर्ण वाले कल्प के समाप्त हो जाने पर फिर दूसरा कल्प प्रवृत्त हुआ त्रिसका नाम सित कल्प हुआ ॥ २० ॥ उस समय सर्वत्र एकमात्र समुद्र के दिव्य एक सहस्र वर्ष हो जाने पर प्रजा के सृजन की कामना करने वाले ब्रह्माजी परम बुद्धिमान होते हुए चिन्ता करने लगे ॥ २१ ॥

तस्य चिन्तयमानस्य पुत्रकामस्य चै प्रभो ।
 कृष्ण समभवद्वर्णो ध्यायत परमेष्ठिन ॥२२॥
 अथापश्यन्महातेजा प्रादुर्भूत कुमारकम् ।
 कृष्णवर्णं महावीर्यं दीप्यमानं स्वतेजसा ॥२३॥
 कृष्णाम्बरवरोष्णीयं कृष्णयज्ञोपवीतिनम् ।
 कृष्णेन मौलिना युक्तं कृष्णस्रगनुलेपनम् ॥२४॥
 स त दृष्ट्वा महात्मानममरं घोरं मन्त्रिणम् ।
 ववन्दे देवदेवेशं विश्वेशं कृष्णपिङ्गलम् ॥२५॥
 प्राणायामपरं श्रीमान् हृदि कृत्वा महेश्वरम् ।
 मनसा ध्यानसंयुक्तं प्रपद्यस्तु यतीश्वरम् ।
 अधोरेति ततो ब्रह्मा ब्रह्म एवानुचिन्तयन् ॥२६॥
 एव च ध्यायतस्तस्य ब्रह्माणं परमेष्ठिन ।
 मुमोच भगवान् रुद्र अट्टहास महास्वनम् ॥२७॥
 अथाम्य पादवर्तं कृष्णं कृष्णस्रगनुलेपना ।
 चत्वारस्तु महात्मानं सम्बभूवुः कुमारकाः ॥२८॥

इस तरह से चिन्ता करने वाले पुत्र की कामना से युक्त प्रभु परमेश्वरी का ध्यान में मगन रहते-रहते ही कृष्णवर्ण हो गया ॥ २२ ॥ इसने अनन्तर महाशक्ति वाले ने प्रादुर्भाव होने वाले कृष्णवर्ण से युक्त महान् वीर्य वाले अपने तेज से दीप्यमान कुमार को देखा ॥ २३ ॥ वह कुमार वाले वस्त्र और गिरोवेदन वाला था तथा कृष्ण उपवीत धारण कर रहा था । उसका मस्तक भी कृष्ण पादवर्ण की भाँसा और विनयन से युक्त था ॥ २४ ॥ उस महान् आत्मा

अता सत्यञ्च यदब्रह्मा अहिमा सन्ततिक्रमा ॥४७
 ध्यान ध्यानवपु शान्तिविद्याऽविद्यामतिवृत्तिः ।
 कान्ति शान्ति स्मृतिर्मेषा लज्जा शुद्धि सरस्वती ।
 तुष्टि पुष्टि क्रिया चैव लज्जा क्षान्ति प्रतिष्ठिता ॥४८
 पडविशतद्गुणा ह्येषा द्वात्रिंशाक्षरसज्जिता ।
 प्रकृति विद्धि ता ब्रह्मा स्त्वत्प्रमूर्ति महेश्वरीम् ॥४९

महेश्वर ने कहा—यह समस्त मन्त्रों का रहस्य है और यह पावन तथा
 पुष्टि के वर्णन करने वाला है । तुम अब मुझ से इस परम गोपनीय विषय को
 सुनो जो कि आदि सग में जैसा था ॥ ४२ ॥ जो यह कल्प इस समय वर्तमान
 है वह विश्वरूप इस नाम वाला कहा गया है जिसमें भवादि देव छब्बीस मनु
 बने गये हैं ॥ ४३ ॥ हे विभो ! यह ब्रह्म-स्थान है जब कि आपने इसे प्राप्त
 किया है । तब से ही लेकर यह तेईसवाँ कल्प कहा गया है ॥ ४४ ॥ हे देवेन !
 आपके सम्मुख ही जो मंकडों और सहस्रों स्वयम्भु बीत गये उनकी कथा बतलाता
 हूँ । उस समय तुम्हारा नाम आनन्द था ॥ ४५ ॥ तुम्हारा महालय भी आनन्द
 ही होता है । गालव्य गोत्र तब से तुम मेरे पुत्रता को प्राप्त हुए हो ॥ ४६ ॥
 तुममें योग, सांख्य, तप विद्या विधि, क्रिया, अत, सत्य जो ब्रह्म है वह,
 अहिमा, सन्तति क्रम, प्रतिष्ठित हैं ॥ ४७ ॥ ध्यान-ध्यान का वपु, शान्ति, विद्या,
 अविद्यामति, धृति, कान्ति शान्ति, स्मृति, मेधा, लज्जा, शुद्धि, सरस्वती, तुष्टि,
 पुष्टि क्रिया, लज्जा और क्षान्ति ये सब तुम में प्रतिष्ठित हैं ॥ ४८ ॥ ये
 छब्बीस गुण बत्तीस अक्षरों की सज्ञा से युक्त हैं । हे ब्रह्मन् ! उसी कावरी
 प्रमूर्ति महेश्वरी प्रकृति गमयना चाहिए ॥ ४९ ॥

मेषा भगवती देवी तत्प्रमूर्ति. स्वयम्भव ।

पद्मस्थी जगद्योनिः प्रकृतिगोः प्रकीर्तिता ।

प्रधान प्रकृति चैव यदादृष्टतत्त्वचिन्तया ॥५०॥

अजामेता मोहिता नुवनरुप्या विश्व मप्रमृजमाना गुरुणाम् ।

धृजोऽयं बुद्धिमा-विश्वरूपा गायत्री गा विषयरूपा हि युद्धा ॥५१॥

एवमुक्त्वा महादेवः श्रुतारामगयात्तरोत् ।

वतिताम्फोटितरव रुहाकहनदन्तया ॥५२
ततोऽस्य पाश्वंतो दिव्या. सर्वरूपाः कुमारकाः ।
जटी मुण्डी शिखण्डी च अर्धमुण्डश्च जज्ञिरे ॥५३
ततस्ते तु यथोक्तेन योगेन सुमहौजसः ।
दिव्य वर्षसहस्रन्तु उपासित्वा महेश्वरम् ॥५४
धर्मोपदेशं नियतं कृत्वा योगमयं दृढम् ।
शिष्टानां नियतात्मानः प्रविष्टा रुद्रमौश्वरम् ॥५५

यह यह भगवती बेसी स्वयम्भू की तत्प्रभूति है और यह चतुर्मुखी, जगद्योति, प्रकृति और गौ बही गई है । तत्त्वों के चिन्तन करने वाले पुरुष इसको प्रधान और प्रकृति कहते हैं ॥ ५० ॥ बुद्धिमान् । मैं अज्ञ हूँ, यह अज्ञा, लोहिता, कृष्ण शुक्ला विश्व का सप्रजन करने वाली मूर्त्ति, विश्वरूप वाली, गौ और गायत्री जानी गई है ॥ ५१ ॥ महादेव न इस प्रकार से कहकर अट्टहास किया और बलित एव स्फोटितरव वाला रुहाकह की ध्वनि की ॥ ५२ ॥ इसके अनन्तर उसके पाश्च देश में जटी, मुण्डी शिखण्डी और अर्धमुण्ड दिव्य स्वरूप कुमार उदरान्न हुए ॥ ५३ ॥ इसके पश्चात् महान् योज से युक्त यथोक्त योग के द्वारा उन्होंने दिव्य एक सहस्र वर्ष तक महेश्वर की उपासना की ॥ ५४ ॥ फिर योगमय नियत दृढ धर्मोपदेश करके शिष्टों में नियत आत्मा वाले ईश्वर रुद्र में प्रविष्ट हो गये ॥ ५५ ॥

॥ शार्व-स्तोत्र ॥

चत्वारि भारते वर्षे युगानि मुनयो विदुः ।
कृता नेता द्वापर च त्रिप्य चेति चतुर्युगम् ॥१
एतत्सहस्रपयन्तमहर्ष्यद्वद्रहण. स्मृतम् ।
मामाद्यास्तु गणाः सप्त रोमवन्तश्चतुर्दश ॥२
सशरीरा. श्रयन्ते स्म जनलोकं सहानुगाः ।
एव देवेष्वतीतेषु महर्ल्लोकाज्जनं तपः ॥३
मन्वन्तरेऽवतीतेषु देवा सर्वे महौजसः ।
ततस्तेषु गतेषूढं मायुज्यं कल्पवासिनाम् ॥४

समेत्य देवैस्ते देवाः प्राप्ते सङ्क्रान्ते तदा ।
 महर्लोकं परित्यज्य गणास्ते च चतुर्दश ॥५॥
 भूतादिष्ववशिष्टेषु स्यावरान्तेषु च तदा ।
 द्यूनेषु तेषु लोकेषु महान्तेषु भुवादिषु ।
 देवेष्वथ गतेषु ब्रह्म कल्पवासिषु च जनम् ॥६॥
 तत्सहस्रा ततो ब्रह्मा देवपिगणदानवान् ।
 सस्यापयति च सर्वान् दाहवृष्ट्या युगक्षये ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा—मुनिगण भारतवर्ष में चार युग कहते हैं, कृता, त्रेता, द्वापर और तिथ्य ये चार युग हैं ॥ १ ॥ इन युगों का एक सहस्र ज तक होना है तब ब्रह्मा का एक दिन होता है । यामादि सात गण और गे वाले चौदह शरीर एवं अनुगों के साथ जनलोक का सेवन करते थे । इस प्रकार देवों के अतीत हो जाने पर महर्लोक से जन और फिर तपलोक का सेव करते हैं ॥ २-३ ॥ मन्वन्तरो के अतीत हो जाने पर महान् औज से युक्त समस्त देव होते हैं । इसके पश्चात् कल्पवासियों में उनके ऊर्ध्व सायुज्य को प्राप्त हो जाने पर वे देव देवों के एकत्रित होकर उस समय सङ्क्रान्त प्राप्त होने पर वे चौदहगण महर्लोक का परित्याग कर देते हैं ॥ ४-५ ॥ उस समय अवशिष्ट भूतादि स्यावरान्त, वे द्यूय लोक, महान् भुवादि और देव जो कि कल्पवासी थे ब्रह्मभाग में जनलोक में चले जाने पर इसके उपरान्त उस सहस्र से ब्रह्मा देव, ऋषिगण और दानवों को संस्थापित करते हैं और युग के क्षय में सब की दाह वृष्टि से संस्थापना क्रिया करते हैं ॥ ६-७ ॥

योऽनीत. सप्तमः कल्पो मया वः परिकीर्तितः ।

समुद्रैः सप्तभिर्गाढमेकीभूतैर्महार्णवः ।

आसीदेकार्णवं धोरनविभाग तमोमयम् ॥८॥

माययैकार्णवं तस्मिन् शङ्खचक्रगदाधरः ।

जीमूताभोऽम्बुजाक्षश्च किरीटी श्रीपतिर्हरिः ॥९॥

नारायणमुखोद्गीर्णं सोऽष्टम. पुरूपोत्तमः ।

अष्टबाहुर्महोरस्को लोकानां योनिरुच्यते ।

किमप्यचिन्त्य युक्तात्मा योगमास्थाय योगवित् ॥१०

फणासदृस्कलित तमप्रतिमवर्चसम् ।

महाभोगपतेर्भोगमन्वास्तीर्य महोच्छ्रयम् ।

तस्मिन्महति पर्यङ्के शेते वै कनकप्रभे ॥११

एव तत्र शयानेन विष्णुना प्रभविष्णुना ।

आत्मारामेण क्रीडार्थं सृष्टं नाम्ना तु पङ्कजम् ॥१२

शतयोजनविस्तीर्णं तरुणादित्यवर्चसम् ।

वज्रदण्ड महोत्सेध लीलया प्रभविष्णुना ॥१३

तस्यैव क्रीडमानस्य समीप देवभीदुप ।

हेमग्रह्णाण्डजो ग्रह्णा रुमवर्णो ह्यतीन्द्रिय ।

चतुर्मुखो विशालाक्ष समागम्य यदृच्छया ॥१४

जो सातवीं कल्प ध्वसीत हो गया वह मैंने तुमको बतला दिया है ।

सात समुद्र जो गाढ़ एकीभूत महाणव हैं उनसे एक अतिघोर तमोमय विभाग से रहित अर्णव हो गया था ॥ ८ ॥ उस एक समुद्र में मैंने शङ्ख, चक्र और गदा के धारण करने वाले, मेघ की आभा के सदृश आभा से युक्त कमल के समान नेत्रों वाले, किरीटधारी, लक्ष्मी के स्वामी हरि को देखा जो कि नारायण के मुख से उद्गीर्ण हुए और वह आठवें पुरुषोत्तम थे । उनको आठ भुजाएँ थीं, महान् चौड़ा वक्ष स्थल था और जो समस्त लोको की यानि अर्थात् उद्भव स्थान बहे जाते हैं । योग के वेत्ता युक्त आत्मा वाले किमी अचिन्त्य का योग में स्थित होकर ध्यान करते थे ॥ ९ १० ॥ एक सहस्र फनो से युक्त अप्रतिम वर्चस वाले महाभोगपति के उस महान् उच्छ्रय वाले भोग को फैलाकर उस कनक के समान प्रभा वाले महान् पर्यङ्क पर शयन करते हैं ॥ ११ ॥ इस प्रकार से वहाँ शयन करने वाले प्रभविष्णु विष्णु ने जो कि अपने आप में रमण करने वाले हैं उनसे केवल क्रीडा के लिये अपनी नाभि में एककमल नाभ की सृष्टि की थी ॥१२॥ वह पङ्कज नाल सी योजन के विस्तार वाला तथा तरुण भूयं के समान वर्चस वाला था, इसका वक्ष के सदृश दण्ड तथा इसकी महान् ऊँचाई थी, इसकी रचना प्रभविष्णु ने लीला से ही की थी ॥ १३ ॥ इस तरह क्रीडा करने वाले

उपके समीप मे देव की उपासना करने वाले हेम ब्रह्माण्ड से उत्पन्न, सुवर्ण वं
समान वर्ण वाले, इन्द्रियो से परे ब्रह्माजी यहृच्छा से आये जो वि चार मुक्तों र
युक्त, विशाल नेत्रो वाले थे ॥ १४ ॥

श्रिया युक्तेन मध्येन सुप्रभेण सुगन्धना ।

त क्रीडमान पद्मेन दृष्ट्वा ब्रह्मा तु भेजिवान् ॥१५॥

स विस्मयमयागम्य शस्य सपूर्णया गिरा ।

प्रोवाच को भगवान् जेते आश्रितो मध्यमम्भसाम् ॥१६॥

अथ तस्याच्युत श्रुत्वा ब्रह्मणस्तु शुभ वच

उदतिष्ठत पर्यङ्कद्विस्मयोत्फुल्ललोचन ॥१७॥

प्रत्युवाचोत्तर चैव क्रियते यच्च किञ्चन ।

घोरन्तरिक्ष भूतञ्च पर पदपद्म प्रभु ॥१८॥

तमेवमुक्त्वा भगवान् विष्णु पुनरथाब्रवीत् ।

कस्त्व खलु सम यात समीप भगवान् कुतः ।

कुतश्च भूयो गन्तव्य कुत्र वा ते प्रतिश्रय ॥१९॥

को भवान् विश्वमूर्तिस्त्वं कर्त्तव्य विश्व ते मया ।

एव ब्रुवाण वैकुण्ठ प्रत्युवाच पितामह ॥२०॥

यथा भवास्तथा चाहमादिकर्त्ता प्रजापति ।

नारायणसमाख्यात सर्वं वै मयि तिष्ठति ॥२१॥

ब्रह्माजी ने श्री से युक्त, सुन्दर प्रभावाले, सुवन्ध से अन्वित नवीन कमल
से क्रीडा करते हुए उनका दर्शन कर उनकी सेवा करना आरम्भ कर दिया ॥१५॥
इसके उपरान्त वह अत्यन्त आश्चर्य मे भरकर इस सम्पूर्ण वाणी से बोले
इस जल के मध्य मे आश्रय लेकर शयन करने वाले आप कौन हैं ? ॥१६॥ इसके
अनन्तर भगवान् अच्युत उन ब्रह्माजी के इस शुभप्रश्न स्वरूप वचन को सुन कर
विस्मय से उत्पन्न नेत्रों व से होते हुए पर्यङ्क से उठ बैठे ॥१७॥ और उन्होंने
ब्रह्माजी के प्रश्न का उत्तर दिया कि जो कुछ भी किया जाता है और
अन्तरिक्ष (आकाश) एवं भूत उन सबमें मैं परम पद प्रभु हूँ ॥१८॥ उन ब्रह्मा
जी से इस तरह भगवान् विष्णु ने कह कर फिर वे यह बोले, अन्य लोग

जो यहाँ पर आये हो और आप कहीं से आये हैं ? यहाँ आपका आगमन किस
निये हुआ है और फिर कहीं जाना है तथा आपका आश्रय स्थान कौन सा है ?
॥१६॥ आप विश्वमूर्ति कौन हैं और मुख से आप को क्या करना है ? इस
प्रकार स बोलने वाले भगवान् विष्णु को पितामह ब्रह्माजी ने उत्तर दिया ॥२०॥
जिस प्रकार आप हैं वैसे ही आदि कर्ता प्रजापति मैं भी हूँ । मुझे नारायण इस
नाम से कहा गया है और यह सभी कुछ मेरे अन्दर ही रहता है अर्थात् स्थिति
प्राप्त करता हूँ ॥२१॥

सविस्मय पर श्रुत्वा ब्रह्मणा लोककर्तृणा ।
सोऽनुज्ञातो भगवता वैकुण्ठो विश्वमम्भवः ॥२२॥
कौतूहलान्महायोगो प्रविष्टो ब्रह्मणो मुखम् ।
इमानप्टादशद्वीपान् ससमुद्रान् सपर्वतान् ।
प्रविश्य स महातेजाश्चातुर्यैर्ष्यसमाकुलान् ।
ब्रह्मादिस्तम्भपर्यन्तान् सप्तलोकान् सनातनान् ॥२३॥
ब्रह्मणस्तूदरे दृष्ट्वा सर्वान् विष्णुर्महयशा ।
अहाऽस्य तपसो वीर्यं पुन पुनरभापत ॥२४॥
पर्याटिन् विधिधान् लोकान् विष्णुर्नानाविधाश्रमान् ।
ततो वर्णसहस्रान्तेनान्त हि दृष्ट्वा तदा ॥२५॥
तदाऽस्य यक्षत्रिभ्यश्च पद्मगेन्द्रारिकेतन ।
अजातशत्रुर्भगवान् पितामहमथाब्रवीत् ॥२६॥
भगवन् आदि मध्यञ्च अन्त कालदशोर्न च ।
नाहमन्त प्रपश्यामि ह्यदूरस्य तवानघ ॥२७॥
एवमुक्त्वाब्रवीद्भूय पितामहमिदं हरि ।
भवानप्येवमेवाद्य ह्यदृग् भव शाश्वतम् ।
प्रविश्य लोकान् पश्यैताननोपम्यान् द्विजोत्तम ॥२८॥

लोक के कर्ता ब्रह्माजी ने परम आश्चर्य के साथ इस को सुन कर भग-
वान् ने विश्व सम्भव भगवान् विष्णु को अनुज्ञात किया ॥२२॥ कौतूहल से वह
महान् योगी ब्रह्मा के मुख में प्रविष्ट हो गये । उस महान् तेज वाले ने प्रवेश

करके समुद्रो और पर्वतो के सहित इन अठारह द्वीपों को चातुर्वर्ष्य से समा-
कुच एवं सनातन ब्रह्मादि स्तम्भ पर्यन्त सात लोकों को सबको ब्रह्मा के उदर में
देखकर महान् यश वाले विष्णु ने मन में सोचा, हो-हो, इसके तप का कितना
आश्चर्यपूर्ण पराक्रम है ? इस के अनन्तर वे बार बार बोले ॥३३-२४॥ विष्णु
अनेक लोक और विविध यांति के आश्रमों का पर्यटन करते रहें पर
एक सहस्र वर्षों के अन्त में भी उनका अन्त उन्होंने नहीं देखा ॥२५॥ तब उस
समय इनके मुख से पद्मयेन्द्रारि केतन अर्थात् पद्मग सर्पों के शिरोमणि के शत्रु
गण्ड के केतन वाले ने निकल कर अत्रात शत्रु अर्थात् ऐसे जिन का कोई शत्रु
उत्पन्न ही न हुआ हो, भगवान् इसके अनन्तर पितामह ब्रह्माजी से बोले ॥२६॥
हे अनन्ध ? हे भगवान् ? आदि, मध्य और अन्तकाल और दिशा वा अन्त
तथा आदिके उदर का अन्त मैं नहीं देख पा रहा हूँ ॥२७॥ इस प्रकार से कह कर
भगवान् हरि फिर पितामह से यह बोले-हे द्विजोत्तम ! ऐसे ही आप भी मेरे
शाश्वत उदर में प्रवेश करके उपमा में रहिए इन लोकों को देखें ॥२८॥

मनः प्रह्लादनी चाणी श्रुत्वा तस्याभिनन्द्य च ।

श्रोपतेरुदर भूय प्रविवेश पितामह ॥२९॥

तानेव लोवान् गर्भस्थ पश्यन् सोऽचिन्त्यविक्रम ।

पर्यटित्वादिदेवस्य ददर्शान्ति न वै हरे ॥३०॥

ज्ञात्वागमन्त्य पितामहस्य द्वाराणि सर्वाणि विधाय विष्णु ।

विभुर्मेन वत्तुमियेय चानु सुख प्रसुप्तोऽस्मि महाजलोपे ॥३१॥

ततो द्वाराणि सर्वाणि पिहितान्युपलक्ष्यते ।

सूक्ष्म वृत्वात्मनो रूप नाभ्या द्वारमधिन्दत ॥३२॥

पद्ममूत्रानुमार्गेण ह्यनुगम्य पितामह ।

उज्जहारात्मनो रूप पुण्यराक्षतुरानन ।

हिरराजारविन्दम्य पद्मगर्भसमद्युति ॥३३॥

एतस्मिन्नन्तरे ताभ्यामेवैवस्य तु पातस्त्र्यं त ।

प्रवर्त्तमाने महर्षे मध्ये तस्याण्यस्य तु ॥३४॥

ततो त्वपरिमेयात्मा भूताना प्रभुरीश्वर ।

शूलपाणिर्महादेवो हैमवीराम्बरच्छद ।

आगच्छद् यत्र सोऽनन्तो नागभोगपतिर्हरिः ॥३५॥

उनकी अनेको प्रसन्नता प्रदान करने वाली इस बाणी को सुनकर तथा उसका पची भाँति अभिनन्दन करके पितामहने श्रीपति के उदर में प्रवेश किया था ॥२६॥ ध्यान करने के योग्य विक्रम वाले भगवान् हरि ने गर्भ में स्थित होते हुए उन्हीं चोको को देखकर ओर घाँसे ओर पर्यटन करके आदि देव हरि का अन्त उन्होंने वहीं देखा ॥३०॥ उन पितामह के आगम को जान कर भगवान् विष्णु ने तमस्त द्वारों को बन्द करके विष्णुने मन में यह करने की इच्छा की कि शीघ्र ही दुःख पूर्वक इस महान् जलोघ में क्षयन कर जाऊ ॥३१॥ इसके उपरान्त ब्रह्माजी ने समस्त द्वार पिहित दिखलाई दिये तब ब्रह्माजी ने अपने स्वरूप को मूढम बनाकर नाभि में द्वार प्राप्त किया था ॥३२॥ तब पितामह ने कमल सूत्र के अनुमार्ग के द्वारा अनुगमन करके फिर चतुरानन ने कमल से अपने रूप का उद्धार किया था । उस अरविन्द में स्थित होकर पद्म के गर्भ के समान श्रुति वाले ब्रह्मा विशेष रूप से शोभित हुए ॥३३॥ इस बीच में उन दोनों में एक-एक को पूर्ण तथा हर्ष के उत्पन्न हो जाने से उस समुद्र के मध्य में पूर्ण समझा पड़ा था ॥३४॥ श्री सूनजी ने कहा—इसके अनन्तर अपरिमेय आत्मा वाले प्राणियों के स्वामी ईश्वर हैमवीराम्बर की धारण करने वाले शूल हाथ में लिये हुए महादेव वहाँ आगये जहाँ कि नागभोग के पति वह अनन्त हरि वर्त्मान थे ॥३५॥

शीघ्र विक्रमतस्तस्य पद्मचामत्यन्तपीडिताः ।

उद्धृतास्तूर्णमाकाशे पृथुलास्तोयविन्दवः ।

अतृण्णाश्चातिशीताश्च वायुस्तथ ववौ भृशम् ॥३६॥

तद्वृष्टा महदाश्चर्यं ब्रह्मा विष्णुमभापत ।

अविन्दवो हि स्थूलोष्णाः कम्पते चाम्बुज भृशम् ।

एत मे सशय ब्रूहि किञ्चान्यन् त्वत्स्विकीर्णसि ॥३७॥

एतदेवविध वाक्य पितामहमुखोद्भवम् ।
 श्रुत्वाप्रतिमकर्माह भगवानसुरान्तवृत् ॥३८॥
 किन्तु खल्वत्र मे नाम्ना भूतमन्यत्कृतालयम् ।
 वदन्ति प्रियमत्यर्थं विप्रियेपि च ते मया ॥३९॥
 इत्येव मनसा ध्यात्वा प्रत्युवाचेदमुत्तरम् ।
 किन्न्वत्र भगवास्तस्मिन् पुष्करे जातसम्भ्रमः ॥४०॥
 किं मया यत् कृतं देव यन्मा प्रियमनुत्तमम् ।
 भाषसे पुरुषश्रेष्ठ किमर्थं ब्रूहि तत्त्वतः ॥४१॥
 एव श्रुत्वाण देवेश लोकयात्रान्तु तत्त्वगाम् ।
 प्रत्युवाचाम्बुजाभास्को ब्रह्मा वेदनिधि प्रभु ॥४२॥

श्रीधर विक्रम करने वाले उसके पादों से अत्यन्त पीड़ित आकाश में श्रीः

मोटी जल की बिन्दु उद्भूत हुई थी । वे अत्यन्त उष्ण और अत्यन्त शी-
 थी । वहाँ पर वायु बहुत ही अधिक चलने लगी ॥ ३६ ॥ तब ब्रह्मा जी
 महान् आश्चर्य देखकर भगवान् विष्णु से कहा—ये परम स्थूल एव उष्ण
 की वृद्धि इस कमल को बहुत ही अधिक कँपाती है । आप मेरे इस लक्ष्य
 बतलाइये, आप और क्या करना चाहते हैं ? ॥ ३७ ॥ पितामह के मु-
 उद्भूत इस वाक्य को सुनकर असुरों के अन्त करने वाले अप्रतिम अर्थात् अ-
 कर्म करने वाले भगवान् बोले ॥ ३८ ॥ निश्चय ही मेरी इस नाभि में
 अग्न्य प्राणी आलय करने वाले हैं ऐसा कहते हैं । मेरे द्वारा तुम्हारे आ-
 विप्रिय होने पर भी इसे अत्यन्त प्रिय ही कहते हैं ॥ ३९ ॥ इस प्रकार से
 से ध्यान करके यह उत्तर बोले । क्या यहाँ पर आप इस कमल में सम्भ्रम
 हो गये हैं ॥ ४० ॥ हे देव ! मैंने जो किया है हे पुरुष श्रेष्ठ ! उस अ-
 प्रिय को मुझे बोल रहे हैं आप किस लिये ऐसा कर रहे हैं ठीक-ठीक मुझे
 साइये ॥ ४१ ॥ इस तरह बोलने वाले देवेश से अम्बुज की आभा वाले वेद-
 निधि प्रभु ब्रह्मा जी ने तत्त्व वाली जो लोक यात्रा थी उसे बतलाया था ॥

योऽसी तवोदर पूर्वं प्रविष्टोऽहं त्वदिच्छया ।

यथा ममोदरे लोकाः सर्वे दृष्टास्त्वया प्रभो ।

तथैव दृष्टाः वात्सल्येन मया लोकास्तवोदरे ॥४३॥

ततो वर्यमहन्त्रान्ते उपावृत्तस्य मेऽनघ ।
 नूनं मत्सरभावेन मा वशीकर्तुमिच्छता ।
 आशु द्वाराणि सर्वाणि घटितानि त्वया पुनः ॥४४॥
 ततो मया महाभाग सञ्चिन्त्य स्वेन चेतसा ।
 लब्धो नाभ्या प्रवेशस्तु पद्ममूत्राद्विनिर्गमः ॥४५॥
 माभूत्ते मनसोऽल्पोऽपि व्याघातोऽयं कथञ्चन ।
 इत्येपानुगतिविष्णोः कार्याणामौपसर्गिकी ॥४६॥
 यन्म यानन्तरं कार्यं मयाध्यवसितं त्वयि ।
 त्वाञ्चावाधितुकामेन क्रोडापूर्वं यदृच्छया ।
 आशु द्वाराणि सर्वाणि घटितानि मया पुनः ॥४७॥
 न तेऽन्य थावमन्तव्यो भान्यः पूज्यश्च मे भवान् ।
 सर्वं मर्षय कल्याण यन्मयाऽपकृतन्तव ।
 तस्मान्मयोच्यमानस्तव पद्मादवतर प्रभो ॥४८॥
 नाह भवन्त श्वनोमि सोढुन्तेजोमय गुरुम् ।
 स चोवच वरं ब्रूहि पद्मादवतराम्यम् ॥४९॥

आपकी इच्छा से जो मैंने पहिले आप के उदर में प्रवेश किया था सब मैंने आपके उदर में पूर्ण रूप से, उसी रूप से समस्त लोक देखे जैसे कि हे प्रभो ! आपने मेरे उदर में सम्पूर्ण लोक देखे थे ॥ ४३ ॥ हे अनघ ! फिर एक सहस्र वर्ष पर्यन्त इनर-उधर वहाँ पर पर्यटन करने वाले मुस को भात्मय के भाव से वर मे करने की इच्छा वाले आपने शीघ्र ही समस्त द्वार घटित कर दिये अर्थात् बन्द कर दिये थे ॥ ४४ ॥ हे महाभाग ! इसके अनन्तर मैंने अपने चित्त से सोध-विचारकर नाभि मे प्रवेश प्राप्त किया जिससे कि पद्ममूत्र से मेरा फिर विनिर्गम हुआ ॥ ४५ ॥ आपके मन को थोडा-सा भी किसी प्रकार का व्याघात न होवे, यह विष्णु के कार्यों की औपसर्ग की अनुगति होती है ॥ ४६ ॥ इसके अनन्तर जो मुझे करना चाहिए मैंने आप में अध्यवसित (निश्चित) कर लिया है । तुमको कोई भी बाधा न करने की इच्छा वाले मैंने यह इच्छा से क्रोडा-पूर्वक तीव्र समस्त द्वार पुनः घटित कर दिये ॥ ४७ ॥ आपको इस विषय में

कुछ अन्य प्रकार की धात नहीं समझनी चाहिए । आप मेरे मान्य एवं पूजा करने के योग्य होते हैं । हे कल्याण स्वरूप ! आपका जो भी मैंने कुछ अपकार किया है उसे क्षमा कीजिये । हे प्रभो ! इसलिये मेरे द्वारा कहे हुए आप पक्ष से अवतरण करें ॥ ४८ ॥ मैं तेजपूर्ण गुरु आपको सहन नहीं कर सकता हूँ । ५३ पर वह बोले—वर माँग लो, मैं पक्ष से अवतरण करता हूँ ॥ ४९ ॥

पुत्रो भव ममारिघ्न मुदं प्राप्स्यसि शोभनम् ।
 सत्य धनो महायोगी त्वमीड्यः प्रणवात्मकः ॥५०
 अद्यप्रभृति सर्वेश श्वेतोष्णीपविभूषणः ।
 पद्मयोनिरितीत्येवं ख्यातो नाम्ना भविष्यसि ।
 पुत्रो मे त्वं भव ब्रह्मन् सर्वलोकाधिप प्रभो ॥५१
 ततः स भगवान् ब्रह्मा वरं गृह्य किरीटिनः ।
 एव भवतु चेत्यक्त्वा प्रीतात्मा गतमत्सरः ॥५२
 प्रत्यासन्नमथायात बालाकभिं महाननम् ।
 भूतमत्यद्भुतं दृष्ट्वा नारायणमथाब्रवीत् ॥५३
 अप्रमेयो महावक्त्रो दृष्टी व्यस्तशिरो रुहः ।
 दशबाहुस्त्रिशूलाङ्गो नयनैर्विश्वतोमुखः ॥५४
 लोकप्रभुः स्वय साक्षाद्विकृतो भुञ्जमेखली ।
 मेढ्रेणोर्ध्वेन महता नदमानोऽतिभैरवम् ॥५५
 कः खल्वेप पुमान् विष्णो तेजोराशिर्महाद्युतिः ।
 व्याप्य सर्वा दिशो द्याञ्च इत एवाभिवर्त्तते ॥५६

भगवान् विष्णु ने कहा—हे अरिघ्न ! मेरे पुत्र हो जाओ बहुत ही अच्छे ध्यानन्द प्राप्त करोगे । सत्य धन वाले और महान् योगी आप प्रणव स्वरूप स्तुति करने के योग्य हैं ॥ ५० ॥ हे सर्वेश ! आज मैं लेकर श्वेत शिरोवेष्ट से विभूषित आप पद्मयोनि इस नाम से विख्यात हो जाओगे । हे प्रभो ! हे ब्रह्मन् ! हे समस्त लोको के अधिप ! तुम मेरे पुत्र हो जाओ ॥ ५१ ॥ इससे —तर उन भगवान् ब्रह्मा जी ने किरीटी (विष्णु) के वरदान को ग्रहण करके

गये थे ॥ ५२ ॥ समीप में आये हुए वाले सूर्य के समान आभा वाले महान्
 आनन (मुख) से युक्त हुए अत्यन्त अद्भुत भारायण को देखकर बोले— ॥ ५३ ॥
 अग्रमेव अर्थात् समक्ष में नहीं आने के योग्य, महान् मुख से युक्त दृष्टाधारी, व्यस्त
 वालों वाले, दश भुजाओं से युक्त, त्रिशूल के चिह्न वाले, नेत्रों से विश्वतोमुख,
 स्वयं लोकों के स्वामी, साक्षात् विवृत स्वरूप वाले, भूज की मेखलाधारी,
 महान् ऊर्ध्व मेढ से ध्वनि करते हुए, हे विष्णो ! यह कौन ऐसा पुरुष है जो
 तेज की राशि और महाद्युति वाला है और समस्त दिशा में व्याप्त होकर इधर
 की ओर ही आ रहा है ॥ ५४-५५-५६ ॥

तैर्नैवमुक्तो भगवान् विष्णुर्ब्रह्माणमब्रवीत् ।
 पद्ममयान्तलनिपातेन यस्य विक्रमतोऽर्णवे ।
 वेगेन महताकाशे व्ययिताश्च जलाशयाः ॥५७॥
 छटाभिविष्णुतोऽन्यथं सिच्यते पद्य सम्भवः ।
 घ्राणजेन च वातेन कम्पमान त्वया सह ।
 दोषूयते महापद्य स्वच्छन्द मम नाभिजम् ॥५८॥
 स एष भगवानीशो ह्यनादिश्चान्तरुद्धिम् ।
 भवानहञ्च स्तोत्रेण ह्युपतिष्ठाव गोध्वजम् ॥५९॥
 ततः क्रुद्धोऽम्बुजामास्क ब्रह्मा प्रोवाच केशवम् ।
 न भवान् ग्लानमात्मानं लोकानां योनिमुत्तमम् ॥६०॥
 ब्रह्माणं लोकवर्त्तारि मान्च वेत्ति मनातनम् ।
 कोऽयं भो शङ्करो नाम ह्यावयोर्व्यतिरिच्यते ॥६१॥
 तस्य तन् क्रोधज वाक्यं श्रुत्वा विष्णुरभाषत ।
 मा मीव वद कल्याण परिव्राट महात्मन ॥६२॥
 मायायोगेश्वरो घर्भो दुराधर्षो वरप्रदः ।
 हेतुरस्यात्र जगत् पुराणं पुरुषोऽन्यथ ॥६३॥

उनके द्वारा इस प्रकार से कहे गये भगवान् विष्णु ने ब्रह्मा जी से कहा—
 किससे विक्रम से पदों के तल निपातन से समुद्र में महान् वेग से, आकाश में
 समस्त जलाशय व्यथित हो गये हैं, छटाओं के द्वारा विष्णु से भी अधिक पद्य-

सम्भव सिच्यमान होते हैं और ध्राण से उत्पन्न वायु मे आपने गाय बम्पमान होकर मेरे नाभि से उत्पन्न इस स्वच्छ इ महान् पद्म को भी कँपा रहे हैं यह यह भगवान् ईश हैं जो अनादि और अन्त करने वान विभु हैं । मैं और आप इन गोध्वज की स्तोत्र के द्वारा स्तुति करें ॥ ५७-५८-५९ ॥ इनके पञ्चात् क्रोध युक्त ब्रह्मा अम्बुज की आभा वान केशव सं व न—आप उत्तम लोको की योनि, लोको के करने वाले मुझको सनातन ब्रह्म का पूना मा नहा जानते हैं । यह शङ्कर कौन है जो हम दोनों से भी अधिक वन रहा है । ॥ ६०-६१ ॥ उनके उस क्रोध से उत्पन्न वायव को सुनकर विष्णु ने कहा—हे ब-याण । ऐसा महान् आत्मा जाने की परिवाद (नि दा) मत कहो ॥ ६२ ॥ यह महान् मायायोग का ईश्वर, धर्म दुराघप वर प्रदान करने वाले, इस जगत् के हतु पुराण और अव्यय पुरण हैं ॥ ६३ ॥

जीव खल्वेप जीवाना ज्योतिरेव प्रकाशते ।
 बालक्रीडनकैर्ह्व क्रीडते शङ्कर स्वयम् ॥६४
 प्रधानमव्यय ज्योतिरव्यक्त प्रकृतिस्तम ।
 अस्य चैतानि नामानि नित्य प्रसवधर्मिण ।
 य क स इति दु खार्त्तोर्भृग्यते यतिभि शिव ॥६५
 एष बीजी भवान् बीजमह योनि सनातन ।
 एवमुक्तोऽथ विश्वात्मा ब्रह्म विष्णुमभापत ॥६६
 भवान्योनिरह बीज कथ बीजी महेश्वर ।
 एतन्मे सूक्ष्ममव्यक्त सशय छेत्तुमहसि ॥६७
 ज्ञात्वा चैव समुत्पत्तिं ब्रह्मणा लोकतन्त्रिणा ।
 इद परमसादृश्यं प्रश्नमभ्यवदद्वरि ॥६८
 अस्मान्महत्तर गुह्य भूतमन्यत विद्यते ।
 महत परम धाम शिवमध्यात्मिना पदम् ॥६९
 द्वं धीभावेन चात्मानं प्रविष्टस्तु व्यवस्थित ।
 निष्कलं सूक्ष्ममव्यक्तं सकलञ्च महेश्वर ॥७०

यह जीवो का निश्चय ही जीव है और एक ज्योति को प्रकाशित करते

यह देव शङ्कर स्वयं वच्चों के खिलनों से क्रीडा किया करते हैं ॥ ६४ ॥
 ४ ही प्रसव के घर्म वाले इनके प्रवान, अव्यय, ज्योति, अव्यक्त, प्रकृति, तम
 तम कहे जाते हैं । वह कौन है जो दुखों के आर्त होने वाले यतिगो के द्वारा
 ता जाया करता है ? वह यही शिव हैं ॥ ६५ ॥ यह बीज वाले हैं, आप
 हैं, मैं योनि हूँ जो कि सनातन हूँ । इस प्रकार से बहे गये विश्वात्मा ब्रह्मा
 बोले—॥ ६६ ॥ आप योनि हैं अर्थात् वह स्थान हैं जहाँ बीज पडा करता
 मैं बीज हूँ और महेश्वर बीज वाले हैं, यह गुम्मे बहुत बडा सदाय हो रहा है
 लिये आप इस मेरे सन्देह का छेदन करने में समर्थ हो ॥ ६७ ॥ लोक-
 श्री ब्रह्मा के द्वारा समुत्पत्ति का ज्ञान प्राप्त कर भगवान् हरि ने इस परम सा-
 य प्रश्न को बतलाया था ॥ ६८ ॥ इससे अधिक महान् अन्य कोई भी भूत
 १ है । शिव महान् का परम धाम और अध्यात्मवादियों का पद होता है
 ६९ ॥ अपने स्वरूप के दो विभाग कर प्रविष्ट होते हुए यह व्यवस्थित रहते
 । सूक्ष्म अव्यक्त एक निष्कल स्वरूप है और दूसरा सकल अर्थात् कलाओं से
 ८ महेश्वर स्वरूप होता है ॥ ७० ॥

अस्य मायाविधिज्ञस्य अगम्यगहनस्य च ।
 पुरा लिङ्गं भवद्बीजं प्रथमं त्वादिसर्गिकम् ॥७१॥
 मयि योनीं समायुक्तं तद्बीजं कालपर्ययात् ।
 हिरण्यमपारान्तद्योन्यामण्डमजायत ॥७२॥
 शतानि दशवर्षाणामण्डं चाप्सु प्रतिष्ठितम् ।
 अन्ते वर्षसहस्रस्य वायुना तद्विधा कृतम् ॥७३॥
 कपालमेकं द्यौर्जज्ञे कपालमपरं क्षितिः ।
 उत्पन्तस्य महोत्सेधं योऽसौ कनकपर्वतः ॥७४॥
 ततस्तस्मात् प्रबुद्धात्मा देवो देववरः प्रभुः ।
 हिरण्यगर्भो भगवानहं जज्ञे चतुर्भुजः ॥७५॥
 ततो वर्षसहस्रान्ते वायुना तद्विधा कृतम् ।
 अनाराकन्दुनक्षत्रं शून्यं लोकमवेक्ष्य च ।
 कोऽयमत्रे त्यभिध्याते कुमारस्तेऽभवस्तदा ॥७६॥

प्रियदर्शनास्सुतनयो येऽनीता पूर्वजास्तव ।

भूयो वर्षसहस्रान्ते तत एवात्मजास्तव ।

भुवनानलसङ्काशा पद्मपत्रायतेक्षणा. ॥७३॥

इस माया की विधि को जानने वाले तथा अगम्य एवं गहन का पहिले
आदि सर्गिक प्रथम लिङ्ग बीज हुआ जो कि आप हैं ॥ ७१ ॥ कात के पत्र
से वह बीज योनि स्वरूप मुक्त में समायुक्त हुआ । वह उस समय योनि म अर्थात्
हिरण्मय अण्ड के रूप में उत्पन्न हो गया था ॥ ७२ ॥ वह अण्ड दश सहस्र वर्ष
तक जल में ही प्रतिष्ठित रहा फिर अन्त में हजार वर्ष के बाद वह वायु के द्वारा ही
कर दिया गया ॥ ७३ ॥ उसका एक कपाल अर्थात् आधा भाग ने द्यौ को उत्पन्न
किया और दूसरे कपाल से क्षिति उत्पन्न हुई । उत्पन्न का महोत्सव जो है व
यह कनक पर्वत है ॥ ७४ ॥ इसके पश्चात् उससे प्रबुद्ध आत्मा वाला देवी
श्रेष्ठ प्रभु देव हिरण्यगर्भ आप और चार भुजाओं वाला मैं उत्पन्न हुआ ॥ ७५ ॥
फिर एक सहस्र वर्ष के अन्त में वायु ने पुन दो टुकड़े किये । तारा, सूर्य च
से रहित धूम्रलोक को देखकर यहाँ पर यह कौन है ऐसा अभिघ्न करने प
उस समय वे कुमार हुये ॥ ७६ ॥ देखने में परम प्रिय, सुन्दर शरीर वाले अ
के जो पहिले होने वाले पूर्वज थे वे ही एक सहस्र वर्षों के अन्त में आपके अ
आत्मज हैं । जो भुवन की अग्नि के समान तथा पद्मपत्र के रूप विशाल ने
वाले हैं ॥ ७७ ॥

श्रीमान् सनत्कुमारस्तु ऋभुर्ध्रुवोर्दरेतसी ।

सनातनश्च सनकस्तथैव च सनन्दन ।

उत्पन्ना समकाल ते बुद्ध्याऽतीन्द्रियदर्शना ॥७८॥

उत्पन्ना प्रतिधात्मानो जगदुश्च तदैव हि ।

नारप्स्यन्ते च कर्माणि तापत्रयविवर्जिता ॥७९॥

अस्य सौम्य बहुक्लेश जराशोकसमन्वितम् ।

जीवित मरण चैव सम्भवश्च पुन पुन ॥८०॥

स्वप्नभूत पुन स्वर्गे ह्येवानि नरकास्तथा ।

विदित्वा चागम सर्वमवश्य भवितव्यताम् ॥८१॥

ऋभुं सनत्कुमारश्च दृष्ट्वा तव वशे स्थितौ ।
 त्रयस्तु त्रीन् गुणान् हित्वा आत्मजाः सनकादयः ।
 वैवर्त्तेन तु ज्ञानेन निवृत्तास्ते महौजसः ॥८२॥
 ततस्तेष्वपवृत्तेषु सनकादिषु वै त्रिषु ।
 भविष्यसि विमूढस्तु मायया शङ्करस्य तु ॥८३॥
 एव कल्पे तु वैकल्पे सज्ञा नश्यति तेऽनघ ।
 कल्पशेषाणि भूतानि सूक्ष्माणि पार्थिवानि च ॥८४॥
 सा चैषा ह्यैश्वरी माया जगतः समुदाहृता ।
 स एष पर्वतो मेरुर्देवलोक उदाहृतः ॥८५॥

उन कुमारों में श्रीमान् सनत्कुमार तो ऋभु और ऊर्ध्वरेता थे और सनातन, सनक एक सन-इन ये सब एक ही काल में उत्पन्न हुये थे और बुद्धि से अतीन्द्रिय दर्शन वाले थे ॥ ७८ ॥ ये प्रतिधात्मा उत्पन्न होते ही उसी समय कहने लगे कि तीनों तापो से रहित रहते हुए कुछ भी कर्मों को आरम्भ नहीं करेंगे ॥ ७९ ॥ इसके सौम्य और बहुत-से बनेसों से पूर्ण तथा बुढ़ापा एवं शोक से मुक्त जीवन और मरण को तथा बार-बार जन्म ग्रहण करना, स्वप्न के सदृश स्वर्ग में वास तथा दुःख एवं नरकों का आनन्द तथा समस्त आगम और भविष्यता का ज्ञान प्राप्त करके और ऋभु सनत्कुमार को आपके वश में रहने की स्थिति में देखकर तीन जो सनकादि कुमार ये व गुणों को त्यागकर महान् ओज वाले थे तीनों यंत्रतामार्ग के ज्ञान से निवृत्त हो गये थे ॥ ८०-८१-८२ ॥ इसके अनन्तर उन तीनों सनकादिक के अवृत्त हो जाने पर तुम शङ्कर की माया से विशेष रूप से मूढ़ हो जाओगे ॥ ८३ ॥ हे अनघ ! इस प्रकार से वैकल्प कल्प में आप की सज्ञा नष्ट हो जाती है और कल्प में शेष जो प्राणी हैं वे सूक्ष्म और पार्थिव हैं ॥ ८४ ॥ वह यह जगत् की ऐश्वरी माया कहो गई है । और वह यह मेरु पर्वत जो है सो देवलोक बताया गया है ॥ ८५ ॥

तवैवेद हि माहात्म्यं दृष्ट्वा चात्मानमात्मना ।
 ज्ञात्वा चेश्वरसद्भाव ज्ञात्वा मामम्बुजेक्षणम् ॥८६॥
 महादेव महायोग भूतानां वरद प्रभुम् ।

प्रणवात्मानमासाद्य नमस्कृत्या जगद्गुरुम् ।
 त्वाञ्च माञ्चैव संक्रुद्धो निःश्वासान्निर्हृद्देयम् ॥८७॥
 एवं ज्ञात्वा महायोगं अभ्युत्तिष्ठन् महाबलः ।
 अहं त्वामग्रतः कृत्वा स्तोष्येऽहमनलप्रभम् ॥८८॥
 ब्रह्माणमग्रतः कृत्वा ततः स गरुडध्वजः ।
 अतीतंश्च भविष्यंश्च वर्त्तमानंस्तथैव च ।
 नामभिश्छान्दसैश्चैव इदं स्तोत्रमुदीरयत् ॥८९॥
 नमस्तुभ्यं भगवते सुव्रतेऽनन्ततेजसे ।
 नमः क्षेत्राधिपतये बीजिने झूलिने नमः ॥९०॥
 अमेढ्रायोर्द्धमेढ्राय नमो वैकुण्ठरेतसे ।
 नमो ज्येष्ठाय श्रेष्ठाय अपूर्वप्रथमाय च ॥९१॥
 नमो हव्याय पूज्याय सद्योजाताय वै नमः ।
 गह्वराय धनेशाय हैमवीराम्बराय च ॥९२॥

आपके ही इस माहात्म्य को तथा आत्मा से ही अपने आपको देखकर
 एवं ईश्वर के सद्भाव तथा अभ्युत्तेज्जन मुझको जानकर महान् योग वाले प्राणियों
 को घर देने वाले प्रभु महादेव को जो कि प्रणव के स्वरूप वाले हैं, प्राप्त करके
 जगत् के मुख की नमस्कार करके यह संक्रुद्ध होकर तुमको और मुझको निश्वास
 से निर्दग्ध कर देते हैं ॥८६॥८७॥ इस प्रकार से महान् बल वाले इस महायोग
 का ज्ञान प्राप्त करके अभ्युत्तिष्ठ होता हुआ मैं तुमको आगे करके उस अनन्त के
 समान प्रभा वाले की स्तुति करूँगा ॥८८॥ श्री सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर
 गरुडध्वज विष्णु ने ब्रह्माजी को आगे करके अतीत (गुजरे हुए) आगे जाने
 वाले तथा वर्त्तमान नामों से और छान्दसों के द्वारा इस स्तोत्र का उच्चारण
 किया था ॥८९॥ सुन्दर व्रत वाले, अनन्त तेज से युक्त भगवान् आपके लिये
 नमस्कार है । क्षेत्र के अधिपति बीज वाले झूली के लिये नमस्कार है ॥९०॥
 मेढू से रहित तथा उर्द्ध मेढू वाले वैकुण्ठरेता आपके लिये नमस्कार है । ज्येष्ठ,
 श्रेष्ठ तथा अपूर्व प्रथम के लिये नमस्कार है ॥९१॥ हव्य पूज्य और सद्य उत्पन्न
 होने वाले के लिये नमस्कार है । गह्वर-धनेश और हैमवीराम्बर धारण क-
 रने वाले के लिये नमस्कार है ॥९२॥

नमस्ते ह्यस्मदादीना भूतानां प्रभवाय च ।

वेदकर्मविद्वानानां द्रव्याणां प्रभवे नमः ॥६३॥

नमो योगस्य प्रभवे सारयस्य प्रभवे नमः ।

नमो ध्रुवनिशोथानामृषीणां प०ये नमः ॥६४॥

विद्युदशनिमेधानां गर्जितप्रभवे नमः ।

उदधीनाञ्च प्रभवे द्वीपानां प्रभवे नमः ॥६५॥

ज्वरीणां प्रभवे चैव वर्षाणां प्रभवे नमः ।

नमो नदानां प्रभवे नदीनां प्रभवे नमः ॥६६॥

नमश्चोपधिप्रभवे वृक्षाणां प्रभवे नमः ।

धर्माव्यक्षाय धर्माय स्थितौनां प्रभवे नमः ॥६७॥

नमो रसानां प्रभवे रत्नानां प्रभवे नमः ।

नमः क्षणानां प्रभवे कलानां प्रभवे नमः ॥६८॥

निमेष प्रभवे चैव काष्ठानां प्रभवे नमः ।

अहोरात्रार्द्धमासानां मासानां प्रभवे नमः ॥६९॥

हमारे सहस्र प्राणियों के प्रभव स्थान के लिये नमस्कार है । वेद-कर्म और व्यवधान द्रव्यों के जन्म देने वाले के लिये नमस्कार है ॥६३॥ योग दर्शन के उत्पन्न करने वाले तथा सारय को प्रभव देने वाले के लिये नमस्कार है । ध्रुव निशीथ ऋषियों के स्वामी के लिये नमस्कार है ॥६४॥ विद्युत्-वज्र और मेघों तथा गर्जन के प्रभव स्वरूप के लिये नमस्कार है । समस्त समुद्रों को जन्म देने वाले तथा सम्पूर्ण द्वीपों को उत्पन्न करने वाले के लिये नमस्कार है ॥६५॥ पर्वतों के प्रभव स्थान के लिये तथा वर्षों के उत्पत्ति स्वरूप वाले के लिये नमस्कार है । नद और नदियों के प्रभु के लिये नमस्कार है ॥६६॥ औपधियों के तथा वृक्षों के प्रभु के लिये नमस्कार है । धर्म के अव्यक्त तथा धर्म स्वरूप एवं समस्त स्थितियों के स्वामी के लिये नमस्कार है ॥६७॥ धमस्त रसों के तथा सम्पूर्ण रत्नों के स्वामी के लिये हमारा नमस्कार है । क्षण और कलाओं के प्रभु के लिये नमस्कार है ॥६८॥ निमेष-काष्ठ अहोरात्र-अर्द्धमास और मासों के प्रभु के लिये हमारा नमस्कार है ॥६९॥

अम्युदीर्णाय दीप्ताय तत्त्वाय निर्गुणाय च ॥११७
 नमः पाशाय हस्ताय नमः स्वामरणाय च ।
 हुताय अपहुताय प्रहुतप्रशिताय च ॥११८
 नमोऽस्त्विष्टाय मूर्ताय ह्यग्निष्टोमत्विजाय च ।
 नमः ऋताय सत्याय भूताधिपतये नमः ॥११९
 सदस्याय नमश्चैव दक्षिणावभृताय च ।
 अहिंसायाय लोकानां पशुमन्त्रीपधाय च ॥१२०
 नमस्तुष्टिप्रदानाय त्र्यम्बकाय सुगन्धिने ।
 नमोऽस्त्विन्द्रियपतये परिहाराय स्रग्विणे ॥१२१
 विश्वाय विश्वरूपाय विश्वतोऽक्षिमुखाय च ।
 सर्वेभ्यो पाणिपादाय रुद्रायाप्रभिनय च ॥१२२

तप स्वरूप जनरूप और वरद के लिये नमस्कार है । वन्दना करने
 योग्य-मोक्ष स्वरूप जन और नरक के लिये नमस्कार है ॥११३॥ भव भवमा
 इष्ट, याजक, अम्युदीर्ण, दीप्त, तत्त्व, निर्गुण के लिये नमस्कार है ॥११४॥ पाश
 हस्त और स्वामरण के लिये नमस्कार है । हुत, अपहुत, प्रहुत तथा प्रशित के
 लिये नमस्कार है ॥११५॥ इष्ट मूर्त और अग्नि-ष्टोम ऋत्विज के लिये हमारे
 नमस्कार है । ऋत एव सत्य तथा भूतो के अधिपति के लिये नमस्कार है ॥११६॥
 सदस्य के लिये तथा दक्षिणावभृथ के लिये नमस्कार है । अहिंसा के लिये तप
 लोको के पशु-मन्त्र एव औपध के लिये नमस्कार है ॥११७॥ तुष्टि के प्रदान
 करने वाले त्र्यम्बक और सुन्दर गन्ध वाले के लिये नमस्कार है । इन्द्रियो के
 पति, परिहार तथा स्रग्धारी के लिये नमस्कार है ॥११८॥ विश्व-विश्वरूप
 और विश्व से अक्षि-मुख-सभी ओर हाथ और पद वाले, अप्रमित और रुद्र के
 लिये नमस्कार है ॥११९॥

नमो हव्याय कव्याय हव्यकव्याय च नमः ।
 नमः सिद्धाय मेधाय चेष्टाय त्वव्ययाय च ॥१२०
 सुवीराय सुघोराय ह्यक्षोभ्यक्षोभनाय च ।
 सुमेधसे सुप्रजाय दीप्ताय भास्कराय च ॥१२१

नमो नमः सुपर्णाय तपनीयनिभाय च ।
 विरूपाक्षाय त्र्यक्षाय पिङ्गलाय महौजसे ॥१२२॥
 दृष्टिघ्नाय नमश्चैव नमः सौम्येक्षणाय च ।
 नमो धूम्राय श्वेताय कृष्णाय लोहिताय च ॥१२३॥
 पिशिताय पिशङ्गाय पिताय च निपङ्गिले ।
 नमस्ते सविशेषाय निर्विशेषाय वै नमः ॥१२४॥
 नमो वै पद्मवर्णाय मृत्युघ्नाय च मृत्यवे ।
 नम श्यामाय गोराय कद्रवे रोहिताय च ॥१२५॥
 नम. कान्ताय सन्ध्याभ्रवर्णाय बहुवर्णिले ।
 नम. कपालहस्ताय दिग्बलाय कपर्दिने ॥१२६॥

हृष्य और कव्य तथा हन्य कव्य के लिये नमस्कार है । सिद्ध, मेघ्य चेत और अव्यय के लिये नमस्कार है ॥१२०॥ मुवीर, सुधीर, अक्षोम्य क्षोमण, सुमेधा, सुप्रजा, दीप्त और आम्बर के लिये नमस्कार है ॥१२१॥ सुपर्ण और तपनीय के तुल्य के लिये नमस्कार है विरूपाक्ष, त्र्यक्ष, और महान् ओज वाले के लिये नमस्कार है ॥१२२॥ दृष्टि के हनन करने वाले के लिये नमस्कार है और सौम्य नेत्र वाले के लिये नमस्कार है । धूम्र, श्वेत, कृष्ण और लोहित के लिये हमारा नमस्कार है, ॥१२३॥ पिशित, पिशङ्ग, पीत और निपङ्ग वाले के लिये हमारा नमस्कार है विशेषता से युक्त तथा निर्विशेष के लिये नमस्कार है ॥१२४॥ पद्म जैसे वर्ण वाले, मृत्यु के नाश करने वाले तथा मृत्यु स्वरूप के लिये नमस्कार है । श्याम, गौर, कद्रू और रोहित के लिये नमस्कार है ॥१२५॥ कान्त सन्ध्या के समान अश्रु वर्ण वाले तथा बहुवर्ण से रूप वाले के लिये नमस्कार है । कपाल हाथ में रखने वाले, दिशाओं के वस्त्र वाले अर्थात् तनूय या कपर्दी के लिये नमस्कार है ॥१२६॥

अप्रमेयाय शर्वाय ह्यवध्याय वराय च ।
 पुरस्तात् पृष्ठतश्चैव विभ्राणाय कुशानवे ॥१२७॥
 दुर्गाय महते चैव रोधाय कपिताय च ।
 अर्कप्रभशरीराय बलिने रहसाय च ॥१२८॥

पिनाकिने प्रसिद्धाय स्फीताय प्रमृताय च ।
 सुमेधसेऽक्षमालाय दिग्वासाय शिखण्डिने ॥१२६॥
 चित्राय चित्रवर्णाय विचित्राय धराय च ।
 चेकितानाय तुष्टाय नमस्त्व निहिताय च ॥१२७॥
 नमः क्षान्ताय शान्ताय वज्रसहनाय च ।
 रक्षोघ्नाय मखघ्नाय शितिकण्ठोद्धरेतसे ॥१२८॥
 अरिहाय कृतान्ताय तिरमायुधधराय च ।
 समादाय प्रमोदाय हरिणायैव ते नमः ॥१२९॥
 प्रणवप्रणवेशाय भक्तानां शर्मदाय च ।
 मृगव्याघ्राय दक्षाय दक्षयज्ञहराय च ॥१३०॥

अग्रमेय-शर्व, अवध्य, वर, आगे और पीछे विभ्राण, वृशानु के लिये
 नमस्कार है ॥१२७॥ दुर्ग, महान्, रोध, कपिल, सूर्य की प्रभा से युक्त शरीर
 वाले के लिये, बली और रहम के लिये नमस्कार है ॥१२८॥ पिनाकी, प्रसिद्ध,
 स्फीत, प्रमृत, सुमेधा अक्षो की माला वाले, दिग्वासा तथा शिखण्डी के लिये
 नमस्कार है ॥१२९॥ चित्र चित्र वर्ण, विचित्र, धर, चेकितान, तुष्ट और अति-
 हित के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३०॥

क्षान्त, शान्त, वज्र सहन, राक्षसों के हनन करने वाले, मखों के नाशक,
 शितिकण्ठ और उद्ध्वरेता के लिये नमस्कार है ॥१३१॥ शत्रुओं के नाशक,
 कृतान्त, तीक्ष्ण आयुधों के धारण करने वाले, मोह के सहित, प्रमोह स्वरूप और
 और हरिण के लिये नमस्कार है ॥१३२॥ प्रणव के प्रणवेश, भक्तों को कल्याण
 प्रदान करने वाले, मृगव्याघ्र, दक्ष और दक्ष प्रजापति के यज्ञ के विध्वंस करने
 वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३३॥

सर्वभूताय भूताय सर्वशातिशयाय च ।
 गुरुभैत्रे च शान्ताय सुगन्धाय वरेशवे ॥१३४॥
 दुष्पवन्तस्वरूपाय भगनेत्रान्तकाय च ।
 जगत्पञ्चरसिधाय जगत्पञ्चरसिधाय च ॥१३५॥

रवे. करालचक्राय नागेन्द्रदमनाय च ।

दैत्यानामन्तकायाथो दिव्यक्रन्दकराय च ॥१३३॥

श्मशानरतिनित्याय नमस्त्यम्बदेधारिणे ।

नमस्ते प्राणपालाय धवमालाधराय च ॥१३७॥

प्रहोणशोकविविधभूतः परिप्लुताय च ।

नरनारीशरीराय देव्यः प्रियकराय च ॥१३८॥

(जटिने दण्डिने तुम्य व्यालमज्ञोपवीतिने ।

नमोऽस्तु नृत्याशीलाय वाद्यनृत्याप्रियाय च ॥१३९॥

मन्यवे शीतशीलाय सुगीतिगायते नमः ।

कटककराय भीमाय चोग्ररूपधराय च ॥१४०॥

सर्वभूत, भूत, सर्वैक के अतिशय के लिये, पुर के भेदन करने वाले, शान्त सुगन्ध और नरेश के लिये नमस्कार है ॥१३४॥ पुष्पवन्त स्वरूप, भग मैत्रान्तर, कणाद, वरिष्ठ और काम के अङ्गों को दहन करने वाले के लिये नमस्कार है ॥१३५॥ मूर्ख के कराल चक्र के लिये तथा नागेन्द्र के दमन के लिये, दैत्यो के अन्तक के लिये और दिव्यों को आक्रन्द करने वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३६॥ श्मशान रति के लिये तथा त्र्यम्बकवारी के लिये नमस्कार है । प्राणों के पालन करने वाले, धनकी माला के धारण करने वाले आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥१३७॥

प्रहोण शोक वाले अनेक भूतों के द्वारा परिप्लुत, नर और नारी के शरीर वाले तथा देवी के प्रिय करने वाले के लिये नमस्कार है ॥१३८॥ (जटामो के धारण करने वाले, दण्डवारी, व्यालो (सर्पों) के यज्ञोपवीत पहिने वाले तुम्हारे लिये नमस्कार है । (नृत्य करने के स्वभाव वाले तथा वाद्य एवं नृत्य पर प्यार करने वाले आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥१३९॥) मन्यु स्वरूप, शीत के स्वभाव वाले तथा सुन्दर गीतों के गायन करने वाले, कटक कर, भीम और उग्ररूप धारण करने वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१४०॥

विभीषणाय भीमाय भगप्रमथनाय च ।

सिद्धसङ्घातगीताय महाभागाय वै नमः ॥१४१॥

घण्टाप्रियो ध्वजी छवी पतागध्वजिनीपति ।
 कवची पट्टिशी शङ्खी पाशाहस्त परश्वभृत ॥१५७॥
 अगमस्त्वनघः दूरो देवराजारिमर्दन ।
 त्वा प्रसाद्य पुराऽऽमाभिद्विपन्तो निहता युधि ॥१५८॥
 अग्निस्त्व चाणवान् सर्वान् पिवन्नैव न तृप्यसे ।
 क्रोधागार प्रसन्नात्मा कामहा कामद प्रिय ॥१५९॥
 ब्रह्मण्यो ब्रह्मचारी च गोघ्नस्त्व शिष्टपूजित ।
 वेदानामध्यय कोशस्त्वया यज्ञ प्रकलित ॥१६०॥
 हव्यञ्च वेद वहति वेदोक्त हव्यवाहन ।
 प्रीते त्वयि महादेव वय प्रीता भवामहे ॥१६१॥
 भवानीशो नादिमान् धामराशिर्ब्रह्मा,
 लोकानान्त्य कर्त्ता त्वादिसर्ग ।
 साहचर्या प्रकृतिभ्य परम त्वा विदित्वा,
 क्षीणध्यानास्ते न मृत्यु विशन्ति ॥१६२॥
 योगेन त्वान्ध्यानिनो निष्पद्युक्ता,
 ज्ञात्वा भोगान् सन्त्यजन्ते पुनस्तान् ।
 येऽन्ये मर्त्यास्त्वा प्रपन्ना विमुक्तास्ते,
 कर्मभिर्दिव्यभोगान् भजन्ते ॥१६३॥
 अश्रमेयस्य तत्त्वस्य यथा विश्व स्वशक्ति ।
 कीर्तित तव माहात्म्यकार परमात्मन ।
 शिरो नो भव सवत्र योऽसि सोऽसि नमोऽस्तुते ॥१६४॥

यह महेश्वर तप की छात्र, गुह के गुह, नन्दन और नन्दिवधेन हैं । हैं
 शीर्ष, धरा के धाता, विधाता तथा भूति को घटन करने वाले हैं ॥ १५५ ॥
 क्षीप करने के योग्य, बोरन, नेता, पूर्वह, दुष्प्रसन्नक बृहस्प, भीम कर्म का
 जाने, बृहत्सीति और धनञ्जय हैं ॥ १५६ ॥ यह महेश्वर घण्टाप्रिय ध्वज
 ध्वजधारी, पाशाध्वजिनी के स्वामी, कवचधारी पट्टिशधारण करने वाले
 शास्त्रधारी, हाथ में पाश पहन करने वाले और परश्वभृत हैं ॥ १५७ ॥

अगम, अनघ, शूर, देवराज के शत्रुओं को मर्दन करने वाले हैं । आपको प्रसन्न कर हमने युद्ध में पहिले शत्रुओं को मारा था ॥ १५८ ॥ आप अग्नि स्वरूप हैं समस्त समुद्रों का पान करते हुए भी तृप्त नहीं होते हैं । आप क्रोध के घर हैं, प्रसन्न आत्मा वाले हैं, काम के नाशक तथा काम के प्रदान करने वाले प्रिय हैं ॥ १५९ ॥ आप ब्रह्मण्य अर्थात् ब्राह्मणों की रक्षा करने वाले, ब्रह्मचारी, गीओं का नियंत्रण करने वाले तथा शिष्ट पुरुषों के द्वारा पूजित हैं । आप वेदों के अध्ययन-कोश हैं और आपने यज्ञ की बल्यना की है ॥ १६० ॥ हव्य वेद का वहन करता है और हव्य वाहन वेदोक्त का वहन करता है । हे महादेव ! आपके प्रसन्न होने पर हम सब प्रसन्न होते हैं ॥ १६१ ॥ आप भवानी के स्वामी, आदिमान् न होने वाले, ग्रामों के समूह, लोकों के ब्रह्मा, आदिमर्ग और आप-कर्त्ता हैं । साक्ष्य शास्त्र के ज्ञाता आपको प्रकृतियों से पर जान कर क्षीण ध्यान वाले वे मृशु में प्रवेश नहीं करते हैं ॥ १६२ ॥ ध्यान करने वाले योग के द्वारा आप में निश्चय युक्त होते हुए जानकर फिर उन समस्त भोगों का त्याग कर देते हैं । जो अन्य मनुष्य आपकी शरणागति में आने हैं वे विशुद्ध होकर कर्मों से दिव्य भोगों का सेवन किया करते हैं ॥ १६३ ॥ अप्रमेय तत्त्व को जैसे अपनी शक्ति से जानते हैं वैसे ही परमात्मा आपका अगार माहात्म्य का कीर्तन किया । आप जो भी कोई हों वह हो, हमारे लिये सर्वत्र शिव हों । आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥ १६४ ॥

॥ प्रकर्ण २५—मधुकंदम उत्पत्ति ॥

सपित्रिभिव तौ दृष्ट्वा मधुपिङ्गायतेक्षण ।

प्रहृष्टवदनोऽयथमभवच्च स्वकीर्त्तनात् ॥१॥

उमापतिविरूपाक्षो दक्षयज्ञविनाशनः ।

पिनाकी खण्डपशुभूतप्रान्तखिलोचन ॥२॥

ततः स भगवान् देवः श्रुत्वा वाक्यामृत तयोः ।

जानन्नपि महाभागः प्रीतपूर्वमथाब्रवीत् ॥३॥

कौ भवन्तौ महात्मानौ परस्परहितैषिणौ ।

समेतावन्मुजाभक्षौ तस्मिन् घोरे जलप्लवे ॥४॥

तावूचनुमंदात्मानौ सन्निरीक्ष्य परस्परम् ।
 भगवन् किञ्च तथ्येन विज्ञातेन त्वया विभो ।
 कुत्र वा सुखमानन्त्यमिच्छाचारमृते त्वया ॥५॥
 उवाच भगवान् देवो मधुरश्लक्ष्णया गिरा ।
 भो भो हिरण्यगर्भं त्वा त्वा च कृष्ण वदाम्यहम् ॥६॥
 प्रीतोऽहमनया भक्त्या शाश्वताक्षरयुक्त्या ।
 भवन्ती माननीयो वै मम हार्हतारावुभौ ।
 युवाभ्यां किं ददाम्यद्य वराणां वरमुत्तमम् ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—उन दोनों को भली भाँति पान करते हुए की
 भाँति देखकर मधु पिङ्ग एव आयन नेत्रों वाले महेश्वर अपने कीर्त्तन में अत्यन्त
 प्रहृष्ट मुख वाले हो गये ॥ १ ॥ उमा के स्वामी, विष्णु नेत्रों वाले, दक्ष प्रजा-
 पति के यज्ञ का विध्वंस करने वाले पिनाकधारी, शृङ्ग परशु, भूत प्राप्ति और
 तीन नेत्र वाले उन भगवान् महादेव ने इन दोनों के वचनार्थ को सुनकर फिर
 महाभाग जानते हुए भी प्रीति के साथ बोले—॥ २-३ ॥ इस धोर जल के
 विप्लव में परस्पर में हित के चाहने वाले महान् आत्मा वाले आप दोनों कौन
 हैं ? आप कमल के समान नेत्रों वाले यहाँ इकट्ठे होते कौन हैं ? ॥ ४ ॥
 उन दोनों महात्माओं ने परस्पर में भली भाँति देखकर कहा—हे भगवान् !
 हे विभो ! तथ्य को जानने वाले आपके बिना अत्यन्त सुख इच्छाचार वहाँ हो
 सकता है ॥ ५ ॥ भगवान् देव मधुर और स्निग्ध वाणी से बोले—हे हिरण्य-
 गर्भ ! हे कृष्ण ! मैं आप दोनों से कहता हूँ, मैं आपकी इस भक्ति से प्रमत्त
 हो गया हूँ जो कि शाश्वताक्षर से युक्त हैं । अब आप दोनों ही मेरे परम मान-
 नीय और अतियोग्य हो गये हैं । मैं आज इनका प्रमत्त हूँ कि वरों में अतिश्रेष्ठ
 क्या तुम दोनों को वरदान दूँ ॥ ६-७ ॥

तेनैवमुक्ते वचने ब्रह्माण विष्णुरब्रवीन् ।
 ब्रूहि ब्रूहि महाभाग वरो यस्ते विवक्षितः ॥८॥
 प्रजापामोऽस्यह विष्णो पुत्रमिच्छामि धूर्वंहम् ।
 ततः ग भगवान् ब्रह्मा वरेष्णु पुत्रविस्तया ॥९॥

अथ विष्णुर्वाचेद प्रजावामं प्रजापतिम् ।
 वीरमप्रतिम पुन यत्त्वमिच्छसि धूर्वहम् ॥१०॥
 पुनत्वेनाभियुङ्क्ष्व त्व देवदेवं महेश्वरम् ।
 स तस्य वाक्य संपूज्य केशवस्य पितामह ॥११॥
 ईशान वरद रद्रमभिवाद्य कृताञ्जलिः ।
 उवाच पुनकामस्तु वाक्यानि सह विष्णुना ॥१२॥
 यदि मे भगवान् प्रीन. पुत्रकामस्य नित्यतः ।
 पुत्रो मे भव विश्वात्मन् स्वतुल्यो वापि धूर्वह. ।
 नान्य वरमह वज्रे प्रोते त्वयि महेश्वर ॥१३॥
 तस्य ता प्रार्थना श्रुत्वा भगवान् भगनेनहा ।
 निष्कल्मषममायञ्च वाङ्मित्यत्र शीद्वच ॥१४॥

उनके द्वारा इन प्रकार से कहने पर विष्णु भगवान् ब्रह्माजी से बोले—
 हे महाभाग ! बोलो-बोलो जो भी वर आपको विचक्षित हो ॥ ८ ॥ हे विष्णो !
 मैं प्रजा का कामना रखने वाला हूँ । मैं धुरी का बहन करने वाला पुत्र चाहता
 हूँ । इसके पश्चात् पुत्र की लिप्सा से वर की चाहना रखने वाले वह भगवान्
 ब्रह्माजी बोले ॥ ९ ॥ इसका जन-गर प्रजा की इच्छा जाने प्रजापति से भगवान्
 विष्णु ने यह कहा—कि जो आप परम वीर और अनुरम धुरी के बहन करने
 वाला पुत्र चाहते ही तो आप देवों के देव महेश्वर को ही पुत्रत्व के रूप में
 अभिभूत करें । तब पितामह ने केशव भगवान् क इस वचन का आदर किया
 ॥ १०-११ ॥ कृताञ्जलि होकर वर देने वाले ईशान रद्र को प्रणाम करके विष्णु
 के साथ ही पुत्र की कामना रखने वाले ब्रह्माजी ये वाक्य बोले ॥ १२ ॥ यदि
 आप मुझ पर पूर्णतया प्रसन्न हैं तो नित्य ही पुत्र की कामना रखने वाले मेरे
 हे विश्वात्मन् ! आप पुत्र होंगे अथवा अपने ही सदृश धुरी का बहन करने
 वाला पुत्र दा । मैं इसका अतिरिक्त कोई भी वरदान नहीं चाहता हूँ । हे
 महेश्वर ! आप जब प्रसन्न हैं तो यही वरदान मुझे दें ॥ १३ ॥ ब्रह्माजी की
 इस प्रार्थना को सुनकर भग के नेत्रों का हनन करने वाले भगवान् महेश्वर बिना
 निगी वरमय तथा माया के 'अच्छा यही होगा' यह वचन बोल ॥ १४ ॥

यदा कार्यसमारम्भे कस्मिंश्चित्तव मुत्रत ।
 अनिष्पत्तौ च कार्यस्य क्रोधस्तथा समुपेक्ष्यति ।
 आत्मैकादश ये रुद्रा त्रिहिता प्राण हनव ॥१५॥
 सोऽहमेवादशात्मा वै शूलहस्त सहानुग ।
 ऋषिर्मित्रो महात्मा वै ललाटाद्भविता तदा ॥१६॥
 प्रसादमनुल वृत्त्वा ब्रह्माणस्यादृश पुरा ।
 विष्णु पुनरुवाचेद ददामि च वरन्तव ॥१७॥
 स होवाच महाभागो विष्णुर्भवंमिद वच ।
 सर्वमेतत् कृत देव परितुष्टोऽसि मे यदि ।
 त्वयि मे सुप्रतिष्ठाऽस्तु भक्तिरम्बुदवाहन ॥१८॥
 एवमुक्तस्ततो देवस्तमभाषत केशवम् ।
 विष्णो ऋणु यथा देव प्रीतोऽहन्तव शाश्वत ॥१९॥
 प्रकाशश्चाप्रकाशश्च जङ्गम स्यावरश्च यत् ।
 विश्वरूपमिद सर्वं रुद्रनारायणात्मकम् ॥२०॥
 अहमग्निर्भव न सोमो भवान् रात्रिरह दिनम् ।
 भवानुत्तमह सत्य भवान् ऋतुरह फलम् ॥२१॥

हे सुव्रत । जब तुम्हारे किसी कार्य के ममा म्भ मे कार्य की सिद्धि न होने पर आपको क्रोध आवेगा तब अपने एकादश रुद्र जो प्राणों के हेतु स्वरूप बनाये हैं वह मैं एकादश स्वरूप व ला हाथ में शूल धारण किये हुए अनुचरों के साथ महात्मा ऋषि मित्र उस समय ललाट से होऊँगा ॥ १५-१६ ॥ उस समय ब्रह्मा के ऊपर इस प्रकार का अतुल्य प्रसाद करके फिर विष्णु भगवान् से यह बोले—मैं आपको वरदान देता हूँ ॥ १७ ॥ तब महाभाग वह विष्णु भव अर्थात् महेश्वर से यह वचन बोले—हे देव । यह सब किया गया है यदि मुझ पर आप अत्यन्त परितुष्ट एवं प्रसन्न हैं तो हे अम्बुद वाहन । आप मे भेरी सुप्रतिष्ठित भक्ति होवे ॥ १८ ॥ इसके अनन्तर इस प्रकार से कहे हुए महादेव ने केशव से कहा—हे विष्णो । हे शाश्वत । हे देव । आप सुनो मैं आप से बहुत ही प्रसन्न हूँ ॥ प्रकाश और अप्रकाश स्थावर और जङ्गम जो यह विश्व का रूप है

वह सब रुद्र और नारायण के स्वरूप वाला ही है ॥ २० ॥ मैं अग्नि हूँ तो आप सोम हैं । आप रात्रि हैं तो मैं दिन हूँ । आर अक्षत हैं तो मैं सत्य हूँ, आप अक्षुण्ण हैं तो मैं कन हूँ ॥ २१ ॥

भवान् ज्ञानमहं ज्ञेय यज्जपित्वा सदा जनाः ।
मां विशन्ति त्वयि प्रीते जनाः मृकृतकारिण ।
आवाभ्या सहिना चैव गतिर्नान्या युगक्षये ॥२२॥
आत्मानं प्रकृतिं विद्धि मा विद्धि पुरुषं शिवम् ।
भवानद्वैतशरीर मे त्वहम्नैव यथैव च । २३
वामपाश्वर्यमहम्भ्यां श्यामं श्रीवस्मलक्षणम् ।
त्यञ्च वामेतर पाश्वर्यं त्वहं वै नीललोहित ॥२४॥
त्यञ्च मे हृदयं विष्णो तत्र चाह हृदि स्थितः ।
भवान् सर्वस्य कार्यस्य कर्ताहमधिदैवतम् ॥२५॥
तदेहि त्वस्ति ते यत्नं गमिष्याम्यम्बुदधम् ।
एवमुक्त्वा गतो विष्णोर्देवोऽन्तर्धानमोक्षरः ॥२६॥
ततः सोऽन्तर्हिते देवे सप्रहृष्टस्तदा पुनः ।
अनेत क्षयने भूपं प्रविश्यान्निर्जले हरिः ॥२७॥
त पद्मं पद्मगर्भाभ पद्माक्षः पद्ममम्बवः ।
मम्प्रहृष्टमना ग्रह्या भजे ग्राह्य तदामनम् ॥२८॥

आप ज्ञान हैं तो मैं ज्ञेय अर्थात् ज्ञानने के योग्य वस्तु हूँ । त्रिवक्त्र जर करने सर्वेश मनुष्य को सृजित करने वाले हैं आपके प्रसन्न होने पर मुझ में प्रवेग किया करने हैं । हम दोनों के सहित ही गति है और युग के क्षय में अग्न कोई भी गति नहीं होती है ॥ २२ ॥ अपने आपकी प्रकृति समझो और मुझ शिव को पुरुष जानो । आप मेरे आधे शरीर हैं और इसी प्रकार से मैं आपका भी आधा शरीर हूँ ॥ २३ ॥ मैं वाम पाश्वर्य हूँ और मेरे निचे श्याम श्रीवस्त्र का मक्षण है । और आप वाम से इनर अर्थात् दक्षिण पाश्वर्य हैं और मैं नील सोहित हूँ ॥ २४ ॥ हे विष्णो ! आप मेरे हृदय हैं और मैं आपके हृदय में स्थित हूँ । आप सारा कार्य के कर्ता हैं और मैं उन सब का अधिदैवत हूँ ॥ २५ ॥ हे

घत्स ! हे अम्बुद प्रम ! सी अब आइये, आरवा बल्यण हो, अब मैं बारा ! ।
 इस प्रकार से कहकर विष्णु के देव ईश्वर अन्तर्धान हो गये ॥ २६ ॥ इसके
 पश्चात् महादेव के अन्तर्हित हो जाने पर वह भगवान् विष्णु फिर अश्वत्थ प्रम
 होकर हे भूष ! हरि ने जल में अन्तर प्रवेश किया और अपनी मंदा में स्नान
 करने लगे ॥ २७ ॥ पद्म के समान नेत्र धारित पद्म से समुत्पन्न, समग्रदृष्ट
 मग बाहे ब्रह्माग्नी ने पद्मगर्भ की आभा वाले उग्र बाल आगन वा स्नान
 किया ॥ २८ ॥

यद्य कणिका धटन गति को नहीं जाना तो इसके उपरान्त उनने कमल नाल के द्वारा रसातल में अवतरण किया और वहाँ जल के भीतर कृष्णाजिन के उत्तरा तल्ल वाले हरि का दर्शन किया ॥ ३२ ॥ वहाँ उन्होंने उनको बताया और विशेष रूप बुद्ध होने वाले उनमें यह कहा—हे देव । मुझे भूतो से भय होता है, आप उठिये, मेरी रक्षा कीजिए और मेरा कल्याण करिये ॥ ३३ ॥ इसके पश्चात् भगवान् विष्णु जो कि शत्रुओं के दमन करने वाले हैं, हाम के सहित बोले—आप को डरना नहीं चाहिए और डरो मत, यह वनन स्वप्न मुनि ने बहे ॥ ३४ ॥ इससे पूर्व आपने कहा था कि भूतो से मुझे महान् भय हो रहा है सो भृतादि वाक्यों के द्वारा आप उन दोनों दैत्यों का नाश कर देने ॥ ३५ ॥

भूभुव स्वस्ततो देवं विविशुस्तमयोनिजम् ।
 ततः प्रदक्षिण कृत्वा तमेवःसीनमागतम् ॥३६॥
 गते तस्मिततोऽनन्त उद्गीर्य भ्रातरौ मुखात् ।
 विष्णु जिष्णुश्च प्रोवाच ब्रह्माणमभिरक्षनाम् ।
 मधुकैटभयोज्जित्वा तयोरामन पुनः ॥३७॥
 चक्राते रूप सादृश्य विष्णोर्जिष्णोश्च सत्तमौ ।
 कृतसादृश्यरूपौ तौ तावेवामिमुखौ स्थितौ ॥३८॥
 ततस्तौ प्रोचन्तुर्द्वौ ब्रह्माण दारुण वचः ।
 अस्माकं युद्धमानाना मध्ये वै प्राश्निको भव ॥३९॥
 ततस्तौ जलमाविश्य सस्तम्भ्यापः स्वमायया ।
 चक्रतुस्तुमुल युद्धं यस्य येनेप्सित तदा ॥४०॥
 तेषान्तु युध्यमानाना दिव्य वर्षशतज्जतम् ।
 न च युद्धमदोत्सेको ह्यन्योन्य सन्यवर्त्तत ॥४१॥
 लक्षणद्वयमस्थानाद्रूपवन्तौ स्थितेज्जितौ ।
 सादृश्यादव्याकुलमना ब्रह्मा ध्यानमुपागमन् ॥४२॥

इसके अनन्तर “भूभुवः स्व” ये उभय अयोनिज देव के अन्दर प्रविष्ट हो गये । इसके पश्चात् उनने प्रदक्षिणा की और उसी आमन पर पुनः आ गये और बैठ गये ॥ ३६ ॥ इसके पश्चात् उभय अनन्त ने दो भाई मुख से उद्गीर्ण

होकर विष्णु और जिष्णु से बोले ब्रह्मा को रक्षा करो क्योंकि पुनः उन दोनों मधु और कंटभ का आगमन जान लिया था ॥ ३७ ॥ विष्णु और जिष्णु के रूप की समानता उन दोनों ने बनाली थी और सादृश्य रूप वाले होकर उन दोनों के ही सम्मने में स्थित हो गये थे ॥ ३८ ॥ इसके अनन्तर वे दोनों दैत्य ब्रह्माजी से बोले और अग्न्यन्त दाहण वाक्य कहे कि हमारे मुँह करने वाली के मध्य में प्रयत्निक बन जाओ ॥ ३९ ॥ इसके पश्चात् वे दोनों जल में प्रविष्ट होकर अपनी माया से उन्होंने जल को स्तम्भित कर दिया और फिर वहाँ उन दोनों ने उस समय तुमुत्त युद्ध जैसा भी जिनने चाहा किया था ॥ ४० ॥ उनकी वहाँ युद्ध करते हुए दिव्य एक सी चर्च व्यतीत हो गये और अन्योन्य का युद्ध करने के मद की अभिवृत्ता का अभिमान कम नहीं हुआ ॥ ४१ ॥ सप्तम इय के सप्तधान से रूप वाले वे स्थित इज्जित वाले थे । उन दोनों के समान रूपता से व्याकुल मन वाले ब्रह्माजी ध्यान में स्थित हो गये थे ॥ ४२ ॥

स तयोरन्तर बुद्धा ब्रह्मा दिव्येन चक्षुषा ।
 पद्मकेमरज मूक्ष्मा ववन्ध रुचन्तयोः ।
 आमेखलञ्च गात्रञ्च ततो मन्न मुदाहरत् ॥४३॥
 जपतस्त्वभवत्स्वन्या विश्वरूपसमुत्थिता ।
 पद्मेन्दुवदनप्रस्था पद्महस्ता शुभा स्तो ।
 ता दृष्ट्वा अथितौ दैत्यौ भयाद्वर्णविवर्जितौ ॥४४॥
 तत प्रोवाच ता कन्या ब्रह्मा मधुग्या गिरा ।
 काऽत्र त्वमवगन्तव्या धूहि सत्यमनिन्दिते ॥४५॥
 साम्ना सपूज्य सा कन्या ब्रह्माण प्राञ्जनिस्तदा ।
 मोहिनी विद्धि मा याया विष्णो सन्देशवारिणोम् ॥४६॥
 त्वया सङ्कीर्त्यमानाऽह ब्रह्मन् प्राप्ता त्वरायुता ।
 अस्याः प्रीतमना ब्रह्मा गौण नाम चकार ह ॥४७॥
 मया च व्याहृता यस्मात्त्वञ्च ममुपस्थिता ।
 महाव्याहृतिरित्येन नाम ते विचरिष्यति ॥४८॥
 अविता च शिरो भित्वा साधितौ तेन बोध्याते ।

एकानशात् यस्मात्त्वमनेकांशा भविष्यसि ॥४८८॥

तब ब्रह्माजी ने उन दोनों का अन्तर समझ कर उन दोनों के पंच बेशर से उत्पन्न मूढम कवच बाँध दिया था । मेखला और गात्र तक इसके पश्चात् मन्त्र का उच्चारण किया ॥ ४३ ॥ इसके अनन्तर जप करते हुए उनके विश्व-रूप से समुत्पन्न एक कथा हुई जो कि पंच हाथ में ग्रहण किये हुए और सती तथा पद्म एवं चन्द्र के समान मुख वाली थी । वे दोनों दैत्य उसे दग्वकर बहुत ही व्यथित तथा भय से वणं विवर्जित हो गये ॥ ४४ ॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने मधुर वाणी से उस कन्या से कहा—हे अनिन्दिते ! आप कौन हैं ? और मैं आपको क्या समझूँ ? अब सत्य-नरूप मुझे बतलाने की कृपा करें ॥ ४५ ॥ तब उस कन्या ने सामवेद में वृक्षा की पूजा करके और प्राञ्जलि होकर कहा—मुझको आप विष्णु भगवान् की मन्देष् का पालन करने वाली माँहिनी समझ लीजिए ॥ ४६ ॥ हे गृह्यन् ! आपने इन्द्रा मकीर्त्यमान होती हुई मैं यहाँ बहुत ही शीघ्रता से प्राप्त हुई हूँ । तब प्रसन्न मन वाले ब्रह्माजी ने इसका गीण नाम किया ॥ ४७ ॥ क्योंकि आप मेरे द्वारा व्याहृत हुई हैं और अब यहाँ उपस्थित हो गई हैं इस लिये अब से आपका नाम महाव्याहृति ससार में प्रचलित हो जायगा ॥ ४८ ॥ वह शिर का भेदन करके उत्पन्न हुई थी इसलिये वह सावित्री इस नाम से भी कही जाती है । क्योंकि त्रिना अक्ष वाली एक है इसलिये अनेक भय वाली भी हो जायगी ॥ ४९ ॥

गीणानि तावदेतानि कर्मजान्यपराणि च ।

नामानि ते भविष्यन्ति मत्प्रसादान् शुभानने ॥५०॥

ततस्ती पीड्यमानो तु वरमेनमयाचताम् ।

अनावृत नी मरण पुत्रत्वञ्च भवेत्तव ॥५१॥

तथेत्युक्त्वा ततस्तूर्णमनयद्यमसादनम् ।

अनयन् वृद्धम विष्णुजिष्णुश्चाप्यनयन्मनुम् ॥५२॥

एवन्तो निहतौ दैत्यौ विष्णुना जिष्णुना सह ।

प्रीतेन ब्रह्मणा चाथ लोकाणा हितकाम्यया ॥५३॥

पुत्रत्वमीडेन यथा ह्यात्मा दत्तो निबोधत ।

प्रजाः स्रग्दुमनास्तेपे तप उग्रं ततो महत् ॥६०॥
 तस्यैवन्तत्प्रमानस्य न किञ्चित्समवर्त्तत ।
 ततो दीर्घेण कालेन दुखान् क्रोधो व्यवर्द्धत ॥६१॥
 सक्रोधाविष्टनेत्राभ्यामपतन्नश्रु बिन्दुवः ।
 ततस्तेभ्योऽश्रु बिन्दुभ्यो वातपित्तकफात्मकाः ॥६२॥
 महाभागा महासत्त्वाः स्वस्तिकैरभ्यलङ्कृताः ।
 प्रकीर्णकेशाः सर्पास्ते प्रादुर्भूता महविषाः ॥६३॥

हे गोविन्द ! हे लक्ष्मिवर्धन ! आपका कल्याण हो, आपने समुद्र का क्षेप कर दिया है, अब मुझे बतलाइये कि मुझे क्या करना चाहिए ॥ ५७ ॥ विष्णु ने कहा—अच्छा, हे पद्मयोनि ! हे हेमाभ ! आप अब मेरा वचन श्रवण करो कि आपने महेश्वर से पुत्र की कामना से वरदान प्राप्त करने का प्रसाद लाभ किया था ॥ ५८ ॥ अब आप मुझ से अनृण हो गये हैं और उस वरदान को सकल बनाइये । आप अब चार प्रकार के प्राणियों का सृजन करें अथवा विशेष रूप से सृजन करने का कार्य करें ॥ ५९ ॥ इस प्रकार से पद्मयोनि पितामह ने गोविन्द से सज्ञा प्राप्त करके प्रजा के सृजन करने के मन वाले होकर फिर वहाँ महान् उग्र तपश्चर्या करने का आरम्भ कर दिया था ॥ ६० ॥ जब इस तरह से ब्रह्माजी बहुत समय तक तप करते रहे और कुछ भी उसका फल नहीं हुआ तो फिर उनको महान् दुःख उत्पन्न हुआ और उस दुःख से क्रोध बढ गया था ॥ ६१ ॥ जब ब्रह्माजी के नेत्र क्रोध से पूर्णतया आविष्ट हो गये तो फिर उनसे आँसुओं की बूँदें निकल पड़ी थी । तब फिर उन अश्रु बिन्दुओं से वात, पित्त और कफ के स्वरूप वाले महाभाग, महान् सत्त्व, स्वस्तिकों से अलंकृत होते हुए महान् विष वाले तथा फैले हुए केशों वाले सर्प प्रादुर्भूत हो गये थे ॥ ६२-६३ ॥

सर्पास्तथाग्रजान् दृष्ट्वा ब्रह्मात्मानमनिन्दत ।
 अहो धिक् तपसा मह्य फलमीदृशक यदि ।
 लोकवर्जनाशिकी जज्ञे आदावेव प्रजा मम ॥६४॥
 तस्य तीव्राभवन्मूर्च्छा क्रोधा मर्षसमुद्भवा ।

विष्णुना जिष्णुना साद्वं मधुकैटभयोस्तथा ।

सम्पराये व्यतिक्रान्ते ब्रह्मा विष्णुममापत ॥५४॥

अद्य वर्षशत पूर्ण समयः प्रत्युपस्थितः ।

सक्षेपसप्तवङ्क्षोरं स्वस्थानं यामि चाप्यहम् ॥५५॥

स तस्य वचसा देवः सहारम्भकरोत्तदा ।

मही निस्थावरा कृत्वा प्रकृतिस्थाश्च जङ्गमान् ॥५६॥

ये अ पके गौण नाम हैं और दूसरे कर्मों से उत्पन्न होने वाले भी नाम होते हैं । हे शुभानने ! मेरे प्रसाद से इस प्रकार आपके बहुत से नाम होंगे ॥ ५० ॥ इसके अनन्तर पीडित होते हुए उन दोनों ने यह वरदान माँगा हम दोनों का मरण अनवृत्त हो और आकाश पुत्रत्व होवे ॥ ५१ ॥ इसके अनन्तर ऐसा ही हो, यह कहकर हित की कामना से शीघ्र ही यमालय को प्राप्त कर दिया विष्णु कैंटभ को और जिष्णु मधु को ले गये ॥ ५२ ॥ इस प्रकार से विष्णु और जिष्णु के हाथ वे दोनों दैत्य मारे गये थे । तब प्रसन्न ब्रह्माजी ने जोको के हित की कामना से यह सब किया था ॥ ५३ ॥ अब जिस तरह से अपने आपको पुत्रत्व के रूप में ईश ने दिया था वह समझ लो । तब विष्णु और जिष्णु के साथ युद्ध में मधु और कैंटभ के व्यतिक्रान्त हो जाने पर ब्रह्माजी ने विष्णु से कहा—॥ ५४ ॥ आज तो वर्ष का पूरा समय समाप्त हो गया है और अब मैं भी सक्षेप तथा सप्तव से घोर दिवने स्थान को जाता हूँ ॥ ५५ ॥ उसके इस वचन से देव ने तब सहार कर मीठा था । इस भूमि को बिना स्थावर वाली तथा जङ्गमों को प्रकृति में स्थित कर दिया था ॥ ५६ ॥

यदि गोविन्द भद्रन्ते क्षिप्तस्ते यादसा पति ।

ब्रूहि यत् करणीयं स्यान्मया ते लक्ष्मि वदन्त ॥५७॥

बाढ शृणु त्य हेमाभ पद्मयोने वचो मम ।

प्रसादो यस्त्वया लब्ध ईश्वरात् पुत्रलिप्सया ॥५८॥

तन्तथा सफल कृत्वा मत्तोऽभूदनृणो भवान् ।

चतुर्विधानि भूतानि सृज त्व विमृजस्व वा ॥५९॥

अवाप्य सज्जान्नोविन्दात् पद्मयोनिः पितामहः ।

प्रजा. स्रष्टुमनास्तेपे तप उग्रं ततो महत् ॥६०
 तस्यैवन्तप्यमानस्य न किञ्चित्समवर्त्तत ।
 ततो दीर्घेण कालेन दुखात् क्रोधो व्यवर्द्धत ॥६१
 सक्रोधाविष्टनेत्राभ्यामपतन्नश्रुविन्दुव ।
 ततस्तेभ्योऽश्रुविन्दुभ्यो वातपित्तकफात्मकाः ॥६२
 महाभागा महासत्त्वाः स्वस्तिकैरभ्यलङ्कृताः ।
 प्रकीर्णकेशाः सर्पास्ते प्रादुर्भूता महाविपाः ॥६३

हे गोविन्द ! हे लक्ष्मिवर्धन ! आपका बल्याण हो, आपने उग्र का श्रेय कर दिया है, अब मुझे बतलाइये कि मुझे क्या करना चाहिए ॥ ५७ ॥ विष्णु ने कहा—अच्छा, हे पद्मयोनि ! हे हेमाम ! आप अब मेरा वचन ध्वनि करो कि आपने महेश्वर से पुत्र की कामना से वरदान प्राप्त करने का प्रसाद लाभ किया था ॥ ५८ ॥ अब आप मुझ से अनृण हो गये हैं और उस वरदान को सफल बनाइये । आप अब चार प्रकार के प्राणियों का सृजन करें अथवा विशेष रूप से सृजन करने का कार्य करें ॥ ५९ ॥ इस प्रकार से पद्मयोनि पितामह ने गोविन्द से सज्ञा प्राप्त करके प्रजा के सृजन करने के मन वाले होकर फिर वहाँ महान् उग्र तपश्चर्या करने का आरम्भ कर दिया था ॥ ६० ॥ जब इस तरह से ब्रह्माजी बहुत समय तक तप करते रहे और कुछ भी उत्तरा फल नहीं हुआ तो फिर उनकी महान् दुःख उत्पन्न हुआ और उस दुःख से क्रोध बढ गया था ॥ ६१ ॥ जब ब्रह्माजी के नेत्र क्रोध से पूर्णतया आविष्ट हो गये तो फिर उनसे आँसुओं की बूँदे निकल पड़ी थी । तब फिर उन अश्रु बिन्दुओं से वात पित्त और कफ के स्वरूप वाले महाभाग, महान् सत्त्व, स्वस्तिकों से अलङ्कृत होते हुए महान् विप वाले तथा फैले हुए, केशों वाले सर्प प्रादुर्भूत हो गये थे ॥ ६२-६३ ॥

सर्पास्तथाग्रजान् दृष्ट्वा ब्रह्मात्मानमनिन्दत ।
 अहो धिक् तपसा मह्यं फलमीदृशकं यदि ।
 लोकवर्नाशिकी जज्ञे आदावेव प्रजा मम ॥६४
 तस्य तीव्राभवन्मूर्च्छा क्रोधामर्षसमुद्भवा ।

मूर्च्छाभितापेन नदा जहो प्राणान् प्रजापति ॥६५॥
 तस्याप्रतिमवीर्यस्य देहार् वाग्म्यपूर्वकम् ।
 आत्मैकादश ते रुद्रा प्रोद्भूता रदतस्तथा ।
 रोदनान् यलु रुद्रास्ते रदत्य तेन तेषु तन् ॥६६॥
 ये रुद्रा यलु ते प्राणा ये प्राणाम्ते तदात्मकाः ।
 प्राणाः प्राणभृता ज्ञेयाः सर्वभूनेष्ववस्थिताः ॥६७॥
 अत्युग्रस्य महत्त्वस्य साधुना चरितस्य च ।
 तस्य प्राणान् ददौ भूयस्त्रिगुणो नीललोहितः ।
 ललाटात् पद्मयोनिस्तु प्रभुरेकादशात्मकः ॥६८॥
 ब्रह्मण सोऽददान् प्राणानात्मजः स तदा प्रभु ।
 प्रहृष्टवदनो रुद्र किञ्चित् प्रत्यागतासवम् ।
 अभ्यभाषत्तदा देवो ब्रह्मण परम वच ॥६९॥
 उपयाचस्व मा ब्रह्मन् स्मर्त्तुं महंसि चात्मन ।
 मा च वेत्थात्मज रुद्र प्रसाद कुरु मे प्रभो ॥७०॥

ब्रह्माजी ने सबसे पूर्व उत्पन्न होने वाले उन सर्पों को देखकर अपने आपको बहुत कुछ बुरा समझा था, अहो ! इस मेरे तप को धिक्कार है । यह मुझे ऐसा उसका फल मिला है कि मैंने सबसे पूर्व यह लोकों के विनाश करने वाली प्रजा ही आदि में उत्पन्न की है ॥६५॥ उस समय ब्रह्माजी को बहुत ही तीव्र मूर्छा हो गई जो कि जोष और अमर्य से ही पैदा हुई थी । तब प्रजापति ने उस मूर्छा के अभिताप से अपने प्राणों का परिस्थान कर दिया था ॥६५॥ उनके उस अप्रतिम वीर्य वाले के देह से कण्ठा के साथ एकादश रुद्र रदन करते हुए उत्पन्न हुए । क्योंकि वे रोदन कर रहे थे इसलिये ही उनमें रुद्रत्व के नाम की प्रसिद्धि हुई थी ॥६६॥ जो रुद्र हैं वे प्राण हैं और जो प्राण हैं वे तदात्मक हैं । समस्त भूतो में अवस्थित प्राणधारियों के उन्हें प्राण समझना चाहिए ॥६७॥ अत्यन्त उग्र महत्त्व और साधु से चरित उसके प्राणों को नीललोहित त्रिगुणी ने फिर दे दिया था जो कि पद्मयोनि ब्रह्माजी के ललाट से एकादशात्मक प्रभु उत्पन्न हुए थे ॥६८॥ उस आत्मज प्रभु ने ब्रह्माजी को प्राणों को दिया था ।

गौर कहा—हे प्रभो ! आप मुझको अपना आत्मज रुद्र समझे और मुझ पर सघृता करें ॥७०॥

श्रुत्वा त्विदं वचस्तस्य प्रभूतश्च मनोगतम् ।
 पितामहः प्रसन्नात्मा नेत्रे पुल्लाम्बुजप्रभैः ॥७१॥
 ततः प्रत्यागतप्राणः स्निग्धगम्भीरया मिरा ।
 उवाच भगवान् ब्रह्मा शुद्धजाम्बूनदप्रभः ॥७२॥
 भो भो वद महाभाग आनन्दयसि मे मनः ।
 को भवान् विश्वभूततिस्त्व स्यित एकादशात्मकः ॥७३॥
 एवमुक्तो भगवता ब्रह्मणाऽनन्ततेजसा ।
 ततः प्रत्यवदद्बुद्धो ह्यभिवाद्यात्मजं सह ॥७४॥
 यत्ते वर महं ब्रह्मन् याचितो विष्णुना सह ।
 पुत्रो मे भव देवेति त्वत्तुल्यो नापि पूर्वहः ॥७५॥
 लोकेषु विश्रुतैः कार्यं सर्वोविश्वात्मसम्मयैः ।
 विपादन्त्यज देवेश लोकांस्त्वं स्रष्टुमर्हसि ॥७६॥
 एवं स भगवानुक्तो ब्रह्मा प्रीतमनाभवत् ।
 रुद्रं प्रत्यवदद्भूयो लोकान्ते नीललोहितम् ॥७७॥

ब्रह्माजी ने इस परम सुन्दर वचन को सुनकर जिसे कि मन में वे चाहते ही थे, पितामह को बहुत ही प्रसन्नता हुई और उनके नेत्र विवसित कमलों के समान हो गये थे ॥७१॥ इसके अनन्तर प्रत्यागत प्राणों वाले भगवान् ब्रह्मा विशुद्ध सुवर्ण की कान्ति के समान कान्ति वाले होकर अत्यन्त स्निग्ध और गम्भीर वाणी से बोले ॥७२॥ हे महाभाग ! आप मेरे मन को बहुत ही आनन्दित कर रहे हैं । आप अब मुझे भत्ताइये कि एकादश स्वरूप वाले विश्व की भूति स्वरूप आप कौन हैं ? ॥७३॥ इस प्रकार से भगवान् ब्रह्मा के द्वारा कहे गये जो कि ब्रह्माजी अनन्त तेज से उस समय मुक्त थे, भगवान् रुद्र ने अपने आत्मजों के साथ ब्रह्माजी को प्रणाम करके उत्तर दिया था ॥७४॥ हे ब्रह्मन् ! आपने भगवान् विष्णु के साथ मुझसे जो वरदान माँगा था कि आप स्वयं या आपसे ही तुम्हें पुत्री को बहन करने वाला मेरा पुत्र होवे ॥७५॥ हे देवेश !

आप लोको मे समस्त विश्वात्म सम्भव एव विश्रुतो के द्वारा जो काय लोको मे सृजन का करना चाहते हैं उसे अब विषाद को त्याग कर करें ॥८६॥ इस तरह से कहे हुए ब्रह्माजी के मन को बड़ी प्रसन्नता हुई और फिर भगवान् ब्रह्म लोकात् मे नील लोहित रुद्र से कहने लगे ॥७७॥

साहाय्य मम कार्त्तिकं प्रजा सृज मया सह ।
 वीजी त्व सर्वभूताना तत्प्रपन्नस्तथा भव ।
 वाढमित्येव ता वाणी प्रतिजग्राह शङ्कर ॥७८॥
 तत स भगवान् ब्रह्मा कृष्णाजिनविभूषित ।
 मनोज्ञो सोऽमृजद्देवो भूताना धारणा तत ।
 जिह्वा सरस्वतीश्वर ततस्ता विश्वरूपिणीम् ॥७९॥
 भृगुमङ्गिरस दक्ष पुलस्त्य पुलह क्रतुम् ।
 वसिष्ठञ्च महातेजा ससृजे सप्त मानसान् ॥८०॥
 पुनानात्मसमानन्यान् सोऽमृजद्विश्वसम्भवान् ।
 तेषा भूयोऽनुमार्गेण गावो वक्त्राद्विजजिरे ॥८१॥
 ओङ्कारप्रमुखान् वेदानभिभाग्याश्च देवता ।
 एवमेतान् यथाप्रोक्तान् ब्रह्मा लोकपितामह ॥८२॥
 दक्षाद्यान् मानसान् पुत्रान् प्रोवाच भगवान् प्रभु ।
 प्रजा मृजत भद्र वो रुद्रण सह धीमता ॥८३॥
 अनुगम्य महात्मान प्रजाना पतयस्तदा ।
 ययमिच्छामहे देव प्रजा स्रष्टु त्वया सह ।
 ब्रह्मणस्त्वेव सन्देशस्तव चैव महेश्वर ॥८४॥

आप अब मेरी सहायता करें और मेरे साथ में रहकर मेरे कार्य के लिए प्रजा का सृजन करो । आप समस्त प्राणियों के बीज हैं । अब आप उसी रूप में प्रपन्न हो जायें । तब तो 'बहुत अच्छा, ऐसा ही होगा'—इस प्रकार से भगवान् शङ्कर ने ब्रह्माजी की इस वाणी को ग्रहण कर लिया था ॥७८॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने जो कि कृष्णाजिन से विभूषित थे, सबसे आगे मन का सृजन किया फिर देव ने प्राणियों की धारणा का सृजन किया । इसके उपरांत विश्व

ऋषिणी जिह्वा तथा सरस्वती की सृष्टि की थी ॥७६॥ इसके अनन्तर भृगु अग्निरा, दक्ष पुनस्त्य, पुलह, क्रतु, वसिष्ठ इन सात मानस पुत्रों को महान् तेज वाले ब्रह्माजी ने उत्पन्न किया ॥८०॥ फिर उनने अपन ही तुल्य अय विव सम्भव पुत्रों का सृजन किया फिर उनके अनुमाग ने भुक्त से गोआ को जन्म दिया ॥८१॥ लोको के वितामह ब्रह्माजी ने आच्छार की प्रमुखता धाने वेदों की तथा अय देवताओं को और इस प्रकार स यथाप्रोक्त इन सयको उत्पन्न किया । ॥८२॥ ऋगवान् प्रभु न इन सृजन किए हुए दक्ष आदि मानस पुत्रों से कहा— आप सब धीमान् रुद्र के साथ प्रजा का सृजन करो । आपका कर्त्तव्य होगा ॥ ॥८३॥ तब उस समय प्रजाओं के पति सब महान् आत्मा वाले के पास जाकर पहुँचे और कहा—ह देव ! हम सब आपके साथ प्रजा का सृजन करने की इच्छा करते हैं । हे महेश्वर ! यह ब्रह्माजी का तथा आपरा सन्देश है ॥८४॥

तैरेवमुक्ती भगवान् रुद्र प्रोवाच तान् प्रभु ।

ब्रह्मणश्चात्मजा माह्य प्राणान् गृह्य च वै सुरा ॥८५॥

वृत्वा प्रजाप्रजानेतान् ब्राह्मणानात्मजान्मम ।

प्रह्लादिस्तम्बपर्यन्तान् सप्तलोकान्ममात्मवान् ।

भवन्त स्रष्टुमर्हन्ति वचनान्मम स्वस्ति व ॥८६॥

तेनैवमुक्ता प्रत्यूवु रुद्रमाद्यन्निशूलिनम् ।

यथाज्ञापयसे देव तथा तद्वै भविष्यति ॥८७॥

अनुमान्य महादेव प्रजाना पतयस्तदा ।

ऊतुर्दक्ष महात्मान भवान् श्रेष्ठ प्रजापति ।

त्वा पुरस्कृत्य भद्रन्ते प्रजा सक्षयामहे वयम् ॥८८॥

एवमस्त्विति वै दक्ष प्रत्यपद्यत भाषिनम् ।

तै सह स्रष्टुमारेभे प्रजाकाम प्रजापति ।

मगस्थिने तत स्याणी ब्रह्मा सर्गमयामृजन् ॥८९॥

अयास्य सप्तमेऽजीते कल्पे वै सम्बभूवतु ।

श्वभु सनत्कुमारश्च तपो लोवनिवासिनी ।

ततो महर्षीनन्यान् स मानसानमृजत प्रभु ॥९०॥

उनके द्वारा इस प्रकार से कहे जाने पर भगवान् रुद्र ने उनमें कहा—
 आप सब देवता ब्रह्माजी के पुत्र हो सो तुम सब मेरे लिये प्राणों की ग्रहण करो।
 मेरे धारमज आधे जन्म लेने वाले इन अथवा ब्राह्मणों को पहिले करके मेरे
 स्वरूप वाले ब्रह्मादि से स्तम्भ पर्यन्त सात लोकों की आप लोग सृष्टि करने के
 योग्य होते हैं। मेरे इस वचन से आपका बल्याण होगा ॥८५॥८६॥ इस तरह
 रुद्र के द्वारा कहे गये उन्होंने आद्य निशूली रुद्र से कहा—हे देव ! जैसी भी
 आप आज्ञा प्रदान करते हैं वही सब किया जायगा ॥८७॥ तब समस्त प्रजा-
 पतिर्षों ने महादेव का सम्मान करके महारमा दक्ष ने कहा कि आप सधमे परम
 अक्ष प्रजापति हैं। हम सब आपको ही आगे करके प्रजा का सृजन करेंगे।
 आपका भद्र हो ॥८८॥ तब दक्ष प्रजापति ने कहा—ऐसा ही होगा और प्रजा
 की कामना वाले दक्ष ने उन सबके साथ सृष्टि करने की काम का आरम्भ कर
 दिया। सर्ग के स्थित होने वाले स्थाणु में फिर ब्रह्माजी ने सर्ग का सृजन किया
 था ॥८९॥ इसके अनन्तर सप्तम कल्प के अतीत हो जाने पर तपोलोक के
 निवास करने वाले ऋषु और सनत्कुमार उत्पन्न हुए। फिर इसके पश्चात् प्रभु
 ने अन्य मानस महर्षियों का सृजन किया था ॥९०॥

॥ प्रकरण २६—स्वरोत्पत्ति वर्णन ॥

अहो विस्मयनीयानि रहस्यानि महाभते ।
 त्वयोक्तानि यथातत्त्व लोकानुग्रहकारणात् ॥१॥
 तत्र वै सशयो मह्यमवता (वा) रेयु शूलिनः ।
 कि कारण महादेव कलि प्राप्य सुदारुणम् ।
 हित्वा धुगानि पूर्वाणि अवतार करोति वै ॥२॥
 अस्मिन्मन्वन्तरे चैव प्राप्ते वैवस्वते प्रभो ।
 अवतार कथञ्चके एतदिच्छामि वेदितुम् ॥३॥
 न तेऽस्त्यविदित किञ्चिद्विह लोके परम च ।
 भक्तानामुपदेशार्थं विनपात् पृच्छतो मम ।
 कथय स्व महाप्राज्ञ यदि श्राव्य महामतम् ॥४॥
 एव पृष्टोऽथ भगवान् वायुर्लोकहिते स्तः ।

तस्य चिन्तयमानस्य प्रादुर्भूतं तदक्षरम् ।
 अशब्दस्पर्शरूपञ्च रसगन्धविवर्जितम् ॥११॥
 अयोत्तम स लोकेषु स्वमूर्तिञ्चापि पश्यति ।
 ध्यागन्वं स तदा देवमर्थेनं पश्यते पुनः ॥१२॥
 तं श्वेतमथ रक्तञ्च पीत कृष्ण तदा पुनः ।
 वर्णस्थ तन पश्येत न स्त्री न च न पुंसकम् ॥१३॥
 तत्सर्वं सुचिरं ज्ञात्वा चिन्तयन् हि तदक्षरम् ।
 तस्य चिन्तयमानस्य कण्ठादुत्तिष्ठतेऽक्षर ॥१४॥

इस तरह चिन्ता में मग्न रहते हुए उसके कुमार प्रादुर्भूत हुए जो कि दिव्य गन्ध वाले और सुधापेशी थे तथा दिव्य श्रुति का उच्चारण कर रहे थे ॥ ११॥ चतुर्मुख देव ने शब्द-स्पर्श और रूप से रहित अन्त वाली तथा गन्धहीन एवं रस वर्जित श्रुति का उच्चारण करते हुए लाभ किया था ॥१६॥ इसके पश्चात् ध्यान में समुक्त होकर भैरव तपश्चर्या में स्थित होकर मन से सोचने लगे कि यह चिन्तय कौन है ॥१७॥ उनके चिन्तन करते हुए शब्द स्पर्श रूप से रहित तथा रस और गन्ध से वर्जित वह अक्षर प्रादुर्भूत हुआ ॥११॥ इसके अनन्तर उसने लोको में अपनी मूर्ति को देखा । तब देव का ध्यान करते हुए पुनः इस देव को ही देखा ॥१२॥ पहिले श्वेत फिर रक्त-पीत तथा कृष्ण वर्ण में स्थित उसको वहाँ देखा, न तो वहाँ कोई स्त्री थी और न कोई पुरुष ही था । ॥१३॥ उस सबका बहुत समय तक ध्यान करके और उस अक्षर का चिन्तन करने हुए उसके चिन्तन करने वाले के कण्ठ से अक्षर उठता है ॥१४॥

एरुमात्रो महाघोष श्वेतवर्णः सुनिर्मलः ।
 स ओङ्कारो भदेद्वेदः अक्षरं वै महेश्वरः ॥१५॥
 ततश्चिन्तयमानस्य त्वक्षरं वै स्वयम्भुवः ।
 प्रादुर्भूतन्तु रक्तन्तु स देवः प्रथमं स्मृतः ॥१६॥
 ऋग्वेदं प्रथमं तस्य त्वग्निमीले पुरोहितम् ।
 एतां दृष्ट्वा श्वच ब्रह्मा चिन्तयामास वै पुनः ।
 तदक्षरं महातेजाः किमेतदिति लोकांश्च ॥१७॥

तस्य चिन्तयमानस्य तस्मिन्नथ महेश्वरः ।

द्विमात्रमक्षरं जज्ञे ईशित्वेन द्विमात्रिकम् ॥१८

ततः पुनर्द्विमात्रं तु चिन्तयामास चाक्षरम् ।

प्रादुर्भूतं च रक्तं तच्छेदने गृह्य सा यजुः ॥१९

इये त्वोज्ज्वला वायवस्थ देवो वः सविता पुनः ।

ऋग्वेद एकमात्रस्तु द्विमात्रस्तु यजुः स्मृतम् ॥२०

ततो वेदं द्विमात्रं तु दृष्ट्वा चैव तदक्षरम् ।

द्विमात्रं चिन्तयन् ब्रह्मा त्वक्षरं पुनरीश्वरः ॥२१

एकमात्र-महागोप-श्वेत वर्ण वाला तथा सुनिर्मल वह ओङ्कार अक्षर ही महादेव ने वेद समझा था ॥१८॥ उस अक्षर का चिन्तन करने वाले स्वयम्भू के रक्त प्रादुर्भूत हुआ और वह प्रथम देव कहा गया है ॥१९॥ उसके प्रथम ऋग्वेद को "अग्निमीले पुरोहितम्" इस ऋचा को ब्रह्माजी ने देखा और फिर चिन्तन में लग गये, भहान् तेज वाले तथा सोचो के कर्त्ता ने विचार किया कि यह अक्षर क्या है ? ॥१७॥ इस प्रकार से उसके चिन्तन करते हुए महेश्वर ने उसमें ईशान्य में दो मात्रा वाला द्विमात्र अक्षर उत्पन्न किया ॥१८॥ इसके पश्चात् फिर द्विमात्र अक्षर का चिन्तन किया । फिर उसके छेदन में रक्त वर्ण वाला यजुः प्रादुर्भूत हुआ ॥१९॥ तिसरी ऋचा यह है—“इये त्वोज्ज्वला वायवस्थ देवो वः सविता पुनः” । ऋग्वेद तो एकमात्र है और यजु द्विमात्र कहा गया है ॥२०॥ इसके पश्चात् वेद को द्विमात्र देखकर फिर ईश्वर ब्रह्मा उस अक्षर को द्विमात्र चिन्तन करने में सलग्न हो गये थे ॥२१॥

तस्य चिन्तयमानस्य चोङ्कारः सम्बभूव ह ।

ततस्तदक्षरं ब्रह्मा ओङ्कारं समचिन्तयत् ॥२२

अथापश्यत्ततः पीतामृचं चैव समुत्थिताम् ।

अग्न आयाहि वीतये गृणानो हव्यदातये ॥२३

ततस्तु स महातेजा दृष्ट्वा वेदानुपस्थितान् ।

विनियुत्वा च भगवास्त्रिषन्ध्य यत्रिरक्षरम् ।

त्रिवर्णं यत् त्रिवर्णमोङ्कारं ब्रह्मसजितम् ॥२४

ततश्चैव त्रिसयोगात् त्रिवर्णं तु तदक्षरम् ।
 लक्ष्यालक्ष्यप्रदृश्य च सहितं त्रिदिवं त्रिकम् ॥२५॥
 त्रिमात्रं त्रिपदं चैव त्रियोगं चैव शास्त्रनाम् ।
 तस्मात्तदक्षरं ब्रह्मा चिन्तयामास वै प्रभुः ॥२६॥
 तस्मात्तदक्षरं सोऽथ ब्रह्मरूपं स्वयम्भुवः ।
 चतुर्दशमुखं देव पश्यते दीप्ततेजसम् ।
 तमोऽङ्गारं स कृत्वा दौ विज्ञेयं स स्वयम्भुवः ॥२७॥
 चतुर्मुखं चतुर्दशस्मादजायन्तं चतुर्दशम् ।
 नानावर्णां स्वरां दिव्यमाद्यं तच्च तदक्षरम् ।
 तस्मात् त्रिषष्टिवर्णां वै अक्षरप्रभवां स्मृता ॥२८॥

इस प्रकार से उनके चिन्तन करते हुए ओङ्कार समुत्पन्न हुआ । इसके पश्चात् उस अक्षर ओङ्कार का ब्रह्माजी ने चिन्तन किया था ॥२२॥ इसके अनन्तर समुत्पन्न पीत वर्ण वाली श्रुवा को देखा जिसका स्वरूप है—“अनं जायाहि पीतये गृणा नो हृष्य दातये ” ॥२३॥ इसके पश्चात् उस महान तेज वाले ने समुपस्थित वेदों को देखकर भगवान् ने तीनों सन्ध्याओं में जो त्रिरक्षर या उमका चिन्तन किया ओकि तीन वर्ण वाला त्रिपदं ब्रह्म की सजा से युक्त ओङ्कार था ॥२४॥ इसके पश्चात् तीन के संयोग से तीन वर्ण वाला वह अक्षर लक्ष्य और अलक्ष्य से प्रदृश्य, हित के महिन, त्रिदिव, त्रिक, त्रिमात्र, त्रिपद त्रियोग और शास्त्र वह अक्षर या उमका प्रभु ब्रह्माजी ने चिन्तन किया था ॥२५॥२६॥ हमने वह स्वयम्भु के ब्रह्म रूप उस अक्षर को चतुर्दश मुख वाले देव को जोकि दीप्त तेज वाला था देता । उसने उस ओङ्कार को आगे बरके उसे स्वयम्भु का ही जानना चाहिए ॥२७॥ उस चतुर्मुख (ब्रह्मा) के मुख से बीसह उत्पन्न हुए और नाना वर्ण वाले स्वर तथा आद्य वह दिव्य अक्षर उत्पन्न हुए । इसमें अक्षर प्रभव त्रिसठ वर्ण कह गये हैं ॥२८॥

ततः साधारणार्थाय वर्णानाम्नु स्वयम्भुवः ।

अक्षररूप आदी त् स्तित म प्रथम स्वर ॥२९॥

ततस्तेभ्य स्वरेभ्यस्तु चतुर्दश महामुखा ।

मनस गम्प्रभूयन्ते दिव्या मन्यन्तरे स्वरा ॥३०॥

चतुर्दशमुखो यश्च 'अकारो ब्रह्मसंज्ञितः ।'
 ब्रह्मकल्पः समाख्यातः सर्ववर्णः प्रजापतिः ॥३१॥
 मुखात्तु प्रथमाक्षस्य मनुः स्वायम्भुवः स्मृतः ।
 अकारस्तु स विज्ञेयः श्वेतवर्णः स्वयम्भुवः ॥३२॥
 द्वितीयात्तु मुखात्तस्य आकारो वै मुखः स्मृतः ।
 नाम्ना स्वारोचिपो नाम वर्णः पाण्डुर उच्यते ॥३३॥
 तृतीयात्तु मुखात्तस्य इकारो यजुषा वरः ।
 यजुर्मयः स चादित्यो यजुर्वेदो यतः स्मृतः ॥३४॥
 ईकारः स मनुज्यो रक्तवर्णः प्रतापयान् ।
 'तत क्षत्रं' प्रवर्तन्ति तस्माद्रक्तस्तु क्षत्रियः ॥३५॥

इसके अनन्तर वर्णों के साधारण अर्थ के लिये स्वयम्भू का अकार रूप
 आदि में स्थित हुआ जोकि प्रथम स्वर कहा जाता है ॥२६॥ इसके उपरान्त
 उन स्वरो से चौदह महामुख मनु उत्पन्न होते हैं जोकि भगवन्तर में दिव्य स्वर
 हैं ॥३०॥ चतुर्दश मुख वाला जो अकार है वह ब्रह्म की संज्ञा से युक्त है ब्रह्म-
 कल्प अर्थात् ब्रह्म के ही सृष्टि, सर्व वर्णों और प्रजापति कहा गया है ॥३१॥
 उसके प्रथम मुख से स्वायम्भुव मनु कहा गया है वह अकार तो स्वयम्भू का
 श्वेत वर्ण जानना चाहिए ॥३२॥ द्वितीय उसके मुख से आकार मुख कहा गया
 है वह नाम स्वारोचि है और उसका वर्ण पाण्डुर कहा गया है ॥३३॥
 उसके तीसरे मुख से मनु में थे इकार है । वह आदित्य यजुर्मय है इसीसे वह
 यजुर्वेद कहा गया है ॥३४॥ ईकार प्रताप वाला रक्तवर्ण से युक्त मनु जानने
 के योग्य है । इससे क्षत्र प्रवृत्त होता है । इसीलिये क्षत्रिय रक्त होता है ॥३५॥

चतुर्धात्तु मुखात्तस्य उकारः स्वर उच्यते ।
 वर्णतस्तु स्मृतस्ताम्र स मनुस्तामसः स्मृतः ॥३६॥
 पञ्चमात्तु मुखात्तस्य ऊकारो नाम जायते ।
 पीतको वर्णं तश्चैव मनुश्चापि चरिष्णवः ॥३७॥
 ततः षष्ठान्मुखात्तस्य ओङ्कारः कपिलः स्मृतः ।
 वरिष्ठश्च ततः षष्ठो विजयः स महात्पाः ॥३८॥

सप्तमात्तु मुखात्तस्य ततो वंदस्वतो मनु ।
 शृकारश्च स्वरस्तत्र वर्णनं कृष्ण उच्यते ॥३६॥
 अष्टमात्तु मुखात्तस्य शृकार श्यामवर्णतः ।
 श्यामाक्षरसवणश्च ततः सार्वणिरुच्यते ॥३७॥
 मुखात्तु नवमात्तस्य लृकारो नवमः स्मृतः ।
 धूम्रो वर्णतश्चापि धूम्रश्च मनु उच्यते ॥३८॥
 दशमात्तु मुखात्तस्य लृकारः प्रभु उच्यते ।
 समश्चैव सवणश्च वभौ सार्वणिको मनु ॥३९॥

उसके चतुर्थ मुख से उकार स्वर कहा जाता है । यह वर्ण से ताम्र कहा गया है और वह तामस मनु प्रमिद्ध हुआ है ॥३६॥ उसके पंचम मुख से ऊकार नाम वाला उत्पन्न होता है । यह वर्ण से पीत तथा खरिष्णु मनु कहा गया है ॥३७॥ इसके पश्चात् उसका छठे मुख से ओङ्कार हुआ जो कपिल कहा गया है । वह पट्ट नव ने खरिड विजय और महान् तप वाप्ता है ॥३८॥ उसके सप्तम मुख से वंदस्वत मनु हुए जिसका स्वर शृङ्गार है और वर्ण कृष्ण कहा जाता है ॥३९॥ उसके अष्टम मुख से शृकार हुआ वर्ण श्याम है । श्यामाक्षर सवर्ण होता है इसी लिये वह सार्वर्षि कहा जाता है ॥४०॥ नवम मुख से उसके लृकार हुआ जो नवम कहा गया है । यह वर्ण से धूम्र होता है और धूम्र मनु ही कहा जाता है ॥४१॥ उसके दशम मुख से लृकार होता है जोकि प्रभु कहा जाता है । यह सम और सवर्ण है इसी लिये सार्वणिक मनु नाम से कहा गया है ॥४२॥

मुखादेकादशात्तस्य एकारो मनु उच्यते ।
 पिशङ्गो वर्णतश्चैव पिशङ्गो वर्ण उच्यते ॥४३॥
 द्वादशात्तु मुखात्तस्य ऐकारो नाम उच्यते ।
 पिशङ्गो भस्मवर्णाभिः पिशङ्गो मनु उच्यते ॥४४॥
 त्रयोदशात्तु मुखात्तस्य ओकारो वर्ण उच्यते ।
 पञ्चवर्णसमायुक्त ओकारो वर्ण उत्तमः ॥४५॥
 चतुर्दशमुखात्तस्य औकारो वर्ण उच्यते ।
 वज्रो वर्णतश्चैव मनु सार्वणिरुच्यते ॥४६॥

इत्येते मनवश्चैव स्वरा वर्णाश्च कल्पतः ।

विज्ञेया हि यथातत्त्वं स्वरतो वर्णतस्तथा ॥४७॥

परस्परसवर्णाश्च स्वरा यस्माद् श्रुता हि वै ।

तस्मात्तेषां सवर्णत्वाद न्वयस्तु प्रकीर्तित ॥४८॥

सवर्णा सदृशाश्चैव यस्माज्जातास्तु कल्पजाः ।

तस्मात् प्रजाना लोकेऽस्मिन् सवर्णा सर्वसन्धय ॥४९॥

भविष्यन्ति यथाशैल वर्णाश्च न्यायतोऽर्थत ।

अभ्यासात्तन्धयश्चैव तस्माज्ज्ञेयाः स्वरा इति ॥५०॥

एकादश मुख से उसके एकार हुआ जो मनु कहा जाता है । वर्ण से वह पिशङ्ग होता है इसी लिये पिशङ्ग इस नाम से कहा जाता है ॥४७॥ उसके बारहवें मुख से ऐकार नाम वाला हुआ । यह पिशङ्ग और मरु के वर्ण की राभा के समान आभा वाला था इसे पिशङ्ग मनु कहा जाता है ॥४४॥ उसके बारहवें मुख से ओकार वर्ण उत्पन्न हुआ है । यह पञ्च वर्णों से युक्त उत्तम वर्ण ओकार है ॥४५॥ उसके चौदहवें मुख से ओकार वर्ण हुआ । यह वर्ण न कर्पूर और सावर्णी मनु कहा जाता है ॥४६॥ ये मनु स्वर और वर्ण कल्प से जानने चाहिए । ये स्वर और वर्ण से ही यथातत्त्व और हैं ॥४७॥ क्योंकि घर पर स्वर में सर्वाङ्गत हुए हैं । इसीलिये उनके मयण होने से अवयव कहा गया है ॥४८॥ ये सवर्ण और नन्तर में होने वाले सदृश उत्पन्न हुए हैं । इसलिये इस लोक में प्रजाओं के सर्व सन्धि वाले ये सवर्ण होते हैं ॥४९॥ यथाशैल न्याय से और अर्थ से ये होंगे । अभ्यास से सन्धियाँ भी हैं इसी से इन्हें स्वर जानना चाहिए ॥५०॥

॥ प्रकरणं २७—ऋषि वंश कीर्त्तन ॥

भृगो व्यातिविजज्ञेऽथ ईश्वरी सुखदुःखयोः ।

गुमानुमप्रदातारी सर्वप्राणभृतामिह ।

देवी धाताविधातारी मन्वन्तर विचारणी॥१॥

तयोर्ज्येष्ठा तु भगिनी देवी श्रीलोकभाविनी ।

सा तु नारायण देव पतिमासाद्य शोभनम् ।
 नारायणात्मजौ साध्वी योत्साहौ व्यजायत ॥२॥
 तस्यास्तु मानसा पुत्रा ये चान्ये दिव्यचारिणः ।
 ये वहन्ति विमानानि देवाना पुण्यकर्मणाम् ॥३॥
 द्वेतु कन्ये स्मृते भाव्ये विघातुर्घातुरेव च ।
 आयतिनियतिश्चैव तयोः पुत्रो हृदयतो ॥४॥
 पाण्डुश्चैव मृकण्डुश्च ब्रह्मकोशो सनातनो ।
 मनस्विन्या मृकण्डोश्च मार्कण्डेयो बभूव ह ॥५॥
 भुतो वेदशिरास्तास्य मूर्द्धन्यायामजायतः ।
 पीवरी वेदशिरसः पुत्रा वशकरा स्मृताः ।
 मार्कण्डेया इति ख्याता ऋषयो वेदपारगाः ॥६॥
 पाण्डोश्च पुण्डरीकाया द्युतिमानात्मजोऽभवत् ।
 उत्पन्नौ द्युतिमन्तश्च सृजवानश्च तावभौ ।
 तयोः पुत्राश्च पौत्राश्च भार्गवाणा परस्परम् ।
 स्वायम्भुवेऽन्तरेऽनीते मरीचैः शृणुत प्रजाः ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—भृगु से ख्याति ने सुख दुःख के स्वामी समस्त प्राणधारियों को शुभ तथा अशुभ को ग्रहण करने वाले, मन्वन्तर के विचार करी वाले बाता और विघाता दो देव उत्पन्न किये थे ॥ १ ॥ उनकी ज्येष्ठ भगिन लोकभाविनी श्री देवी थी । उमने नारायण देव को अपना पति प्राप्त किया जो कि परम शोभन थे । उम साध्वी देवी से नारायण के पुत्र बल और उत्सा उत्पन्न हुए ॥ २ ॥ उसके अन्य दिव्यचारी मानस पुत्र थे जो कि पुण्य-कर्म कर वाले देवी के विमानों का वहन किया करते हैं ॥ ३ ॥ दो कन्याएं हुईं च विघाता और घाता की भार्या हुईं थी । उन दोनों के आयति और नियत नाम वाले हृदय दो पुत्र हुए ॥ ४ ॥ पांडु और मृकण्डु ब्रह्मकोश तथा सनातन हुए मनस्विनी में मृकण्डु ने मार्कण्डेय उत्पन्न हुए ॥ ५ ॥ उसका पुत्र वेदशिरा हुआ जो मूर्द्धन्या में उत्पन्न हुआ था । वेदशिरा से पीवरी में वश चलाने वाले पुत्र बने गये हैं । ये सब वेद के पारंगामी ऋषिगण मार्कण्डेय प्रसिद्ध हुए ॥ ६ ॥

पाण्डु से पुण्डरीका में द्युतिमान आत्मज हुआ । द्युतिमान और मृजमान दो पुत्र उत्पन्न हुए । उन दोनों के पुत्र और पौत्र आपस में भाग्यवो के हुए । स्वाध-
म्भुव के अन्तर व्यतीत हो जाने पर अब मरीचि की प्रजा के विषय में श्रवण
करिये ॥ ७ ॥

पत्नी मरीचे सम्भूतिविजज्ञे सात्मसम्भवम् ।
प्रजायते पूर्णमास कन्याश्चेमा निबोधत ।
नुष्टि पृष्टिस्त्विषा चैव तथा चापचिति शुभा ॥८॥
पूर्णमासः सरस्वत्या द्वौ पुत्रबुदपादयत् ।
विरजश्चैव घमिष्ठं पर्वसश्चैव तावुभौ ॥९॥
विरजस्यात्मजो विद्वान् सुधामा नाम विश्रुतः ।
सुधामसुतवैराज प्राच्यान्दिशि समाश्रितः ॥१०॥
लोकपाल मुधर्मात्मा गोरीपुत्र प्रतापवान् ।
पर्वसः सर्वगणानां प्रविष्टः स महायशाः ॥११॥
पर्वसः पर्वसायान्तु जनयामास वै सुतौ ।
यज्ञवामश्च श्रीमन्तः सुतः काश्यपमेव च ।
तयोर्गोत्रकरो पुत्री तौ जातौ धर्मेनिश्चितौ ॥१२॥
स्मृतिश्चाङ्गिरसः पत्नी जज्ञे तावात्मसम्भवौ ।
पुत्री कन्याश्चतस्रश्च पुण्यास्ता लोकविश्रुता ॥१३॥
सिनीवाली कुहूश्चैव राका चानुमतिस्तथा ।
तथैव भरताग्निश्च कीर्त्तिमन्तश्च तावुभौ ॥१४॥

मरीचि की पत्नी सम्भूति नाम वाली थी उसने अपत्य पुत्र उत्पन्न किया
जो पूर्णमास उत्पन्न होता है । और उसके जो कन्याएँ हुई उन्हें समझ लो ।
नुष्टि, पृष्टि, त्विषा, अत्यचिति और शुभा ये कन्याएँ हुई ॥ ८ ॥ पूर्णमास ने
सरस्वती से ही पुत्र उत्पन्न किये थे जिनका नाम विरज और घमिष्ठ पर्वस था ।
ये दोनों पुत्र थे ॥ ९ ॥ विरज का पुत्र बड़ा विद्वान् सुधामा इस नाम से विश्रुत
था । सुधामा का पुत्र वैराज था जो कि पूर्व दिशा का आश्रय लेकर स्थित
रहता था ॥ १० ॥ लोकपाल, मुधर्मात्मा और प्रताप वाला गोरी पुत्र पर्वस

समस्त गणों में प्रविष्ट हुआ और वह महान यश वाला था ॥ ११ ॥ पर्वत पर्वता में दो पुत्र उत्पन्न किये । श्रीमान यज्ञवाम और दूसरा सुत वाश्यप था उन दोनों के गोत्र वर के धर्म निश्चित पुत्र हुए ॥ १२ ॥ अङ्गिरा की पत्नी स्मृति ने दो पुत्र पैदा किए और चार परम पवित्र तथा लोक विधुत बन् उत्पन्न की थी ॥ १३ ॥ जिन कन्याओं के नाम मिनीवाली, बृह, राका और अनुमति था तथा दो पुत्र कीर्तिमान और भरतामि थे ॥ १४ ॥

अग्ने पुत्रन्तु पर्जन्य सहृती सुपुत्रे प्रभुम् ।
 हिरण्यरोमा पर्जन्यो मारीच्यामुदपादयन् ।
 आभूतसप्लवस्थायी लोकपालः स वै स्मृतः ॥१५॥
 जज्ञे कीर्तिमतश्चापि धेनुका तावकल्मषी ।
 वरिष्ठ धृतिमन्तश्चाप्युभावङ्गिरसा वरी ॥१६॥
 तयो पुत्राश्च पौत्राश्च येऽस्तीता वै सहस्रशः ।
 अनसूयापि जज्ञे तान् पञ्चात्रे यानकल्मषान् ॥१७॥
 कन्याञ्चैव श्रुतिं नाम माता शङ्खपदस्य या ।
 कर्दमस्य तु या पत्नी पुलहस्य प्रजापते ॥१८॥
 सत्यनेत्रश्च हव्यश्च आपोमूर्तिः शनीवरः ।
 सोमश्च पचमस्तेपामासीत् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 यामेऽस्तीते सहातीता पचात्रेया प्रकीर्तिता ॥१९॥
 तेषां पुत्राश्च पौत्राश्च ह्यत्रिणा वै माहत्मना ।
 स्वायम्भुवेऽन्तरे यामे शतशोऽप्य सहस्रशः ॥२०॥
 प्रीत्या पुलस्त्यभार्याया दत्तालिस्तत्सुतोऽभवत् ।
 पूर्वजन्मनि सोऽगस्त्य स्मृतः स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 मध्यमो देवबाहुश्च विनीतो नाम ते त्रयः ॥२१॥

अग्नि से सहृती ने प्रभु पर्जन्य पुत्र का प्रभव किया था । पर्जन्य रोषि में हिरण्यरोमा उत्पन्न किया जो कि वह आभूत सप्लव तब स्यादने वाला सोत्रपात्र बड़ा गया है ॥ १५ ॥ धेनुका ने कीर्तिमान से दो बन्म नि पुत्र उत्पन्न किये । वरिष्ठ और धृतिमान ये दोनों आङ्गिरसों में परमध

ये ॥ १६ ॥ उन दोनों के सहस्रो पुत्र तथा पौत्र थे जो अतीत हैं । अनगूया ने भी अरुन्धत्य पाँच अत्रियों को जन्म दिया ॥ १७ ॥ और एक कन्या उत्पन्न की जिमका नाम ध्रुति था और जो शङ्खपद की माता थी जो प्रजापति पुलह कर्दम की पत्नी थी ॥ १८ ॥ पाँचों के नाम—सत्यनत्र, हव्य, आपोभूति, शनिवर और पाँचवाँ सोम उनमें से था जो कि स्वायम्भुव अन्तर में था । याम के द्यतीत होने पर ये पाँच आश्रेय जो कहे गये हैं सहातीत हो गये थे ॥ १९ ॥ उनके पुत्र और पौत्र महात्मा अत्रि ने स्वायम्भुव अन्तर याम में संकड़ो तथा सहस्रो उत्पन्न किये थे ॥ २० ॥ पुनः य की भार्या प्रीति में उसका पुत्र दत्तात्रि हुआ था । पूव जन्म में स्वायम्भुव अन्तर में वह अगस्त्य कहा गया है । मन्मथ देव चातु और विनीत नाम बाला, ऐते व तीन हैं ॥ २१ ॥

स्वसा यवीयसी तेषा सद्वती नाम विश्रुता ।
 पर्जन्यजननी शुभ्रा पत्नी स्वग्ने स्मृता शुभा ॥२२
 पौलस्त्यस्य श्रपेक्षचापि प्रीतिपुत्रस्य धीमन ।
 दत्तात्रे सुपुत्रे पत्नी सुजह्वादीन् बहून् सुतान् ।
 पौलस्त्या इति विख्याता स्मृता स्वायम्भुवन्तरे ॥२३
 क्षमा तु सुपुत्रे पुत्रान् पुलहस्य प्रजापते ।
 ते चाग्निवचस सर्वं येषा कीर्ति प्रतिष्ठिता ॥२४
 कर्दमश्चाम्बरीपश्च सहिष्णुश्चेति ते त्रय ।
 श्रपिर्धनकपीवारश्च शुभा कन्या च पीवरी ॥२५
 कर्दमस्य श्रुति पत्नी आश्रेय्य जनयत्पुत्रान् ।
 पुत्र शङ्खपद चैव कन्या काम्या तथैव च ॥२६
 स वै शङ्खपद श्रीमान् लोकानां प्रजापति ।
 दक्षिणस्या दिशि रत काम्या दत्ता प्रियव्रते ॥२७
 काम्या प्रियव्रताल्लेभे स्वायम्भुवसमान् पुत्रान् ।
 दशकन्याद्वय चैव यं क्षत्र सम्प्रतिष्ठितम् ॥२८

उनकी भविनी छोटी सद्वती नाम वाली प्रसिद्ध है । जो पर्जन्य की शुभ्रा माता और अग्नि की शुभ्रा पत्नी बही गयी है ॥ २२ ॥ पौलस्त्य अपि के भी

प्रीति पुत्र धीमान् दत्तात्रि की पत्नी ने सुबह्नादि बहुत-से पुत्रों का प्रसव किया था । वे सब स्वायम्भुवान्तर में पीतस्त्य इस नाम से विख्यात तथा कहे गये थे ॥ २३ ॥ क्षमा ने प्रजापति पुनह के पुत्रों को उत्पन्न किया । वे सब ही अग्निवर्चस थे जिनकी कीर्ति लोको में प्रतिष्ठित है ॥ २४ ॥ वे रुद्रं, अश्व-रीय और सहिष्णु ये तीन हैं और धनक पीवान् ऋषि तथा पीवरी शुभ कन्या थी ॥ २५ ॥ कर्दम की पत्नी श्रुति मानेयी ने पुत्रों को जन्म दिया । पुत्र शङ्खपद था तथा काम्या कन्या थी ॥ २६ ॥ वह श्रीमान् शङ्खपद लोको का पालक और प्रजापति था । दक्षिण दिशा में रत होकर काम्या को प्रियव्रत के लिये दे दिया था । काम्या ने प्रियव्रत से स्वायम्भुव के सप्तान पुत्रों की प्राप्ति की थी । पुत्र दश थे और दो कन्या उनमें थी जिन्होंने यहाँ क्षत्र को सम्प्रवृत्त किया था ॥ २७-२८ ॥

पुत्रो धनकपीवांश्च सहिष्णुर्नाम विभ्रुतः ।
यशोधारी विजज्ञे वै कामदेवः सुमध्यमः ॥२९॥
ऋतोः क्रतुसमः पुत्रो विजज्ञे सन्ततिः शुभा ।
नैषां भार्यास्ति पुत्रो वा सर्वे ते ह्यूर्ध्वं रेतसः ।
पट्टपेतानि सहस्राणि बालखिल्या इति श्रुताः ॥३०॥
अरुणस्याग्रतो यान्ति परिवार्य दिवाकरम् ।
आभूतसप्तवारसर्वे पतङ्गसहचारिणः ॥३१॥
स्वसारो तु यवीयस्यो पुण्यात्ममुमती च ते ।
पर्वसस्य स्नुषे ते वै पूर्णमासमुतस्य वै ॥३२॥
ऊर्जायान्तु वसिष्ठस्य पुत्रा वै सप्त जज्ञिरे ।
उपायसी च स्वसा तेषां पुण्डरीका सुमध्यमा ॥३३॥
जननी सा द्युतिमत पाण्डोस्तु महियो प्रिया ।
अस्यां त्रिमे यवीयासो वासिष्ठाः सप्त विद्युताः ॥३४॥
रजः पुत्रोर्ध्वबाहुश्च सवनश्चाघनश्च यः ।
गुतपाः शुक्ल इत्येते सर्वे सप्तर्षयः स्मृताः ॥३५॥
रजसो याप्यजनमन्मार्कण्डेयो यशस्विनी ।

प्रतीच्यां दिशि राजन्य वेतुमन्तं प्रजापतिम् ॥३६

गोत्राणि नामभिस्तेषा वासिष्ठाना महात्मनाम् ।

स्वायम्भुवेन्तरेऽतीतास्त्वग्नेस्तु शृणुत प्रजाः ॥३७

इत्येष ऋषिसर्गस्तु सानुबन्धः प्रकीर्तितः ।

विस्तरेणानुपूर्व्या चाप्यग्नेस्तु शृणुत प्रजाः ॥३८

पुत्र धनक पीवान् या जो सहिष्णु के नाम से विश्रुत हुआ । यशोधारी ने सुमध्यम कामदेव को उत्पन्न किया ॥ २६ ॥ ऋतु का क्रतु के तुल्य ही पुत्र हुआ और वह शुभा सन्तति थी । इनकी कोई भी भार्या नहीं थी और न इनका कोई पुत्र ही था यशोवि के सभी ऊर्द्धरेता थे । ये सब साठ हजार थे जो वालरिन्ध्र इम नाम से प्रसिद्ध हुए थे ॥ ३० ॥ सूर्य को परिवृत करके ये अरुण के आगे जाया करते हैं और भूत सप्तव मे लेकर ये सब पतङ्ग (सूर्य) के ही महचरण करने वाले होते हैं ॥ ३१ ॥ मगिनी दो छोटी थी जिनका नाम पुष्या और आत्म सुमति था । ये दोनों पर्वस की स्नुषा थी जो कि पूर्णमास का पुत्र था ॥ ३२ ॥ ऊर्जा मे वसिष्ठ के सात पुत्र उत्पन्न हुए और ज्यागसी (बड़ी) उनकी बहिन सुमध्यमा पुण्डरीका थी ॥ ३३ ॥ वह छुतिमान् की माता थी और पाण्डु की प्यारी रानी थी । इसमे ये यकीयान् सात वासिष्ठ प्रसिद्ध हुए थे ॥ ३४ ॥ रज, पुत्र, अर्द्धबाहु, सवन, अधन सुतया और शुक्ल ये सब सप्तपि बने गये हैं ॥ ३५ ॥ यशस्विनी मार्कण्डेयी रज से जनन किया । प्रतीची दिशा मे प्रजापति राजन्य वेतुमान् को उत्पन्न किया ॥ ३६ ॥ उन महात्मा वासिष्ठो के नामो से गोत्र हैं । ये स्वायम्भुव अन्तर मे अनीत हो गये हैं । अब अग्नि की प्रजा का श्रवण करो ॥ ३७ ॥ यह ऋषियो का सर्ग अनुबन्ध के सहित कह दिया गया है । अब विस्तार से तथा आनुपूर्वी के साथ अग्नि की प्रजा को सुनो ॥ ३८ ॥

॥ प्रकर्ण २८—अग्नि वंश वर्णन ॥

योऽमावग्निरभिमानो ह्यासीत् स्वायम्भुवेज्जन्तरे ।

ग्रहणो मानसः पुत्रस्तस्मात्स्वाहा व्यजायत ॥१

पायकः पवमानश्च पावमानश्च यः स्मृतः ।

शुचिः शीरस्तु विज्ञेयः स्वाहापुत्राक्षयस्तुते ॥२
 निम्मंथ्य पवमानस्तु शुचिः शीरस्तु यः स्मृतः ।
 पावका वैद्युताश्चैव तेषां स्थानानि यानि वै ॥३
 पवमानात्मजश्चैव कव्यवाहन उच्यते ।
 पावकात् सहरक्षस्तु हव्यवाहः शुचेः सुतः ॥४
 देवानां हव्यवाहोऽग्निः पितॄणां कव्यवाहनः ।
 सहरक्षोऽमुराणान्तु त्रयाणान्तु त्रयोऽग्नयः ॥५
 एतेषां पुत्रपौत्रास्तु चत्वारिंशन्नवं तु ।
 वक्ष्यामि नामतस्तेषां प्रविभागं पृथक् पृथक् ॥६
 वैद्युतो लौकिकाग्निस्तु प्रथमो ब्रह्मणः सुतः ।
 ब्रह्मदीदनाग्निस्तत्पुत्रो भरतो नाम विश्रुतः ॥७

स्वायम्भुवान्तर में जो यह अग्नि था वह बहुत अभिमान वाला था ।
 वह ब्रह्माजी का मन से उत्पन्न होने वाला मानस पुत्र था उससे स्वाहा उत्पन्न
 हुई ॥ १ ॥ यह पावक, पवमान और पावमान, इन नामों से कहा गया है ।
 शुचि, शीर और विज्ञेय ये तीन स्वाहा के पुत्र थे ॥ २ ॥ पवमान निर्मथन
 करके शुचि और शीर जो कहा गया है । पावक और वैद्युत उनके ये स्थान हैं
 ॥ ३ ॥ पवमान का आत्मज कव्यवाहन कहा जाता है । पावक से सहरक्ष और
 शुचि का पुत्र हव्यवाह था ॥ ४ ॥ देवों का जो अग्नि है वह हव्यवाह होता है
 और पितृगण का जो अग्नि होता है वह कव्यवाहन कहा जाता है । सहरक्ष
 नामक जो अग्नि है वह अमुरों का कहा गया है । इस प्रकार इन तीनों के
 पृथक्-पृथक् तीन ये अग्नि होते हैं ॥ ५ ॥ इनके जो पुत्र तथा पौत्र हैं वे अन-
 क्षय हैं । उनके पृथक्-पृथक् प्रविभाग नाम से बतलाये जायेंगे ॥ ६ ॥ वैद्युत
 नामक जो अग्नि है वह लौकिक अग्नि है और प्रथम ब्रह्मा का पुत्र है । ब्रह्मदीन
 अग्नि उसका पुत्र है जो भरत इस नाम से प्रसिद्ध हुआ है ॥ ७ ॥

वैश्वानरमुखस्तस्य महः काव्यो ह्येषां रसः ।

अमृतोऽथर्वणा पूर्वं मथितः पुष्करोदधौ ।

सोऽयर्वा लौकिकाग्निस्तु दध्यह् चाथर्वणः सुतः ॥८

अथर्वा तु भृगुर्ज्ञेयोऽप्यङ्गिराज्यवर्णः सुतः ।
 तस्मान् लौकिकाग्निस्तु दध्यङ्चायवर्णः सुतः ॥६॥
 अथ यः पवमानोऽग्निर्निमन्थाः कविभिः स्मृतः ।
 स ज्ञेयो गार्हपत्योऽग्निस्तयः पुत्रद्वयं स्मृतम् ॥१०॥
 शंस्यस्त्वाहवनीयोऽग्निर्यः स्मृतो हव्यवाहनः ।
 द्वितीयस्तु सुतः प्रोक्तः शक्रोऽग्निर्यः प्रणीयते ॥११॥
 तथा सम्पावसध्वो वै शस्यस्याग्ने सुतावुभौ ।
 शस्यास्तु षोडश नदोऽश्वकमे हव्यवाहनः ।
 योऽसावाहवनीयोऽग्निरभिमानो द्विजः स्मृतः ॥१२॥
 कावेरी कृष्णवेणीश्च नमंदा यमुनान्तथा ।
 गोदावरी वितस्ताश्च चन्द्रभागामिरावतीम् ॥१३॥
 विपाशा कीशिकीश्चैव शतद्रु सरयूस्तथा ।
 सीता सरस्वतीश्चैव ह्लादिनी पावनी तथा ॥१४॥

उसका वैश्वानरगुण, मह काव्य और अपारण, अमृत ये नाम हैं
 पहिले अथर्वणो ने पृथ्वीरुधि से मथन किया था । यह अथर्वा लौकिक अग्नि है
 जो दध्यङ्चायवर्ण का पुत्र है ॥ ६ ॥ अथर्वा भृगु को गमयना चाहिए ।
 अङ्गिरा अथर्वण का पुत्र है । उससे वह लौकिक अग्नि दध्यङ्चायवर्ण पुत्र है
 ॥ ६ ॥ इसके अनन्तर जो पवमान अग्नि है यह कवियों के द्वारा निर्णयदा बदा
 गया है । वह गार्हपत्य अग्नि जानना चाहिए । उससे दो पुत्र बड़े गये हैं ॥ १० ॥
 जो अग्नि हव्यवाहन कहा गया है वह आहवनीय अग्नि बड़े जाने के लिये

आत्मान व्यदधात्तासु धिष्णीष्वथ बभूव सः ॥१५॥
 धिष्ण्यो दिव्यभिचारिण्यस्तामूत्पन्नास्तु धिष्ण्यः ।
 धिष्णीषु जज्ञिरे यस्माद्धिष्ण्यस्तेन कीर्त्तिताः ॥१६॥
 इत्येते वै नदीपुत्रा धिष्णीष्वेव विजज्ञिरे ।
 तेषां विहरणीया ये उपस्थेयाश्च येऽग्नयः ।
 तान् शृणुष्व समासेन कीर्त्यमानान् यथा तथा ॥१७॥
 ऋतुः प्रवाहणोऽग्नौघ्नः पुरस्ताद्धिष्ण्योऽपरे ।
 विधीयन्ते यथास्थान सौत्येऽह्नि सवनक्रमात् ॥१८॥
 अनिर्दृश्यान्ववाच्यानामग्नीनां शृणुत क्रमम् ।
 सम्राडग्निः कृशामुर्यो द्वितीयोत्तरवेदिकः ॥१९॥
 सम्राडग्निः स्मृता ह्यष्टो उपतिष्ठन्ति तान् द्विजाः ।
 अधस्तात्पर्पदन्मस्तु द्वितीयः सोऽत्र दृश्यते ॥२०॥
 प्रतद्वोचे नमो नाम चत्वारि स विभाव्यते ।
 ब्रह्मज्योतिर्वमुर्नाम ब्रह्मस्थाने स उच्यते ॥२१॥

इन उपर्युक्त सोलह नवियों में ५९ने आपको सोलह में पृथक्-पृथक्
 विभाग करके उनमें अपने आपको कर दिया और वह धिष्णीषु हो गया ॥१५॥
 उनमें धिष्ण्य दिव्यभिचारिण्य जो उत्पन्न हुए वे धिष्ण्य हुए । क्योंकि वे धिष्णी-
 पुत्रों में उत्पन्न हुए थे इनमें वे धिष्ण्य बहे गये हैं ॥ १६ ॥ इतने वे नदी पुत्र
 हैं जो धिष्णीषु में ही उत्पन्न हुए थे । उनमें विहार करने के योग्य जो उपस्थेय
 अग्नि हैं अब उनकी संक्षेप से बहे जाने वालों की यथा तथा श्रवण करो ॥१७॥
 ऋतु प्रवाहण, अग्नीघ्न और बहिले दूगरे धिष्ण्य सौत्य दिव्य में तबरा के क्रम
 में यथा स्थान किये जाते हैं ॥ १८ ॥ अनिर्दृश्य अग्न्य वाच्य अग्नियों के क्रम
 की सुनो । द्वितीयोत्तर वेदिक जो कृशामु होता है वह सम्राट् अग्नि है ॥ १९ ॥
 आठ सम्राट् अग्नि बहे गये हैं जिनका बि द्विज उपस्थान किया करते हैं । तीसरे
 अग्न्य पर्पद तो यही पर वह तृतीय दिग्माई देता है ॥ २० ॥ प्रतद्वोचं नमो
 नाम वाला वह चार विभावित होता है । ब्रह्म ज्योति बसु नाम वाला वह ब्रह्म
 स्थान में बहा जाता है ॥ २१ ॥

हव्यसूर्याद्यसंसृष्टः शामित्रे स विभाव्यते ।
 विश्वस्याय समुद्रोऽग्निर्ब्रह्मस्थाने स कीर्त्यते ॥२२॥
 ऋतुधामा च सुज्योतिरोदुम्बर्या स कीर्त्यते ।
 ब्रह्मज्योतिर्वसुनाम ब्रह्मस्थाने स उच्यते ॥२३॥
 अजैकपादुपस्थेयः स वै शालामुखीयकः ।
 अनुद्देश्योऽप्यहिर्बुध्न्यः सोऽग्निर्गृहपतिः स्मृतः ॥२४॥
 शंस्यस्यैव सुताः सर्वे उपस्थेया द्विजैः स्मृताः ।
 ततो विहरणीयांश्च वक्ष्याम्यष्टौ तु तत्सुतान् ॥२५॥
 ऋतुप्रवाहणोऽग्नीध्रस्तत्रस्था धिष्णयोऽपरे ।
 विह्वियन्ते यथास्थानं सौत्योऽह्नि सवनक्रमान् ॥२६॥
 पौत्रेयस्तु ततो ह्यग्निः स्मृतो यो हव्यवाहनः ।
 शान्तिश्चाग्निः प्रचेतास्तु द्वितीयः सत्य उच्यते ॥२७॥
 तथाग्निर्विश्वदेवस्तु ब्रह्मस्थाने स उच्यते ।
 अवक्षुरच्छावाकस्तु भुवः स्थाने विभाव्यते ॥२८॥

हव्य सूर्यादि से असंसृष्ट यह शामित्र कर्म मे प्रकट होता है । विश्वस्याय समुद्र अग्नि वह ब्रह्म स्थान मे कीर्तित किया जाता है ॥ २२ ॥ ऋतु धामा और सुज्योति अग्नि जो होता है वह औदुम्बरी मे कहा जाता है । ब्रह्म ज्योति वसु नाम वाला वह ब्रह्म स्थान मे कहा जाता है ॥ २३ ॥ अजैक पादुपस्थेय शालामुखीयक वह अनुद्देश्य भी अहिर्बुध्न्य वह अग्नि गृहपति कहा गया है ॥ २४ ॥ ये सब शस्य के ही पुत्र हैं और द्विजों के द्वारा उपस्थान करने के योग्य रहे गये हैं । अब इसके अनन्तर विहरणीय आठ उसने पुत्र हैं उन्हे बतलाते हैं ॥ २५ ॥ ऋतु, प्रवाहण, अग्नीध्र और वहाँ पर स्थित दूसरे धिष्णि जो यथा स्थान विहरणीय होते हैं और सौत्य दिवस मे सवन के क्रम से हुआ करते हैं ॥ २६ ॥ इसके पश्चात् पौत्रेय जो हव्यवाहन कहा गया है, शान्ति और प्रचेता अग्नि द्वितीय सत्य कहा जाता है ॥ २७ ॥ तथा विश्वदेव अग्नि जो है वह तो ब्रह्म स्थान मे कहा जाता है । अवक्षु और अच्छावाक तो भुवः स्थान मे विभावित (प्रकट) होता है ॥ २८ ॥

उशीराग्निः सवीर्यस्तु नैष्टीयः सविभाव्यते ।
 अष्टमस्तु व्यरत्तिस्तु मार्जालीयः प्रकीर्तितः ॥२८
 धिष्ण्या विहरणीया ये सौम्येनान्येन चैव हि ।
 तयोयं पावको नाम स चापां गर्भं उच्यते ॥३०
 अग्निः सोऽवमृथो ज्ञेयः सम्यक् प्राप्याप्सु ह्रूयते ।
 हृच्छयस्तत्सुतो ह्यग्निर्जठरे यो नृणां स्थितः ॥३१
 मग्न्युमान् जाठरस्याग्नेर्विद्वानग्निः सुतः स्मृतः ।
 परस्परोच्छ्रितः सोऽग्निर्भूतानां ह विभुर्महान् ॥३२
 पुत्रः सोऽग्नेर्भग्न्युमतो घोरः सवत्सकं स्मृतः ।
 पिवन्नपः स यसति समुद्रे बडवामुखः ॥३३
 समुद्रवासिनः पुत्रः सहरक्षो विभाव्यते ।
 सहरक्षसुतः क्षामो गृहाणि स दहेन्नृणाम् ॥३४
 क्रव्यादोऽग्निः सुतस्तस्य पुरुषानन्ति यो मृताम् ।
 इत्येते पावकस्याग्नेः पुत्रा ह्येव प्रकीर्तिताः ॥३५

सवीर्यं उशीराग्निः तो नैष्टीयः सम्भावित होता है । जो आठवाँ ध्वरति है वह तो मार्जालीय कहा गया है ॥ २८ ॥ जो धिष्ण्य विहरणीय अन्य सौम्य के द्वारा होते हैं उनमें एक पावक नाम वाला है वह अपा गर्भ बहा जाया करता है ॥ ३० ॥ वह अवमृथ अग्नि जानना चाहिए जो भली-भाँति प्राप्य जलों में ह्रूयमान किया जाता है । उसका पुत्र हृच्छय अग्नि होता है जो मनुष्यों के जठर में स्थित होता है ॥ ३१ ॥ जठर की रहने वाली जाठर अग्नि का विद्वान् मग्न्युमान् अग्नि सुत कहा गया है । परस्पर में उच्छ्रित वह अग्नि भूतों का महान् विभु होता है ॥ ३२ ॥ वह मग्न्युमान् अग्नि का पुत्र घोर सवत्सक बहा गया है । वह जल का पान करता हुआ बडवामुख समुद्र में निवास किया करता है ॥ ३३ ॥ समुद्र में निवास करने वाले का पुत्र सहरक्ष विभावित होता है । सहरक्ष का पुत्र क्षाम होता है वह मनुष्यों के घरों को जला दिया करता है ॥ ३४ ॥ क्रव्याद अग्नि उसका पुत्र है जो मरे हुए मनुष्यों के शव का भोजन किया करता है । इतने ये पावक अग्नि के पुत्र हैं जो कि इस प्रकार से बड़े गये हैं ॥ ३५ ॥

ततः शुचेस्तु यैः सोरेगन्धर्वैरसुरावृतैः ।
 मथितो यस्त्वरण्यां वै सोऽग्निरग्निः समिध्यते ॥३६॥
 आयुर्नामाथ भगवान् पक्षो यस्तु प्रणीयते ।
 आयुषो महिमान् पुत्रः स शावान्नामतः सुतः ॥३७॥
 पाकयज्ञेष्वभिमानी सोऽग्निस्तु सवनः स्मृतः ।
 पुत्रश्च सवनस्याग्नेरदभुतः स महायशः ॥३८॥
 विविचिस्त्वदभुतस्यापि पुत्रोऽग्नेः स महान् स्मृतः ।
 प्रायश्चित्तेऽथ भीमानां हुतं भुङ्क्ते हविः सदा ॥३९॥
 विविचेस्तु सुतो ह्यर्को योऽग्निस्तस्य सुतास्त्वमे ।
 अनीकवान् वासृजवांसच रक्षोहा पितृकृतया ।
 सुरभिर्वसुरत्नादौ प्रविष्टो यश्च रुक्मवान् ॥४०॥
 शुचेरग्नेः प्रजा ह्येषा बल्लयस्तु चतुर्दश ।
 इत्येते बल्लयः प्रोक्ताः प्रणीयन्तेऽध्वरेषु ये ॥४१॥
 आदिसर्गे ह्यतीता वै यामैः सह सुरोत्तमैः ।
 स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमग्नयस्तेऽभिमानीनः ॥४२॥

इसके अनन्तर शुचि सौरि का जिन असुरावृत गन्धर्वों के द्वारा अरणी में मथन किया हुआ अग्नि है वह अग्नि समिद्ध किया जाता है ॥ ३६ ॥ वह भगवान् आयु नाम वाला होता है जो पशु में प्रणीत किया जाता है । आयु नामक अग्नि का पुत्र महिमान् पुत्र है वह शावान् नाम वाला पुत्र कहा गया है ॥ ३७ ॥ पाक यज्ञों में जो अभिमानी अग्नि है वह सवन कहा गया है । सवन अग्नि का पुत्र वह महान् यज्ञ वाला अदभुत होता है ॥ ३८ ॥ अदभुत अग्नि का भी पुत्र विविचि होता है जो कि महान् कहा गया है । वह भीमों के प्रायश्चित्त में सर्वदा हवन किये हुए हवि को खाया करता है ॥ ३९ ॥ विविचि अग्नि का पुत्र अर्क है उसके पुत्र ये होते हैं जिनके नाम अनीकवान्, वासृजवान्, रक्षोहा, पितृ कृत् और सुरभि हैं जो रुक्मवान् वसुरत्नादि में प्रविष्ट हो गया है ॥ ४० ॥ ये शुचि नामक अग्नि की प्रजा हैं और चौदह बल्लि हैं । ये बल्लि बहे गये हैं जो कि अध्वरों में प्रणीत होते हैं ॥ ४१ ॥ सुरोत्तम यामों के साथ

आदि सगं में अतीत हुए हैं जो व्यायम्भुव अन्तर में पहिले जो अग्नि यंत्र
अभिमानो थे ॥ ४२ ॥

एते विहरणीयास्तु चेतनाचेतनेन्द्रिह ।
स्थानाभिमानिनो लोके प्रागासन् हव्यवाहनाः ॥४३॥
काम्यनैमित्तिकाजस्रं ज्वेते कर्मस्ववस्थिताः ।
पूर्वमन्वन्तरेऽतीते शुक्लैर्यामैः सुतैः सह ।
देवमहात्मनि पुण्यं प्रथमस्यान्तरे मनोः ॥४४॥
इत्येतानि मयोक्तानि स्थानानि स्थानिनश्च ह ।
तैरेव तु प्रसङ्गघातमतीतानागतेष्वपि ॥४५॥
मन्वन्तरेषु सर्वेषु लक्षणं जातवेदसाम् ।
सर्वे तपस्विनो ह्येते सर्वे ह्यवभृथास्तथा ।
प्रजानां पतयः सर्वे ज्योतिष्मन्तश्च ते स्मृताः ॥४६॥
स्वारोचिपादिषु ज्ञेयाः सावर्ष्यन्तेषु सप्तमु ।
मन्वन्तरेषु सर्वेषु नानारूपप्रयोजनं ॥४७॥
वर्तन्ते वर्त्तमानैश्च देवैरिह सहाग्नयः ।
अनागतैः सुरैः सार्द्धं वर्त्तन्तेऽनागताग्नयः ॥४८॥
इत्येष विनयोऽग्नीनां मया प्रोक्तो यथातथम् ।
विस्तरेणानुपूर्व्यां च पितृणां वक्ष्यते ततः ॥४९॥

ये सब यहाँ पर चेतन और अचेतनो में विहरणीय अग्नि हैं । सत्तार में
स्थानाभिमानो हव्यवाहन पहिले थे ॥ ४३ ॥ ये सब कामना वाले काम्य-कर्म
तथा नैमित्तिक एवं अजस्र कर्मों में अवस्थित रहा करते हैं । पहिले अतीत
मन्वन्तर में शुक्ल याम पुरुषों के साथ तथा मनु के जो कि प्रथम था उसके अन्तर
में पुण्यशील महात्मा और देवों के साथ था ॥ ४४ ॥ ये सब मैंने स्थानियों के
स्थान बतला दिये हैं उनके द्वारा ही अतीत और अनागतों में भी प्रमख्यात हैं
॥ ४५ ॥ समस्त मन्वन्तरो में जातवेदों के लक्षण कहे गये हैं । ये सब तपस्वी
और सभी अवभृथ थे । ये सब प्रजाओं के पति और ज्योतिष्मान् कहे गये हैं
॥ ४६ ॥ स्वारोचिष आदि और सावर्ष्य अग्न वाले सातों मन्वन्तरो में सब

तत उत्पन्न द्रुये ॥ ३ ॥ मधु आदि ये छं ऋतुएं हैं उनको पितृ कहते हैं ।
 “ऋतु पितर और देव हैं” इस प्रकार बानी यह वैदिकी श्रुति है ॥ ४ ॥ समस्त
 व्यतीत हुए तथा अगमन मन्वन्तरो मे भी शुभ स्वायम्भुव मन्वन्तर में ये मर
 पहिले उत्पन्न द्रुये हैं ॥ ५ ॥ ये नाम से अग्निपद्मात् तथा वहिपद बहे गये हैं ।
 उनके अपजडा गृहमेधी ये । जो अनादित अग्नि ये वे अग्निपद्मात् बहे गये हैं
 ॥ ६ ॥ उनमे ओ यजडा ये वे सोमणीयी पितर ये । वे अग्निहोत्री पितर वहि-
 पद बहे गये हैं । ऋतु पितर और देव हैं, यह इस शास्त्र मे निश्चित मत होडा
 है ॥ ७ ॥

मधुमाधवी रसो ज्ञेयो शुचिशुक्रौ तु शुष्मिणी ।
 नभश्चैव नभस्यश्च जीवावेतावुदाहृतौ ॥८
 इषश्चैव तथोजंश्च सुधावन्तावुदाहृतौ ।
 सहश्चैव सहस्यश्च मन्युमन्तौ तु तौ स्मृतौ ।
 तपश्चैव तपस्यश्च घोरावेनौ तु शंशिरौ ॥९
 कालावस्थास्तु पट् तेषाम्मासाख्या वै व्यवस्थिता ।
 त इमे ऋतव प्रोक्ताश्चेतनाचेतनास्तु वै ॥१०
 ऋतवो ब्रह्मणः पुत्रा विज्ञेयास्तेऽभिमानिनः ।
 मासाद्धं मासस्थानेषु स्थान च ऋतवोर्त्तवाः ॥११
 स्थानाना व्यतिरेकेण ज्ञेयाः स्थानाभिमानिनः ।
 अहोरात्रं च मासाश्च ऋतवश्चायनानि च ॥१२
 सवत्सराश्च स्थानानि कालावस्थाभिमानिनः ।
 निमेषाश्च कलाः काष्ठा मुहूर्ता वै दिनक्षपाः ॥१३
 एतेषु स्थानिनो ये तु कालावस्थास्ववस्थिताः ।
 तन्मयत्वात्तदात्मानस्तान् वक्ष्यामि निबोधत ॥१४

मधु और माधव रस जानने के योग्य हैं । शुचि और शुक्र शुष्मी हैं ।
 न और नभस्य ये दोनो जीव उदाहृत हुए हैं ॥ ८ ॥ इष और ऊर्ज ये दोनो
 मावान् कहे गये हैं । सह और सहस्य ये दोनो मन्युमान् बहे गये हैं । तप और
 तप्य ये दोनो घो' शंशिर कहे गये हैं ॥ ९ ॥ उनके बाल की अवस्था छं
 ती है ओ कि मासों के नाम से व्यवस्थित हैं । वे ही ये ऋतु, चेतन और अचे-

उन वही गई है ॥ १० ॥ ऋतु, अमिनी इत्या के पुत्र है ऐसा जानना चाहिए । मासानाम स्थानों में ऋतुओं का स्थान है ॥ ११ ॥ स्थानानिमानो के स्थानों के स्थानों में ही अहोरात्र, मास, ऋतु और आद्यतन होते हैं ॥ १२ ॥ कालावस्थानिमानो के सम्बन्ध स्थापन होते हैं । इसी प्रकार से निम्न कला, रात्रि, मुहूर्त, दिन और क्षण स्थान होते हैं ॥ १३ ॥ इनमें जो स्थानी हैं वे सब कालावस्थाओं में अवस्थित हैं । तन्मय होने से वे तद्वत्ता होते हैं इनको अब कहता हूँ सो भवोनाति मनस लो ॥ १४ ॥

पर्वण्यस्मिन्मयः सन्त्या पञ्चा मासाद्वमजिता ।

द्वावर्द्धमासो मासन्तु द्वा मासावृत्तुच्यते ॥१५

ऋतुनय चायन द्वे अयने दक्षिणोत्तरे ।

सर्वस्मर मुमेकम्बु स्थानान्येनानि स्थानिनाम् ॥१६

ऋतुव. मुमेकम्बुना विज्ञेया ह्यष्टग तु पट् ।

ऋतुपुनाः स्मृता पच प्रजास्वात्तवलक्षणाः ॥१७

यस्माच्च वार्त्तवेयाम्बु जायन्ते स्याज्जङ्गमाः ।

वार्त्तवा पितरश्च व ऋतवश्च पितामहाः ॥१८

मुमेकात्तु प्रमूयन्ते म्रियन्ते च प्रजातयः ।

तस्मान् स्मृत प्रजाना वी मुमेक प्रपितामह ॥१९

स्थानेषु स्थानिनां ह्येते स्थानात्मानः प्रकीर्तिताः ।

तदाख्यास्तन्मयत्वाच्च तदात्मनाश्च ते स्मृताः ॥२०

प्रजापतिः स्मृतो यम्बु न तु सर्वस्मरो मतः ।

सर्वस्मर स्मृतो ह्यग्नि ऋतमित्युच्यते द्विजैः ॥२१

पर्वण्य तिथियां होती है । सच्चा पञ्च मास का अंशभाग है, इन सत्ता पाना होता है । दो अंशमास ही एक मास होता है क्योंकि दो पञ्चों का एक मास होता है । और इसी प्रकार से दो मासों का एक ऋतु होता है । तीन ऋतुओं का एक अयन होता है और वे दक्षिण तथा उत्तर इन नम से दो अयन होते हैं । दो अयनों का एक सम्बत्सर होता है । स्थानियों के ये ही स्थान होते हैं ॥ १५-१६ ॥ ऋतु मुमेक के पुत्र जानने चाहिए वे आठ प्रकार हैं । ऋतुओं के पुत्र अर्त्तन लक्षणा पात्र पांच होते हैं ॥ १७

आर्त्विष स्थानु जङ्गम उत्पन्न होने हैं । आर्त्तव पितर हैं और ऋतु पित्राम् होते हैं ॥ १८ ॥ ये सब मुमेक से प्रगूत होते हैं और प्रजाति मरते हैं । इसी लिये मुमेक जो होता है वह प्रजाओ का प्रणिनामह कहा गया है ॥ १९ ॥ स्थानो मे स्थानी और स्थाना मा बने गये हैं । तन्मय होने से उमी नाम से आख्यान और तदात्मा बने गये हैं ॥ २० ॥ जो इनका प्रजापति कहा गया है वह सम्बत्सर माना गया है । सम्बत्सर अग्नि कहा गया है और द्विजो के द्वारा ऋत भी वह कहा जाता है ॥ २१ ॥

ऋनात्तु ऋतवो यस्माज्जज्ञिरे ऋतवस्तत ।
 मासा पट्टवो ज्ञेयास्तेषा प चार्त्वा. सुता ॥२२॥
 द्विपदाचतुष्पदाचैव पक्षिससर्पतामपि ।
 स्थावराणा च प चाना पुण्यं कालार्त्तना स्मृतम् ॥२३॥
 ऋतुत्वमान्वत्त्व च पितृत्व च प्रकीर्तितम् ।
 इत्येते पितरो ज्ञेया ऋतवश्चार्त्तवाच च ये ॥२४॥
 सर्गभूतानि तेभ्योऽथ ऋतुकालाद्विजज्ञिरे ।
 तस्मादेतेऽपि पितर आर्त्तवा इति न श्रुतम् ॥२५॥
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु स्थिता कालाभिमानिन ।
 स्थानाभिमानिनो ह्येते तिष्ठन्तीह प्रसयमात् ॥२६॥
 अग्निष्वात्ता वहिपद पितरो द्विविधा स्मृता ।
 जज्ञाते च पितृभ्यस्तु द्वे कन्ये लोकविश्रुते ॥२७॥
 मेना च धारिणी चैव याभ्या विश्वमिद धृतम् ।
 पितरस्ते निजे कन्ये धर्मार्थं प्रददु शुभे ।
 त उभे ब्रह्मवादिन्यौ योगिन्यौ चैव ते उभे ॥२८॥

ऋत इस नाम से ही उससे ऋत उत्पन्न हुए हैं । मास छे ऋतुए समझनी चाहिए और उनके पाँच आर्त्तव पुत्र होते हैं ॥ २२ ॥ द्विपद, चतुष्पद पक्षी, सर्पपंज करने वाले और स्थावर इन पाँचो को पुण्य कालार्त्तव कहा गया है ॥ २३ ॥ ऋतु-त्व, आर्त्तवत्व और पितृत्व कहा गया है । ये सब ऋतु और ओ आर्त्तव है वे सब पितर जानने के योग्य होते हैं ॥ २४ ॥ उनसे ही समस्त

प्राणी ऋतु काल से उत्पन्न हुए हैं । इनलिये ये आर्त्तव भी पितर हैं ऐसा हमने सुना है ॥ २५ ॥ समस्त मन्वन्तरो मे ये कालाभिमानी तथा स्थानाभिमानी प्रसयम से यहाँ रहा करते हैं ॥ २६ ॥ अग्निष्वात्त और वह्निपद ऐसे ये दो प्रकार के पितर कहे गये हैं । इन पितरो से लोक प्रसिद्ध दो कन्याएँ उत्पन्न हुई थी ॥ २७ ॥ जिनका नाम मेना और धारिणी है । जिन दोनों के द्वारा ही यह समस्त विश्व धारण किया हुआ होता है । पितरों ने वे अपनी दोनों कन्याओं को धम के लिए दे दिया था । वे शुभ दोनों ही ब्रह्मवादिनी तथा योगिनी थी ॥ २८ ॥

अग्निष्वात्तास्तु ये प्रोक्तास्तेषा मेना तु मानसी ।
धारिणी मानसी एवैव कन्या वह्निपदा स्मृता ॥२९॥
मेरोस्तु धारिणी नाम परमार्थ व्यसृजन् शुभाम् ।
पितरस्ते वह्निपद स्मृता ये सोमर्षोषिनः ॥३०॥
अग्निष्वात्तास्तु ता मेना पत्नी हिमवते ददुः ।
स्मृतास्ते वै तु दौहित्रास्तदौहित्रान् निबोधत् ॥३१॥
यस्ते हिमवतः पत्नी मेनाक सान्वमूयत ।
गङ्गा सरिद्वरा चैव पत्नी या लवणोदधे ।
मेनाकस्यानुजः क्रौञ्चः क्रौञ्चद्वीपो यत स्मृतः ॥३२॥
मेरोस्तु धारिणी पत्नी दिव्योपधिसमन्वितम् ।
मन्दर सुपुत्रे पुन तिस्रः कन्याश्च विश्रुता ॥३३॥
वेला च नियतिश्चैव तृतीया चायति पुनः ।
धातुश्चैवायति पत्नी विधातुनियति स्मृता ॥३४॥
स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वन्तयोर्वै कीर्तिता प्रजा ।
सुपुत्रे सागराद्वेला कन्यामेकामनिन्दिताम् ॥३५॥
सार्वणिना च सामुद्री पत्नी प्राचीनवह्निप ।
सवर्णा साथ सामुद्री दशप्राचीनवह्निप ।
सर्वे प्रचेतसो नाम धनुर्वेदस्य पारगा ॥३६॥

जो अग्निष्वात्त बहे गये हैं उनकी मेना मानसी है और धारिणी तथा

मानसी कन्या वह्निपदो की है ॥ २६ ॥ मेरु के लिये धारणी नाम वाली गुप्त कन्या को पत्नी बनाने के लिये देदी । वे वह्निपद पिता जो ये वे सोमपीथि कहे गये हैं ॥ ३० ॥ अग्निष्वात्तो ने उस मेना कन्या को हिमवान् को पत्नी बनाने के लिये दे दिया था । वे दोहित्र कहलाये गये हैं अब उसके दोहित्रों को जान लो ॥ ३१ ॥ हिमाचल की पत्नी मेना ने मंनाक का प्रसव किया । सतिताओ मे श्रेष्ठ जो गङ्गा थी वह सवर्णोदधि की पत्नी थी । मंनाक का छोटा भाई क्रौञ्च था जिससे क्रौञ्चद्वीप कहा गया है ॥ ३२ ॥ मेरु पर्वत की पत्नी धारणी थी जिसने दिव्य ओषधियों से युक्त मन्दर गिरि को पुत्र रूप में उत्पन्न किया और तीन प्रसिद्ध कन्यायें भी उत्पन्न की थी ॥ ३३ ॥ जिन तीनों कन्याओं के बेटा, नियति और तीसरी आयति य नाम थे । आयति धाता की पत्नी हुई, विधाता की पत्नी नियति कहो गई है ॥ ३४ ॥ स्वायम्भुव अन्तर में पूर्व में उन दोनों की सन्तति कहली गई है । बेटा ने सागर से एक अनिश्चित अर्थात् बहुत अच्छी क या का प्रसव किया था । सार्वणि केद्वारा प्रचीन वह्नि को सामुद्री पत्नी हुई । वह सवर्णा थी इसलिये सामुद्री थी । दश प्राचीन वह्नि थे । वे सप्त धनुर्वेद के पारङ्गत प्रवेनस नाम वाले थे ॥ ३५-३६ ॥

॥ देववंश वर्णन ॥

त्रेतायुगमुद्ये पूर्वमासन् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 देवा यामा इति ध्याता पूर्व ये यज्ञसूनवः ॥१॥
 अजिता ब्रह्मण पुत्रा जिता जिदजिताश्च ये ।
 पुत्रा स्वायम्भुवस्यैते शुक्रनाम्ना तु मानसा ॥२॥
 तृप्तिमन्तो गणा ह्येते देवानान्तु त्रय स्मृता ।
 छन्दोगास्तु त्रयस्त्रिंशत्सर्वे स्वायम्भुवस्य ह ॥३॥
 यदुर्ययातिर्द्वौ देवौ दीधन्य सवसो मति
 विभामश्च मृतुश्चैव प्रजातिर्त्रिंशतो द्युति
 वायसो मङ्गलश्चैव यामा द्वादश कीर्तित
 अभिमन्युर्ग्रहृष्टि समयोऽथ शुन्धिरवा ।
 वेवलो विश्वरूपश्च गुपशो मधुपस्तथा ॥

तुरीयोनिर्हंपुश्चैव युक्तो ग्रावाजिनस्तु ते ।
यमिनो विश्वदेवाद्ये यविष्ठोऽमृतवानपि ॥६
अजिरो विभुर्विभावश्च मूलिकोऽय दिदेहक ।
श्रुतिशृणो बृहच्छुक्रो देवा द्वादश कीर्तिताः ॥७

त्रैतायुग मुख मे पहिले स्वायम्भुव अन्तर में जो देव ये वे यामा इस नाम से प्रतिष्ठ हुए हैं और जो पहिले यज्ञ सूनु थे ॥ १ ॥ ब्रह्मा के अजित पुत्र थे और जित और जिदजिता जो पुत्र ये ये स्वायम्भुव के थे और शुक नाम से मानस पुत्र हुए थे ॥ २ ॥ ये तृप्तिमन्त देवों के तीन गण कहे गये हैं और छान्दोग तो सख्या मे तैत्तिरीय सब हैं जो स्वायम्भुव के होते हैं ॥ ३ ॥ यदु और यपाति दो देवता, दीपय, स्रवस, मति, विभास श्रुतु प्रज्ञापति, विशत, धृति, वायस, मङ्गल ये बारह नाम कहे गये हैं । अभिमन्यु उग्र दृष्टि, समय, शुचि-श्रवा, केवल, विश्वरूप सुपन्न, भधुप तुरीय, निर्हंपु युक्त और ग्रावाजिन ये यामिन हैं । विश्वदेवाद्य यविष्ठ, अमृतवान् अजिर विभु विभाव, मूलिक, दिदेहक, श्रुति शृण, बृहच्छुक्र ये द्वादश देव कीर्तित हुए हैं ॥ ४-५-६-७ ॥

आसन् स्वायम्भुवस्येते अन्तरे सोमपायिन ।
स्विपिमन्तो गणा ह्येते वीर्यवन्तो महाबला ॥८
तेपामिन्द्र सदा ह्यासीद्विश्वभुक् प्रथमो विभुः ।
असुरा ये तदा तेपामासन् दायदशान्धवा ॥९
सुपर्णयक्षगन्धर्वा पिशाचोरगराक्षसा ।
अष्टौ ते पितृभि साढे नासत्या देवयोनय ॥१०
स्वायम्भुवेऽन्रेऽतीता प्रजास्त्वासा सहस्रश ।
प्रभारूपसम्पत्ता आयुषा च बलेन च ॥११
विस्तरादिह नोच्यन्ते मा प्रसङ्गो भवत्विह ।
स्वायम्भुवो निसर्गश्च विज्ञेय साम्प्रत मनु ॥१२
अतीते वर्त्तमानेन दृष्टो ब्रह्मस्वतेन स ।
प्रजाभिर्देवताभिश्च ऋषिभि पितृभि सह ॥१३
तेपा सप्तर्षय पूर्वमासन्ये तान् निबोधत ।

भृग्वङ्गिरा मरीचिश्च पुलस्त्यः पुलहः क्रतुः ॥१४
 अत्रिश्च वसिष्ठश्च सप्त स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 अग्नीध्रश्चातिवाहुश्च मेघा मेघातिथिर्वसुः ॥१५
 ज्योतिष्मान् द्युतिमान् हव्यः सवनः पुत्र एव च ।
 मनोः स्वायम्भुवस्यैते दश पुत्रा महोजसः ॥१६

ये सब स्वायम्भुव अन्तर मे सोमपायी थे । ये त्रिपिमान्, महान् बल वाले और वीर्यशाल गण थे ॥ ८ ॥ उनमें इन्द्र सदा विश्व का भोग करने वाला प्रथम विभु था । जो असुर थे वे उनके दाय प्राप्त करने वाले बान्धव थे ॥ ९ ॥ सुपर्ण, यक्ष, गन्धर्व, पिशाच उरग, राक्षस ये आठ पितृगण के साथ नास्त्य देवयोनि है ॥ १० ॥ स्वायम्भुव अन्तर मे इनकी सहस्रो प्रजा व्यतीत हो गई जो कि प्रमाव, रूप आयु और बल से सम्पन्न थे ॥ ११ ॥ यहाँ उनका पूर्ण विस्तार से वर्णन नहीं किया जाता है । यहाँ उनका प्रसङ्ग न होवे । स्वायम्भुव निसर्ग अब मनु जानना चाहिए ॥ १२ ॥ अतीत मे वर्तमान वैवस्वत ने उसे देखा था जो कि प्रजाओं के, देवताओं के, ऋषियों के और तितरों के साथ में था ॥ १३ ॥ उनमे मत्स्य पहले ओ थे अब उनके विषय मे ममज्ञ लो भृगु अङ्गिरा, मरीचि पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, अत्रि और वसिष्ठ ये सात स्वायम्भुव अन्तर मे थे । अग्नीध्र अतिवाहु, मेघा मेघातिथि, वसु, ज्योतिष्मान् द्युतिमान्, हव्य, सवन और पुत्र ये स्वायम्भुव मनु के महान् ओज वाले दश पुत्र थे ॥ १४-१५-१६ ।

वायुप्रोक्ता महासत्त्वा राजानः प्रथमेऽन्तरे ।
 सामुरन्तस्सगन्धर्व सयक्षोरगराक्षसम् ।
 सपिशाचमनुष्यश्च सुपर्णाप्सरसाङ्गणम् ॥१७
 नो शक्यमानुष्येण वक्नु वर्पणतैरपि ।
 बहुत्वान्नामधेयानां सङ्ख्या तेषां कुले तथा ॥१८
 या वै व्रजकुलाद्यास्तु आसन् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 कालेन बहुनातीता अयनाब्दयुगक्रमः ॥१९
 क एष भगवान् कालः सर्वभूतापहारकः ।

कस्य योनि विमादिश्च किन्तत्त्वे स किमात्मज ॥२०

किमस्य चक्षु वा मूर्ति वे चास्यावयव स्मृता ।

किनामधेय कोऽस्यात्मा एतत् प्रब्रूहि पृच्छताम् ॥२१

प्रथम मन्व तर मे वायु के द्वारा कहे हुए महान् मन्व वाले राजा थे । वह पुरो के सहित गन्धर्वों म युक्त, यक्ष, उरग और राक्षसों के सहित, पिशाचों से युक्त तथा मनुष्यों के सहित और सुपर्ण तथा अप्सराओं के गण से युक्त था ॥ १७ ॥ बहुत, ये नामों की सख्या उनके कुल में थी योनि बहुत सारे नाम थे उन सब का श्रानुपूर्वी के साथ वर्णन करने का काय सौ वर्ष म भी पूरा नहीं किया जा सकता है ॥ १८ ॥ जो ब्रह्म कुल के नाम वाले स्वयम्भुव मन्व तर मे थे वे अयन वर्ष और युग के क्रम से बहुत अधिक काल में अतीत हो गये हैं ॥ १९ ॥ ऋषियों ने कहा—यह भगवान् काल जो कि समस्त प्राणियों के अपहरण करने वाला है कौन है ? किम्वा यह योनि है ? इसके आदि में क्या था ? इस का वास्तविक तत्त्व क्या है ? और यह किस का आत्मज है ? ॥ २० ॥ इसके नेत्र क्या हैं ? इसकी मूर्ति कैसी है ? और इसके अंग अरीरावयव कैसे कहे गये हैं ? इसका नाम क्या है ? इसकी आत्मा क्या है ? हम सब यह बात आप से पूछ रहे हैं, कृपा कर हम आप यह सब बताइये ॥ २१ ॥

श्रूयता कालसद्भाव श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।

सूर्ययोनिनिमेषादि सङ्ख्याचक्षु स उच्यते ॥२२

मूर्तिरस्य त्वहोरात्रे निमेषावयवश्च स ।

सप्तत्सरशत त्वस्य नाम चास्य कलात्मकम् ।

साम्प्रतानागतातीतकालात्मा स प्रजापति ॥२३

पञ्चाना प्रविभक्ताना कालावस्था निबोधत ।

दिनार्द्धमासमासेस्तु ऋतुभिस्त्वयनेस्तथा ॥२४

मवत्सरस्तु प्रथमो द्वितीय परिवत्सर ।

श्द्वत्सरस्तृतीयस्तु चतुर्थश्चानुवत्सर ॥२५

वत्सर पञ्चमस्तथा काल स युगसंज्ञित ।

तथास्तु तत्त्वं ज्ञेयमपि कीर्त्यमानं निबोधत ॥२६

(श्रीसूतजी ने कहा— अब आप सब लोग इस बाल का सद्भाव मुझसे श्रवण करे और उसको गुनार हृदय में अवधारण भी करें। इसकी योनि अर्थात् उत्पत्ति स्थान सूर्य हैं। इसकी परमा षष्ठि निमेष आदि होते हैं जो कि कहा जाता है ॥२२॥ अहोरात्र अर्थात् दिन और रात्र ही इसकी मूर्ति है और निमेष ही इसकी मूर्ति के अवयव होते हैं। कलात्मक सौ सम्बत्सर ही इसका नाम होता है। वर्तमान-भूत और भविष्य के स्वरूप जानना वह प्रजापति है ॥२३॥ प्रवृष्ट रूप से विभज्य पाँचों को ही कास की अवस्था जान लो जो कि पाँच विभाग दिन-अर्धमास (पक्ष) ऋतु-मास और अपन में होने हैं इन्हीं पाँचों का विभाग है और उसी से बाल को अवस्था होती है ॥२४॥ सम्बत्सर प्रथम होता है—द्वितीय परिवत्सर तृतीय इक्ष्वात्सर, और चौथा अनुवत्सर तथा पञ्चम वत्सर होता है। उनका जो कास होता है वही युग इव संज्ञा से युक्त होता है। अब उनका मैं तत्त्व बतलाना हूँ आप लोग उस भवो भाँति समझ लें ॥२५॥२६॥)

ऋतुरग्निस्तु यः प्रोक्तः स तु संवत्सरो मतः ।

आदित्ये यस्त्वसौ सारः कालग्निः परिवत्सरः ॥२७॥

शुक्लकृष्णा गतिश्चापि अथा सारमयः खगः ।

स इक्ष्वावत्सरः सोमः पुराणो निश्चलो मनः ॥२८॥

यश्चाय तपते लोकास्तनुभिः सप्तसप्तभिः ।

आशुकर्त्ता च लोकस्य स वायुरिति वत्सरः ॥२९॥

अहङ्कारान् रुदन् रुद्र सद्भूतो ब्रह्माणक्षपः ।

स एतौ वत्सरस्तेषां विजग्मे नीललोहितः ।

तेषां हि तत्त्वं वक्ष्यामि कीर्त्यमानं निबोधत ॥३०॥

अङ्गप्रत्यङ्गसयोगान् कालात्मा प्रपितामहः ।

ऋक्साम यजुषा योनिः पञ्चानां पतिरीश्वरः ॥३१॥

सोऽग्निर्यजुश्च सोमश्च स भूतः स प्रजापतिः ।

प्रोक्तः सवत्सरश्चेति सूर्यो योऽग्निमनीषिभिः ॥३२॥

यस्मात् कालविभागानां मासत्वमनयोरपि ।

ग्रहनक्षत्रशोतोष्णवर्षायाः कर्मणां तथा ।

योजितः प्रविभागानां दिवसानाञ्च भास्करः ॥३३॥

जो ऋतु अग्नि कहा गया है वह सम्बत्सर माना गया है । यह आदित्य का सार है, कालाग्नि परिवत्सर होता है ॥२७॥ शुक्ल कृष्ण गति है और जलो का सारमय खग है । वह इडावत्सर सोम है जो कि पुराण में निश्चय किया गया है ॥२८॥ जो यह सप्त-मस तन्मो से लोको को तरता है वह लोक का तानुर्कृता वायु है और वत्सर होता है ॥२९॥ अहङ्कार से घटन करता हुआ रुद्र ब्रह्म से सद्भूत हुआ । वह रुद्र उनका नीललोहित वत्सर उत्पन्न हुआ । अब मैं उनका कहा गया सत्त्व बनलाता हूँ जिसे आप समझ लें ॥३०॥ अग्नी और प्रत्यङ्गो के संयोग से कालात्मा अर्थात् काल के स्वरूप वाला प्रपितामह है जो कि ऋक् मांम और यजु का जन्मस्थान है और पाँचों का पति ईश्वर है ॥३१॥ वह अग्नि यजु और सोम है वह प्रजापति है । जो सम्बत्सर कहा गया है और मनीषियो के द्वारा जो अग्नि सूर्य कहा गया है ॥३२॥ क्योंकि काल के विभागों का, मास, ऋतु और अयन का तथा ग्रह, नक्षत्र शीत, उष्ण वर्षा, आयु कर्मों का और प्रविभाग दिवसों का भास्कर ही योजित है ॥३३॥

वैकारिकः प्रसन्नात्मा ब्रह्मपुत्रः प्रजापतिः ।

एकेनैकोऽथ दिवसो मासोऽथर्तुः पितामहः ॥३४॥

आदित्य सविता भानुर्जीविनो ब्रह्मसत्कृतः ।

प्रभवश्चात्य मश्चैव भूतानां तेन भास्करः ॥३५॥

साराभिमानी विज्ञेयस्तृतीयः परिवत्सरः ।

सोमः सर्वोपधिपतिर्यस्मात्स प्रपितामहः ॥३६॥

आजीवः सर्वभूतानां योगक्षेमकृदीश्वरः ।

अवेक्षमाणः सततं विभक्तिं जगदभुमिः ॥३७॥

तिथीनां पर्वसन्धीनां पूर्णिमादशयोरपि ।

योनिर्निशा करो यश्च योऽमृतात्मा प्रजापतिः ॥३८॥

तस्मात् स पितृमान् सोमश्च यजुश्छन्दोऽहोरात्रिकः ।

प्राणापानसमानाद्यव्यनिोदानात्मकंरपि ॥३८॥

कमभि प्राणिना लोके सर्वचेष्टाप्रवर्तक ।

प्राणापानसमानाना वायूनाञ्च प्रवर्तक ॥३९॥

वैकारिक-प्रसन्न अत्मा चाना, ब्रह्मा पुत्र प्रजापतिर्ह । एक दिन, माघ
प्रीर ऋतु पितामह वह ॥३४॥ आदिस्थ सविता भानु, जीवन और ब्रह्मा के
द्वारा सत्कार प्राप्त होते वाला, प्रभवऔर प्राणियों का अक्षय वह होता
इसीसे भास्कर कहा जाता है । ॥३५॥ ताराभिमानि तीसरा परिवर्त्तर
जानना चाहिए । सोम समस्त औपधियों का स्वामी होता है इसी कारण से वह
प्रापितामह होता है या कहा गया है ॥३६॥ यह समस्त जीवों का आश्रय है
योग क्षेम के करने वाला और ईश्वर है । सर्वदा निरीक्षण करता हुआ इस
जगत् का किरणों के द्वारा भरण किया करता है ॥३७॥ त्रिधियों का तथा यव
सधियों का एव पूर्णिमा और दशक का भी जो निशाकर योनि होता है और
जो अमृतात्मा एव प्रजापति है ॥३८॥ उसमें वह पितृमान श्रृक् यजु और छन्द
स्वरूप वाला सोम प्राणापान समानादि तथा व्यान और उदानात्मक कर्मों के
के द्वारा लोक में प्राणियों की समस्त चेष्टाओं का प्रवर्त्तक होता है और प्राण
अपान एव समान वायुओं का प्रवर्त्तक होता है ॥३९॥४०॥

पञ्चानाञ्चेन्द्रियमनोबुद्धिस्मृति जलात्मनाम् ।

समानकालकरण क्रिया सम्पाद्यन्निव ॥४१॥

सर्वात्मा सर्वलोकानामावह प्रवहादिभि ।

विधाता सर्वभूताना क्षमी नित्य प्रभञ्जन ॥४२॥

मानिरन्नेरपा भूमे रवेश्चन्द्रमसश्च य ।

३ प्रजापतिर्भूत लोकात्मा प्रपितामह ॥४३॥

पति मुखेर्देवं सम्यगिष्टफलायिभिः ।

भरेव कपालेस्तु अम्यक्कैरोपधिक्षये ।

स्ते भगवान् यस्मात्तस्मात्त्र्यम्बक उच्यते ॥४४॥

यत्री चैव त्रिष्टुप् च जगती चैव या स्मृता ।

यस्या नामत प्रोक्ता योनयः सवनस्य ताः ॥४५॥

ताभिरवत्वभूताभिस्त्रिविधाभि स्त्रवीयत ।

त्रिमाधनपुराडाशस्त्रि कृपात् न वे स्मृतः ॥४६॥

इत्येतत्पञ्चवर्षं हि युगं प्रोक्तं मनोपिभिः ।

यच्चैव पञ्चधात्मा वै प्रोक्तं सवत्सरो द्विजैः ।

मैकं पट्कं विजज्ञेऽयं मध्वादीनृतवः स्मिलः ॥४७॥

पाँचों इन्द्रिय, मन, बुद्धि, स्मृति और जवात्मका का समान काल करने वाला तथा क्रियाओं को मानों सम्पादन करता हुआ- सर्वरत्ना और प्रवहादि के द्वारा समस्त लोकों का आवहन करने वाला तथा सनस्त भूतों का बिपात्रा और सभी प्रमज्जन निरस्य होता है ॥४१॥४२॥ जो जग्मि, जल, भूमि, सूर्य और चन्द्रमा का प्रथम स्थान योनि है वह वायु भूतों का प्रजापति, लोकात्मा और प्रपितामह है ॥४३॥ मनी भीति इष्ट फला के अर्थों प्रजापति प्रधान देवा के द्वारा तथा तीनों ही काला के द्वारा और औपधि दायमे अम्बकों के द्वारा भगवान् का यजन किया जाता है इसी कारण से वह अम्बक इष्ट नाम से कहे जाने हैं ॥४४॥ गायत्री, त्रिष्टुप् जानी जो कही गई हैं और नाम में अम्बका कही गई है वे सवन की योनि है ॥४५॥ एक वभून उन तीनों प्रकार वाली स अरन वीय स तीन माधन के पुरोडाश वाला है इसी लिय वह त्रिकपाल कहा गया है ॥४६॥ यह इतना पाँच वर्ष का मनोपिओं के युग कहा है और पक्षी पञ्च प्रहार क स्वस्व वाता द्विजों के द्वारा मन्त्र नर कहा गया है । वह एक पट्क पंदा किया जोकि मधु आदि ऋगुणें हैं ॥४७॥

ऋतुपुनात्तं पञ्च इति सर्गं समासत ।

इत्येव पवमानो वै प्राणिना जीवितानि तु ॥४८॥

नदी वेगसमायुक्तं कालो धावन्ति सहरत् ।

अहोरात्रकरस्तस्मान् न वायुरभवत्पुनः ॥४९॥

एते प्रजाना पतयः प्रधाना सर्वदेहिनाम् ।

पितरः सव लोकाना लोकात्मानः प्रकीर्तिताः ॥५०॥

ध्यायतो ब्रह्मणो वक्रादुद्यन् सभमन्दमवः ।

ऋषिर्विशो महादेवो भूनात्मा प्रपितामहः ॥५१॥

ईश्वरः सर्वभूतानां प्रणवायोपपद्यते ।
 आत्मवेशेन भूतानामङ्गप्रत्यङ्गसम्भव ॥५२॥
 अग्निः सवत्सर सूर्यश्चन्द्रमा वायुरेव च ।
 युगाभिमानी कालात्मा नित्य सक्षेपकृद्भिभु ।
 उन्मादकोऽनुग्रहकृत्स इद्वत्सर उच्यते ॥५३॥
 रुद्राविष्टो भगवता जगत्पस्मिन् स्वतेजसा ।
 आश्रयाश्रयसयोगात्तनुभिर्नाम भिस्तथा ॥५४॥

मनुष्यों के पुन आत्मा पाँच हैं । मक्षेप से यही सर्ग होता है । यह प्राणियों के जीवनो का पवमान होता है ॥५२॥ नक्षी के वेग के समान ही बाल सबका सहार करना हुआ दौड़ा करता है, अहोरात्र करने वाला है इसने वह फिर वायु हो गया था ॥५६॥ ये सब प्रजाओ प्रदान पति हैं, और समस्त देवधारियों के पति हैं और समस्त लोको के पितर है अतएव वे लोकार्त्तना प्रकृति हुए हैं ॥५२॥ व्यान मे स्थित ब्रह्माजी के मुख से भव उत्पन्न हुए थे ओ के ऋषि, विप्र, महादेव, भूतात्मा और प्रपितामह है । ॥५०॥ समस्त प्राणियों के ईश्वर प्रणव के सिधे उपपन्न होते हैं । आत्म वेश मे भूतो के अङ्ग प्रयुक्त के सम्भव होते हैं ॥५२॥ अग्नि, सम्बत्सर, सूर्य, चन्द्रमा और वायु ये युगाभिमानी बाल के स्वरूप वाले विभू और नित्य ही सक्षेप करने वाले होते हैं उन्मादक और अनुग्रह करने वाले हैं वह इद्वत्सर कहे जाते है । ५३॥ आश्रयाश्रय के संयोग मे तनुओं से तथा नामों के द्वारा इह जगती तल मे भगवान के द्वारा अपने तेज रुद्राविष्ट होते हैं ॥५४॥

ततस्तस्य तु चौर्येण लोकानुग्रहकारकम् ।
 द्वितीय भद्रसयोग सन्ततस्यैवकारकम् ॥५५॥
 देवत्वञ्च पितृत्वञ्च कालत्वञ्चास्य यत्परम् ।
 तस्माद् सर्वथा भद्रस्तद्वद्भिरभिपूज्यते ॥५६॥
 पतिः पतीना भगवान् प्रजेशाना प्रजापतिः ।
 भवन सर्वभूताना सर्वेषा नीलनोहितः ।
 ओषधीः प्रतिमन्धत्ते रुद्रः क्षीणाः पुन पुन ॥५७॥

इत्येवा यदपत्यं वै न तच्छक्यं प्रमाणतः ।

बहुत्वात् परिसङ्ख्यातुं पुत्रपौत्रमनन्तकम् ॥५८

इमं वक्ष प्रजेशाना महता पुण्यकर्मणाम् ।

कीर्त्तयन् स्थिरकीर्त्तिना महतो सिद्धिमाप्नुयान् ॥५९

इसके अनन्तर उसके वीर्य से लोकी पर अनुग्रह करने वाला सन्तत का एक करने वाला द्वितीय भद्र संयोग होता है ॥ ५५ ॥ देवत्व, पितृत्व और इसका वास्तव मत्पर है उससे सर्वथा भद्र उसी के भांति विद्वानों के द्वारा अभि- पूजित होते हैं ॥ ५६ ॥ भगवान् पतियों के भी पति और प्रजा के ईशों के भी प्रजापति तथा समस्त प्राणियों जन्म स्थान एवं नील लोहित हैं । रुद्र पुनः पुनः क्षीण हुई ओषधियों का सन्धान करते हैं ॥ ५७ ॥ इनकी जो सन्तति है वह प्रमाण के स्वरूप में बही नहीं जा सकती है । बहुत होने के कारण उनकी परि- सङ्ख्या भी नहीं की जा सकती है क्योंकि पुत्र और पौत्रों का कुछ भी अन्त नहीं है ॥ ५८ ॥ महान् एवं पुण्य कर्म वाले इन प्रजेशों का जो यह वंश है जिनकी कि कीर्त्ति स्थिर है उसका कीर्त्तन करते हुए महती सिद्धि की प्राप्ति होती है ॥ ५९ ॥

॥ प्रकरणं ३०—युगधर्म निरूपण ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि प्रणवस्य विनिश्चयम् ।

ओङ्कारमक्षरं ब्रह्म निवर्णञ्चादितः स्मृतम् ॥१

यो यो यस्य यथा वर्णो विहितो देवतास्तथा ।

शुचो यजूंषि सामानि वायुरग्निस्तथा जलम् ॥२

तस्मात्तु अक्षरादेव पुनरन्ये प्रजज्ञिरे ।

चतुर्दश महात्मानो देवानां ये तु देवताः ॥३

तेषु सर्वगतश्चैव सर्वगः सर्वयोगवित् ।

अनुग्रहाय लोकानामादिमध्यान्त उच्यते ॥४

सप्तर्षयस्तथेन्द्रा ये देवाश्च पितृभिः सह ।

अक्षरान्नि सृता सर्वे देवदेवान्महेश्वरात् ॥५

इहामुत्र हितार्थाय वदन्ति परमं पदम् ।

पूर्वमेव मया तस्मै बालस्तु युगसन्निव ॥६॥
 वृत्त त्रेता द्वापरश्च युगादि कलिना सह ।
 परिवर्त्तमानेस्ते रव भ्रममाणेषु चक्रवन् ॥७॥
 दवतास्तु तदोद्विग्ना बालस्य वशमागता ।
 न शक्नुयन्ति तन्मान सस्थापयितुमात्मना ॥८॥

श्री वायुदेव ने कहा — इसके आग अब हम प्रणव का विनिश्चय करते हैं।
 ओङ्कार जो अक्षर ब्रह्म है और यह आदि से तीन वर्ण वाला कहा गया है ॥१॥
 जो जो जिसका जन्मा भी वर्ण और देवता विहित किया गया है वैसा ही श्रुत
 यजु साम, वायु अग्नि और जल होता है ॥ २ ॥ उग अमर से ही फिर वा
 उत्पन्न हुए हैं । वे चौदह महान् आत्मा वाले हैं जो कि दबो के भी देशता हा
 हैं ॥ ३ ॥ उनमें सबगत, सग और सबयोग का वेत्ता लोको के ऊपर अनुप
 करने के लिय आदि, मध्य तथा अन्त कहा जाता है ॥ ४ ॥ मर्याद इन्द्र भी
 जो देव हैं वे पितरा के साथ सब अक्षर देवा के देव महेश्वर से ही निमृत्त ह
 हैं ॥ ५ ॥ यहाँ और परलोक में हिताथ के लिये परम गद कहते हैं । मैंने पु
 की सज्ञा से युक्त बाल पहिने ही बनला लिया है ॥ ६ ॥ कृतयुग तथा द्वा
 युगादि इन कलियुग के साथ परिवर्त्तमान उनके द्वारा ही चक्र की प्राप्ति प्रा
 माण होने पर तब देवगण अत्यन्त उद्विग्न होकर इस बाल के वश में आ
 और अपने से उस मग्न की सस्थापना न कर सके हैं ॥ ७ ८ ॥

तदा ते वाग्यता भूत्वा आदौ मन्वन्तरस्य वै ।
 ऋषयश्चैव देवाश्च इन्द्रश्चैव महातपा ॥९॥
 समाधाय मनस्तीक्ष्ण सहस्र परिवत्सरान् ।
 प्रपन्नास्ते महादेव भीता बालस्य वै तदा ॥१०॥
 अथ हि कालो देवेशश्चनुर्मूर्तिश्चतुर्मुख ।
 कोऽस्य विद्यामहादेव अगाधस्य महेश्वर ॥११॥
 अथ दृष्ट्वा महादेवस्तु बालञ्चतुर्मुखम् ।
 न भेतव्यामिति प्राह वा व वाग प्रदीयताम् ॥१२॥
 तत्परिष्याम्यहं सर्वं न कथाय परिश्रम ।

उवाच देवो भगवान् स्वयङ्मान मुदुर्जय ॥१३॥
 यदेतस्य मुखं श्वेतं चतुर्निह ॥ त्रि लक्ष्यते ।
 एतन् वृत्तयुगं नाम तस्य कालस्य व मुखम् ।
 अगो देवः सुरश्रेष्ठो ब्रह्मा वैवस्वतो मुख ॥१४॥

उस समय वे वायव्य अर्थात् भीम हाथ मन्वन्तर के आदि में दक्खिण और महान् तप वाला इन्द्र महर्षी परिवत्तर पर्यंत तीव्र मन की समाहित करने तब काल से ढरे हुए मह देव के रूप में प्राप्त हुए ॥ ६-१० ॥ यह चार मूर्ति तथा चार मुखों वाला देवों का एक काल था । हे महेश्वर ! हे महादेव ! अगस्त्य इसकी बीज जानता है ॥ ११ ॥ इसके अनन्तर उस चार मुखों वाले काल को महादेव जी ने देखकर कहा—ढरो मत । आपका क्या काम है मुझे बनाओ । १२ ॥ मुदुर्जय स्वयं भगवान् कालदेव ने कहा—वह सब मैं तुम्हारा करूँगा । यह तुम्हारा भाग परिश्रम व्यर्थ नहीं होगा ॥ १३ ॥ आ यह इसका स्वन मुख जो कि चार जिह्वा वाला लक्षित होगा है यह वृत्तयुग नाम वाला उस काल का मुख है । यह मुरा में श्रेष्ठ ब्रह्मा देव हैं और वैवस्वत मुख है ॥ १४ ॥

यदेतद्रक्तवर्णमि तृतीयं वः स्मृतं मया ।
 निजिह्वं तेलिह्वान् तु एतन् त्रेतायुगं द्विजम् ॥१५॥
 अत्र यज्ञप्रवृत्तिस्तु जायते हि महेश्वराय ।
 ततोऽत्र रज्यते यज्ञस्तिष्ठो जिह्वास्त्रयोऽनुर ।
 इष्ट्वा चैवाग्नयो विप्राः कानिजिह्वा प्रवर्तन्ते ॥१६॥
 यदेतद्वै मुखं भीमं द्विजिह्वं रक्तपिङ्गवम् ।
 द्विपादोऽत्र भविष्यामि द्वापरं नाम तद्युगम् ॥१७॥
 यदेतन् वृष्णवर्णमि तुरीयं रक्तचोचनम् ।
 एवजिह्वं पृथु श्यामं तेलिह्वान् पुन पुन ॥१८॥
 तत्र कलियुगं घोरं सर्वलोकनयङ्कणम् ।
 कल्पस्य तु युगं ह्येतच्चतुर्थं नाम नोपपन्नम् ॥१९॥
 न मुखं नपि निर्वाणं तस्मिन् भवति व युगे ।

बालग्रस्ता प्रजा चापि युगे तस्मिन् भविष्यन्ति ॥२०॥

ब्रह्मा कृतयुगे पूज्यस्व ताया यज्ञ उच्यते ।

द्वापरे पूज्यते विष्णुर्हम्पूज्यश्चतुर्वर्षे ॥२१॥

श्री यह रक्त वर्ण की आभा वाला मेरे द्वारा आज्ञा तृतीय कहा गया है तीन जीभ वाला इसको चाटता हुआ है द्विजो । वह त्रेतायुग है ॥ १५ ॥ यहाँ पर भगवान् महेश्वर से यज्ञ करने में प्रवृत्ति होती है । सब से यहाँ यज्ञ का याजन किया जाता है । तीन जीभ और तीन ही अग्नि हैं । हे द्विजो ! अग्नि यजन करके काल जिह्वा की प्रवृत्ति होती है ॥ १६ ॥ यह जो दो जीभ वाला रक्त एक पिङ्गल वर्ण वाला भयानक मुख है यहाँ दो पाद वाला हो जाऊँगा । यह द्वापर नाम वाला युग है ॥ १७ ॥ यह जो चतुर्थ कृष्ण वर्ण की आभा वाला रक्त लोचन एक जीभ वाला अधिक इयाम को बार-बार चटने वाला है वह धीरे धीरे लोकों को भयङ्कर कलियुग है । यह चौथा कल्प का भीषण युग है ॥ १८ ॥ इस युग में तो कोई सुख ही होता है और न निर्वाण (मोक्ष) ही होता है । इस युग में प्रजा भी सब काल से ग्रस्त रहा करेगी ॥ २० ॥ कृतयुग में ब्रह्मा पूजा व योग्य होते हैं । त्रेता में यज्ञ कहा जाता है । द्वापर में विष्णु पूजे जाते हैं और मैं चारों में पूज्य होता हूँ ॥ २१ ॥

ब्रह्मा विष्णुश्च यज्ञश्च कालस्यैव कलास्त्रयः ।

मर्वत्त्रेय हि कालेषु चतुर्मूर्तिर्महेश्वरः ॥२२॥

अहं जनो जनयिता (व) कालः कालप्रवर्तकः ।

युगार्ता तथा चैव पर परंपरायण ॥२३॥

तस्मान् कलिदुग्धं प्राप्य लोवाना हितवारणात् ।

अभयार्थं देवानामुपयोग्योऽप्यहोऽपि ॥२४॥

तदा मध्यश्च पूज्यश्च भविष्यामि मुरोत्तमा ।

तस्माद्भयं न कार्यं च कलिं प्राप्य महोजसः ॥२५॥

एवमुक्तस्ततः सर्वा देवता नृपिणि सह ।

प्रणम्य शिरसा देव पुनश्च जंगत्पतिम् ॥२६॥

महानिजा महाबाहो महावीर्यो महाशक्तिः ।

भीषण सर्वभूताना कथ कालश्चतुर्मुखः ॥२७

एष कालश्चतुर्मुखश्चतुर्दंष्ट्रश्चतुर्मुखः ।

लोकसंरक्षणार्थाय अतिक्रामति सर्वत्र ॥२८

ब्रह्मा, विष्णु और यज्ञ ये तीनों काल की ही कलाएँ हैं । ममस्त कालो मे चतुर्मुखि महेश्वर होने हैं । २२ ॥ मैं जन हूँ हमाग जनन करने वाला काल है जो काल का प्रवर्तक होना है तथा वह युग का करने वाला और पर पगायण होना है ॥ २३ ॥ इससे लोको के क्षित कारण से कलियुग की प्राप्ति करके दोनों लोको मे देवो का अमयार्थ हूँ ॥ २४ ॥ हे सुरोत्तमो ! तब उस समय मैं भव्य और पूज्य हो ज ऊँगा । इससे महान् ओज वाली ! कलियुग को पाकर कुछ भी भय नहीं करना चाहिए ॥ २५ ॥ इस प्रकार मे ऋषियो के साथ समस्त देव कहे गये और उन्होंने शिर से देव की प्रणाम करके फिर वे जगत् के पति ने बोले ॥ २६ ॥ देवपियो ने कहा—महान् तेज वाला, महान् पाप वाला और महान् धीर्य वाला तवा महावृत्ति मे युक्त ममस्त प्राणियों के लिये भीषण काल चार मुखो वाला कैसे हुआ है ॥ २७ ॥ श्री महादेव जी ने कहा—यह काल चार भूतियो वाला, चार दाढो वाला और चार मुख वाला लोको के संरक्षण के लिये सभी ओर से अतिक्रमण करता है । २८ ॥

नासाध्य विद्यते चास्य सर्वस्मिन् सचराचरे ।

कालः सृजति भूतानि पुनः सहरति क्रमात् ॥२९

सर्वे कालस्य वशगा न कालः कस्यचिद्वशे ।

तस्मात्तु सर्वभूतानि काल कलयते सदा ॥३०

विक्रमस्य पदान्यस्य पूर्वोक्तान्येकसप्ततिः ।

तानि मन्वन्तराणीह परिवृत्तयुगक्रमात् । ३१

एक पद परिक्रम्य पदानामेकमप्यनि ।

यदा काल प्रक्रमते तदा मन्वन्तरक्षय ॥३२

एवमुक्त्वा तु भगवान् देवर्षिपितृदानवान् ।

नमस्तुतश्च तं सर्वैस्तत्रैवान्तरघोष्यत ॥३३

एव स काले भगवान् देवर्षिपितृदानवान् ।

पुन पुन सहस्ते मृजते च पुन पुन ॥३६

अतो मन्वन्तरं चैव देवपितृदानवे ।

पूज्यते भवान्नीशो भयान् कालस्य तस्य वै ॥३७

समस्त चराचर मे इसको कुछ भी असाध्य नहीं माना है । यह वा
ही प्राणियों का सृजन किया करता है और यही क्रम से उनका संहार कर
है ॥ ३६ ॥ सभी काल के वश में जाने वाले होते हैं किन्तु यह काल किसी
भी वश में रहने वाला नहीं होता है । इसीलिये समस्त प्राणियों का यह का
सदा कलन किया करता है ॥ ३७ ॥ इसके विक्रम के इकहत्तर पद हैं जो पद
कह गये हैं । वे यहाँ परिवृत्त युगों के क्रम से मन्वन्तर होते हैं ॥ ३८ ॥ ए
पद का परिक्रम करके जो बि इकहत्तर पद हैं । जब काल प्रक्रमण किया कर
है तब मन्वन्तर का क्षय होता है ॥ ३९ ॥ इस प्रकार से भगवान् ने देवपि
और मानवों से कहा और उन कहने के पश्चात् उन सबके द्वारा नमस्कृत हो।
यहाँ पर ही अन्तर्धान हो गय ॥ ४० ॥ इस प्रकार से वह भगवान् काल में दे
ऋषि, दितर और मानवों को पुन पुन सृजन किया करते हैं और बार ब
संहार भी किया करते हैं ॥ ४१ ॥ इसीलिये उस काल के भय से मन्वन्तर
नेवपि पितृ दानवों के द्वारा भगवान् ईश पूजे जाते हैं ॥ ४२ ॥

सप्तपिभिश्चैव साद्ध भाव्ये त्रेतायुगे पुन ।

गोत्राणा क्षत्रियाणाञ्च भविष्यास्ते प्रकीर्तिता ॥४०॥

द्वापरान्ते प्रतिष्ठन्ते क्षत्रिया ऋषिभिः सह ।

कृते त्रेतायुगे चैव तथा क्षीणे च द्वापरे ।

नरा. पातकिनो ये वै वर्तन्ते ते कलौ स्मृता ॥४१॥

मन्वन्तराणा सप्ताना सान्तानार्या श्रुतिः स्मृतिः ।

एवमेतेषु सर्वेषु युगक्षयक्रमस्तथा ॥४२॥

इसीलिये द्वित्र बो इस कलियुग मे समस्त प्रयत्नो से तपश्चर्या करनी चाहिए । महादेव की शरणागति में जाने वाले को उसके पुण्य का महान् फल होता है । इससे देवता स्वर्ग में जाकर फिर इस भूमल में अवतरित होते हैं ॥ ३६ ॥ ऋषिगण और देववृन्द इस सुशरुण कलियुग को पाकर धर्म परायण होते हुए बहुत अधिक तप करने की इच्छा किया करते हैं और इस कलियुग को प्राप्त करके पुनः पुन अवतारो को किया करते हैं ॥ ३७ ॥ इस प्रकार से कलान्तर में हजारो ही जो सब हैं वे अतीत हो गये हैं । इसी तरह से इन बंबलवत अन्तर में देवराजर्षि अतीत हो गये हैं ॥ ३८ ॥ देवापि पौरव राजा मनु और इन्द्राकु के वश में जन्मने वाले जो कि महान् योग के बल से युक्त थे कालान्तर की उपासना करते हैं ॥ ३९ ॥ उस कलियुग के क्षीण हो जाने पर त्रेतायुग के तिष्य होने पर फिर सप्तर्षियो के साथ भाव्य त्रेता युग में गोत्र और क्षत्रियो के भविष्य प्रकीर्तित किये गये हैं ॥ ४० ॥ द्वापर के अन्त में ऋषियो के साथ क्षत्रिय प्रतिष्ठित होते हैं । कृतयुग, त्रेतायुग तथा द्वापर युग के क्षीण हो जाने पर इस कलियुग में मनुष्य जो है वे सब पातकी होते हैं ऐसा कहा गया है ॥ ४१ ॥ सात मन्वन्तरो की सान्तानार्य श्रुति और स्मृति है । तथा इसी प्रकार से इन सब में युगो के क्षय होने का क्रम होता है ॥ ४२ ॥

परस्पर युगानाञ्च ब्रह्मक्षत्रस्य चोद्भवः ।

यथा नै प्रकृतिस्तेभ्यः प्रवृत्ताना यथा क्षयम् ॥४३॥

जामदग्न्योन रामेण क्षत्रे निरवशेषिते ।

क्रियन्ते कुलटाः सर्वाः क्षत्रियैर्बसुधाधिपैः ।

दिव गतानह तुभ्य वीर्त्तयिष्ये निबोधत ॥४४॥
 ऐडमिक्षाकुचशस्य प्रवृत्ति परिचक्षते ।
 राजान योणिबन्धास्तु तयान्ये क्षत्रिया भुवि ॥४५॥
 ऐडवशेऽथ सम्भूता यथा चेक्षाकवो नृपाः ।
 तेभ्य एव शत पूर्ण कुलानामभिषेचितम् ॥४६॥
 तावदेव तु भोजाना विस्तरौ द्विगुण स्मृत ।
 भोजन्तु त्रिशत क्षत्र चतुर्धा तच्चयादिशम् ॥४७॥
 तेष्वतीतास्तु राजानो प्रुषतस्तान्निवाधत ।
 शत वै प्रतिदिन्ध्याना हैह्याना तथा शतम् ॥४८॥
 घार्त्ताराष्ट्रास्त्वेकशत अशीतिर्जनमेजया ।
 शत वै ब्रह्मदत्ताना कुलाना वीर्यिणा शतम् ॥४९॥

परस्पर में युगा का और ब्रह्म क्षत्र का उद्भव होता है उनके लिये
 जैसी प्रवृत्ति होती है और प्रवृत्तों का जंसे क्षय होता है तथा जगदग्नि के पुत्र
 राम के द्वारा समस्त क्षत्रियों का निर्विशेष हा जाने पर इस भूमि के अधिप
 क्षत्रियों ने समस्त स्त्रियाँ कुलटा कर दी थी उन दिवगतों के विषय में हम
 कहेंगे सो तुम श्रवण करो ॥ ४३-४४ ॥ इक्ष्वाकु वंश की ऐड प्रवृत्ति बतल ई
 जाती है । राजा लोग श्रेणी में बद्ध तथा भूमि पर अन्य क्षत्रिय हुए ॥ ४५ ॥
 ऐड वंश में त्रिग प्रकार में इक्ष्वाकु वंश वाले राजा हुए थे उनके ही सैकड़ों कुल
 यहाँ अभिविक्त हुए थे ॥ ४६ ॥ तभी फिर भोज वंश वालों का दुगुना विस्तार
 कहा गया है । भोज वंश के तीन सौ क्षत्रिय चारों ओर सब दिशाओं में थे
 ॥ ४७ ॥ उनके समाप्त होने पर जो राजा लोग व्यतीत हुए उाके विषय में
 बोलते हुए मुनिस श्रवण करेंगे । सौ प्रतिदिन्ध्यों के तथा सौ यश हैह्यों के हुए
 ॥ ४८ ॥ घार्त्ताराष्ट्र एक सौ राजा हुए और अस्ती जनमेजय के वंशज हुए ।
 फिर सौ ब्रह्मदत्तों के वंश वाले तथा वीर्यी कुलों के एक सौ राजा हुए थे ॥४९॥

शत शतन्तु पीलाना जन वाशिपुत्रादय ।

उयापर सहस्रन्तु येऽतीता शशविन्दव ।

रजानास्तेऽश्वमेधेस्तु सर्वे नियुनदक्षिणे ॥५०॥

एव मक्षेपत. प्रोक्ता न शक्या विस्तरेण तु ।
 वक्नुं राजर्षय कृत्स्ना येऽनीतास्तेयुर्गं सह ॥५१॥
 एते ययातिवशस्य वभूवुर्वशवर्द्धना ।
 कीर्तिता द्युतिमन्तस्ते ये लोकान् धाग्यन्ति वं ॥५२॥
 लभन्ते च वरान् पञ्च दुर्लभान् ब्रह्मलौकिकाव् ।
 आयु पुत्रा धन कीर्तिरैश्वर्यं भूतिरेव च ॥५३॥
 धारणाच्छ्रवणाच्चैव पञ्चवर्गस्य धीमानाम् ।
 तयोक्ता लौकिकाश्चैव ब्रह्मलोक प्रजन्ति वं ॥५४॥
 चत्वार्यङ्गिः सहस्राणि वर्षाणां च कृत युगम् ।
 तस्य तावच्छती सन्ध्या सन्ध्याशश्च तथाविध ॥५५॥
 कृते वै प्रक्रियापादश्चतु साहस्र उच्यते ।
 तस्माच्चतुःशत सन्ध्या सन्ध्याशश्च तथाविधः ॥५६॥

इसके अनन्तर पील वश बाभो के सौ और कानि कुगादिक सौ हुए ।
 इसके पीछे दूसरे हजारो हुए और अक्षविन्दु वाले अतीत हुए ये सब अश्वमेध
 यज्ञों का यजन करने वाले थे जिन यज्ञों में नियुक्तों की सन्ध्या में दक्षिणा दी गई
 थी ॥ ५० ॥ इस तरह से हमने इन सब का वर्णन संक्षेप में ही किया है क्योंकि
 इनका विस्तार के साथ वर्णन किया नहीं जा सकता है । जो राजपि समस्त उन
 युगों के साथ अतीत हो गये हैं उनका भी विस्तार से बयान नहीं हो सकता है
 ॥ ५१ ॥ ये सब ययाति राजा के वश के बटान वाले हुए थे । उन द्युतिमानों
 के विषय में वर्णन किया गया है जा लोकों की धारण करते हैं ॥ ५२ ॥ अत्यन्त
 दुर्लभ ब्रह्म लौकिक पाँच वरों को प्राप्त किया करते हैं । ये पाँच वर आयु पुत्र,
 धन, कीर्ति और ऐश्वर्य विभूति हैं ॥ ५३ ॥ इन धीमानों के पञ्च वर्ग के ध्यान
 से तथा धारण एवं श्रवण करने से यथोक्त लौकिक भी वे ब्रह्मलोक को जाया
 करते हैं ॥ ५४ ॥ कृतयुग चार सहस्र वर्षों का या उसकी उत्पत्ती ही शती सन्ध्या
 थी और सन्ध्याश भी उसी प्रकार का था ॥ ५५ ॥ कृत में प्रक्रिया पाद चार
 सहस्र वाला कहा जाता है । उसका चार शत सन्ध्या तथा उसी प्रकार का
 सन्ध्याश था ॥ ५६ ॥

त्रेतादीनि महर्ष्याणि सन्ध्याया मुनिभिः गृह ।
 तस्यापि त्रिशती सन्ध्या मन्ध्याशस्त्रिंशतः स्मृतः ॥५७॥
 अनुपङ्गपादम्बेनायास्त्रिमाहस्रस्तु सङ्ख्यया ।
 द्वापरे द्वे महस्रे तु वर्षाणां सम्प्रकीर्तितम् ॥५८॥
 तस्यापि द्विशती सन्ध्या सन्ध्याशो द्विशतस्तथा ।
 उपोद्घातस्तृतीयस्तु द्वापरे पाद उच्यते ॥५९॥
 कलिं वपसहस्रन्तु प्राहुः सङ्ख्याविदो जनाः ।
 तस्यापि शतिका सन्ध्या सन्ध्याशः शतमेव च ॥६०॥
 सहारपाद सन्ध्यातश्चतुर्थो वै कलौ युगं ।
 ससन्ध्यानि सहाशानि चत्वारि तु युगानि वै ॥६१॥
 एतद् द्वादशसाहस्रं चतुर्थं गमिति स्मृतम् ।
 एवं पादं सहस्राणि श्लोकाणां पञ्च पञ्च च ॥६२॥
 सन्ध्यासन्ध्याशकैरेव द्वे सहस्रे तथाऽपरे ।
 एव द्वादशसाहस्रं पुराणं कवयो विदुः ॥६३॥
 यथा वेदश्चतुष्पादश्चतुष्पाद तथा युगम् ।
 यथा युगं चतुष्पादं विधात्रा विहितं स्वयम् ।
 चतुष्पादं युगणान्तु ब्रह्मणा विहितं पुरा ॥६४॥

त्रेतादि युग मुनियों के साथ सरथा से सहस्र थे । उनकी त्रिशती सन्ध्या
 तथा त्रिशत वाला सन्ध्याश कहा गया है ॥ ५७ ॥ त्रेता का अनुपङ्ग पाद
 सन्ध्या में तीन सहस्र वाला था । द्वापर में दो सहस्र वर्ष रहे गये हैं ॥ ५८ ॥
 उम द्वापर युग की भी द्विशती सन्ध्या तथा सन्ध्याश भी दो ही वाला था ।
 उपोद्घात तीसरा द्वापर में पाद कहा जाता है ॥ ५९ ॥ सन्ध्या के ज्ञाता विद्व-
 ज्ञन कलियुग को एक सहस्र वर्ष वाला बताते हैं । उसकी भी सन्ध्या एक ही
 वाली शतिका है और उग्रतः सन्ध्याश भी उसी प्रकार वाला एक ही का है ।
 कलियुग में चतुर्थ सहार पाद होता है । इस तरह सन्ध्या के साथ तथा अंगों के
 सहित चार युगों का वर्णन किया गया है ॥ ६१ ॥ यह बारह सहस्र का
 है जिसको कि अब बतलाया गया है । इसी प्रकार दो पादों से

को के पाँच पाँच सहस्र हैं ॥ ६२ ॥ तथा सन्ध्या और सन्ध्याशकी के द्वारा
रे दो सहस्र होते हैं इस तरह से कवि लोग पुराणों को बारह सहस्र वाले
॥ करते हैं ॥ ६३ ॥ जिस तरह वेद चार पादों वाला है उसी प्रकार से युग
चार पादों वाला होता है । जिस तरह विद्याता ने स्वयं युग को चार पाद
ना बताया है उसी तरह से पहिले ब्रह्माजी ने सूरों के भी ऋगुप्पाद का
माण किया था ॥ ६४ ॥

॥ प्रकरण ३१—स्वायम्भुव-वंश-कीर्तन ॥

मन्वन्तरेषु सर्वेषु अतीतानागतेष्विह ।
तुल्याभिमानिन सर्वे जायन्ते नामरूपत ॥१॥
देवाश्च त्रिविधा ये च तस्मिन् मन्वन्तरेऽधिपाः ।
ऋषयो मानवाश्चैव सर्वे तुल्याभिमानिन ॥२॥
महर्षिसमे प्रोक्तो वै वंश स्वायम्भुवस्य तु ।
विस्तरेणानुपूर्व्या च कीर्त्यमान निबोधत ॥३॥
मनोः स्वायम्भुवस्यासन् दश पीनास्तु तत्समा ।
यैरिय पृथिवी सर्वा सप्तद्वीपसमन्विता ॥४॥
सप्तमुद्राकरवती प्रतिवर्षं निवेशिता ।
स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमाद्ये त्रेतायुगे तदा ॥५॥
प्रियव्रतस्य पुत्रेस्तेः पौत्रे स्वायम्भुवस्य तु ।
प्रजासर्गतपीयोगैस्तेरिय विनिवेशिता ॥६॥
प्रियव्रतान् प्रजावन्त वीरान् कन्या व्यजायत ।
कन्या सा तु महाभागा कर्दमस्य प्रजापते ॥७॥

श्री मूलजी ने कहा—अतीत और अनागत मन्वन्तरो में सब में यहाँ पर
सब नाम और रूप से तुल्याभिमानों उत्पन्न होते हैं ॥ १ ॥ अनेक देव जो कि
ऐस मन्वन्तर में अधिप थे ऋषिवृद्ध और मानवगण ये सभी तुल्य अभिमान
वाले थे ॥ २ ॥ स्वायम्भुव का वंश महर्षियों का सम कह दिया गया है । अब
विस्तार के साथ तथा आनुपूर्वी से वर्णन किये जाने वाले का श्रवण करो ॥ ३ ॥
स्वायम्भुव मनु के उसी के समान दश पुत्र थे जिनके द्वारा यह सातों द्वीपों से

समन्वित समस्त पृथ्वी परिपूर्ण है ॥ ४ ॥ यह भूमि प्रतिवर्ष निवेशित होती
समुद्र तथा आकरो वाली है । स्वायम्भुव मन्वन्तर मे पहिले आद्य त्रेतायुग
उस समय यह पृथ्वी इसी तरह से युक्त थी ॥ ५ ॥ राजा प्रियव्रत के पुत्र
स्वायम्भुव मनु के पौत्रों के द्वारा यह प्रजा का सग, तपश्चर्या और धर्म
निवेशित की गई थी ॥ ६ ॥ राजा प्रियव्रत से जो बि पजा वाला एव बीर
कन्या उत्पन्न हुई थी वह कन्या महान् भाग्य वाली थी जो प्रजापति कश्यप
ब्याही गई थी ॥ ७ ॥

कन्ये द्वे शतपुत्राश्च सम्राट् कुक्षिश्व ते उभे ।
तयोर्वै भ्रातर शूरा. प्रजापतिसमा दश ॥८॥
अग्नीध्रश्च वपुष्माश्च मेधा मेधातिथिविभुः ।
ज्योतिष्मान् द्युतिमान् हव्यः सवन सवं एव च ॥९॥
प्रियव्रतोऽभिपिच्यंतान् सप्त सप्तमु पायिवान् ।
द्वापेपु तेषु धर्मेण द्वीपास्ताश्च निबोधत ॥१०॥
जम्बूद्वीपेश्वर चक्रे अग्नीध्रन्तु महाबलम् ।
प्लक्षद्वीपेश्वरश्चापि तेन मेधातिथिः कृतः ॥११॥
शाल्मली तु वपुष्मन्त राजानमभिपिक्तवान् ।
ज्योतिष्मन्त कुण्डीपे राजान वृतवान् प्रभुः ॥१२॥
द्युतिमन्तश्च राजान क्रीश्वद्वीपे समादिशत् ।
शारद्वीपेश्वरश्चापि हव्यश्चक्रे प्रियव्रतः ॥१३॥
पुण्डराधिपतिश्चापि सवन वृतवान् प्रभुः ।
पुण्डरे सवनस्यापि महावीर्यं गुणोऽभयत् ।
धातश्चैव द्वावेतौ पुत्रौ पुत्रवता वरो ॥१४॥

दो कन्या, सौ पुत्र और सम्राट् कुक्षि के दोनो से, उन दोनो के प्र
के समान घर भाई दस से ॥ ८ ॥ उनके नाम ये हैं—अग्नीध्र, वपुष्मान्
मेधातिथि, विभु ज्योतिष्मान् द्युतिमान् हव्य, सवन और सवं ये दस हैं ।
राजा प्रियव्रत ने सात इन राजाओं का सात द्वीपों में अभिषेक करके उन
में धर्म शिक्षण कर दिया था, उन द्वीपों के विषय में अब ध्यान करो ॥

जम्बूद्वीप में महान् बल बाने अग्नीध्र को वहाँ का स्वामी बनाया था । प्लक्ष द्वीप में उसने मेधातिथि को वहाँ का राजा नियुक्त किया था ॥ ११ ॥ शात्मलि द्वीप में वसुमान् को राजा अभिषिक्त किया था । कुश द्वीप में ज्योतिष्मान् को प्रियव्रत प्रभु ने राजा बनाया था ॥ १२ ॥ क्रौञ्चद्वीप में द्युतिमान् को राजा होने की आज्ञा दी थी । प्रियव्रत ने शाकद्वीप में हृष्य को वहाँ का राजा बनाया था ॥ १३ ॥ पुष्कर द्वीप में सवन का अभिषेक किया था । पुष्कर द्वीप में सवन का भी महावीर नाम वाला पुत्र हुआ था । और एक घातकि पुत्र था ये दोनों पुत्र पुत्रवर्तों में परम श्रेष्ठ थे ॥ १४ ॥

महावीर स्मृतं वर्षं तस्य नाम्ना महात्मन ।
नाम्ना तु धातनेश्चापि घातकीच्छन् उच्यते ॥१५॥
हृष्यो ऽध्वजनयत् पुत्रान् शाकद्वीपश्वरान् प्रभु ।
जलदञ्च कुमारञ्च सुकुमार मणीचकम् ।
वसुमोद सुमोदाक सप्तमञ्च महाद्रुमम् ॥१६॥
जलद जनदस्याथ वर्षं प्रथममुच्यते ।
कुमारस्य च कीमार द्वितीय परिकीर्तितम् ॥१७॥
सुकुमार तृतीयन्तु सुकुमारस्य कीर्तितम् ।
मणीचकस्य चतुर्थ मणीचकमिहोच्यते ॥१८॥
वसुमोदस्य वै वर्षं पञ्चम वसुमोदकम् ।
मोदाकस्य तु मोदाक वर्षं षष्ठ प्रकीर्तितम् ॥१९॥
महाद्रुमस्य नाम्ना तु सप्तमन्तु महाद्रुमम् ।
एषान्तु नामभित्तानि सप्तवर्षाणि तत्र वै ॥२०॥
कौश्रद्वीपेश्वरस्यापि पुत्रा द्युतिमतस्तु वै ।
कुशलो मनुगश्चोष्ण पीवरश्चान्धकारक ।
मुनिश्च दुन्दुभिश्चैव सुता द्युतिमनस्तु च ॥२१॥

महावीर महात्मा ने उस नाम से वर्ष स्थापित किया था और
१ नाम से भी घातकीच्छन् कहा जाता है ॥ १५ ॥ हृष्य ने
स्वामी पुत्रों का उत्पन्न किया था । ये सात पुत्र थे जिनके नाम,

सुकुमार, मणिवरु, वसुमोद, सुमोदाक और सातवां महाद्रुम है । ये सातों पुत्रों के नाम हैं ॥ १६ ॥ जनक का जलद प्रथम वर्ष कहा जाता है । कुमार का कोमार दूसरा वर्ष कहा गया है ॥ १७ ॥ तृतीय सुकुमार का सुकुमार इन्हीं नाम वाला वर्ष कहा गया है । मणिवरु का मणीवरु वर्ष है इसी नाम से कहा जाता है ॥ १८ ॥ पाचवां वसुमोदका वसुमोदक और मोदाक का छठ मोदाक वर्ष कहा गया है ॥ १९ ॥ सातवां महाद्रुम के नाम का महाद्रुम वर्ष है । ये इनके नामों से सात वर्ष होते हैं ॥ २० ॥ कौश्वदीय के स्वामी धृतिमान् के पुत्र हुए उनके नाम, कुशल, मनुष्य उज्ज्व, पीवर, अन्धकारक, मुनि और कुन्ति में धृतिमान् राजा के पुत्र हुए थे ॥ २१ ॥

तेषां स्वनामभिर्द्देशा कौश्वदीपाथया शुभाः ।

उज्ज्वस्योज्ज्वः स्मृतो वैश्व पीवरस्यापि पीवर ॥२२॥

अन्धकारकदेशस्तु अन्धकारश्च कौश्वर्यते ।

मुनेस्तु मुनिदेशो वै बुन्दुभेर्दुन्दुभिः स्मृतः ।

एते जनपदा सप्त कौश्वदीपे तु भास्वराः ॥२३॥

ज्योतिष्मत् कुशदीपे सप्तैते सुमहोजसः ।

उद्भिदो वैष्णुमाश्र्व स्वैरथो लवणो धृतिः ।

पष्ठः प्रभाकरश्च सप्तमः कपिलः स्मृतः ॥२४॥

उद्भिदः प्रथमं वर्षं द्वितीयं वैष्णुमण्डलम् ।

तृतीयं स्वैरवावारं चतुर्थं लवणं स्मृतम् ॥२५॥

पञ्चमं धृतिमण्डपं पष्ठं वर्षं प्रभाकरम् ।

सप्तमं कपिलं नाम कपिलस्य प्रतीतिम् ॥२६॥

तेषां द्वीपाः कुशदीपे तत्तन्नामान एव तु ।

आथमाचारयुक्ताभिः प्रजाभिः समसृताः ॥२७॥

मात्मसस्येश्वराः सप्त पुत्रास्ते तु वपुष्मत् ।

श्वेतश्च हरिश्चैव जाम्बूनो रोहितस्तथा ।

सिन्धुर्गो मानवश्चैव सुप्रभः सप्तमस्तथा ॥२८॥

इन सातों धृतिमान् के पुत्रों के अनेक नामों में कौश्वदीय के नाम आधर्य शक्ति शुभ देव हुए । उज्ज्व का उज्ज्व, पीवर का पीवर इन नाम हैं ।

देश था ॥२०॥ अन्वकारक के देश का नाम भी अन्वकार ही कहा जाता है । मुनि का मुनि देश और दुन्दुभि का दुन्दुभि इसी नाम वाला देश था । ये सात जनपद कौश्व द्वीप में परम भास्वर अर्थात् देशीयमान थे ॥२३॥ इसी तरह कुश द्वीप में महान् ओज वाले ज्योतिष्मान् के सात पुत्र हुए । उद्भिद, वेणुमान्, स्वरथ, लवण, घृति, छडा प्रभाकर और सानर्वा कपिल कहा गया है ॥२४॥ उद्भिद ने प्रथम वर्ष-वेणुमण्डल, दूसरा-तृतीय स्वरथाकार-चौथा लवण-पाँचवां घृतिमान्-छडा प्रभाकर और सप्तम कपिल इम नाम वाला वर्ष या जो कि इन्ही नामों से सत्र प्रसिद्ध हैं ॥२५॥२६॥ उनके कुश द्वीप में द्वीप उन्हीं के समान हुए थे जो कि आश्रम एवं आचर से युक्त प्रजाओं से समलकृत थे ॥२७॥ सात्मलि द्वीप के वसुमान् के सात पुत्र हुए जो सभी द्वीप के अधिप हुए थे । श्वेत, हरित, जीमूत, रोहित, मानस और मुरम ये नाम वाले थे ॥२८॥

श्वेतस्य श्वेतदेशस्तु रोहितस्य च रोहितः ।
 जीमूतस्य च जीमूतो हरितस्य च हरितः ॥२९॥
 वैद्युतो वैद्युतस्यापि मानस स्यापि मानसः ।
 सुप्रभ सुप्रभस्यापि सप्तमे देशपातकाः ॥३०॥
 सप्तद्वीपे तु वक्ष्यामि जम्बूद्वीपादनन्तरम् ।
 सप्तमेघातिथे पुत्रा प्लक्षद्वीपेश्वरा नृपाः ॥३१॥
 ज्येष्ठ शान्तभयस्तेषां सप्तवर्षाणि तानि वै ।
 तस्माच्छान्तभयाच्चैव शिशिरस्तु सुखोदयः ।
 आनन्दश्च ध्रुवश्चैव क्षेमकश्च शिवस्तथा ॥३२॥
 तानि तेषां सनामानि सप्तवर्षाणि भागशः ।
 निवेशिनां तैस्तानि पूर्वे स्वायम्भुवेऽनरे ॥३३॥
 मेघातिथेस्तु पुत्रं स्तं सप्तद्वीपनिवासिभिः ।
 वर्णाश्रमाचारयुक्ताः प्लक्षद्वीपे प्रजाः कृताः ॥३४॥
 प्लक्षद्वीपादिकेष्वेव शाकद्वीपान्तरेषु वै ।
 ज्ञेयं पञ्चभुधर्मो वै वर्णाश्रमविभागशः ॥३५॥

श्वेत का श्वेत देश था तथा रोहित का रोहित, जीमूत का जीमूत,

हरित का हरित, वैद्युत वा वैद्युत, मानस वा मानस और सुप्रभ वा सुप्रभ दत्त था और ये सातों पुत्र देशों के पालक थे जो कि देण जन्ही सातों के नामों से प्रसिद्ध हैं ॥२६॥३०॥ जम्बू द्वीप के बाद में मान द्वीप कहूँगा । मंदा त्रिपि के सात पुत्र हुए थे जो कि प्लक्ष द्वीप के स्वामी राजा हुए थे ॥३१॥ उनमें जो सबसे बड़ा था वह शान्तमय था । उनके भी सात पुत्र हुए थे । फिर शांतमय के पीछे शिशिर, सुखोदय, आनन्द, ध्रुव, क्षेमक और सातवाँ भिव ये नाम वाले सात पुत्र थे ॥३२॥ उन सातों के नामों से ही विभाग पूर्वक सात वर्ष हुए । उन्होंने पूर्व स्थायम्भुव मन्वन्तर में उन सातों को निवेशित किया था ॥३३॥ मेवा त्रिपि के उन सात द्वीपों में निवास करने वाले पुत्रों ने वणों तथा आपसों के आचार से युक्त प्लक्ष द्वीप में प्रजा का मृद्वन किया था ॥३४॥ प्लक्ष द्वीपादि में तथा शाक द्वीपान्तरो में पाँचों में वणधिम के विभाग से धम जानने के योग्य है ॥३५॥

मुखमायुश्च रपञ्च बलं धर्मश्च नित्यश ।
 पञ्चम्वेतेषु द्वीपेषु सर्व साधारण स्मृतम् ॥३६॥
 सप्तद्वीपपरिक्रान्त जम्बूद्वीप निबोधत ।
 आग्नीध्र ज्येष्ठदायाद कन्यापुत्रं महाबलम् ।
 प्रियव्रतोऽभ्यपिञ्चता जम्बूद्वीपेश्वर नृपम् ॥३७॥
 तस्य पुत्रा वभूवुर्हि प्रजापतिसमीजमः ।
 ज्येष्ठो नाभि रिति ह्यातस्तस्य किम्पुर्पोऽनुज ॥३८॥
 हरिवर्षस्तृतीयस्तु चतुर्थोऽभूदिलावृतः ।
 रम्यः स्यात्पञ्चमः पुत्रो हरिन्मान् पष्ठ उच्यते ॥३९॥
 कुस्तु सप्तमस्तेषा भद्राश्वो ह्यष्टम स्मृतः ।
 नवमः केतुमातस्तु तेषा देशान्निबोधत ॥४०॥
 नाभेस्तु दक्षिण वर्षं हिमाह्वन्तु पिता ददौ ।
 हेमरूट तु यद्वर्षं ददौ निम्पुर्गपाय तन् ॥४१॥
 नैपथ यन् स्मृत वर्षं हरिवर्षाय तद्ददौ ।
 मध्यम यत्तु मेरोस्तु ग ददौ तदितामृतं ॥४२॥

• मुख्य, आयु, रूप, बल और धर्म नित्य ही इन पाँचो द्वीपों में समस्त कारण रूप में स्थित रहे गये हैं ॥३६॥ सात द्वीपों से परिक्रान्त जम्बू द्वीप जानना चाहिए । राजा प्रियव्रत ने आग्नीध्र, ज्येष्ठदायाद, कन्या पुत्र और बिन को उस जम्बू द्वीप में वहाँ का राजा अभिषिक्त करके बनाया था ॥३७॥ के पुत्र भी प्रजापति के समान ही ओज वाले हुए थे । उनमें जो सबसे बड़ा था वह 'नाभि'—इस नाम से प्रसिद्ध था । उसका छोटा भाई किम्पुरुष ॥३८॥ तीसरा हरिश्चं, चौथा इलावृत्त, पाँचवाँ रम्य और षष्ठ हरिष्मान् ॥३९॥ सातवाँ कुक्ष एवं अष्टम भद्राश्व कहा गया है, नवम केतुमत था । अब 'के देवों के विषय में बताया जाता है उसका अर्थ करो ॥३९॥४०॥ पिता नाभि को हिम नाम वाला दक्षिण देश दिया था और जो हेमकूट वर्ष था वह किम्पुरुष को दिया था ॥४१॥ नैषध जो वर्ष था वह हरिश्चं को दिया और सुमेध के मध्यम था वह उल्लुवृत्त को दे दिया था ॥४२॥

नीलन्तु यत् स्मृतं वर्षं रम्यार्यतन् पित्रा ददौ ।
 श्वेतं यदुत्तरं तस्मान् पित्रा दत्तं हरिष्मते ॥४३॥
 यदुत्तरं शृङ्गवतो वर्षं तन् कुरुवे ददौ ।
 वर्षं मात्यवतश्चापि भद्राश्वाय न्यवेदयत् ॥४४॥
 गन्धमादनवर्षन्तु केतुमाले न्यवेदयन् ।
 इत्येतानि महान्तीह नववर्षाणि भागशः ॥४५॥
 आग्नीध्रस्तेषु सर्वेषु पुत्रांस्तानभ्यपिञ्चत ।
 यथाक्रमं स धर्मात्मा ततस्तु तपसि स्थितः ॥४६॥
 इत्येतैः सप्तभिः कृत्स्नाः सप्तद्वीपा निवेशिताः ।
 प्रियव्रतस्य पुत्रं स्तेः पौत्रैः स्वायम्भुवस्य तु ॥४७॥
 यानि किम्पुरुषाद्यानि वर्षाण्यष्टौ शुभानि तु ।
 तेषां स्वभावतः सिद्धिं सुखप्राया ह्ययत्नतः ॥४८॥
 विर्ययो न तेऽस्ति जरामृत्युभयं न च ।
 धर्माधर्मौ न तेऽप्यन्ता नोत्तमाधममध्यमाः ।
 न तेऽप्यग्नि युगावस्था श्रेतेऽप्येव तु सर्वशः ॥४९॥

जो नील इम नाम वाला वर्ष था, वह पिता ने रम्य नाम वाल पुत्र के दिया । जो श्वेत था उसे पिता के द्वारा हरिन्मात्र को दिया गया था ॥४२॥ जो शृङ्गवान् के उत्तर में था उसे कुरु नामक पुत्र को दिया । मातरवान् को जो वर्ष था वह भद्राश्व को दिया गया ॥४४॥ मन्धम दन नाम वाला वर्ष वैशाल को दे दिया था । ये सब महान् भाग में नौ वर्ष हैं ॥४५॥ उन सब ज्ञानीय ने उन पुत्रों को अभिषिक्त कर दिया था और सबको क्रम के अनुसार ही दिया गया फिर वह धर्मात्मा स्वयं तपश्चर्या में स्थित हो गया था ॥४६॥ इन सातों ने समस्त सप्त द्वीप निवेशित किये थे, ये सब प्रियव्रत के पुत्र थे इन स्वायम्भुव मनु के पौत्र थे ॥४७॥ जो विष्णुरूप आदि शुभ अष्ट वर्ष थे उन स्वभाव से ही बिना किसी प्रयत्न के सुख प्राप्त सिद्धि थी ॥४८॥ वहाँ उन किसी भी प्रकार का विषय नहीं था और वहाँ पर जरा (बुढ़ापा) और मृत् से उत्पन्न होने वाला बुढ़ भी भय नहीं होता था । उनमें कोई भी घम त अघम की बात भी नहीं थी और उनमें कोई भी उत्तम मध्यम तथा अधम की किसी भी क्षेत्र में ऐसा नहीं होता था ॥४९॥

नाभिर्हि सर्गं वक्ष्यामि हिमाह्ने तन्निबोधत ।
 नाभिस्त्वजनयत् पुत्र मेरुदेव्या महाद्युति ।
 ऋषभ पार्थिवश्चण्ड सर्वक्षत्रस्य पूर्वजम् ॥५०॥
 ऋषभाद्भूरतो जज्ञे वीर पुत्रशताग्रज ।
 सोऽभिषिच्यथा भरत पुत्र प्राज्ञाज्यमास्थित ॥५१॥
 हिमाह्न दक्षिण वर्षं भरताय न्यवेदयत् ।
 तस्मात्तद्भारत वर्षं तस्य नाम्ना विदुर्बुधा ॥५२॥
 भरतस्यात्मजो विद्वान् सुमतिर्नाम धार्मिक ।
 बभूव तस्मिन्स्तद्राज्य भरत सन्ययोजयत् ।
 पुत्र सक्रामितश्रीको वन राजा विवेश स ॥५३॥
 तेजसस्तु सुतश्चापि प्रजापतिरमितजित् ।
 तेजसस्यात्मजो विद्वानिन्द्रद्युम्न इति श्रुत ॥५४॥
 परमेष्ठा मुनिश्चाथ निधने तस्य शोभन ।

प्रतीहारकुले तस्य नाम्ना जज्ञ नदन्वयात् ।
प्रतिहर्त्तानि विख्यातो जज्ञे तस्यापि धीमत ॥५५॥
उन्नेता प्रतिहर्त्तुस्तु भुवस्तस्य सुत स्मृत ।
उद्गीथस्तस्य पुत्रोऽभूत्प्रताविश्चापि तत्सुत ॥५६॥

अब मैं नाभि के सगे की बतलाऊँगा आपको हिमाह्न में आप लोग भ्रमण करें। नाभि ने जो कि महान् छूति से युक्त था, मेरुदेवी में पुत्र को उत्पन्न किया था। उसका नाम ऋषभ था जो समस्त क्षत्रियो का पूर्वज तथा राजाओं में परम श्रेष्ठ था ॥५०॥ फिर ऋषभ से भरत उत्पन्न हुआ जो सौ पुत्रों में सबसे बड़ा था। वह भरत भी, अपने पुत्र को राज्यासन पर अभिषिक्त करके स्वयं सन्यास की अवस्था में स्थित हो गया था ॥ ५१ ॥ हिम नाम बाला दक्षिण जो वप था वह भरत के लिये दिया था। इसी से उसके नाम से यह भारतवर्ष ऐसा प्रसिद्ध हुआ जिसे ध्रुव लोग भली भाँति जानते हैं ॥५२॥ भरत का पुत्र मुमति नाम बाला परम धार्मिक और महान् विद्वान् था। वह राज्य सारा उसी को भरत ने दे दिया था। जब पुत्र ने राज्यश्री को सन्नामित कर लिया तो फिर राजा ने सन्यास लेकर तपस्या के लिये वन गमन कर दिया ॥५३॥ तैज का पुत्र प्रजापति अमलजित था। तैजस का आत्मज विशेष विद्वान् इन्द्र-धूमन इस नाम से सत्तार में प्रसिद्ध था ॥५४॥ और शोभन परमेशी पुत्र उसके निधन होने पर प्रतीहार कुल में उसके नाम से उसके अन्वय से उत्पन्न हुआ था और वह प्रतिहर्ता-इस नाम से विख्यात हुआ। उस बुद्धिमान् प्रतिहर्ता के जन्मेता और उसके भुव सुत हुआ। उद्गीथ नाम बाला उसका पुत्र हुआ और उसका भी पुत्र प्रतावि हुआ था ॥५५॥५६॥

प्रतावेस्तु विभु पुत्र पृथुस्तस्य सुतो मत ।
पृथोश्चापि सुतो नक्तो नक्तम्यापि गय स्मृत ॥५७॥
गयस्य तु नर पुत्रो नरस्यापि सुतो विराट् ।
विराट्सुतो महावीर्यो धीमास्तस्य सुतोऽभवत् ॥५८॥
धीमतश्च महान् पुत्रो महनश्चापि भीवन ।
भीवनस्त्य सुतस्त्वष्टा अरिजस्तस्य चात्मज ॥५९॥

अग्निजस्य रज पुन शतजिद्रजसो मत ।
 तस्य पुनश्च त्वासीद्राजान सर्व एव ते ॥६०॥
 विश्वज्योति प्रधाना यैस्तैरिमा वद्धिता प्रजा ।
 तैरिद भारतं वप सप्तखण्ड कृत पुरा ॥६१॥
 तेषा वशप्रसूतैस्तु भुक्तेय भारती घरा ।
 कृतत्रेतादियुक्तानि युगाख्यान्येकसप्तति ॥६२॥
 येऽनीतास्तैर्युगं सार्द्धं राजानमस्ते तदन्वया ।
 स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वं शतशोऽप्य सहस्रश ॥६३॥
 एष स्वायम्भुव सगो येनेद पूरित जगत् ।
 ऋषिभिर्देवतैश्चापि पितृगन्धर्वराक्षसं ॥६४॥
 यक्षभूतपिशाचैश्च मनुष्यमृगपक्षिभि ।
 तेषा सृष्टिरिय लोके युगं सह विवर्तते ॥६५॥

प्रतावि का पुत्र विभु और इसका पुत्र पृथु हुआ । पृथु का पुत्र नक्त
 हुआ और नक्त का आत्मज गय नाम वाला उत्पन्न हुआ था ॥५७॥ गय का पुत्र
 नर हुआ और नर का आत्मज विराट नाम वाला उत्पन्न हुआ था । विराट का
 पुत्र महावीर्य हुआ तथा उसका पुत्र धीमान् उत्पन्न हुआ ॥५८॥ धीमान् का
 सुत महान् और महान् का पुत्र भीवन नामक उत्पन्न हुआ था । भीवन का पुत्र
 त्वष्टा और त्वष्टा का पुत्र अग्नि नाम वाला उत्पन्न हुआ ॥५९॥ अग्नि का पुत्र
 रज हुआ और शन्जित रज का पुत्र हुआ । उसके सी पुत्र उत्पन्न हुए वे सभी
 राजा हुए थे ॥६०॥ ये सब विश्व ज्योति के प्रधान वाले थे और उनके द्वारा
 ये सन्तान पर्वत रूप से वद्धित हुई थी, उन्होंने ही इस भारतवर्ष को सात खण्डों
 वाला पहिले किया था ॥६१॥ उनके वश में प्रसूत होने वालों के द्वारा इस
 भारत की भूमिका पूर्ण रूप में भोग किया गया । कृत त्रेतादि से युक्त द्वाहतर
 युग नाम वाल पर्यन्त इस भारती भूमि को भुक्त किया था ॥६२॥ उन युगों के
 साथ जा राजा अतीत हो गये थे वे उस अनन्त (वश) जाने थे जो स्वायम्भुव
 भ वत्तर में पहिले संकटों और सहसा की सहाय में हुए थे ॥६३॥ यह स्वाय-
 म्भुव सगं है जिससे यह समस्त जगत्पूनील पूरित हो रहा है जिनमें ऋषि, देवता,
 पिशुण, गन्धर्व और राक्षस सभी हैं । इनसे अतिरिक्त यक्ष, भूत, पिशु

मनुष्य, मृग और पक्षी आदि सब हैं। इनकी यह गृष्टि लोक में गुणों के साथ विभक्तित होती है ॥६५॥

॥ भुवन विन्यास ॥

यदिदं भारत वर्षं यस्मिन् स्वायम्भुवादयः ।

चतुर्दशैते मनवः प्रजामर्गं भवन्त्युत ॥१॥

ऐतद्वेदितुं मिच्छामस्तन्नो निगद मत्तम ।

एतन् श्रुत्वा वचस्तेषामग्रबोल्लोमहर्षण ॥२॥

पीराणि कस्तदा भूत ऋषीणां भावितात्मनाम् ।

एतद्विस्तरतो भूयस्तानुवाच समाहित ॥३॥

पुण्यतीर्थे हिमवतो दक्षिणस्याचलस्य हि ।

सूयपश्चाद्यतस्यास्य दक्षिणेन द्विजोत्तमाः ॥४॥

तथा जनपदानां च विस्तरश्चोनुमहय ।

अत्र वो वर्णयिष्यामि वर्षेऽस्मिन् भारते प्रजा ॥५॥

इदं तु मध्यमं चित्रं शुभाशुभफलोदयम् ।

उत्तरं यत्समुद्रस्य हिमवदक्षिणं च यत् ॥६॥

वर्षं यद्भारतं नाम यत्रेयं भारती प्रजा ।

भरणाच्च प्रजानां वै मनुर्मरत उच्यते ।

निरुक्तवचनाच्चैव वर्षं तद्भारतं स्मृतम् ॥७॥

ऋषियो ने कहा—जो यह भारतवर्ष है जिसमें स्वायम्भुवादि चौदह मनु प्रजा के मग में होती है ॥१॥ हे सत्तम ! हम इस जानना चाहते हैं तो आप यह हमें बतलाइये । ऋषियों के इस वचन को सुनकर लोमहर्षण महर्षि उनसे कहने लगे ॥२॥ उस समय में महात्मा ऋषियों से पीराणिक सूतजी फिर पूर्ण तथा समाहित होकर यह सब विषय विस्तारपूर्वक उनसे बोले ॥३॥ श्रीभूतजी ने कहा—हे द्विजोत्तमो ! पूर्वपश्चाद्य इमं दक्षिण हिमवत् पर्वत के पुण्य तीर्थ में दक्षिण की ओर से जो जनपद हैं उनका पूरा विस्तृत वर्णन आप सब मुनियों के योग्य होने है । यहाँ पर भारतवर्ष में जो प्रजा है वह

धायके सामने में वर्णन करूँगा ॥६॥१॥ शुभ और अशुभ के फल वा स्वरूप यह तो मध्यम चित्र होता है जोकि समुद्र के उत्तर में और हिमालय देश में है ॥६॥ यह जो वर्ण है उपरानाम भारत है और यही जो प्रजा निश्चित करनी है वह भारतीय प्रजा कहो जानी है । प्रजाओं के भरण का कारण से मनु भी मरत ऐसा कहा गया है । निरुक्त करने के बचन से भी वर्ण कहा गया है ॥७॥

ततः स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यश्चान्तश्च गम्यते ।
 न खल्वन्यत्र मर्त्यानां भूमी कर्म विधीयते ॥८॥
 भारतस्यास्य वपस्य नय भेदाः पकीर्तिताः ।
 समुद्रान्नरिता ज्ञेयास्ते त्वगम्याः परस्परम् ॥९॥
 इन्द्रद्वीपः कमेरुश्च ताम्रवर्णो गभस्तिमान् ।
 नागद्वीपस्तथा मौर्वी गन्धर्वस्तथ वारुणः ॥१०॥
 अपन्तु नवमर्षपा द्वीपः सागरसङ्गमः ।
 योजनानां सप्तत्यं तु द्वीपोज्य दक्षिणोत्तरम् ॥११॥
 आयोऽत्र त्र्याशुमारिवशादागङ्गाप्रभवश्च ये ।
 निर्यगुत्तम्यिम्तीण मह्य्याणि नवंव तु ॥१२॥
 द्वीपो ह्यपनिविष्टोऽयं स्वेच्छिरन्तेषु नित्यतः ।
 पूर्वं किराता ज्ञम्यान्ते पश्चिमे यवनाः स्मृताः ॥१३॥
 ब्राह्मणा क्षत्रिया वैश्या मध्ये द्यूद्राश्च भागधराः ।
 दृष्ट्वायुद्वयनिग्यामिर्वर्तयन्तो व्यवस्थिताः ॥१४॥

इसमें यही वर्ण मोक्ष और मध्य आन्त ज्ञेयमान होता है वर्ण नाम विशा वासा है । अथर्व भूमि में मनुष्य का निश्चय ही वर्ण वा विशा मही होता है ॥८॥ इन आर्यवर्णों के भी भेद बड़े होते हैं जोकि समुद्र के दक्षिण है ऐसा समझना चाहिए और वे परस्पर में अवगत होने हैं ॥९॥ इन्द्रद्वीप इन्द्र ताम्रवर्ण, कमेरुवर्ण, नागद्वीप, मोर्वी, गन्धर्व, वारुण और यह जो उपरानाम भारत नवम द्वीप है यह द्वीप दक्षिणोत्तर में एक सप्त योजन का होता है ॥१०॥ यही द्वीप है मनुष्य प्रभव मनु जेकर आर्य है और ये

उत्तर में नौ सहस्र विस्तीर्ण होता है ॥१२॥ यह द्वीप नित्य ही अन्तोः में
म्लेच्छों से उपविष्ट है । पूर्व में इसके अन्त में किंवात लोग हैं और पश्चिम
में यवन कहे गये हैं ॥१३॥ मध्य में इसके भाग से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और
पूत्र रहते हैं, जोकि इज्या, युद्ध, वाणिज्य आदि के द्वारा अपना वर्त्तन करते
हुए व्यवस्थित रहते हैं ॥१४॥

तेषां सव्यवहारोऽयं वर्तते तु परस्परम् ।
धर्मयुक्तामसंयुक्तो वर्णानां तु स्वकर्मसु ॥१५॥
सङ्कल्पपञ्चमानां तु आश्रमाणां यथाविधि ।
इह स्वर्गापवर्गाय प्रवृत्तिर्येषु मानुषी । १६
यस्तव्य नवमो द्वीपस्तिर्यगायत उच्यते ।
कृत्स्नं जयति यो ह्येन स सम्राडिह कीर्त्यते ॥१७॥
अयं लोकस्तु वै सम्राडन्तरिक्षो विराट् स्मृतः ।
स्वराडन्यः स्मृतो लोकः पुनर्वक्ष्यामि विस्तरम् ॥१८॥
सप्त चास्मिन् सुपर्वाणो विश्रुताः कुलपर्वताः ।
महेन्द्रो मलयः सह्य शक्तिमानुक्षपर्वतः ।
विन्ध्यश्च पारियात्रश्च सर्पते कुलपर्वताः ॥१९॥
तेषां सहस्रशश्चान्ये पर्वतास्तु समीपगाः ।
अभिजाताः सर्वगुणा विपुलाश्चित्रतानवः ॥२०॥
मन्दरः पर्वतश्चैव वैहारो ददुर्स्तथा ।
कोलाहलः ससुरसः मनाको वन्द्यस्तथा ॥२१॥

उनका परस्पर में ऐसा सुन्दर व्यवहार रहता है कि वर्णों का अपने
अपने कर्मों में धर्म, अर्थ और काम से युक्त व्यवहार रहता है ॥१५॥ सङ्कल्प
पञ्चम आश्रमों की विधि के अनुसार यहाँ पर जिन में स्वर्ग तथा अपवर्ग के
लिये मानवों प्रवृत्ति रहा करती है ॥१६॥ जो यह नवमद्वीप है वह तिर्यक्
(टेढ़ा) आयत है ऐसा कहा जाता है । इस पूरे को जो जीत कर शासन
किया करता है वही यहाँ पर सम्राट कहा जाता है ॥१७॥ यह लोक तो
सम्राट् और अन्तरिक्ष विराट कहा गया है और जो अन्य लोक हैं वह स्वराट्

कहे गये हैं । उसका विस्तार फिर कहा जायगा ॥१८॥ इसमें सात मुख्य कुल पर्वत प्रतिष्ठ हैं जिनके नाम महेन्द्र, मलय, सह्य, शुक्तिमान, श्रव पर्वत, विन्ध्य और पारियात्र हैं । ये ही सात कुल पर्वत कहे गये हैं ॥१९॥ इन सात कुल पर्वतों के समीप में रहने वाले सहस्रों अन्य पर्वत हैं जोकि अभिन्न [सुन्दर-नूतन] समस्त गुणों से युक्त, विभु और विचित्र शिखरों वाले हैं ॥२०॥ मन्दर पर्वतों में बहुत ही श्रेष्ठ पर्वत है । बंहार, ददुर, कोपाहन, समुत्त, मनाक, बंछुत पर्वत हैं ॥२१॥

पातन्ध्रमो नाम गिरिस्तथा पाण्डुर पर्वतः ।
 गन्तुप्रस्थ कृष्णगिरिर्गोधनो गिरिरेव च ॥२२॥
 पुष्पगिर्युज्जयन्तो च शैलो रंयतकस्तथा ।
 श्रीपर्वतश्च कारश्च कूटशैलो गिरिस्तथा ॥२३॥
 अन्ये तेभ्य परिज्ञाता ह्रस्वा सल्लपोपजीविनः ।
 तैर्विमिश्रा जतपदा आयंस्तेच्छाश्च नित्यमः ॥२४॥
 पीपन्ते घैरिमा नद्यो गङ्गा सिन्धु सरस्वती ।
 शनद्रुद्रचन्द्रमभागा च यमुना सरयूस्तथा ॥२५॥
 क्षरावती विन्मता च विपाशा देविका कुहू ।
 गोमती घृतपाषा च च शङ्ख च हृषद्वती ॥२६॥
 कौशिकी च सृतीया तु निश्वरी गण्डरी तथा ।
 दृशुर्नोहित द्रुपेता हिमवत्पाद निःसृता ॥२७॥
 येदम्भुनिर्वन्द्यो वृषणी सिन्धुरेव च ।
 वर्णाशा चन्दना चैव मतीरा महती तथा ॥२८॥
 परा चर्मण्यना चैव विदिगा येनवत्यष्टि ।
 शिवा ह्यवन्ती च तथा पारियात्राश्रयाः स्मृताः ॥२९॥

इसके अनिश्चित पातन्ध्रम नाम काया गिरि है तथा पाण्डुर पर्वत है
 गन्तुप्रस्थ, कृष्णगिरि, गोधनगिरि, पुष्पगिरि, उज्जयिनी, रंयत, शैल, श्रीपर्वत,
 १८, कूटशैल गिरि है ॥२२॥ उन से भयंकर जो पर्वत है वे श्रेष्ठ और स्वर्ण
 पर्वतों की परिज्ञात हुए हैं । अतएव उन में मित्रे हुए हैं जो निम्न ही नामों की

म्लेच्छों से युक्त रहते हैं ॥ २३-२४ ॥ जिनके द्वारा ये नदियाँ पाई जाती हैं उन नदियों के नाम—गङ्गा, सिन्धु, सरस्वती, रात्रु, चन्द्रभागा, यमुना, सरयू, इरावती, वितस्ता, विपाशा, देविका, कुहू, गोननी, घुनपागा, बाहुदा, ह्यद्वती, कौशिकी, तृनीया, निश्चोरा, गण्डकी, इधु और मोहित ये सब नदियाँ हिमवान् के पाद से निकली हुई हैं ॥ २५-२६-७ ॥ वेदस्मृति, वेदवती, वृषध्वी, सिन्धु, धर्मागा, चन्दना, सनोरा, महनी, परा, चर्मवती, विदिशा, वेप्रवती, सिप्रा, अवन्ती—ये पारियात्राश्रया बड़ी गई हैं ॥ २८-२९ ॥

शोणो महानदश्चैव नर्मदा मुमहाद्रुमा ।

मन्दाकिनी दशाणां च चित्रकूटा तथैव च ॥३०॥

तमसा पिप्पला श्रोणी करतोया पिशाचिका ।

नीलोत्पला विपाशा च जम्बुला बालुवाहिनी ॥३१॥

सितेरजा शुक्तिमती मरूणा त्रिदिवा क्रमात् ।

श्रक्षपादान् प्रमूतास्ता नद्यो मणिनिभोदकाः ॥३२॥

तापी पयोष्णी निर्विन्ध्या मद्रा च निपद्या नदी ।

वेन्वा वैतरणी चैव शितिवाहुः कुमुद्वती ॥३३॥

तोया चैव महागौरी दुर्गा चान्तशिला तथा ।

विन्ध्यपादप्रसूताश्च नद्यः पुण्यजलाः शुभाः ॥३४॥

गोदावरी भामरयी कृष्णा वैष्णव वञ्जुला ।

तुङ्गभद्रा मुप्रयोगा कावेरी च तथापगा ।

दक्षिणापथनद्यस्तु सह्यपादाद्विनिः मृताः ॥३५॥

और शोण महान् नद है तथा नर्मदा, मुमहाद्रुमा, मन्दाकिनी, दशाणां, चित्रकूटा, तमसा, श्रोणी, करतोया, पिशाचिका, नीलोत्पला, विपाशा, जम्बुला, बालुवाहिनी, सितेरजा, शुक्तिमती, मरूणा, त्रिदिवा, ये सब नदियाँ श्रक्षपाद नामक पर्वत के पाद से प्रसृत होने वाली और मणि के समान सब कुछ जन वाली नदियाँ हैं ॥ ३०-३१-३२ ॥ तापी, पयोष्णी, निर्विन्ध्या, मद्रा, निपद्या नदी, वेन्वा, वैतरणी, शितिवाहु, कुमुद्वती, तोया महागौरी दुर्गा अन्तशिला ये समस्त नदियाँ विन्ध्याचल के पाद से प्रसृत होने वाली और शुभ तथा परम

पवित्र जल वाली हैं ॥ ३३-३४ ॥ गोदावरी, भीमरथी, कृष्णा, वेणी, घञ्जुला तुङ्गभद्रा, सुप्रयोगा, कावेरी ये समस्त नदियाँ दक्षिण पथ की ओर वाली तथा सह्याद्रि पर्वत के पाद से निकली हुई हैं ॥ ३५ ॥

कृतमाला ताम्रवर्णा पुष्पजात्युत्पलावती ।
मलयाभिजानास्ता नद्यः सर्वाः शीतजलाः शुभाः ॥३६॥
निसामा ऋतुकुल्या च इक्षुलाः त्रिदिवा च या ।
लागुलिनी वंशधरा महेन्द्रतनयाः स्मृताः ॥३७॥
ऋषीका सुकुमारी च मन्दगा मन्दवाहिनी ।
कूपा पलाशिनी चैव शुक्तिमत्प्रमवाः स्मृताः ॥३८॥
सर्वा पुण्याः सरस्वत्यः सर्वा गङ्गाः समुद्रगाः ।
विश्वस्य मातरः सर्वा जगत्पापहराः स्मृताः ॥३९॥
तासां नद्युपनद्यऽपि शतशोऽप्यसहस्रशः ।
तास्त्विमे कुरुपाञ्चालाः शाल्वाश्चैव सजाङ्गलाः ॥४०॥
दूरसेना भद्रकारा वोधाः शतपथेश्वरैः ।
वत्साः किमण्याः कुल्याश्च कुन्तलाः काशिकोशलाः ॥४१॥
अथ पादर्वे निलङ्गाश्च मगजाश्च वृकैः सह ।
मध्यदेशा जनपदाः प्रायशोऽमी प्रतीतिताः ॥४२॥

कृतमाला, ताम्रवर्णा, पुष्पजाती, उत्पलावती, ये समस्त नदियाँ मलया-
पर्वत से उत्पन्न होने वाली तथा शुभ एवं शीतल जल वाली हैं ॥ ३६ ॥
निसामा, ऋतुकुल्या, इक्षुला, त्रिदिवा, लागुलिनी, वंशधरा, महेन्द्र तनया अर्थात्
ये सब महेन्द्राश्रम से उत्पन्न होने वाली नदियाँ बहती गई हैं ॥ ३७ ॥ ऋषीका,
सुकुमारी, मन्दगा, मन्दवाहिनी, कूपा, पलाशिनी ये सब नदियाँ शुक्तिमातृ पर्वत
से प्रसृत होने वाली हैं ॥ ३८ ॥ ये सभी नदियाँ पुण्य अर्थात् परम पवित्र हैं,
सरस्वती हैं और सब गङ्गा एवं समुद्र में जाने वाली हैं । ये सब विश्व की
माताएँ और जगती मल के समस्त पापों का हरण करने वाली बनी गई हैं
॥ ३९ ॥ इन नदियों के निरालने वाली उपनदियाँ भी संतको तथा गहरी ही
हैं । वे ये सब कुरुपाञ्चाल, शाल्व और सजाङ्गला हैं ॥ ४० ॥ दूरसेना,

मद्रास और जतपयेश्वरी के द्वारा बोधा वत्सा त्रिसण्णा, कुल्या, कुन्तला, शशिरोसना है ॥ ४१ ॥ इसके अनन्तर पार्श्व में ही तिलङ्ग, मगध जो कि वृक्षों के सहित है मध्यदेश मे ये प्रायः जनपद कहे गये हैं ॥ ४२ ॥

सह्यस्य चोलराट् तु यत्न गोदावरी नदी ।

पृथिव्यामिह कृन्स्नाया स प्रदेशो मनोरम ॥ ४३

सत्र गोवर्द्धनो नाम सुरराजेन निर्मित ।

रामप्रियार्थं स्वर्गोऽयं वृक्षा ओषधयस्तथा ॥ ४४

भरद्वाजेन मुनिना तत्प्रियार्थेऽवतारिताः ।

अन्तःपुरवनोद्देशस्तेन जज्ञे मनोरम ॥ ४५

चाह्लोका वाडधानाश्च आभीरा. कालतोयकाः ।

अपरीताश्च शूद्राश्च पल्लवाश्चर्मखण्डिका ॥ ४६

गान्धारा यवनाश्चैव सिन्धुसीवीरभद्रकाः ।

शका ह्रदा कुलिन्दाश्च परिता हारपूरिका ॥ ४७

रमटा रद्धवटकाः कैकया दशमानिकाः ।

क्षत्रियोपनिवेशाश्च वैश्यसूद्रकुलानि च ॥ ४८

काम्बोजा दरदाश्चैव बवंरा. प्रियलोकिकाः ।

पीनाश्चैव तुपाराश्च पल्लवा वाह्यतोदराः ॥ ४९

आश्रेयाश्च भरद्वाजाः प्रस्थलाश्च कसेरुका ।

लम्पाका स्वनपाश्चैव पीडिका जुहुडे सह ॥ ५०

अपगाश्चालिमद्राश्च किरातानाञ्च जातयः ।

तोमरा हसमार्गाश्च काश्मीरास्तङ्गणास्तथा ॥ ५१

चूलिकाश्चाहुकाश्चैव पूर्णदर्वस्तथैव च ।

एते देशा ह्युदीच्याश्च प्राच्यान् देशान्निबोधत ॥ ५२

सह्य पर्वत के उत्तरार्द्ध में जहाँ कि गोदावरी नदी है पृथ्वी मे और समस्त इस भूमण्डल मे यह प्रदेश बहुत ही सुन्दर है ॥ ४३ ॥ यहाँ पर गोवर्द्धन पर्वत है जो कि सुरराज के द्वारा त्रिनिर्मित किया गया है । यह राम की प्रिया के लिये स्वर्ग है तथा यहाँ पर वृक्षादि एवं ओषधियाँ सब भरद्वाज मुनि

ने ही उसके प्रिय करने के लिये अवतरित किये हैं । अतः पुर वन का दृश्य
 उसने परम सुन्दर उत्पन्न किया है ॥ ४४ ४५ ॥ बाह्यीक, बाडधान, आभीर
 कालतोयक, अपरीत, पल्लव और चम सण्डिक भूद जात वाले लोग होने हैं ।
 गांधार, यवन, सिंधु, सोवीर, भद्रक, शक, हूड, कुन्दि, परित, हागूरिक
 रमट, रट्ट कटिक, बेकय, दशमानिक ये क्षत्रियोपनिषदा तथा वंश्य एव भूद
 कुल हैं ॥ ४६-४७ ४८ ॥ काम्बोज दरद, ववर, श्रियलोकिक, पीन दुषार,
 पल्लव और बाह्यतोदर हैं । आर्जय, भरद्वाज, प्रस्थल, कसूरक, सन्नाक, स्तनस
 तथा जुहुडो के सहित पीडिक, अपग और अलिमद्र ये सब किरातो की जाति हैं
 हाती हैं । तोमर, हसमाग, काश्मीर, तङ्गण, चूलिक बाहुक तथा पूष दर्वी ये
 सब देश उत्तर के हैं अर्थात् उत्तर दिशा में हान वाले प्रदेश होते हैं । अर प्राय
 अर्थात् पूव दिशा में होने वालों को यवण करो ॥ ४९ ५०-५१-५२ ॥

अन्धवाका मुजरका अन्तर्गिरिवहिरा ।

तथा प्रवङ्गवङ्गेया मालदा मालवतिन ॥५३

ग्रहोत्तरा-प्रविजया भागंवा गेयमयंका ।

प्राग्ज्योतिषाश्च मुण्डाश्च विदेहास्तामलितरा ।

माला मगधगाविन्दा प्राग्वा जनपदा स्मृता ॥५४

अयापरे जनपदा दक्षिणापथ वामिन ।

पाण्ड्याश्च केरलाश्च चोल्या कुल्यास्तप्येव च ॥५५

सतुरा मूषिकाश्च च पुमना वनयासिका ।

महाराष्ट्रा माहिषरा कलिन्दाश्चैव सर्वश ॥५६

अमोरा सह चंपीका आटव्याश्च वराश्च ये ।

पुनिन्द्रा विन्ध्यमूलीका वंदर्मा दण्डवं सह ॥५७

पीनिका मोनवाश्चैव अस्मरा भागवर्द्धना ।

नीलिका कुन्तला आन्धा उद्भिदा नलरात्रिका ॥५८

दाक्षिणात्याश्च च दत्ता क्षपरास्तान्निरोधत ।

गुप्ताकारा कोयवा दुर्गा वासीतर्ग मह ॥५९

गुनयाश्च गुरावाश्च रूपमाह आपमे मह ।

तथा सुरगिताश्चैव सर्वं च परक्षरा ॥६०

अन्धवाक, सुत्ररक्त, अन्नगिगि, बहिर्गिर, प्रवन्न वन्न, मालदा, मान-
त्तो, ब्रह्मोत्तर, प्रविजय, भावंव, मेयमयक, प्राग्ज्जातिप, मुण्ड, विदेह, ताम-
लसक, माला, मगध और मोविन्द ये सब जनपद प्राची दिशा में बहे गये हैं
। ५३ ५४ ॥ इसके अनन्तर दक्षिणात्य वासी जनपद हैं जिनके नाम पाण्ड्य,
ऐरल, चैत्य कुल्य, मेतुक भूपिक, कुमन, वनवामिक है । महाराष्ट्र, माहिषक,
लिङ्ग, अमोर, चंपीक, आटव, वरा, पुलिन्द्र, विन्ध्य भूलीक और दण्डकों के
रहित वैदर्भ, पौनिक, मौनिक, अस्मक, भोगवर्द्धन, नैगिक, कुन्तल, जा-प्र,
उद्भिद और नलकानिक ये सब दक्षिणात्य प्रदेश होते हैं । इनके अतिरिक्त जो
इसरे हैं अब उनका श्रवण करो । शूर्पाकार, कोनवन, कालीतक, पुण्येय, मूराल,
रूपस, तापस, तुरसिन ये सब परस्पर हैं ॥ ५५- ६।५७-५८-५९-६० ॥

नासिकयाद्याश्च ये चान्ये ये चैवान्तरनर्मदा ।

भानुकच्छा समा हेया सहसा शाश्वतौरपि ॥६१

कच्छीयाश्च सुराष्ट्रश्च अनर्त्ताश्चावुर्द सह ।

इत्येते सम्परीताश्च शृणुध्व विन्ध्यवामिन ॥६२

मालवाश्च कर्णपश्च मेकलाश्चोत्कलीः सह ।

उत्तमर्णा दशार्णाश्च भोजा किप्किन्धकेः सह ॥६३

तोसला कोसलाश्चैव त्रैपुरा वेदिकास्तथा ।

तुमुरास्तुम्बुराश्चैव पट्मुरा निपथी सह ॥६४

अनुपास्तुण्डिकेराश्च वीनिहोता ह्यवन्तय ।

एत जनपदाः सर्वे विन्ध्य पृष्ठनिवासिन ॥६५

अतो देशान् प्रवक्ष्यामि पर्वताश्रयिणश्च ये ।

निगर्हरा ह्यममार्गा क्षुण्णाम्बुजगणाः खसा ॥६६

कुशप्रावरणार्चैव हूणा दर्वा सहूदका ।

त्रिगर्त्ता मालवाश्चैव त्रिरातास्तामसी सह ॥६७

चत्वारि भारते वर्षे युगानि पचयो विटु ।

कृत त्रेना द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुष्टयम् ।

तेषां निसर्गं वक्ष्यामि उपरिष्ठान्निबोधत ॥६८

नासिक से आद्य लेवर जो नर्मदा के अन्तर में है वे शाश्वतो के द्वा
 १५ भागुच्छ के समान हेय हैं । कच्छीय, सुराष्ट्र, आवर्त, अर्बुद ये
 परीत होते हैं । अब विन्ध्य वासियो को श्रवण करो । मालव, वरुण मेर
 कल, उत्तमर्ण दशार्ण, भोज, किष्किन्धक, तोसल, कोसल, त्रपुर तथा वैदि
 १६, तुम्बुर, घटसुर, निपघ, अनुघ, तुण्डिन्द, कीर्तिहोम, अयन्ती ये सप्त
 १७ पद विन्ध्य के पृष्ठ पर निवास करने वाले हैं ॥ ६१-६२-६३-६४-६५
 १८ के आगे जो पर्वताश्रयी देश हैं उन्हें बतलाया जाता है निगर्हर, हयमा
 १९, तज्जण, खस, कुशप्रावरण, हूण, दवं सहूदक, त्रिगतं, मालव, रिता
 २० मस ये पर्वतो पर आश्रय वाले प्रदेश हैं । कवि लोग भारतवर्ष में चार
 २१ होते हैं उनके नाम कृतयुग, त्रेता, द्वापर और कलियुग ये चार होते हैं । उन
 २२ सर्ग बतलावेंगे । ऊपर से जानलो ॥ ६६-६७-६८ ॥

॥ प्रकरण ३३-ज्योतिष प्रचार (१) ॥

अध प्रमाण मूर्द्धञ्च वर्ण्यमान निबोधत ।
 पृथिवी वायुराकाशमापो ज्योतिश्च पञ्चमम् ।
 अनन्तधातवो ह्येते व्यापकास्तु प्रकीर्तिता ॥१
 जननी सर्वभूतानां सर्वभूतधरा धरा ।
 नानाजनपदाक्षीर्णा नानाधिष्ठानपत्तना ॥२
 नाननदनदीशैला नैकजातिसमाकुला ।
 अनन्ता गीयते देवी पृथिवी बहुविस्तरा ॥३
 नदीनदसमुद्रस्थास्तथा क्षुद्राथया स्थिता ।
 पर्वताकाशसस्थाश्च अन्तर्भूमिगताश्चया ॥४
 आपोऽनन्ताश्च विज्ञेयास्तथाग्निः सर्वलोकिकः ।
 अनन्तः पठ्यते चैव व्यापकः सर्वसम्भवः ॥५
 तथाकाशमनान्म्व रम्य नानाश्रय स्मृतम् ।
 अनन्त प्रथितं सर्वं वायुश्चाकाशसम्भवः ॥६
 आपः पृथिव्यामुदके पृथिवी चोपरि स्थिता ।
 आकाशश्चापरमघः पुनर्भूमिः पुनर्ज्वलम् ॥७

श्री मृतजी ने कहा—अब आप लोम अथ प्रमाण और ऊर्ध्व जो कि द्वारा वक्ष्यमान होगा उसका श्रवण करे । पृथिवी, वायु, आकाश, जल और त्वी ज्योति ये अनन्त घातुए हैं जो व्यापक बहो गई हैं ॥ १ ॥ समस्त जगत् के जनन करने वाली जननी तथा सम्पूर्ण भूतो को धारण करने वाली । होती है जो कि अनेक प्रकार के जनपदों से आर्कषण है तथा विविध प्रकार अधिष्ठान एवं नगरों वाली है ॥ २ ॥ इस घरा में नाना भाति के नद, नदी । पर्वत हैं और अनेक प्रकार की जातियों से यह समाजुल हो रही है । यह श्री देवी अनन्त एवं बहुत विस्तार वाली गई जाती है ॥ ३ ॥ नदी, नद । समुद्र में रहने वाले तथा छोटे छोटे आश्रमों में स्थित, पर्वत एवं आकाश रहने वाले तथा इस भूमण्डल के अन्दर में रहने वाले जल भी अनन्त हैं उन्हें बिना अन्त वाले जानना चाहिए । इसी भाँति समस्त लोक में रहने वाला अग्नि भी व्यापक एवं सर्व सम्भव तथा अनन्त पड़ा जाता है ॥ ४ ५ ॥ इसी गर से यह आकाश बिना अवलम्ब वाता, सुन्दर एवं अनेकों का आश्रय कहा ॥ है । यह सब अन्त प्रथित है । और वायु आकाश से उत्पन्न होने वाला है ६ ॥ जल पृथिवी में है और जल के ऊपर यह पृथ्वी स्थित है । आकाश पर है फिर नीचे जन है और फिर भूमि है ॥ ७ ॥

एवमन्तमनन्तस्य भौतिजस्य न विद्यते ।

पुरा सुरैरभिहित निश्चितं तु निबोधत ॥८॥

भूमिजलमथाकाशमिति ज्ञेया परम्परा ।

स्थितिरेषा तु विज्ञेया सप्तमेऽस्मिन् रसातले ॥९॥

दशयोजनसाहस्रमेकमीम रसातलम् ।

साधुभिः परिविख्यातमेकैक बहुविस्तरम् ॥१०॥

प्रथममतलञ्चैव सुतलं तु ततः परम् ।

ततः परतरं विद्याद्वितलं बहुविस्तरम् ॥११॥

ततो गभस्तलं नाम परतश्च महातलम् ।

श्रीतलञ्च ततः प्राहुः पातालं सप्तमं स्मृतम् ॥१२॥

पृष्णभीमञ्च प्रथमं भूमिमागञ्च कीर्तितम् ।

पाण्डुभूमि द्वितीयन्तु तृतीय रक्तमृत्तिवम् ॥१

पीतभूमिश्चतुर्थन्तु पंचमं शर्करातलम् ।

पष्ठं शिलामयञ्चैव सौवर्णं सप्तमन्तलम् ॥११

इस प्रकार से इस भौतिक की अनन्तता है और इसका अन्त कभी नहीं होता है । पहिले देशो ने जो कहा है अब आप जो भी निश्चिन है उनका अवगण करो ॥ ८ ॥ भूमि, जल तथा आकाश यह इनकी परम्परा होती है जो कि जानने के योग्य है । इस समय रस-तल मे यह स्थिति जानने के योग्य होती है ॥ ९ ॥ दश सहस्र योजन बाता यह एक भूमि रसातल है । साधु पुरुषो के द्वारा यह एक-एक बहुत विस्तार से युक्त परिविस्तार है ॥ १० ॥ इनमे जो प्रथम है वह अतल नाम वाला है । इसके आगे सुनल होता है । इसके भी आगे बहुत विस्तार वाला वितल होता है ॥ ११ ॥ इस के आगे गभस्तल नाम वाला है और फिर आगे महानल है । इस के आगे थीतल कहा गया है और पाताल सातवाँ कहा गया है ॥ १२ ॥ प्रथम भाग कृष्ण भूमि है जो कि भूमि का भाग कीर्तित किया गया है । पाण्डु भूमि यावा पाण्डु भूमि दूसरा भाग है । तीसरा रक्त भूमि वाला अर्थात् त्रिममे लाल मिट्टी है ऐसा भाग है । पीतभूमि चौथा भाग होना है । पाचवाँ भाग शर्करा तल यावा होना है और छठवाँ भाग शिलाओं से पूर्ण है तथा सातवाँ भाग सौवर्ण होता है अर्थात् हेममय है ॥ १ - १६ ॥

प्रथमे तु तले ह्यातमसुरेन्द्रस्य मन्दिरम् ।

नमुचेरिन्द्रगर्भोहि महानादस्य चालयम् ॥१५

पुरञ्च मङ्गुरणस्य कङ्कधस्य च मन्दिरम् ।

निष्कुतादस्य च पुर प्रहृष्टजनसकुलम् ॥१६

राक्षसस्य च भूमिस्त्य शूलदन्त-य चालयम् ।

लोहिताक्षकलिङ्गाना नगरं श्वापदस्य तु ॥१७

धनञ्जयस्य च पुरं माहेन्द्रस्य महात्मनः ।

कालियस्य च नागस्य नगरं वतागस्य च ॥१८

एवं पुरमह्य्याणि नागदानवरक्षणाम् ।

तले ज्ञेयानि प्रथमे कृष्णभीमे न संशयः ॥१९

द्वितीयेऽपि तले विप्रा दैत्येन्द्रस्य सुरक्षासः ।

महाजम्भस्य च तथा नगरं प्रथमस्य तु ॥२०

हयग्रीवस्य कृष्णस्य निकुम्भस्य च मन्दिरम् ।

शखाख्येयस्य च पुरं नगरं गोमुखस्य च ॥२१

इनमें जो प्रथम तल है उसमें अमुरो के स्वामी का मन्दिर ब्याप्त है । इन्द्र के शत्रु महानाद वाले नमुचि का यह आलय है ॥ १५ ॥ संकुकर्ण का नगर है और कबन्ध का मन्दिर है । और निष्कुल से इनका पुर परम प्रहृष्ट मनुष्यो से मकुल अर्थात् पिरा हुआ है ॥ १६ ॥ अत्यन्त भीम अर्थात् भयानक शूलदन्त राक्षस का आलय है । लोहिनाक्षक लिङ्गो का और श्वापद का नगर है ॥ १७ ॥ माहेन्द्र महात्मा घनञ्जय का नगर है तथा कालिय नाग का और कलम का वहाँ पर नगर है ॥ १८ ॥ इस प्रकार से वहाँ पर नाग दानव और राक्षसों के सहस्रों नगर हैं । ये सब कृष्णभीम प्रथम तल में ही जानने के योग्य होते हैं और इसमें कुछ भी संशय नहीं है ॥ १९ ॥ हे विप्रो ! द्वितीय तल में भी दैत्यो के स्वामी राक्षस प्रथम महाजम्भ का नगर है ॥ २० ॥ और फिर वहाँ हयग्रीव, कृष्ण, और निकुम्भ का मन्दिर है । शख नाम वाले और गोमुख का पुर एवं नगर है ॥ २१ ॥

राक्षसस्य च नीलस्य मेघस्य क्रयनस्य च ।

पुरञ्च कुरुनादस्य महोष्णीपस्य चालयम् ॥२२

कम्बलस्य च नागस्य पुरमश्वतरस्य च ।

कद्रुपुत्रस्य च पुर तक्षकस्य महात्मनः ॥२३

एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षमाम् ।

द्वितीयेऽस्मिन् तले विप्राः पाण्डुभीमं न संशयः ॥२४

तृतीये तु तले ख्यातं प्रह्लादस्य महात्मनः ।

अनुह्लादस्य च पुर दैत्येन्द्रस्य महात्मनः ॥२५

तारकारप्रस्य च पुर पुर त्रिशिरसस्तथा ।

शिशुमारस्य च पुरं दृष्टपुष्टजनाकुचम् ॥२६

च्यवनस्य च विजये राक्षसस्य च मन्दिरम् ।
 राक्षसेन्द्रस्य च पुरं कुम्भिलस्य खरस्य च ॥२७॥
 विराधस्य च क्रूरस्य पूगमुल्कामुखस्य च ।
 हेमकस्य च नागस्य तथा पाण्डुरकस्य च ॥२८॥

इनके अनिरिक्त वहाँ पर नील, मेघ और कयन राक्षस का पुर है तथा कुहपाद और महोष्णीष का आलय है ॥ २२ ॥ कम्बल नाम का और खरवत्स का पुर है । कम्बु के पुत्र महान् आत्मा वाले तक्षक का नगर है ॥ २३ ॥ इस प्रकार से वहाँ पर नाग, दानव और राज्ञो के सहस्रो ही पुर हैं । हे विप्रो ! इस द्वितीय तल में ऐसे अनेक नगर हैं जो कि पाण्डुभीम इन नाम वाला है । इसमें भी तनिक सशय नहीं है ॥ २४ ॥ तीसरे तल में महात्मा प्रह्लाद का पुर प्रतिष्ठ है तथा महात्मा दैत्येन्द्र अनुह्लाद का नगर है ॥ २५ ॥ वहाँ पर इनके अनिरिक्त तारक नाम वाले का पुर, त्रिशिरा का पुर, और हृष-पुष्ट मनुष्यो से समाकुल शिशुमार का पुर है ॥ २६ ॥ वहाँ पर चरवन राक्षस का मन्दिर है सो जान लेना चाहिए तथा राक्षसेन्द्र कुम्भिल और खर का पुर भी है ॥२७॥ तथा अत्यन्त क्रूर विराध का पुर और उल्कामुख का पुर है । एवं हेमक, नाग तथा पाण्डुरक के भी वहाँ पर पुर हैं ॥ २८ ॥

मणिमन्त्रस्य च पुर कपिलस्य च मन्दिरम् ।
 नन्दस्य चोरगपतेर्विशालस्य च मन्दिरम् ॥२९॥
 एष पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।
 तृतीयेऽस्मिंस्तले विप्राः पीतभीमे न सशयः ॥३०॥
 चतुर्थे दैत्यसिंहस्य कालनेमेर्महा-मनः ।
 गजराजस्य च पूग नगर कुञ्जरस्य च ॥३१॥
 राक्षसेन्द्रस्य च पुर मुमानेर्वह्विस्तरम् ।
 मुञ्जस्य लोचनायस्य वृषवक्त्रस्य चालयम् ॥३२॥
 बहुयोजनमाह्व्य बहुपक्षिममाकुनम् ।
 नगर दौनतेयस्य चतुर्थेऽस्मिन् रमातले ॥३३॥
 पञ्चमे शकंराभीमे बहुयोजनविस्तृते ।

विरोचनस्य नगर दैत्यसिंहस्य धीमत ॥२७

वैदूर्यस्याग्निजिह्वस्य हिरण्याक्षस्य चालयम् ।

पुरञ्च विद्युज्जिह्वस्य राक्षसस्य च धीमत ॥३५

वहाँ तीसरे तल में मणिमन्त्र का पुर तथा कपिल का मन्दिर है ।
उरगा के स्वामी नन्द का एव विशाल का मन्दिर है ॥ २६ ॥ हे विप्रो इस
सृष्टीय तल में, जो कि पीतभीम है नाग, दानव और राक्षसों के सहस्रों ही
पुर एव मन्दिर हैं इसमें कुछ भी सजग नहीं है ॥ ३० ॥ अब आगे चौथे तल में
दैत्यों में सिंह महात्मा कालनेमि के, गजकर्ण के तथा कुम्भर के पुर एव मन्दिर
हैं ॥ ३१ ॥ तथा राक्षस द्वे मुमालि का बहुत विस्तार वाला पुर है । मुख्य
मोक्षनाथ वृक्षवृक्ष के आलय हैं ॥ ३२ ॥ इस अनुप रमातल में बहुत से सहस्र
योजन के विस्तार वाला और बहुत से पक्षियों समाकुल विराट्पुत्रा वनस्पति का
सुरम्य नगर है ॥ ३३ ॥ पाँचवाँ जो शर्करा भीम तल है उसमें जो कि बहुत
योजनों के विस्तार वाला है दैत्यों में सिंह के समान एव बुद्धिमान् विरोचन
का नगर है ॥ ३४ ॥ वैदूर्य अग्नि जिह्व और हिरण्याक्ष का आलय (घर) है
तथा धीमान् राक्षस विद्युज्जिह्व का पुर भी है ॥ ३५ ॥

महामेघस्य च पुर राक्षसेन्द्रस्य शालिन ।

कर्मरिस्य च नागस्य स्वस्तिकस्य जयस्य च ॥३६

एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।

पञ्चमेऽपि तथा ज्ञेय शर्करानिलये नदा ॥३७

पष्ठे तले दैत्यपते केसरेर्नगरोत्तमम् ।

सुवर्गण सुलोन्मश्व नगर महिषस्य च ।

राक्षसेन्द्रस्य च पुरमुत्क्रोशस्य महात्मन ॥३८

तत्रास्ते सुरसापुत्र शनशीर्षो मुदा युत ।

कश्यपस्य सुत श्रोमान् वामुक्तिर्नाम नागराट् ॥३९

एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।

पटे तलेऽस्मिन् विरुधाते शिलाभीमे रसातले ॥४०

सप्तमे तु तले ज्ञेय पाताल सर्वराक्षिभे ।

पुरं वने प्रमुदित नरनारीसमाकुलम् ॥४१॥

असुराशीविषैः पूर्णमुद्धतैर्द्वेषशत्रुभिः

मुचुकुन्दस्य दैत्यस्य तत्र वै नगरं महत् ॥४२॥

राक्षसेन्द्र एव जाली महामेघ का पुर है । तथा इसी तल में बभ्रि,
नाग, स्वस्तिनक तथा जय के भी पुर हैं ॥३६॥ इन प्रकार से पाँचवें शंख
निनय मे नाग, दानव तथा राक्षसों के सहस्रो ही पुर स्थित हैं हो जाननेने
चाहिए ॥३७॥ अब छठा तल जो है इसमे दैत्यो के पति केसरी का उत्तम नगर
है । एव सुवर्वा, सलोमा और महिष के नगर हैं । राक्षसेन्द्र महात्मा वक्रोष्ठ
का नगर है ॥३८॥ वहाँ पर छठे तल मे सुरसा का पुत्र और शतशीर्ष बड़ी ही
प्रसन्नता से युक्त हैं और वहाँ कश्यपका पुत्र श्रीमान् नागराट् वासुकि नाम वाला
है ॥३९॥ इस छठे शिनामोम विषयान रसातल मे नाग, दानव और राक्षसों
के हजारो ही पुर हैं ॥४०॥ अब सातवें तल मे जोकि सब से पीछे वाला है
पाताल नाम वाले मे नर और नारियो ने समाकुल बधि का बहुत ही प्रमुदित
नगर है ॥४१॥ वहाँ पर अमुर और आशीविषो से पूर्ण और उद्भूत देवों के
शत्रुओ से युक्त मुचुकुन्द दैत्य का एक बहुत बड़ा नगर है ॥४२॥

अनेकैदितिपुत्राणा समुदीर्णमहापुरं ।

तथैव नागनगरं ऋद्धिमद्भिः सहस्रशः ॥४३॥

दैत्यानां दानवानाञ्च समुदीर्णमहापुरं ।

उदीर्णं राक्षसावासीरनेकैश्च समाकुलम् ॥४४॥

पानालान्ते च विप्रेन्द्रा विस्तीर्णं बहुयोजने ।

आप्ते रक्तारविन्दाक्षो महात्मा ह्यत्ररामर ॥४५॥

धीतशङ्खोदरवमुर्नीलवामा महाभुजः ।

विशालमागो द्युन्निमाश्विचक्रमालाधरो बली ॥४६॥

रुमशृङ्गारवदात्तेन दोस्तास्येन विराजता ।

प्रमुमुखसहस्रेण शोभन्ने वै स कुण्डली ॥४७॥

म जिह्वामालया देवो लोनज्वालानलाचिपा ।

ज्वालामालापरिश्रितः कैलासः इव लक्ष्यते ॥४८॥

स तु नेन सहस्रेण द्विगुणेन विराजता ।

बालमूर्याभिताम्रेण शोभते स्निग्धमण्डलः ॥४६॥

वहाँ सप्तम तल मे अनेक दिति के पुत्रों के समुदीर्ण महान् पुरो से, तथा नागों के नगरो से जोकि बहुत ही अद्धिमान हैं और सख्या मे भी सहस्रो हैं, दंत्य और दानवों के समुदीर्ण महान् पुरो से तथा उदीर्ण राक्षसों के आवास स्यामो से; जोकि बहुत से हैं यह सप्तम तल समाकुल हैं ॥४३॥४४॥ हे विप्रेन्द्रो बहुत योजनो के विस्तार वाले इस पतालान्त में महात्मा अजरामर रत्कार विन्दाक्ष है ॥४५॥ वहाँ चीन शत्रुशरवु, नीलवासा, महाभुज, विशालभोग, द्युतिमान्, चित्रमालागर, बली, स्वपशुङ्ग से अवदात (श्वेत) शीतमुख से विराजमान सहस्र मुख से प्रभुकुण्डलो शोभा देता है ॥४६॥४७॥ वहाँ पर वह देव लोल (चचन) ज्वाला के अनल की अग्नि वाली बिह्वाओं की माला से परिश्रित कालास की भाँति दिखाई देने हैं ॥४८॥ वहाँ पर वह दुगुने सहस्र नेत्रों की शोभा से जोकि बाल सूर्य की अभिनाम्नता के सदृश है स्निग्धमण्डन शोभायमान होते हैं ॥४९॥

तस्य कुन्देन्दुवर्णस्य अञ्जमाला विराजते ।

तरुणादि त्यमालेव श्रुतपवंतमूर्द्धनि ॥५०॥

जटाकरालो द्युतिमान् लक्ष्यते शयनासने ।

विस्तीर्ण इव मेदिन्या सहस्रशिखरो गिरि ॥५१॥

महाभोगैर्महाभागैर्महानागैर्महाबलै ।

उपास्यते महातेजा महानागपति स्वयम् ॥५२॥

स राजा सर्वनागाना श्रेष्ठो नाम महाद्युतिः ।

सा वैष्णवी ह्यहितनुर्मर्यादाया व्यवस्थिता ॥५३॥

सप्तवमेते कथिता व्यवहार्या रसातला ।

देवानुरमहानागगक्षसाध्युपिताः सदा ॥५४॥

अत परमनालोक्यमगम्य मिद्वसाद्युभि ।

देवानामप्यविदित व्यवहारविचित्रजितम् ॥५५॥

पृथिव्यग्न्यम्बुवायूना नभसश्च द्विजोत्तमाः ।

महत्त्वमेवमृपिमिर्वर्ण्यते नात्र सशयः ॥५६॥

कुन्द और इन्दु के समान वर्ण वाले उसकी अक्षमाला विराजमान है । वह ऐसी प्रगीत होनी है जैसे हिमाच्छादित श्वेत पर्वत के शिखर पर तक्षण सूर्यो की माला हो ॥५०॥ जटाओं में बराज छुति वाले उस अने सपनासन पर ऐसे दिखाई देते हैं जैसे भूमि पर महल शिखरो वाला कोई पर्वत फँसा हुआ हो ॥५१॥ वह महान् नागों का स्वामी महान् भाग वाले और महान् भोग वाले तथा महान् बल वाले महान् नागों के द्वारा मदान् तेज से युक्त स्वयं उपास्यमान होते हैं ॥५२॥ वह समस्त नागों के राजा है और महान् छुति वाले शेर नाम वाले हैं । वह अहि की सन्तु अर्थात् चारों बँट्गनी अर्थात् बिट्गु से सम्बन्ध रखने वाला है जोकि मर्यादा में व्यवस्थित है ॥५३॥ ये सातों ही व्यवहार के योग्य रसानाल कहे गये हैं । ये सब सर्वेश देव, असुर, महानाग और राक्षसों के निवास भूमि बने हुए हैं ॥५४॥ इससे आगे स्थान देने तथा समन करने के अयोग्य है जिसमें कि बड़े मिट्ट और साधुभी नहीं जासकते हैं । यह आगे बरा है इने देवगण भी नहीं जानते हैं और व्यवहार में सर्वथा रहित ही है ॥५५॥ हे द्विजोत्तमो ! ऋषियों के द्वारा पृथिवी, अग्नि जल, वायु और आकाश का महत्त्व इनी प्रकार से वर्णन किया जाता है इसमें कुछ भी सत्य नहीं है ॥५६॥

अथ ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोर्गतिम् ।
 सूर्याचन्द्रमगावेती भ्रमन्तो यावदेव तु ।
 प्रकाशतः स्वमामिभ्यो मण्डनाभ्या ममास्थितौ ॥५७॥
 मत्तान्धं समुद्राणा द्वोरानान्तु म विस्तरः ।
 विस्तराद्धं पृथिव्यास्तु भवेदन्यत्र बाह्यतः ॥५८॥
 पर्वतगतास्मिमाप्यन्तु चन्द्रादित्यो प्रकाशतः ।
 पर्वतगतास्मिमाप्येव भूमेस्तु न्य दिव स्मृतम् ॥५९॥
 अथति त्रीनिमान् लोकान् यस्मात् सूर्यः परिभ्रमन् ।
 अथान्तु प्रकाशाया तत्रागतं रविः स्मृतः ॥६०॥
 अथ परं प्रवक्ष्यामि प्रमाणं चन्द्रसूर्ययो ।
 मण्डितारा मण्डितारा मण्डितम् यत् निपातते ॥६१॥

अस्य भारतवर्षस्य विष्कम्भन्तु सुविस्तरम् ।

मण्डलं भास्करस्यात्र योजनानां निबोधनम् ॥६०॥

नवयोजनसहस्रं विस्तारो भास्करस्य तु ।

विस्तारात्रिगुणश्चास्य परिणाहोऽथ मण्डलम् ।

विष्कम्भो मण्डलस्यैव भास्कराद्विगुणः शशी ॥६१॥

इनमें आगे सूर्य और चन्द्रमा को पति के विषय में बातचाऊँगा । ये दोनों सूर्य और चन्द्रमा जब तक भ्रमण किया करते हैं वे दोनों मण्डल में समा-
स्थित होते हुए अपनी प्रभा से प्रकाशित होते हैं ॥६०॥ सात समुद्रों का और
द्वीपों का यह विस्तार है पृथिवी का ता उस विस्तार का अर्धभाग है जो कि वायु
से अन्य में होता है ॥६५॥ चंद्र और आदित्य पर्याय के परिमाण को प्रकाशित
किया करते हैं और पर्याय के परिमाण से मुख्य ही दिया कहा गया है ॥६६॥
यह सूर्य परिभ्रमण करता हुआ तीनों खोलों की त्रिगुण रक्षा किया करता
है वह अब धातु प्रकाश न म वाला है और अवन करने से ही वह रवि कहा
गया है ॥६०॥ इसमें आगे अब चन्द्र और सूर्य का प्रमाण कहा जाना है ।
महिनत्र के कारण से महो यह शब्द इस वर्ण में निरानित किया जाना
है ॥६१॥ इस भारतवर्ष का सुविस्तार विष्कम्भ है अन्तर भास्कर के मण्डल
के योजन सप्तह्रस्वो ॥ ॥६२॥ भास्कर का विस्तार नौ योजन सहस्र अर्थात् नौ
योजन वाला है । इसके विस्तार से त्रिगुण इसके मण्डल का ही विष्कम्भ है ।
भास्कर से पुनः चन्द्रमा है ॥६३॥

अतः पृथिव्या वक्ष्यामि प्रमाणं योजने सह ।

सप्तद्वीपसमुद्राया विस्तारो मण्डलञ्च यत् ॥६४॥

इत्येतदिह सङ्ख्यात पुराण परिमाणतः ।

तद्वक्ष्यामि प्रसङ्गमाय साम्प्रतैरभिमानिभिः ॥६५॥

अभिमानिव्यतीता ये तुल्यास्ते साम्प्रतैरिह ।

देवा ये वं ह्यतीतास्ते रूपं नामिभिरेव च ॥६६॥

तस्मात्तु साम्प्रतैर्देवं वक्ष्यामि वसुधातलम् ।

पिरस्तु सक्रियेणो न अप्रतयेन हस्तमग्न ॥६७॥

शताद्धं कोटिविस्तारा पृथिवी कृत्स्नत स्मृता ।
 तस्या वाधं प्रमाणेन मेरोर् चतुरन्तरम् ॥६८॥
 पृथिव्या वाधं विस्तारो योजनाप्रात्प्रकीर्तित ।
 मेरुमध्यात् प्रतिदिश कोटिरेकादश स्मृता ॥६९॥
 तथा शतसहस्राणि एकोननवति पुन ।
 पञ्चाशच्च सहस्राणि पृथिव्या वाधं विस्तर ॥७०॥

इसलिय पृथिवी का प्रमाण योजनो के साथ बतलाता है । सातहवीं
 और सत्त समुद्रो वाली का विस्तार और ओ मण्डल है यह यहाँ पर परिमाण
 से पुराण ने सख्या की है । वह आजकल के होने वाले अभिमानियों के द्वारा
 प्रसख्या के लिये बतलाना हैं ॥६८॥६९॥ जो अभिमान करने वाले व्यतीत हो
 गये वे यहाँ आज के समय में होने वाली के तुल्य ही थे । जो देवता थे वे
 भी न मो और अपने रूपों से सब व्यतीत हो गये हैं ॥६९॥ इससे साम्प्रत
 अर्थात् दग समय में होने वाले देशों से वसुधा तल को बतलाता है । साम्प्रतो
 के द्वारा ही पूणव्य से दिव का सन्निवेश हाता है ॥६७॥ यह पृथ्वी पूणव्य
 पचास करोड विस्तार वाली कही गई । उसके अर्ध प्रमाण त मेरु का चतुरन्तर
 होता है ॥६९॥ पृथिवी का आधा विस्तार योजनाप्रा से प्रकीर्तित होता है । यह
 के मध्य से प्रतिदिश में ग्यारह करोड बहे गये हैं ॥६९॥ सौ हजार नवावी और
 पचास सहस्र पृथिवी का अध विस्तार है ॥७०॥

पृथिव्या विस्तर कृत्स्न योजनैस्तन्निबोधत ।
 तस्य कोटयस्तु विस्तार सख्यात स चतुर्दिशम् ॥७१॥
 तथा शतसहस्राणमेकोनाशीतिरुच्यते ।
 समद्वीपगमुद्राया पृथिव्यास्त्वेष विस्तर ॥७२॥
 विस्तारात् त्रिगुणस्य पृथिव्यन्तस्य मण्डल
 मणित योजनाग्रन्तु कोटयस्त्वेकादश स्मृता
 तथा भागहरन्तु मण्डलत्रिधाधिवानि त ।
 द्वायेनद्धं प्रमाणाग्रान् पृथिव्यन्तस्य मण्डलम्
 तारकामन्निवेशस्य दिवि यावद्धि मण्डलम्

पर्यासः सन्निवेशस्तु भूमस्तावत्तु मण्डलम् ॥८५॥

पर्यासपारिमाण्येन भूमेस्तुल्यं दिवं स्मृतम् ।

सप्ततानामपि लोकानामेतन्मान प्रकीर्तितम् ॥८६॥

पर्यासपारिमाण्येन मण्डलानुगतेन च ।

उपर्युपरि लोकानां छत्रवत्परिमण्डलम् ॥८७॥

पृथिवी का विस्तार पूर्णतः योजनों के द्वारा समझना चाहिए । चारों दिशाओं में अर्थात् सभी ओर तीन करोड़ विस्तार महशुस किया गया है ॥८१॥

सात द्वीप और सात समुद्र वानी इस पृथिवी का विस्तार सी हमार ज्ञायामी कहा जाता है । ७२॥ इस विस्तार से तिगुना पृथिवी के अन्त का मण्डल होता है । योजनाप्र से गिना गया है और ग्यारह करोड़ कहे गये हैं ॥८३॥ उसी प्रकार से सैतीस अधिक सी सहस्र यह पृथिवी का मण्डल प्रसत्यात किया गया है ॥८४॥ दिव में तारकाओं के सन्निवेश का जितना मण्डल है सन्निवेश का पर्यास और भूमि का मण्डल उतना ही है ॥८५॥ इसलिये पर्यास के पारिमाण्य से भूमि का दिव के ही तुल्य होता है ऐसा कहा गया है । सातों लोकों का यह मान कहा गया है ॥८६॥ पर्यास के परिमाण्य से और मण्डल के अनुगत से लोकों के ऊपर ऊपर छत्र की तरह परिमण्डल होता है ॥८७॥

संस्थितिर्विहिता सर्वा येषु तिष्ठन्ति जन्तवः ।

एतदण्डकटाहस्य प्रमाणं परिकीर्त्तितम् ॥८८॥

अण्डस्यान्तस्त्रिमे लोकाः सप्तद्वीपा च मेदिनी ।

भूर्लोकश्च भुवश्चैव तृतीयं स्वरिति स्मृतः ।

महर्लोको जनश्चैव तपः सत्यश्च सप्तमः ॥८९॥

एते सप्त कृता लोकाश्छन्नाकारा व्यवस्थिताः ।

स्वर्करावरणः सूक्ष्मैर्धार्यमाणा पृथक् पृथक् ॥९०॥

दशभागाधिकाभिश्च ताभिः प्रकृतिभिर्वहिः ।

धार्यमाणा विशेषैश्च समुत्पन्नैः परस्परम् ॥९१॥

अस्याण्डस्य समन्ताच्च सन्निविष्टो घनोदधिः ।

पृथिवीमण्डलं कुत्स्न घनतोयेन धार्यते ॥९२॥

घनोदधिपरेणाथ धार्य्यते घनतेजसा ।

बाह्यतो घनते ब्रस्तु निय्यं गूर्ध्वन्तु मण्डलम् ॥२॥

समन्ताद्घनवातेन धार्य्यते माण प्रतिष्ठितम् ।

घनवातात्त आकाशमाकाशश्च महात्मना ॥३॥

जिनमे ब्रह्म गण निवास करते हैं उसको सस्विति विहित हुई और अण्ड कटाह का प्रमाणभी कह दिया गया है ॥३॥ इस अण्ड के भीतर ये ती हैं, सात द्वीप है और यह पृथ्वी है । तीनों ओरों में भूलोक, भूव लोक और तीसरा स्वर्गलोक है ऐसा कहा गया है । महर्लोक, जनलोक, तप्तलोक और सात सत्य लोक है ॥४॥ ये सात लोक किये गये और छत्र के आकार वाले स्थित होते हैं । ये सानो अने २० आवरणों से जोति अति सूक्ष्म हैं पृथक् पृथक् धार्यमाण है ॥५॥ बाह्य दशभाग अवधि उन प्रकृतियों से और विंसे समुत्पन्नो से परस्पर मे ये धार्यमाण होते हैं । ॥६॥ इस अण्ड के चारों ओर घना समुद्र मग्नविष्ट होता है । इन सप्तस्त भूमण्डल का घन जन से धारण किया जाता है ॥७॥ इन घनोदधि के परे घन तेज से धारण किया जाता है बाहिर मे घन तेज का नियंक् और ऊर्ध्वं मण्डल होता है ॥८॥ चारों ओर घन वात के द्वारा यह धार्यमाण होता हुआ प्रनिष्ठित होता है घन वात आकाश और महान् आत्मा वाले से आकाश प्रतिष्ठित होता है ॥९॥

भूतादिना वृत्त सर्व भूतादिर्महना वृत्त ।

वृत्ती महानन्तेन प्रधानेनाव्यात्मना ॥१०॥

पुराणि लोकपालानां प्रपद्यामि यथाक्रमम् ।

उद्योतिर्गणप्रचारस्य प्रमाणं परिवक्ष्यते ॥११॥

मेरो प्राच्या दिशि तथा मानसस्यैव मूर्धनि ।

यस्वोक्तसारा माहेन्द्री पुण्या हेमपरिष्कृता ॥१२॥

दक्षिणेन पुनर्मैरोमनिस्यैव मूर्धनि ।

यैवस्वतो निवसति यम समयने पुरे ॥१३॥

प्रतीच्यान्तु पुनर्मैरोमनिस्यैव मूर्धनि ।

मुष्ण नाम पुरी रम्या वरुणस्याथ घीमतः ॥१४॥

दिश्युत्तरस्या मेरोस्तु मानमन्यैव मूर्धेति ।
तुल्या माहेन्द्रपूर्या तु सोमस्यापि विभावरी ॥८०॥
मानमोत्तरपृष्ठे तु लोकपालाश्चतुर्दिशम् ।
स्थिता धर्मव्यवस्थायै लोकमरक्षणाय च ॥८१॥

यह सब भूतादि के द्वारा वृत्त हैं और यह सब भूत आदि महान् अर्थात् महान् से वृत्त होना हैं और वह महान् अर्थात् एव अनन्त प्रचान के द्वारा आवृत्त होगा है ॥८४॥ अब लोकपालो के पुरों को क्रम के अनुसार बताया जायगा और ज्योतिर्गण के प्रचार का प्रमाण भी बताया जायगा ॥८५॥ प्राची अर्थात् पूर्व दिशा में मानस के मूर्धापर मेरु हैं जिसके ओक्मार वाली हेम परिकृत माहेन्त्री है ॥८७॥ मानस के मस्तक पर ही मेरु के दक्षिण में सयमनपुर में वैवस्वत यम निवास किया करता है ॥८८॥ और मानस के मूर्धापर मेरु के पश्चिम दिशा में धीमान वरुण देव की परमरम्य सुता नाम वाली नगरी है ॥८९॥ मानस के ही मूर्धापर उत्तर दिशा में मेरु के माहेन्द्र पुरी के तुल्य ही सोम की विभावरी पुरी है ॥९०॥ मानस के उत्तर पृष्ठ पर चारो दिशाओ में लोकगण धर्म की व्यवस्था करने के लिये तथा लोको के मरदाण करने के वास्ते स्थित रहा करते हैं ॥९१॥

लोकपालोपरिष्ठात्तु सर्वतो दक्षिणायने ।
काष्ठागतस्य सूर्यस्य मतिर्या ता निबोधत ॥८२॥
दक्षिणे प्रक्रमे सूर्यः क्षिप्तेपुरिव मर्षति ।
ज्योतिषाश्चक्रमाश्रय मतत परिगच्छति ॥८३॥
मध्यगश्चामरावत्या यदा भवति भास्करः ।
चैवस्वते सयमने उदयस्तत्र उच्यते ॥८४॥
मुखायामर्द्धं रात्रञ्च मध्यग स्याद्रवियंदा ।
मुखायामथ वारुण्यामुत्तिष्ठन् स तु दृश्यते ॥८५॥
विभायामर्द्धं रात्र स्यान्माहेन्द्रामस्तमेति च ।
तदा दक्षिणपूर्वेषामपराह्णो तिधीयते ॥८६॥
दक्षिणापर देश्याना पूर्वार्द्धः परिकीर्त्यते ।

तपत्येकन्तु मध्याह्ने तरेव तु सरश्मिभिः ॥१०४

उदितो वदंमानाभिरामध्याह्ने तपन् रविः ।

अतः परं हसन्तीभिर्गोभिरस्त स गच्छति ॥१०५

सुखा मे तथा वारुणी मे मध्याह्ने में जब अयंमान होते हैं तब विभावरी और सोमपुरी मे विभावसु उत्थित होते हैं अर्थात् उगते हैं ॥ ६६ ॥ उस प अमरावती मे रात्रि का आधा भाग होता है और यम के यहाँ अस्तावलमी हुआ करते हैं । सोमपुरी और विभा मे मध्याह्न मे दिवाकर हुआ करते हैं ॥ १०० ॥ जिस समय महेन्द्र की अमरावती मे सूर्य उदित हुआ करते हैं तब मन मे आधी रात होती है और वारुणी मे अस्त होते हैं ॥ १०१ ॥ वह स्फुर अलात के चक्र की भाँति शीघ्र ही आया करते हैं जाते हैं । आकाश मे त्रों के भ्रममाण होते हुए सूर्य भ्रमण किया करते हैं ॥ १०२ ॥ इस प्रकार चारो द्वीपों मे दक्षिणान्त से प्रसर्ग किया करते हैं । उदय और अस्त मन द्वारा यह बार-बार उत्थित हुआ करते हैं ॥ १०३ ॥ पूर्वाह्न मे और अपह्न मे वह दो-दो देवालय वाले होते हैं । एक को तो मध्याह्न मे तपते हैं । वह उन्ही रश्मियों के द्वारा वर्धमान होने बालियों से उदित होते हुए मध्याह्न तक सूर्य तपन किया करते हैं इसके पश्चात् ह्लास को प्राप्त होती हुई त्रणों से वह अस्तावन को चले जाया करते हैं ॥ १०४-१०५ ॥

उदयास्तमयाभ्या हि स्मृते पूर्वापरे दिशौ ।

यावत्पुरस्तात्तपति तावत् पृष्ठे तु पार्श्वयोः ॥१०६

यत्रोद्यन् दृश्यते सूर्यस्तेषां स उदयः स्मृतः ।

यत्र प्रणशमायाति तेषामस्तः स उच्यते ॥१०७

सर्वेषामुत्तरे मेरुलोकालोकस्तु दक्षिणे ।

विद्वरभावादर्वस्य भूमेर्लैवावृतस्य च ।

ह्रियन्ते रश्मयो यस्मात्तेन रात्रौ न दृश्यते ॥१०८

ग्रहनक्षत्रताराणां दर्शनं भास्करस्य च ।

उच्छ्रायस्य प्रमाणेन ज्ञेयमस्तमनोदयम् ॥१०९

शुक्लच्छाद्योग्निरापश्च कृष्णच्छाया च मेदिनी ।

तेषामपररात्रञ्च ये जना उत्तरापथे ॥६७॥
 देशा उत्तरपूर्वार्धे ये पूर्वरात्रन्तु तान् प्रति ।
 एयमेवोत्तरेष्टर्का भवनेषु विराजते ॥६८॥

मोक्षपाथो वे उत्तर के भाग में मग ओर से दक्षिण अथवा में बायाँ
 सूर्य की जो गति होती है उसे आप लोग समझ लें ॥६७॥ दक्षिण प्रक्रम ।
 सूर्य पंके हुए तीर की भाँति दौड़ लगाता है और निरन्तर उपातिर्गण के बा
 की लेकर चारों ओर जाया करता है ॥६८॥ जिन समय भगवान् भुवन भास्
 वमरावती में मध्यगामी होते हैं तब वहाँ पर वैवस्वत समयमें उदय क
 जाता है ॥६९॥ जब रविदेव मध्यगामी होते हैं तब गुल्फापुरी में अर्धरा
 होती है । गुल्फा में और इनके अनन्तर वारुणी में उत्तिष्ठ मान होने ल
 वह दिखलाई दिया करते है ॥६१॥ विभा में आधीरात्र होती है और महे
 वह अस्तावत्यगामी होते है । तब दक्षिण पूर्व वालो का अपराह्न कि
 जाता है ॥६६॥ दक्षिणा परदेश वालो का पूर्वाह्न परिशीतिष्ठ होता है । उन
 अपर में रात्रि होती है जो जन उत्तरापथ में निवास किया करते हैं ॥६७॥
 देश उत्तर पूर्व होने है उनका प्रति पूर्वरात्रि हाँती है । इसी प्रकार से ही उर
 भुवनो में सूर्यदेव विराजमात्र हुआ करते है ॥६८॥

सुखायामथ वारुण्या मध्याह्ने चाय्यमा यदा ।
 विभावय्या सोमपुर्ण्यामुत्तिष्ठति विभावसु. ॥६९॥
 रात्रिद्वं चामरावत्यामस्तमेति यमस्य च ।
 सोमपुर्ण्या विभायान्तु मध्याह्ने स्याद्दिवाकरः ॥१००॥
 महेन्द्रस्यामरावत्यामुत्तिष्ठति यदा रवि ।
 अर्द्धरात्र समयने वारुण्यामस्तमेति च ॥१०१॥
 स शीघ्रमेति पर्य्येति भास्करोज्जातचक्रवत् ।
 भ्रमन् वै भ्रममाणानि ऋक्षाणि गगने रवि ॥१०२॥
 एव चतुषु द्वीपेषु दक्षिणान्तेन सर्पति ।
 उदयास्तमनेनासावुत्तिष्ठति पुन पुन. ॥१०३॥
 पूर्वाह्ने चापराह्ने तु द्वौ द्वौ देवालयौ तु य. ।

तपत्येकन्तु मध्याह्ने तरेव तु सरश्मिभिः ॥१०४

उदितो वदंमानाभिरामध्याह्ने तपन् रविः ।

अतः परं हसन्तीभिर्गोभिरस्त स गच्छति ॥१०५

मुखा मे तथा वारुणी मे मध्याह्ने में जब अर्धमान होते हैं तब विभावरी और सोमपुरी मे विभावमु उत्थित होने हैं अर्थात् उगने हैं ॥ ६६ ॥ यम यम अमरावती में रात्रि का आधा भाग होता है और यम के यहाँ अस्तामल-मी हुआ करते हैं । सोमपुरी और विभा मे मध्याह्ने मे दिवास्तर हुआ करते हैं ॥ १०० ॥ त्रिस समय महेन्द्र की अमरावती मे सूर्य उदित हुआ करते हैं तब यमन मे आधी रात होती है और वारुणी मे अस्त होने हैं ॥ १०१ ॥ वह तस्तर अलात के चक्र की भाँति शीघ्र ही आया करते हैं जाते हैं । आश्विन में शत्रो के भ्रममाण होते हुए सूर्य भ्रमण किया करते हैं ॥ १०२ ॥ इस प्रकार चारों द्वीपो मे दक्षिणान्त से प्रसर्पण किया करते हैं । उदय और अस्त मनः द्वारा यह बार-बार उत्थित हुआ करते हैं ॥ १०३ ॥ पूर्वाह्ने मे और अप-ह्ने में वह दो-दो देशानय वाले होने हैं । एक को तो मध्याह्ने में तपने हैं और वह उन्ही रश्मिओ के द्वारा अर्धमान होने जानियो मे उदित होने हुए मध्याह्ने तब सूर्य तपन किया करते हैं इसके पश्चात् हास को प्राप्त होनी हुई करणों से वह अस्तावन को चले जाया करते हैं ॥ १०४-१०५ ॥

उदयास्तमयाभ्यां हि स्मृते पूर्वापरे दिशी ।

यावत्तुरस्तात्तापति तावद् पृष्ठे तु पार्श्वयोः ॥१०६

यनोद्यन् दृश्यते सूर्यस्तेषां स उदयः स्मृतः ।

यत्र प्रणाशमायाति तेषामस्तः स उच्यते ॥१०७

मर्वेषामुत्तरे मेघलोकालोकस्तु दक्षिणे ।

विदूरभावादर्वस्य भूमेर्त्वं वावृतस्य च ।

ह्रियन्ते रश्मयो यस्मात्तेन राजी न दृश्यते ॥१०८

ग्रहनक्षत्रताराणां दर्शनं भास्करस्य च ।

उच्छ्रायस्य प्रमाणेन ज्ञेयमस्तमनोदयम् ॥१०९

शुक्लच्छाद्योग्निरापश्च वृष्णच्छाया च मेदिनी ।

विदूरभावादकंस्य उद्यतस्य विरश्मिता ।

रक्ताभावो विरश्मित्वाद्रक्तत्वाच्चाप्यनुष्णता ॥११०॥

लेखयावस्थित सूर्यो यत्र यत्र तु दृश्यते ।

ऊर्ध्वं गतः सहस्रन्तु योजनानां स दृश्यते ॥१११॥

प्रभा हि सौरी पादेन अस्तङ्गच्छति भास्करे ।

अग्निमाविशते रानो तस्माद् द्यौः प्रकाशते ॥११२॥

इस प्रकार से उदय और अस्तमयों के द्वारा पूर्वाङ्ग दिशाएं बता गई हैं । जब तक आगे वह तपते हैं तब तक पृष्ठ में पार्श्व का होना होता है ॥ १०६ ॥ जहाँ पर उगते हुए सूर्यदेव दिखलाई देते हैं उनका वह उदय करा गया है । जहाँ पर वह प्रकाश को प्राप्त होते हैं उनका वह जस्त कहा जा करता है ॥ १०७ ॥ सब वर्षों के उत्तर में मेघ होता है और लोकालोक एवं सब के दक्षिण में होता है । सूर्य के विशेष दूर हो जाने से तथा भूमि की ग्लेश से आवृत होने से उसकी किरणें ह्रियमान हो जाया करती हैं । इसी कारण वह रात्रि में दिखलाई नहीं दिया करते हैं ॥ १०८ ॥ अर्ध नक्षत्र और ताराग्र का तथा भास्कर का दर्शन उच्छ्राय के प्रमाण से जानना चाहिए । जो अनोद होता है वही अस्त कहा जाता है ॥ १०९ ॥ अग्नि और जल शुक्ल छाया वाले हैं और मैदिनी कृष्ण छाया वाली होती है । विशेष दूरी के भाव के होने के कारण से ही उद्यत सूर्य की विरश्मिता होती है अथवा किरणों के दर्शन का अभाव रहा करता है जब उसकी विरश्मिता होती है तो उसमें रक्तता का अभाव रहा करता है और तालिमा के भाव का अभाव होने से उष्णता का अभाव रहता है ॥ ११० ॥ लेखा से अवस्थित सूर्य अर्ध-अर्ध पर भी दिखलाई देता है तो वह सहस्रों योजन ऊपर गया हुआ दिखलाई दिया करता है ॥ १११ ॥ भगवान् भुवन भास्कर के अस्त में गमन करने पर सौरी प्रभा पाद से अग्नि में आविश हो जाया करती है इस लिये रात्रि में दूर से प्रकाशित होती है ॥ ११२ ॥

उदितस्तु पुनः सूर्यः अस्तमाग्नेयमाविशत् ।

समुक्तो वह्निना सूर्यस्ततः स तपते दिवा ॥११३॥

प्राकाश्यश्च तथोष्णश्च सूर्याग्नेयो च तेजसी ।

परस्परानुप्रवेशादाप्यायेते दिवानिशम् ॥११४॥

उत्तरे चैव भूम्यद्ध तथा तस्मिन् दक्षिणे ।

उत्तिष्ठति तथा सूर्ये रात्रिराविशते त्वपः ।

तस्मात्ताम्रा भवन्त्यापो दिवारान्निप्रवेशनान् ॥११५॥

अस्त याति पुनः सूर्ये दिनं वै प्रविशत्यपः ।

तस्माच्छुक्ला भवन्त्यापो नक्तमह्नः प्रवेशनात् ॥११६॥

एतेन क्रमयोगेन भूम्यद्ध दक्षिणोत्तरे ।

उदयास्तमनेऽर्कस्य अहोरात्रं विशत्यपः ॥११७॥

दिनं सूर्यप्रकाशाख्यं तामसी रात्रिरुच्यते ।

तस्माद्व्यवस्थिता रात्रिः सूर्यावेक्ष्यमहं स्मृतम् ॥११८॥

एव पुष्करमध्येन यदा सर्पति भास्करः ।

त्रिंशशकन्तु मेदिन्या मुहूर्तेनैव गच्छति ॥११९॥

पुनः जब वह उदित होता है तो सूर्य आग्नेय अस्त में आविष्ट हो जाता है और वह्निके से समुक्त होना हुआ वह सूर्य फिर दिन में तपा करता है ॥११३॥ ताम्रा का होना तथा शुक्ला का होना ये दोनों ही सूर्य तथा अग्नि के तेज होते हैं । ये दोनों परस्पर में अनुप्रवेश करके ही दिन और रात्रि में आप्यायित हुआ करते हैं ॥ ११४ ॥ भूमि के उत्तर अर्धभाग में तथा दक्षिण में सूर्य के स्थित होने पर रात्रि जल में आविष्ट हो जाती है । इसी लिये जल दिवारान्नि प्रवेशन से ताम्र हो जाते हैं ॥ ११५ ॥ फिर सूर्य के अस्तगत हो जाने पर दिन जल में प्रविष्ट हो जाया करता है । इसी लिये जल शुक्ल हो जाते हैं । रात्रि के प्रवेशन होने के कारण में ही ऐसा हुआ करता है ॥ ११६ ॥ इस क्रम में योग से भूमि के अर्ध दक्षिणोत्तर में सूर्य के उदयास्तमान वेला में अहोरात्र जल में प्रवेश किया करते हैं ॥ ११७ ॥ जो सूर्य के प्रकाश के नाम वाला होता है वही दिन कहा जाया करता है और जो तामसी अर्थात् प्रकाश के अभाव में अन्धकार से पूर्ण होती है वह रात्रि के नाम वाली कही जाया करती है । इससे रात्रि की व्यवस्था होती है और जो सूर्यावेक्ष्य है अर्थात् जिस समय में सूर्य खाने के योग्य होता है वह दिन कहा गया है ॥ ११८ ॥ इस प्रकार से जब

सूर्य पुटकर के मध्य से संपन्न किया करता है तो पृथ्वी का त्रिशाशक मूर्त में ही चला जाता है ॥ ११६ ॥

योजनाग्रान्मूर्तस्य इमा सख्यां निबोधत ।

पूर्ण शतसहस्राणामेकत्रिंशत्तु सा स्मृता ॥१२०

पञ्चाशत्तु तथान्यानि सहस्राण्यधिकानि तु ।

मोहूर्त्तान् गतिर्येषा सूर्यस्य तु विधीयते ॥१२१

एतेन गतियोमेन यदा काष्ठान्तु दक्षिणाम् ।

पर्यागच्छेत्तादादित्यो माघे काष्ठान्तमेव हि ॥१२२

संपन्ते दक्षिणायान्तु काष्ठाया तन्निबोधत ।

नवफोट्य प्रसखजाता योजनैः परिमण्डलम् ॥१२३

तथा शतसहस्राणि चत्वारिंशच्च पञ्च च ।

अहोरात्रात्पतङ्गस्य गतिरेषा विधीयते ॥१२४

दक्षिणाद्विनिवृत्तीर्ज्वा विपुवस्थो यदा रविः ।

क्षीरोदम्य समुद्रस्य उत्तरान्ता दिशश्चरन् ॥१२५

मण्डल विपुः स्यापि योजनैस्तन्निबोधत ।

निम्न कोट्यग्नौ विन्तीर्णा विपुवद्यापि सा स्मृता ॥१२६

योजनाग्र मे मूर्त की इस सख्या को समझ लो । वह पूर्ण सौ स
को इसलीम बही गई है ॥ १२० ॥ तथा अन्य पचाम सहस्र अपि सूर्य
यह मूर्त काही गति का विधान दिया जाता है ॥ १२१ ॥ इसी गति
योग से जब दक्षिण दिशा की सूर्य पर्यागमन किया करता है तब सूर्य का
दिशा के अन्त को ही प्राप्त होता है ॥ १२२ ॥ दक्षिण दिशा से जब पतङ्ग
करता है इसे भी समझ लो । जो क्षीरोद योजनो से परिमण्डल प्रगल्भा

तथा शतसहस्राणामशीत्येकाधिका पुनः ।
 भ्रवणे चोत्तरा वाष्ठाच्चित्रभानुर्यदा भवेत् ।
 शाकद्वीपस्य षष्ठस्य उत्तरान्ता दिशश्चरत् ॥१२७॥
 उत्तराधाञ्च काष्ठाया प्रमाण मण्डलस्य च ।
 योजनाग्रात्प्रसखचाता कोटिरेका तु सा द्विजः ॥१२८॥
 अशीतिनियुतानीह योजनाना तथैव च ।
 अष्टपञ्चाशत्तच्चैव योजनान्यधिकानि तु ॥१२९॥
 नागवीथ्युत्तरावीथी अजवीथी च दक्षिणा ।
 मूल चैव तथापाढे ह्यजवीथ्युदयाख्य- ।
 अभिजित्पूर्वतः स्वातिर्नागवीथ्युदयाख्य ॥१३०॥
 काष्ठयोरन्तर यच्च तद्वक्ष्ये योजनैः पुनः ।
 एतच्छतसहस्राणामेकविंशोत्तर शतम् ॥१३१॥
 अथविंशतिधिकाश्चान्ये त्रयविंशच्चयोजनैः ।
 फाष्ठयोरन्तर ह्येतद्योजनाग्रात् प्रतिष्ठितम् ॥१३२॥
 काष्ठयोर्लेखयोश्चैव अन्तरे दक्षिणोत्तरे ।
 ते तु वक्ष्यामि सखचाय योजनैस्तन्निबोधत ॥१३३॥

इसी प्रकार से सौ सहस्र और एकाधिक अस्मी भ्रवण में उत्तर दिशा में जब सूर्य होता है तो वह शाकद्वीप षष्ठ की उत्तरान्त दिशाओं का विवरण करता हुआ ही होता है ॥ १२७ ॥ उत्तर दिशा में मण्डल का प्रमाण जो होता है वह द्विजों के द्वारा योजनाग्र से एक करोड़ प्रसख्यात किया गया है ॥ १२८ ॥ यहाँ पर योजनो के अन्ती नियुत और अष्टावन अधिक योजन होते हैं ॥ १२९ ॥ नागवीथी, उत्तरावीथी और अजवीथी ये दक्षिण मूल और आपाढ में अजवीथी ये तीन उदय होते हैं । अभिजित नक्षत्र से पूर्व स्वाति में नागवीथी तीन उदय होते हैं ॥ १३० ॥ दिशाओं में जो अन्तर होता है उनको पुनः योजनो के द्वारा गननाया जायगा । यह सौ हजार एक सौ इक्कीस और अन्य तेतीस अधिक अर्थात् तेनीस योजनो के द्वारा योजनाग्र में दिशाओं का अन्तर प्रतिष्ठित होता है ॥ १३१-१३२ ॥ दिशाओं में और लेखाओं में जो दक्षिणोत्तर अन्तर हुआ

करते हैं उनकी सस्था करके योजनाओं के द्वारा बतलाया जायगा उन्हें भी आज रोग समझ लेंगे ॥ १३३ ॥

एकैकमन्तरन्तस्या नियुतान्येकसप्ततिः ।
 सहस्राण्यतिरिक्ताश्च ततोऽन्या पञ्चसप्ततिः ॥१३४॥
 लेखयोः काष्ठयोश्चैव बाह्याभ्यन्तरयोः स्मृतम् ।
 अभ्यन्तरन्तु पर्येति मण्डलान्युत्तरायणे ॥१३५॥
 बाह्यतो दक्षिणे चैव सततन्तु यथाक्रमम् ।
 मण्डलानां सत पूर्णमशीत्यधिकमुत्तरम् ॥१३६॥
 चरते दक्षिणे चापि तावदेव विभावसुः ।
 प्रमाण मण्डलम्याथ योजनाग्रान्निबोधत ॥१३७॥
 एकविंशद्योजनानां सहस्राणि समासत ।
 शते द्वे पुनरप्यन्ये योजनानां प्रकीर्तिते ॥१३८॥
 एवमिति मिश्रं योजनैरधिकैर्हि ते ।
 एतत्प्रमाणमाध्यात योजनैर्मण्डलं हि सत् ॥१३९॥
 विष्कम्भो मण्डलस्यैव तिर्यक् स तु विधीयते ।
 प्रत्यष्ट्यचरते तानि मूर्धो वी मण्डलक्रमम् ॥१४०॥

उपरा एक-एक का अन्तर एक सप्तति अर्थात् द्वादशतर नियुत है ।
 सहस्र अनिर्दिष्ट है इसके बाद भी अन्य विवरण है ॥ १३४ ॥ सैकाग्रि तथा
 बाह्याभ्यन्तर दिशाओं में यह अन्तर कहा गया है । और अभ्यन्तर तो उत्तरादक्ष
 में मण्डलों का परिगमन करता है ॥ १३५ ॥ बायु में दक्षिण में निम्नतर क्ष
 के अनुसार हमी अर्थात् मण्डलों के ऊपर में तथा उगी प्रकार में दक्षिण में
 भी विभावसु विवरण दिया करता है । मण्डल का प्रमाण भी दोबारा से
 गमना में ॥ १३६-१३७ ॥ मन्त्रों में दक्षिण गहर तथा फिर अन्य दोनों दोहर
 करे गये हैं ॥ १३८ ॥ दक्षिण अर्थात् योजनाओं के द्वारा मण्डल का प्रमाण कहा
 गया है ॥ १३९ ॥ मण्डल का जो विवरण होता है वह तिर्यक् (१३९)
 विधान दिया जाता है । मूर्धो अनिर्दिष्ट मण्डल का पूर्व उगता दिक्क विनि

मे जाया करता है ॥१४५॥ अठारह मूहत्तों में उत्तरायण पश्चिम में दिन हुआ करता है उसमें भी वह बहुत नीमी गति वाला होता हुआ विचरण किया करता है ॥ १४६ ॥ सूर्य नक्षत्रों के त्रयोदशार्ध को अर्ध में चरण किया करता है । रात्रि में अठ रह मूहत्तों में नक्षत्रों का चरण किया करता है ॥ १४७ ॥ हमके अनन्तर उन दोनों से जिस प्रकार शुद्ध और मन्द चक्र भ्रमण किया करता है और मृन्विण्ड की भांति मध्य में स्थित ध्रुव जैसे भ्रमण करता है ॥ १४८ ॥ तीस मूहत्तों को ही अहोरात्र कहते हैं । ध्रुव भ्रमण करता हुआ दोनों दिशाओं के मध्य में वह मण्डलो का भ्रमण किया करता है ॥ १४९ ॥

कुलालचक्रनाभिस्तु यथा तत्रैव वर्तते ।
 ध्रुवस्तथा हि विज्ञेयस्तत्रैव परिवर्तते ॥१५०॥
 उभयो काष्ठयोर्मध्ये भ्रमतो मण्डलानि तु ।
 दिवा नक्तञ्च सूर्यस्य मन्दा शीघ्रा च वै गतिः ॥१५१॥
 उत्तरे प्रक्रमे त्विन्दोर्दिवा मन्दा गतिः स्मृता ।
 तथैव च पुनर्नक्त शीघ्रा सूर्यस्य वै गतिः ॥१५२॥
 दक्षिणे प्रक्रमे चैव दिवा शीघ्र विधीयते ।
 गति सूर्यस्य नक्त वै मन्दा चापि तथा स्मृता ॥१५३॥
 एव गतिविशेषेण विभजन् रात्र्यहानि तु ।
 तथा विचरते मार्ग समेन विपमेण च । १५४॥
 लोकालोके स्थिता ये ते लोकरूपाश्चतुर्दिशम् ।
 भगस्त्यश्चरते तेषामुपरिष्ठाञ्जवेन तु ।
 भजन्नसावहोरात्रमेवङ्गतिविशेषणैः ॥१५५॥
 दक्षिणे नागवीथ्याया लोकालोकस्य चोत्तरम् ।
 लोकसन्तारको ह्येष वंश्वानरपथाद्वहिः ॥१५६॥
 पृष्ठे यावत् प्रभा सौरी पुरस्तात् सम्प्रकाशते ।
 पाद्वर्गयोः पृष्ठनस्तावत्लोकालोकस्य सर्वतः ॥१५७॥

जिस प्रकार कुलाल के चक्र की नाभि वहाँ पर ही रहा जरती है ध्रुव भी उसी प्रकार का जान लेना चाहिए । वह वहाँ पर ही परिवर्तन किया

करता है ॥ १५० ॥ दोनों दिशाओं के मध्य में मण्डलो का भ्रमण करने वाले रात और दिन सूर्य की गति भी मन्द और शीघ्रता वाली हो जाती है ॥ १५१ ॥ उत्तर प्रक्रम में चन्द्रमा की गति दिन में मन्द बहती गई है । उसी भाँति रात में सूर्य की गति शीघ्रता वाली हुआ करता है ॥ १५२ ॥ दक्षिण प्रक्रम में दिन में शीघ्र होने का विधान होना है । रात्रि में सूर्य की गति मन्द उसी भाँति कही गई है ॥ १५३ ॥ इस प्रकार से गति विशेष के द्वारा रात और दिन का विभाग करते हुए मम और विषम के द्वारा उन्नी प्रकार मार्ग का विवरण किया करता है ॥ १५४ ॥ लोकालोक में जो स्थित हैं वे चारों दिशाओं में लोकपाल हैं । उनके ऊपर अगस्त्य वेग में चरण करने हैं जो कि इस प्रकार से गति विशेषणों से रात दिन सेवन करने वाले हैं ॥ १५५ ॥ दक्षिण में नागवीथी में लोकालोक पर्वत के उत्तर में वैश्वानर पक्ष में बाहिर यह लोक सन्तारक है ॥ १५६ ॥ पृथ्वी में सीरी अर्थात् सूर्य की प्रभा जब तक आगे भस्मी-भाँति प्रकाशित होती है लोकालोक के पीछे और पार्श्वों में सब ओर तब तक प्रकाश दिया करती है ॥ १५७ ॥

योजनाना सहस्राणि दशोर्दन्तूच्छिन्नो गिरिः ।
 प्रकाशश्चाप्रकाशश्च सर्वतः परिमण्डलः ॥ १५८ ॥
 नक्षत्रचन्द्रसूर्याश्च ग्रहाम्भारागणं सह ।
 अभ्यन्तरं प्रकाशन्ते लोकालोकस्य वै गिरेः ॥ १५९ ॥
 एतावानेव लोकस्तु निरालोकस्त्वतः परम् ।
 लोकालोक एवैवा तु निरालोकस्त्वेवैव ॥ १६० ॥
 लोकालोकान्तं मन्वन्ते यस्मात् सूर्यं परिग्रहम् ।
 तस्मात्तन्मन्येति तामाहुरपाव्युष्ट्योर्यदन्तरम् ।
 उपा रात्रि स्मृता विप्रव्युष्टिश्चापि त्वहं स्मृतम् ॥ १६१ ॥
 सूर्यं हि ग्रसमानानां सन्ध्याकाले हि रक्षसाम् ।
 प्रजापतिनियोगेन शापस्तेषां दुरात्मनाम् ।
 अक्षयत्वञ्च देहस्य प्रापिता मरणं तथा ॥ १६२ ॥
 तिस्रः कोट्यस्तु विट्पाता मन्देहा नाम राक्षसाः ।

प्रार्थयन्ति सहस्रांशुमुदयन्ति दिने दिने ।

तापयन्तो दुरात्मानः सूर्यमिच्छन्ति यादितुम् ॥१६३॥

अथ सूर्यस्य तेषाञ्च युद्धमासीत् सुदारुणम् ।

ततो ब्रह्मा च देवाश्च ब्राह्मणाश्चैव सत्तमाः ।

सन्ध्येति समुपासन्त-क्षेपयन्ति महाजलम् ॥१६४॥

ओङ्कारब्रह्मसयुक्तं गायत्र्या चाभिमन्त्रितम् ।

तेन दह्यन्ति ते दैत्या वज्रभूतेन वारिणा ॥१६५॥

यह गिरि दश सहस्र योजन उच्छिन्न ऊपर की है और सब ओर से परिमण्डल प्रकाशयुक्त तथा अप्रकाश वाला है ॥ १५८ ॥ लोकालोक गिरि के भीतर नक्षत्र, चन्द्र और सूर्य तथा ताराओं के गणों के साथ समस्त ग्रह प्रकाश दिया करते हैं ॥ १५९ ॥ इतनाही लोक है और इसके आगे तो निरालोक ही है । लोकालोक तो एक प्रकार का ही होता है और निरालोक अनेक प्रकार वाला होता है ॥ १६० ॥ जिस कारण से सूर्य लोकालोक के परिग्रह का सन्धान करता है इसी लिये उपा और व्युष्टि का जो अन्तर होता है उसको सन्ध्या कहा करते हैं । विप्रों के द्वारा उपा को रात्रि और व्युष्टि को दिन कहा गया है ॥ १६१ ॥ सन्ध्या के समय में सूर्य का शास करने वाले उन दुरात्मा राक्षसों को प्रजापति के नियोग से क्षाप्त हैं देह का अवयव तथा वे मरण को प्राप्त कराये गये थे ॥ १६२ ॥ मन्देहा नाम वाले विख्यात राक्षस तान करोड है जो दिन-दिन में उगने वाले सूर्य की प्रार्थना करते हैं । ये दुरात्मा ताप देते हुए सूर्य को खाना चाहते हैं ॥ १६३ ॥ इसके अनन्तर उनका और सूर्य का महा-दारुण युद्ध हुआ था । तब ब्रह्माजी, देवगण, और सत्तम ब्राह्मण सन्ध्या इसकी उपासना करते हुए महाजल का क्षेप किया करते हैं ॥ १६४ ॥ ओङ्कार ब्रह्म से सयुक्त और गायत्री मन्त्र से अभिमन्त्रित वह जल है । उस वज्रभूत जल से वे दैत्य दग्ध होते हैं ॥ १६५ ॥

तत पुनर्ब्रह्मातेजा महाद्युतिपराक्रमः ।

योजनाना सहस्राणि ऊर्ध्वमुत्तिष्ठते शतम् ॥१६६॥

ततः प्रयाति भगवान् ब्राह्मणैः परिवारितः ।

वालखिल्यैश्च मुनिभिः कृतार्थे समरीचिभिः ॥१६७
 काष्ठानिमेपा दश पंच चैव त्रिशच्च काष्ठा गणयेत् कलान्तम् ।
 त्रिशत् कलाश्चैव भवेन्मुहूर्तस्तैस्त्रिशता रात्र्यहनी समेते ॥१६८
 ह्रासवृद्धौ त्वह भर्गैर्दिवसाना यथाक्रमम् ।
 सन्ध्या मुहूर्तमानन्तु ह्रासे वृद्धौ समा स्मृता ॥१६९
 लेखाप्रभृत्ययादित्ये त्रिमुहूर्तागते तु वै ।
 प्रातस्तनः स्मृतः कालो भागस्त्वह्नः स पचमः ॥१७०
 तस्मात् प्रातस्तनात्कालात् त्रिमुहूर्तस्तु सङ्गमः ।
 मध्याह्नस्त्रिमुहूर्तस्तु तस्मात्कालाच्च सङ्गवात् ॥१७१
 तस्मान्मध्यन्दिनात् कालादपराह्ण इति स्मृतः ।
 त्रय एव मुहूर्तास्तु तस्मात् कालाच्च मध्यमात् ॥१७२

इसके अन्तर महात् तेज से युक्त और महान् छूति तथा पराक्रम वाले सहस्र शत योजन ऊँच में उत्थित होते हैं ॥ १६६ ॥ इसके पश्चात् वालखिल्य मुनि, कृतार्थ मरीचि और ब्राह्मणों के द्वारा परिवारित भगवान् प्रमाण करते हैं ॥ १६७ ॥ दश और पाँच निमेषों की काष्ठा होती है और तीस काष्ठाओं से कलान्त होता है और तीस कलाओं का एक मुहूर्त होता है तथा तीस मुहूर्तों की रात्रि तथा दिन सम होते हैं ॥ १६८ ॥ दिन के भागों से यथाक्रम दिनों की ह्रास और वृद्धि होती है । मुहूर्त के मान तक सन्ध्या ह्रास और वृद्धि में सम कहाँ गई है ॥ १६९ ॥ इसके अन्तर तीन मुहूर्त आदित्य के आगत होने पर लेखा प्रभृति होती है । जो प्रातस्तन होता है वह काल कहलाता है वह दिवस का पाचवाँ भाग होता है ॥ १७० ॥ उस प्रातस्तन काल से तीन मुहूर्त वाला सङ्गव होता है । उस सङ्गव काल से तीन मुहूर्त वाला मध्याह्न होता है ॥ १७१ ॥ उस मध्यन्दिन काल से अपराह्न यह कहा गया है । उस मध्यम काल से तीन ही मुहूर्त होते हैं ॥ १७२ ॥

अपराह्णे व्यतीपाते कालः सायाह्न उच्यते ।

दशपञ्चमुहूर्ताद्वै मुहूर्ताख्य एव च ॥१७३

दशपञ्चमुहूर्त वै अहविपुवति स्मृतम् ।

दशपञ्चमुहूर्तद्विं रात्रिन्दिवमिति स्मृतम् ॥१०४॥
 वदन्ते ह्यसत जैव अयने दक्षिणोत्तरे ।
 अहस्तु ग्रसत रात्रि रात्रिस्तु ग्रसत त्वह ॥१०५॥
 शरद्वनन्तयोमध्ये विपुवन्तद्विभाव्यत ।
 अहोरात्र कलाश्च व सप्त साम समश्नुत ॥१०६॥
 तथा पञ्चदशाहानि पक्ष इत्यभिधीयत ।
 द्वी पक्षौ च भवेन्मासो द्वौ मासावन्तरावृत्तु ।
 ऋतुनयमयन स्याद्द्वि ज्ञाने वयमुच्यते ॥१०७॥
 निमगादिकृत रात्र काठ्याया दश पञ्च च ।
 व नायात्रिंश काष्ठा मानाशोनिद्वयात्मिका ॥१०८॥
 शतघ्नेकोनकास्त्रिंश मानानि शत पञ्चुत्तरा ।
 द्विपट्टिभाक् त्रयोत्रिंश मानायाञ्च चला भवेत् ॥१०९॥
 चत्वारिंश सप्तहस्राणि शतान्यष्टौ च विद्युति ।
 सप्ततिञ्चापि तत्रैव नवति विद्धि निश्चये ॥११०॥

अथरात्र का व्यतीपात हो जाने पर जो काल होता है वह सामाह
 कहा जाता है । दश पाँच मुहूर्त से तीन ही मुहूर्त होते हैं ॥ १०३ ॥ दश
 पाँच मुहूर्त वाला त्रिपुषान् म अह कहा गया है । दश पाँच मुहूर्त से रात्रिदिन
 गह कहा गया है ॥ १०४ ॥ दक्षिण और उत्तर अक्ष में रात्रि दिन बढ़ता है
 और ह्रास का प्राप्त होता है । अह रात्रि का घाग करता है और रात्रि अह
 का घास बिना बगती है । इसी तरह से इन दोनों का ह्रास तथा वधन हुआ
 करता है ॥ १०५ ॥ शरद और वसन्त के मध्य में यह विपुवन् विभाविन
 होता है । अहोरात्र और वना म त इसी मोम समया दिया करता है
 ॥ १०६ ॥ उनी प्रकार ॥ १०७ दिन का पक्ष कहा जाता है । दो पक्षों का
 एक मास होता है और दो मासों के अन्तर में एक ऋतु होता है । तीन ऋतुओं
 का एक वर्ष होता है और दो वर्षों का एक वय कहा जाता करता है
 ॥ १०८ ॥ दश और पाँच वर्षों पञ्चह काल का निमगादि चतु रात्र होता है ।
 ...मास का काष्ठा और अनीति (अगती) द्विपटी माना होती है ॥ १०९ ॥

वर्ध्मकोनका त्रिंशत्पट् उत्तर वाली मात्रा बासठ के मजन वाली तीस मात्रा
चन हानी है ॥ १७२ ॥ चालीम सहस्र सौ और आठ विद्युति सत्तर
और वही हो नब्बे निश्चय मे जानो ॥ १८० ॥

चत्वार्येव शतान्याहुर्विद्युती वैघसयुगे ।

चराशो ह्येव विजं यो नालिका चात्र कारणम् ॥१८१

सवत्सरादय पञ्च चतुर्मानविकल्पिता ।

निश्चय सवंकालस्य युग इत्यभिधीयते ॥१८२

सवत्सरस्तु प्रथमो द्विनाय परिवत्सर ।

इद्वत्सरस्तृतीयस्तु चतुर्थश्चानुवत्सर ।

पञ्चमो वत्सरस्तोषा कालस्तु परिसंज्ञितः ॥१८३

विंशशतं भवेत्पूर्णं पर्वणा तु रवेर्युगम् ।

एतान्यष्टादशस्त्रिंशद्विद्युदयो भास्करस्य च ॥१८४

शतवर्षाश्च सौरा भयनानि दर्शय तु ।

पञ्चत्रिंशन् शतं चापि पट्टिर्मासाश्च भास्कर ॥१ ५

निशदेव त्वहोरात्र स तु मामश्च भास्कर ।

एकपट्टिस्त्वहारात्रा दनुरेको विभाव्यते ॥१ ६

अह्नान्तु व्यधिकाशीतिः शतं चाप्यधिकं भवेत् ।

मानं तच्चित्रभानोस्तु विज्ञेयं भुवनस्य तु ॥१८७

वैघसयुग विद्युति मे चारमी हो कहते हैं । यहाँ चराश जानना चाहिए । यहाँ पर नालिका कारण है ॥ १८१ ॥ सम्बत्सर आदि पाँच चार मान से विकल्पित होते हैं । समस्त काल का निश्चय युग ऐसा कहा जाता है ॥ १८२ ॥ प्रथम सम्बत्सर हाता है, दूसरा परिवत्सर हाता है, तीसरा इद्वत्सर और चौथा अनुवत्सर तथा पाचवाँ वत्सर होता है । इस प्रकार से उनका काल परिसंज्ञित होता है ॥ १८३ ॥ बीस सौ पर्वों का पूर्ण रवि का युग होता है । ये अठारह तीस भास्कर का उदय है ॥ १८४ ॥ सौर ऋतुएँ तीस और दस हो भजन होने हैं । पंचोम और सौ तथा साठ मास भास्कर है ॥ १८५ ॥ तीस हो अहोरात्र का वह भास्कर मान हाता है । एकमठ अहोरात्र

एक दनु विभावित होता है ॥ १८६ ॥ दिनों के तिरासी और सौ अक्षर हान्द है । यह चित्रभानु भुवन का मान समझना चाहिए ॥ १८७ ॥

सीरसीम्य तु विज्ञेय नक्षत्र सावन तथा ।

नामान्येतानि चत्वारि ये पुराण विभाव्यते ॥१८८

खे तस्थात्तरतश्चैव शृङ्गवान्नाम पवत ।

त्रोणि तस्य तु शृङ्गाणि स्पृशन्तोव नभस्तलम् ॥१८९

तैश्चापि शृङ्गवान्नाम सयतश्चैव विश्रुत ।

एकमार्गश्च विस्तारो विष्णुर्मशचापि कीर्तित ॥१९०

तस्य वै सर्वतः शृङ्ग मध्यमन्तद्विरण्मयम् ।

दक्षिण राजतश्चैव शृङ्ग तु स्फटिकप्रभम् ॥१९१

सर्वरत्नमय चैक शृङ्गमुत्तरमुत्तमम् ।

एव कूटैर्भिभि शैलैः शृङ्गवानिति विश्रुत ॥१९२

यत्ताद्विपुवत शृङ्गान्तदक प्रतिपद्यते ।

शरद्वसन्तयोर्मध्ये मध्यमा गतिमास्थित ।

अहस्तुल्यामथो राशि करोति तिमिरापह ॥१९३

हरिताश्च हया दिव्यास्त नियुक्ता महारथे ।

अनुलिप्ता इवाभान्ति पद्मरक्तं गन्धस्निभि ॥१९४

मेघान्त च तुलान्ते च भास्करोदयत स्मृता ।

मृहूर्त्ता दश पञ्चैव अहोरात्रिश्च तावती ॥१९५

सीर, सीम्य, नक्षत्र और सावन इन्हें समझ लेना चाहिए । ये चार नाम हैं जिनमें पुराण विभावित होता है ॥ १८८ ॥ आकाश में उसने उत्तर में शृङ्गवान् नाम का एक पवन है उसके तीन शिखर हैं जो कि इनमें ऊँचे हैं कि आने के आकाश तन का स्पर्श करते हैं ॥ १८९ ॥ उन्हीं से शृङ्गवान् यह नाम अब और विश्रुत होता है । एक मार्ग और विस्तार और विष्णु भी कहा गया है ॥ १९० ॥ उसके शिखर सब ओर है उनमें जो मध्यम शृङ्ग है वह द्विरण्मय होता है । दक्षिण शिखर राजत (चादी का) है जो कि स्फटिक की भाँसा जाता है ॥ १९१ ॥ उत्तर की ओर जो शिखर है वह गमरत रत्नों से

रिपूषं एक उत्तम शिखर है । इस प्रकार से तीन कूटो के शैलो से यह शृङ्गवाद् इस नाम से प्रख्यात है ॥ १६२ ॥ जो विषुवत् शृङ्ग है उसको अर्क प्रतिपन्न होना है । धरत् और वसन्त के मध्य मे मध्यम गति मे आस्थित होता है । तिमिर अर्थात् अन्धकार अदहरण करने वाला सूर्य दिन के तुल्य रात्रि को कर देता है ॥ १६३ ॥ दिव्य हरित अश्व महारथ मे नियुक्त होते हैं । पथ के समान रक्त क्रिणो मे अनुलिप्त की भांति शोबित होते हैं ॥ १६४ ॥ मेघ के अन्त मे और तुला के अन्त मे भास्करोद्यन कहे गये हैं । पश्य मुहूर्त की छवनी ही अहोरात्रि होती है ॥ १६५ ॥

कृत्तिकानां यदा सूर्यः प्रयमाशगतो भवेत् ।

विशाखाना तथा ज्ञेयश्चतुर्थीश निशाकरः ॥१६६

विशाखाया यदा सूर्यश्चरस्तेऽश तृतीयकम् ।

तदा चन्द्रं विजानीयात् कृत्तिकाशिरसि स्थिरम् ॥१६७

विषुवन्त तदा विद्यादेवमाहुर्महर्षयः ।

सूर्येण विषुव विद्यात् काल सोमेन लक्षयेत् ॥१६८

समा रात्रिरहश्चैव यदा तद्विषुवद्भवेत् ।

तदा दानानि देयानि पितृभ्यो विषुवत्यपि ।

ग्राह्येभ्यो विशेषेण मुख मेतत्तु दवतम् ॥१६९

ऊनराग्राधिमासौ च कलाकाष्ठां मुहूर्तकाः ।

पौर्णमासी तथा ज्ञेया अमावास्या तथैव च ।

सिनीवाली कुहूश्चैव राका चानुमतिस्तथा ॥२००

तपस्तपस्यो मधुमाघवी च शुक्रः शुचिश्चायनमुत्तर स्यत् ।

नभो नभस्योऽप्य द्युः सहोर्जः ।

सह.सहस्याविति दक्षिण स्यात् ॥२०१

सवत्सरास्ततो ज्ञेयाः पश्चाद्वा ब्रह्मणः सुताः ।

तस्मात्तु ऋतवो ज्ञेया ऋतवो ह्यन्तरा स्मृता ॥२०२

त्रिम प्रकार कृत्तिकाओ का सूर्य प्रपमाशगत होता है तब विशाखाओं के अनुयोग मे निगाकर होता है ॥ १६६ ॥ विशाखा मे जब सूर्य तृतीय अश मे

चरण किया करता है तब चन्द्रमा को कृत्तिका के शिर में स्थित जानना चाहिए ॥ १९७ ॥ उस समय देव को विपुवान् समझना चाहिए ऐसा ऋषि तो कहते हैं । सूर्य को विपुव समझे और बाल को सोम के साथ सक्षित करें ॥ १९८ ॥ जब रात्रि और दिन समान होवे और जब विपुवद् होवे तब विपुवान् में भी पितरो को दान देने चाहिये और विशेष करके ब्राह्मणों को देवे क्योंकि ये देवताओं का मुख हुषा करता है ॥ १९९ ॥ ऊन रात्रि और अष्विमास, कला, काशा और भुहर्त्त पौर्णमासी तथा अमावस्या जाननी चाहिए । सिनी घाली, कुहू, रात्रि और अनुमति जाननी चाहिये ॥ २०० ॥ तप और तपस्या मधु और माधव, शुक्र और शुचि उत्तर अयन होता है । नभ और नभस्प इषु सहोर्ज और सह तथा सहस्य दक्षिण अयन जान लेवे ॥ २०१ ॥ इसके पश्चात् सम्बत्सर जाने जो कि पञ्च अब्द ब्रह्मा के सुत हैं । उससे ऋतु जाने, जो अन्तर होते हैं वे ऋतु कहे गये हैं ॥ २०२ ॥

तस्मादनुमुखा ज्ञेया अमावास्यास्य पर्वणः ।

तस्मात्तु विपुव ज्ञेय पितृदेवहित सदा ॥२०३॥

एव ज्ञात्वा न मुह्येत दैवे पित्र्ये च मानवः ।

तस्मान् स्मृत प्रजानां वै विपुवत्सर्वगं सदा ॥२०४॥

आलोकान्नः स्मृतो लोको लोकान्तो लोक उच्यते ।

लोकपालाः स्थितास्तत्र लोकालोकस्य मध्यतः ॥२०५॥

चत्वारस्ते महात्मानस्तिष्ठन्त्याभूतसम्प्लवान् ।

सुधामा चैव वैराजः कर्द्दमः शङ्कृपस्तथा ।

हिरण्यलोमा पञ्चग्यः केतुमान् जातनिष्पद्यः ॥२०६॥

निर्द्वन्द्वा निरभीमाना निस्तन्त्रा निष्परिश्रहाः ।

लोकपालाः स्थिता ह्येते लोकालोके चतुर्दिशम् ॥२०७॥

उत्तरं यदगस्त्यस्य अजवीध्याश्च दक्षिणम् ।

पितृपाणः स वै पण्या वैश्वानरपथाद्वहिः ॥२०८॥

तत्रासते प्रजावन्तो मुनयो ह्यग्निहोत्रिणः ।

लोहस्य सन्तानकरा पितृपाणे पथिस्थिताः ॥२०९॥

इससे इस पर्व की समावस्था की अनुमुखा जाननी चाहिए । उससे उत्तर और देवों के हित वाला विपुव सदा जान लेना चाहिए ॥ २०३ ॥ मान ॥ इस प्रकार से ज्ञान प्राप्त करके फिर दैव तथा पितर सम्बन्धी कार्य में मोह ही करना चाहिये । इससे समस्त में गमन करने वाला सदा प्रजाओं का वेपुवन् कहा गया है ॥ २०४ ॥ आलोकान्त लोक कहा गया है और लोकान्त लोक कहा जाता है वहाँ पर लोकालोक के मध्य में लोकपाल स्थित होते हैं ॥ २०५ ॥ वही चार महान् आत्मा वाले भूतमल्लव पर्यन्त रहा करते हैं । सुधामा, वैराज, कर्दम, शङ्कर, हिरण्यरोमा, पञ्चम, केतुमान, जातनिश्चय, निर्द्वन्द्व, निरभिमान, निस्तन्त्र, निष्परिग्रह—ये लोकालोक में चारों दिशाओं में लोकपाल स्थित हैं ॥ २०६—२०७ ॥ अगस्त्य के उत्तर में और अजवीपी के दक्षिण में वैश्वानर पथ से बाहिर वह पितृगण पन्था होता है ॥ २०८ ॥ वहाँ पर अग्निहोत्र करने वाले प्रजावान् मुनिगण लोक के सन्तान कहने वाले पितृगण के मार्ग में स्थित होते हैं ॥ २०९ ॥

भूतारम्भ कृतं कर्म आशिषा श्रुतिगुच्यते ।

प्रारभन्ते लोककामान्तेषा पन्थाः स दक्षिणः ॥२१०॥

चलितन्ते पुनर्दर्मं स्थापयन्ति युगे युगे ।

सन्तत्या तपसा चैव मर्यादाभिः श्रुतेन च ॥२११॥

जायमानास्तु पूर्वो वै पश्चिमाधा गृहेषु च ।

पश्चिमाश्विनं च जायन्ते पूर्वेषा निघनेष्वपि ।

एवमावर्तमानास्ते तिष्ठन्त्याभूतसम्प्लवान् ॥२१२॥

अष्टाशीतिसहस्राणि मुनीनां गृहमेधिनाम् ।

सवितुर्दक्षिण मार्गं श्रिता ह्याचन्द्रतारकम् ।

क्रियावता प्रसङ्गजेया ये शमशानानि भेजिरे ॥२१३॥

लोकमध्यवहारेण भूतारम्भकृतेन च ।

इच्छाद्वेषप्रकृत्या च मधुनोपगमेन च ॥२१४॥

तथा कामकृतेनेह सेवनाद्विषयस्य च ।

एतन्तः कारणैः सिद्धाः शमशानानि हि भेजिरे ।

प्रजपिषन्ने मुनयो द्वापरेष्विह जज्ञिरे ॥२१५॥

नागवीथ्युत्तरे यच्च सप्तपिम्बश्च दक्षिणम् ।

उत्तरः सवितुः पन्था देवयानस्तु स स्मृतः ॥२१६॥

भूतारम्भ कृत कर्म आशीष से श्रुतिवग कहा जाता है । लोक की कामना वाले प्रारम्भ किया करते हैं उनका वह दक्षिण पन्था होता है ॥ २१० ॥ वे चलित हो जाने वाले धर्म को फिर युग-युग मे स्थापित किया करते हैं और वह सन्तति से, तप से, भयानाओ से और श्रुत के द्वारा ही किया करते हैं ॥ २११ ॥ पश्चिमो के गृहो मे पूर्व जायमान होते हैं, और पश्चिम पूर्वो के निधन होने पर उत्पन्न हुआ करते हैं । इस प्रकार से आवर्तमान वे भूतसम्भव तक ठहरा करते हैं ॥ २१२ ॥ अठ्ठासो सहस्र गृहमेधी मुनियो का सविता का दक्षिण मार्ग है जिसमे वे आश्रित रहते हैं और जब तक चन्द्रमा तथा तारागण स्थित हैं तब तक रहते हैं, और क्रिया वाली की प्रसंख्या करनी चाहिए जो कि श्मशानो के सेवन किया करते थे ॥ २१३ ॥ लोक के सम्यवहार से और भूतारम्भ कृत से, इच्छा और द्वेष की प्रवृत्ति से, मँधुन के उपयम से तथा यहाँ पर कायकृत से और विषय के सेवन से इतने ये कारण हैं जिन से सिद्ध लोग श्मशानो के मेवन किया करते थे । वे मुनिगण प्रजाओ के इच्छा वाले यहाँ द्वापरो मे उत्पन्न हुए ॥ २१४-२१५ ॥ नागवीथी के उत्तर मे और जो सप्तपियों के दक्षिण मे उत्तर सविता का पन्था है वह देवयान कहा गया है ॥ २१६ ॥

यत्र ते वासिनः सिद्धा विमला ब्रह्मचारिणः ।

सततन्ते जुगुप्सन्ते तस्मान्मृत्युर्जितस्तु तेः ॥२१७॥

अष्टाशीतिसहस्राणि तेषामप्यूर्ध्वरेतसाम् ।

उदक्पन्थानामयम्भः श्रिता ह्याभूतसम्प्लवात् ॥२१८॥

इत्येतै कारणैः शुद्धैस्तेऽस्मृतत्वं हि भेजिरे ।

आभूतसम्प्लवस्थानाममृतत्वं विभाव्यते ॥२१९॥

त्रैलोक्यस्थितिकालोऽयमपुनर्मार्गंगामिनः ।

ब्रह्महत्याश्रमेधाम्या पुण्यपापकृतोऽजरम् ।

आभूतसम्प्लवान्ते तु क्षीयन्ते ह्यूर्ध्वरेतसः ॥२२०॥

ऊर्ध्वोत्तरमूपियभ्यस्तु ध्रुवो यत्रास्ति वै स्मृतम् ।

एतद्विष्णुपदं दिव्यं तृतीयं व्योम्नि भास्वरम् ॥२२१॥

तत्र गत्वा न शोचन्ति तद्विष्णो परम पदम् ।

धर्मध्रुवाद्यास्तिष्ठन्ति यत्र ते लोकसाधका ॥२२२॥

यहाँ पर जो निवास करने वाले हैं वे विमल, सिद्ध और ब्रह्मचारी हैं ।

। निरन्तर जुगुप्सा करते हैं इसमें उन्होंने मृ यु को जीत लिया है ॥ २२७ ॥ उन ऋक्षरेताओं के अठ्ठासी सहस्र हैं जो अर्यमा के उदक् पन्था का आश्रय वाले हैं और भूतसप्लव अर्थात् महाप्रलय पर्यन्त वहाँ आश्रित रहते हैं ॥ २१८ ॥ इन सब कारणों से जो कि शुद्ध हैं वे अमृतत्व का सेवन करते थे । और भूतसप्लव उक्त स्थित रहने वालों का अमृतत्व विभावित होता है ॥ २१९ ॥ अयममार्ग-गामिका यह सैलोक्य की स्थिति का काल है । ब्रह्म हत्या और अश्वमेधों से पुण्य, पाप कृत अपर है । भूतसप्लव के अन्त में ऊर्द्ध्वरेता भी क्षीण हो जाते हैं । ऊर्द्ध्वरेतार ऋषियों के लिये जहाँ ध्रुव है वह कहा गया है । यह व्योम में भास्वर त सरा दिव्य विष्णु पद होता है जहाँ जाकर किसी प्रकार शोक नहीं करते हैं वही विष्णु का परम पद होता है । वहाँ धर्म ध्रुवादिक ठहरा करते हैं जहाँ वे लोक के साधक होने हैं ॥ २२२ ॥

॥ प्रकरण ३४—ज्योतिष प्रचार (२) ॥

स्वायम्भुवे निसर्गे नु व्याख्यातान्युत्तराणि तु ।

भविष्याणि च सर्वाणि तेषा वक्ष्याम्यनुक्रमम् ॥१॥

एतच्छ्रुत्वा तु मुनयः पप्रच्छुर्लोमहर्षणम् ।

सूर्याचन्द्रमसोश्चार ब्रह्मणा चैव सर्वश ॥२॥

भ्रमन्ते कथमेतानि ज्योतीषि दिवि भण्डितम् ।

तिर्यग्यूहेन सर्वाणि तथैवासङ्करेण च ।

कश्च भ्रामयते तानि भ्रमन्ति यदि वा स्वयम् ॥३॥

एतद्वेदितुमिच्छामस्तन्नो निगद सत्तम ।

भूतसम्मोहनन्त्वेतच्छ्रोतुमिच्छा प्रवर्त्तते ॥४॥

भूतसम्मोहन ह्येतद् ब्रुवतो मे निबोधत ।

प्रत्यक्षमपि दृश्ये यत्तत् समोहयते प्रजाः ॥५॥

योऽमी चतुर्दिश पुच्छे शिशुमारे व्यवस्थितः ।
 उत्तानपादपुत्रोऽमी मेढीभूतो ध्रुवो दिवि ॥६॥
 स हि भ्रमन् भ्रामयते चन्द्रादित्यौ ग्रहैः सह ।
 भ्रमन्तमनुगच्छन्ति नक्षत्राणि च चक्रवत् ॥७॥

श्री भूत जी ने कहा—स्वायम्भुव नितरं मे जो उत्तर ये उनकी व्याख्या कर दी गई है । भविष्य मे जिसने सब है उनका अनुक्रम बतलाया जायगा ॥१॥ यह सुनकर मुनिगण ने लोमहर्षण से पूछा कि सूर्य, चन्द्रमा का चार ओर सब ग्रहों का चार वंसा होता है ? ॥२॥ ऋषियो ने कहा—दिविमण्डल मे ये उद्यो-
 तियाँ किस प्रकार से भ्रमण किया करती है । ये सब तिर्यग् व्यूह से तथा अम-
 छार मे भ्रमण किया करते हैं ? और उनको कौन भ्रमण कराया करता है
 अथवा वे स्वयं ही भ्रमण किया करते हैं ? ॥ ३ ॥ हे सत्तम ! हम सभी लोग
 इस बात की जानना चाहते हैं सो आप कृपा करके हमको सब बतलाइये । इस
 भूत सम्मोहन के मुनने की इच्छा हमें होती है । ४ ॥ श्री भूत जी ने कहा—
 जब मैं इस भूत सम्मोहन की ही बतलाता हूँ सो आप सब जान लेंगे । जो यह
 प्रपञ्च मे देखने के योग्य है वही प्रजा का सम्मोहन किया करता है ॥ ५ ॥ जो
 यह चारो दिशाओं मे शिशुमार पुच्छ मे व्यवस्थित है वह राजा उत्तानपाद का
 मेढीभूत पुत्र दिन मे ध्रुव है ॥ ६ ॥ वह ही स्वयं भ्रमण करता हुआ ग्रहों के
 साथ चन्द्र और आदित्य दोनों को भ्रमण कराया करता है और उन भ्रमण
 करते हुए के पीछे नक्षत्र अनुगमन चक्र की भीति किया करते हैं ॥ ७ ॥

ध्रुवस्य मनसा चासौ सर्पते भगणः स्वयम् ।

सूर्याचन्द्रमसौ तारा नक्षत्राणि ग्रहैः सह ॥८॥

यातानीकमयैर्वन्धैर्धुंवे बद्धानि तानि वै ।

तेषां योगश्च भेदाश्च कालचारस्तर्पय च ॥९॥

अस्तोदयो तयोत्पाता अयने दक्षिणोत्तरे ।

त्रिपुवदग्रह्यर्णाश्च ध्रुवात्तर्ग्यं प्रवर्त्तते ॥१०॥

वर्षा पर्वा हिम रात्रिः सन्ध्या चैव दिन तथा ।

सुभाशुभ प्रजानाञ्च ध्रुवात्सर्वं प्रवर्त्तते ॥११॥

ध्रुवेणाधिकृताश्चैव सूर्योऽप्रावृत्य तिष्ठति ।

तदेव दीप्तकिरणं स कालाग्निर्दिवाकर ॥१२॥

परिवर्त्तं क्रमाद्विप्राभाभिरालोकयन् दिशः ।

सूर्यं किरणजालेन वायुयुक्तेन सर्वशः ।

जगतो जलमादत्ते कृत्स्नस्य द्विजसत्तमा ॥१३॥

आदित्यपीतसूर्याग्ने सोमसक्रमते जलम् ।

नाडीभिर्वायुयुक्ताभिलोकाधानं प्रवर्त्तते ॥१४॥

ध्रुव के मन से यह भ्रमण स्वयं भ्रमण किया करता है और सूर्य चन्द्र और तारागण नक्षत्रों तथा ग्रहों के साथ सपण किया करते हैं ॥ ८ ॥ वे सब घातानीकपूण बन्धनों से ध्रुव में बँधे हुए हैं । उनका योग भेद और कालधार होता है ॥ ९ ॥ अस्त, उदय तथा दक्षिणोत्तर अपन में अन्य उत्पात एवं विपु-
 षद् ग्रह वर्ष यह सभी ध्रुव से ही प्रवृत्त हुआ करता है ॥ १० ॥ वर्षा, घाम, हिम रात्रि, सन्ध्या तथा दिन और प्रजाओं का शुभ एवं अशुभ यह सभी कुछ ध्रुव से ही प्रवृत्त होता है ॥ ११ ॥ ध्रुव के द्वारा अधिकृत जो हैं उनको अनावृत्त करके सूर्य स्थित है इसी से यह दीप्त किरणों वाला—कालाग्नि और दिवाकर होता है ॥ १२ ॥ हे विप्रो ! हे द्विज सत्तमो ! सूर्य परिवृत्त क्रम से प्रजाओं से दिशाओं में आलोक करता हुआ जो कि सब ओर वायु से युक्त किरणों के जाल के द्वारा आलोक दिया करता है समस्त जगत् के जल का ग्रहण कर लेता है ॥ १३ ॥ मूयाग्नि के आदित्य पीत जल को सोम सक्रामित किया करता है । वायुयुक्त नाडियों से लोकाधान प्रवृत्त हुआ करता है ॥ १४ ॥

यत्सोमान् सृवते सूर्यस्तदग्नेष्ववतिष्ठते ।

मेघावायुनिघातन विमृजन्निजलम्भुवि ॥१५॥

एवमुत्क्षिप्यते चैव पतत च पुनर्जलम् ।

नानाप्रकारमुदवन्तदेव परिवर्त्तते ॥१६॥

सन्धारणार्थं भूनाना मायंया विश्वनिमिता ।

अनया मायया व्याप्तं त्रैलोक्यं सवराचरम् ॥१७॥

विश्वेशो लोककृद्देव सहस्रांशु प्रजापति ।

घाता कृत्स्नस्य लोकस्य प्रभुर्विष्णुर्दिवाकर ॥१८॥

यनस्त्वृतुवशान् काले परिवर्त्तो दिवाकर ।
 यच्छत्यपो हि मेघेभ्य शुक्ला शुबलगभस्तिभि ॥२४
 अभ्रस्था प्रपतन्त्यापो वायुना समुदीरिता ।
 सर्वभूनहितार्थाय वायुभिश्च समन्तत ॥२५
 तता वपंति पण्मासान् सर्वभूतविवृद्धये ।
 वायव्य स्तनितश्चैव वैद्युतञ्चाग्निसम्भवम् ॥२६
 मेहनाच्च विहेर्द्धातोर्मघत्व व्यञ्जयन्ति च ।
 न भ्रष्टयन्ति यतस्त्वापस्तदभ्र कवयो विदुः ॥२७
 मेधाना पुनस्तपत्तिस्त्रिविधा योनिरुच्यते ।
 आग्नेया प्रह्मजाश्चैव पक्षजाश्च पृथग्विधा ।
 त्रिधा घना समाख्यातास्तपा वक्ष्यामि सम्भवम् ॥२८

समस्त प्राणियों के शरीरों में जो जल अनुगत होता है उनके जल जाने पर जलम और स्थावरों में सबत्र ही उस जल का दम्भीभाव हुआ करता है फिर वही जल धूमभूत होकर सब ओर निकलना है ॥ २२ ॥ उससे फिर बादलों की रचना होती है य जल का स्थान ही कहा गया है । सूर्य का तेज ही किरणों के द्वारा भूतो से जल का आवाहन किया करता है ॥ २३ ॥ समुद्र ॥ वायु के सयोग में किरणें जल का वहन किया करती हैं । क्योंकि फिर ऋतु के वश से काल में दिवाकर परिवर्त्त हो जाता है । शुक्ल किरणों के द्वारा मेघों से शुक्ल जल को देना है ॥ २४ ॥ अब्रों में रहने वाले जल वायु से समुदीरित होते हुये नीचे गिरा करते हैं य जल समस्त प्राणियों के हित के लिये ही वायु के द्वारा भूमि पर प्रपतित हुआ करते हैं ॥ २५ ॥ फिर समस्त प्राणियों के हित सम्पादन करने के लिये छ मास तक यह जल भूमि पर वपता रहना है । और यह वायव्य, स्तनित, वैद्युत तथा अग्नि सम्भव होता है ॥ २६ ॥ मेहन करने के कारण स यह मिहि धातु से मघत्व को प्रकट किया करता है । प्रह्म जलों को अग्नि नहीं किया करता है इसलिये कवि लोग इसे अब्र कहा करते हैं ॥ २७ ॥ पुन मघों की उत्पत्ति का स्थान तीन प्रकार का बताया गया है । आग्नेय,

सर्वलोकिकमम्भो वै यत्सोमाद्यभस सूतम् ।

सोमाधार जगत्सर्वमेतत्ताथ्यं प्रकीर्तितम् ॥१८८॥

मूर्यादुष्ण निसवते सोमाच्छीत प्रवर्त्तते ।

शीतोष्णवीर्यो द्वावेनौ युक्तौ धारयतो जगत् ॥१८९॥

सोमाधारा नदी गङ्गा पवित्रा विमलोदका ।

सोमपुत्रपुरोगाश्च महानद्यो द्विजोत्तमा ॥१९०॥

सोम से जो सवित्र होता है उसके आगे में सूर्य अवस्थित रहता है ।
मेघ वायु के निघात प्राप्त कर उसने ही भूमि पर जल का त्याग किया करते
हैं ॥ १५ ॥ इस प्रकार से यह जल उत्क्षिप्त होता है और फिर गिरा करता है ।
वही जल अनेक प्रकार का परिवर्तित हुआ करता है ॥ १६ ॥ प्राणियों को सन्धा-
रण करने के लिये यह विश्वनिर्मिता माया है और इस माया से यह सचराचर
त्रैलोक्य व्याप्त हो रहा है ॥ १७ ॥ इस समस्त विश्व का स्वामी, लोको की
रचना को करने वाला देव, सहस्र किरणों वाला, प्रबापति समस्त लोका का
घाता, प्रभु और विष्णु दिवाकर है ॥ १८ ॥ समस्त सौंस्क जल सोम
से आकाश से स्रुत होता है । यह समस्त जगती तल ही सोम के आधार वाला
है । यह बिल्कुल तथ्य ही कहा गया है ॥ १९ ॥ सूर्य से उष्णता का निस्स्रवण
हुमा करता है । सोम से शीत की प्रवृत्ति होती है । ये दोनों शीतोष्ण वीर्य
गले हैं और दोनों ही युक्त होते हुये इस जगत् को धारण किया करते हैं ॥ २० ॥
गङ्गा परम पवित्र नदी और विमल जल वाली सोम धारा है । ॥ द्विजोत्तमा ।
। समस्त महानदियाँ सोम पुत्र के आगे जाने वाली होती हैं ॥ २१ ॥

मर्वभूतशरीरेषु आपो ह्यनुगताश्च या ।

तेषु सन्दह्यमानेषु जङ्गमस्यावरेषु च ।

धूमभूतान्सु ता आपो निष्कामन्तीह सर्वश ॥२२॥

मेन पाभ्राणि जायन्ते स्यान्मन्त्राम्भसा स्मृतम् ।

आर्धन्तजो हि भूतेभ्यो ह्यादत्तं रश्मिभिर्जनम् ॥२३॥

गमुद्राद्वायुमयोमादृह्यापो गभस्तयः ।

यनस्त्वृतुवशान् काले परिवर्त्तो दियाकर ।
 यच्छत्यपो हि मेघेभ्य शकला घुबलगभस्तिभि ॥२४
 अभ्रस्था प्रपतन्त्यापो वायुना समुदीरिता ।
 सर्वभूनहितार्थाय वायुभिश्च समन्तत ॥२५
 तता वपन्ति यन्मासान् सर्वभूतविवृद्धये ।
 वायव्य स्तनितश्च वैद्युतञ्चाग्निसम्भवम् ॥२६
 मेहनाच्च विहेर्दातोर्मेषत्व व्यञ्जयन्ति च ।
 न भ्रष्टयन्ति यतस्त्वापस्तदभ्र कवयो विदु ॥२७
 मेघाना पुनरुत्पत्तिस्त्रिविधा योनिरुच्यते ।
 आग्नेया ग्रहाजाश्चैव पक्षजाश्च पृथग्विधा ।
 त्रिधा घना समाख्यातास्तपा वक्ष्यामि सम्भवम् ॥२८

समस्त प्राणियों के शरीरों में जो जल अनुगत होता है उनके जल जाने पर जगम और स्थावरों में सबत्र ही उस जल का दग्धीभाव हुआ करता है फिर वही जल धूमभूत होकर सब ओर निकलना है ॥ २२ ॥ उससे फिर बादलों की रचना होती है य जल का स्थान ही कहा गया है । सूर्य का तेज ही किरणों के द्वारा भूतो से जल का आदान किया करता है ॥ २३ ॥ समुद्र से वायु के सयोग से किरणें जल का वहन किया करती हैं । क्योंकि फिर ऋतु के वश से साल में दियाकर परिवर्त्त हो जाता है । शुक्ल किरणों के द्वारा मेघों से घुबल जल को देना है ॥ २४ ॥ अभ्रों में रहने वाले जल वायु से समुदीरित होते हुये नीचे गिरा करते हैं य जल समस्त प्राणियों के हिन के लिय ही वायु के द्वारा भूमि पर प्रपतित हुआ करते हैं ॥ २५ ॥ फिर समस्त प्राणियों के हित मग्ना-दन करने के लिय छै मास तक यह जल भूमि पर वपता रहता है । और यह वायव्य, स्तनिन, वैद्युत तथा अग्नि सम्भव होता है ॥ २६ ॥ महन करने के कारण स यह मिहि धातु से मेषत्व की प्रकट किया करता है । यह जलो को भ्रंशित नहीं किया करता है इसलिये कवि सोग इसे अभ्र कहा करते हैं ॥ २७ ॥ पुन मेघों की उत्पत्ति का स्थान तीन प्रकार का बताया गया है । आग्नेय,

ब्रह्मज और पद्मज, ये पृथक् प्रकार वाले होते हैं । घन तीन प्रकार वाले बने हैं अब उनका सम्भव बतलाया जाता है ॥ २८ ॥

आग्नेयास्त्वर्णजा प्रोक्तास्तेषा तस्मात् प्रवर्त्तनम् ।

शीतदुर्दिनवाना ये स्वगुणास्ने व्यवस्थिता ॥२९॥

महिषाश्च वराहाश्च मत्तमातङ्गगामिन ।

भूत्वा धरणिमभ्येत्य विवरन्ति रमन्ति च ॥३०॥

जीमूता नाम ते मेघा एतेभ्यो जीवसम्भवा ।

विद्युद्गुणविहीनाश्च जनधाराविलम्बिन ॥३१॥

मृका बना महाकाया प्रवाहस्य वशानुगा ।

कोशमात्राच्च वर्षन्ति कोशाद्धादपि वा पुन ॥३२॥

पर्वताग्रनितम्बेषु वर्षन्ति च रमन्ति च ।

बलाकागर्भदाश्च वलाकागर्भधारिण ॥३३॥

ब्रह्मजानाम ते मेघा ब्रह्मणि श्वाससम्भवा ।

ते हि विद्युद्गुणापेता स्तनयन्ति स्वनप्रिया ॥३४॥

तेषा शब्दप्रणादेन भूमि स्वाङ्गरुहोद्गमा ।

राजी राजाभिषिक्तेषु पुनर्यौवनमश्नुते ।

तेष्विव प्रीतिमासक्ता भूताना जीवितोद्भवा ॥३५॥

जो आग्नेय मेघ होने हैं वे अवनत्र होते हैं और उनका उमसे प्रवर्त्तन होता है । शीत दुर्दिन बात जो य उसमें अपने गुण हैं वे व्यवस्थित होते हैं ॥ २९ ॥ महिष वराह और मत्त मातङ्गगामी होकर धरणी में आकर विवरण किया करते हैं तथा रमण किया करते हैं ॥ ३० ॥ जीमूत नाम वाले वे मेघ इनसे ही जीव सम्भूत होते हैं । ये विद्युद्गुण से रहित और जल धारा के बलम्बी होने हैं ॥ ३१ ॥ मूक अर्थात् गजन न करने वाले घन अर्थात् अत्य घन गहरे महान काया अर्थात् आकार वाले और प्रवाह के वश में अनुगमन करने वाले ये एव कोश मात्र से अथवा आगे कोश से भी वर्षा किया करते हैं ॥ ३२ ॥ ये मेघ पर्वताग्र निम्न-यो में वर्षते हैं और रमण किया करते हैं । बलाकाओं के गर्भ के प्रदान करने वाले और बलाकाओं के गर्भधारी हुआ करते

है ॥ ३३ ॥ जो ब्रह्मज मेघ होते हैं वे ब्रह्म के निश्वास में उत्पत्ति पाते हुआ करते हैं । वे विद्युद्गण से युक्त तथा स्वन (शब्द) प्रिय होते हैं और गर्जना किया करते हैं ॥ ३४ ॥ उनके शब्द प्रमाण से ही भूमि अपना बङ्गबहो के उद्गम पाची हो जाती है । राजा के द्वारा अभिषिक्त की हुई रानी के समान ही फिर यौवन की प्राप्ति कर लेती है । उनमें यह भूमि प्रीति को प्राप्त हुई अन्त आसक्त होकर प्राणियों के जीवन को उत्पन्न करने वाली हो जाती है ॥ ३५ ॥

जीमूता नाम ते मेघास्तेभ्यो जीवस्य मम्मव ।
द्वितीय प्रवह वायु मेघास्ते तु समाश्रिताः ॥३६॥
एते योजनमानाच्च सार्द्धाद्वाग्निष्कृतादपि ।
वृष्टिसर्गस्तथा तेषां धारासाराः प्रकीर्तिताः ।
पुष्करावर्त्तका नाम ये मेघाः पक्षसम्भवाः ॥३७॥
शक्रेण पक्षाश्लिष्टा ये पर्वतानां महोजसाम् ।
वामगानां प्रवृद्धानां भूतानां शिखमिच्छता ॥३८॥
पुष्करा नाम ते मेघाः बृहन्स्तोय मत्सराः ।
पुष्करावर्त्तनास्तेन कारणेनेह शब्दिताः ॥३९॥
नानारूपधराश्चैव महाघोरतराश्च ते ।
कल्पान्नवृष्टेः स्रष्टारं सवर्त्तग्निनियामकाः ॥४०॥
वर्षन्त्येते युगान्तेषु तृतीयास्ते प्रकीर्तिताः ।
अनेकरूपसंख्यानां पूरयन्तो महीतलम् ।
वायु परं वहन्त स्फुराश्रिता बल्यसाधकाः ॥४१॥
यान्यस्याण्डकपालस्य प्राकृतस्यामवस्तदा ।
तस्माद्ब्रह्मा समुत्पन्नश्चतुर्वक्त्र स्वयम्भुवः ।
तामेघाण्डकपालस्य सर्वे मेघाः प्रकीर्तिताः ॥४२॥

जीमूत नाम वाले वे मेघ होते हैं जिनसे जीवों का जन्म हुआ करता है वे मेघ द्वितीय प्रवह वायु के समाश्रित हुआ करते हैं । ये सार्द्धाद्वाग्निष्कृत योजन मान से भी उन प्रकार का उनका वृष्टि सर्ग होना है कि उनमें धारासार बड़ा ग

है । पुष्कर और आवर्त्ति नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हिनेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतो के पश्चो का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तिक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा क्लृप्त वृष्टि के करने वाले एवं सवर्त्ताग्नि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे पृथ्वी बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्थान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारों मुक्तो वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३॥

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेकं पृथग्भूतं योनिरेका जलं स्मृतम् ॥४४॥

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५॥

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रयः ।

योऽसी धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथं स्थिताम्

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शां सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥॥

दक्षिणेन गिरिर्योऽसी हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे

पुण्ड्रं नाम समाख्यातं नगरं तत्र दं

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम्

है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतो के पश्चो का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इस नाम से आन्विक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा क्लृप्तान्त वृष्टि के करने वाले एवं सवर्त्ताग्नि के निगमक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्यान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का बहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारों मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३॥

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेकं पृथग्भूतं योनिरेका जलं स्मृतम् ॥४४॥

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५॥

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुष्पा विद्या स्वर्गपथं स्थिताम् ॥४६॥

तस्या विष्पन्दजन्तो य दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शां सम्प्रमुखन्ति नोहार इति स स्मृतः ॥४७॥

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यातं नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८॥

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतो के पक्षों का ह्वेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इस नाम से शान्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों की धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एवं सवर्त्तानि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सत्पान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारो मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्त्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३॥

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेक पृथग्भूत योनिरेका जल स्मृतम् ॥४४॥

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५॥

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिताम् ॥४६॥

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुखन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७॥

दक्षिणेन गिरिर्योऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यातं नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८॥

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणिमो की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतो के पशो का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इस नाम से आबद्ध हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एवं सवर्त्ताग्नि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्यान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का बहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारो मुखो वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३॥

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेकं पृथग्भूतं योनिरेका जलं स्मृतम् ॥४४॥

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५॥

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिताम् ॥४६॥

तस्या विष्पन्दजन्तो य दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुखन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७॥

दक्षिणेन गिरिर्योऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यातं नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८॥

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्ति नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तिक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा क्लृप्त वृष्टि के करने वाले एवं सवर्त्तानि के निगमक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्यान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के सायक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उक्त समय में हुए थे जब चारों मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३॥

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेकं पृथग्भूतं योनिरेका जलं स्मृतम् ॥४४॥

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५॥

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिताम् ॥४६॥

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शां सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७॥

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग्ं हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यातं नगरं तत्र वं स्मृतम् ॥४८॥

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्ती नाम वाले पक्षमम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् धोज से युक्त पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एव सवर्त्ताग्नि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्यान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारों मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेपामाप्यायन धूम सर्वेषामविशेषतः ।

तेपा श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३॥

गजाना पर्वतानाञ्च मेघाना भोगिभिः सह ।

कुलमेक पृथग्भूत योनिरेका जल स्मृतम् ॥४४॥

पजन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५॥

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेपा वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिताम् ॥४६॥

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७॥

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यात नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८॥

तस्मिन्निपतित वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्ति नाम वाले पक्षमम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छ से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतो के पक्षो का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तिक इस नाम से शान्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् धीरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एव सवर्त्ताग्नि के निशामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्थान वाले तथा महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारों मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेपामाप्यायन धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेपा श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३॥

गजाना पर्वतानाञ्च मेघाना भोगिभिः सह ।

कुलमेक पृथग्भूत योनिरेका जल स्मृतम् ॥४४॥

पजन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५॥

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेपा वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिताम् ॥४६॥

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७॥

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शैलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यात नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८॥

तस्मिन्निपतित वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

ततस्त दावहो वायुहिमंशलात् समुद्रहन् ।
आनयत्यात्मयोगेन सिञ्चमानो महागिरिम् ॥४६॥

रम सब का भी अयन अविशेष रूप से धूम ही हाता है । उनमे परम श्रेष्ठ पर्वन्ग्य होता है और चारों दिग्गज होते हैं ॥ ४३ ॥ गजों का, मेघों का और पर्वतों का भोगियों के साथ पृथक् भूत एक ही कुल होता है और इनकी योनि अर्थात् उत्पत्ति स्थल एक जन ही कहा गया है ॥ ४४ ॥ पर्वन्ग्य और दिग्गज हेमन्त में मीन से जन्म ग्रहण करने वाले हैं । ये सब प्रकार के सत्स्यो की वृद्धि के लिये तुषार वृष्टि किया करते हैं ॥ ४५ ॥ परिवह नाम दाना श्रेष्ठ होता है जिसका अवाधन वायु होता है । जो यह भाग्यन् आकाश में दिखाई देने वाली, दिग्ग, अत्यधिक जन से युक्त, पुण्या, विद्या और स्वर्ग के मार्ग में स्थिति करने वाली गङ्गाधारण करते हैं ॥ ४६ ॥ उनके जल को विपरीत करते हुए दिग्गज अपने पृथुक्तों के द्वारा मीकर का मुखन करते हैं वह नीहार कहा जाता है ॥ ४७ ॥ दक्षिण दिशा में जो गिरि है वह हेमकूट कहा जाता है । हिमाचन के पहाड़ के उत्तर और दक्षिण में पुण्ड्रू नाम का नगर कहा गया है । वह नगर बहुत ही प्रसिद्ध है ॥ ४८ ॥ उसमे पड़ी हुई जो बरसा है वह तुषार से समझूत है । उससे उसका बहन करने वाला वायु हिमशैल से समुद्रहन् करता हुआ आत्मयोग से महागिरि को सिञ्चन करता हुआ जाता है ॥ ४९ ॥

हिमवन्तमतिक्रम्य वृष्टिशेष तत परम् ।
इहाभ्येति ततः पश्चादपरान्तःखिन्दये ॥५०॥
मेघावाप्यायतश्चैव सर्वमेतत् प्रकीर्तितम् ।
मूय एव तु वृष्टीना सृष्टा समुपदिश्यते ॥५१॥
ध्रुवेणा वेष्टितः सूर्यस्ताम्या वृष्टिः प्रवर्तते ।
ध्रुवेणावेष्टितो वायुर्वृष्टिः सहर्तते पुनः ॥५२॥
ग्रहान्नि सृत्य सूर्यात् कृत्स्ने नक्षत्रमण्डले ।
वारस्यान्ते विशत्यर्कं ध्रुवेण परिवेष्टितम् ॥५३॥
अतः सूर्यस्थस्याय सन्निवेश निबोधत ।
संस्थितैर्नैकचक्रेण पञ्चारेण त्रिणाभिना ॥५४॥

हिरण्यमेन भगवान् पर्वणा तु महीजसा ।

नष्टवर्त्मनिधकारेण षट् प्रकारं वनेभिना ।

चक्रण भास्वता सूर्यं स्थन्दनेन प्रसर्पति ॥५५

दश योजनसाहस्रो विस्तारायामत स्मृत ।

द्विगुणोऽस्य रथोपस्थादीपादण्डप्रमाणत ॥५६

हिमवान् पर्वत का अनिक्रमण करके उसके आगे वृष्टि का क्षेत्र भाग यहाँ आता है । इसके पश्चात् अपरा त की वृद्धि के लिए वह वर्षा हुआ करती है ॥ ५० ॥ मेष और आप्यायत यह सब कह दिया गया है । वृष्टि का मृजन करने वाला सूर्य ही उपदिष्ट किया जाता है ॥ ५१ ॥ ध्रुव के द्वारा आवेष्टित सूर्य होता है, उन दोनों से वृष्टि प्रवृत्त हुआ करती है । ध्रुव के द्वारा वायु फिर वृष्टि का सहार किया करता है ॥ ५२ ॥ सूर्य ग्रह से निकटकर सम्पूर्ण तक्षक मण्डल में बार के अंत में ध्रुव के द्वारा परिवेष्टित सूर्य में प्रवेश किया करता है ॥ ५३ ॥ इससे आगे उसके पश्चात् सूर्य के रथ का सन्निवेश की समझ लो । एक चक्र से सन्निवेश होने वाले पाँच आर से, त्रिनाभिसे युक्त तथा महान् ओज वाले हिरण्यमय पथ से अन्वित एष मार्ग के अन्धकार को दूर करने वाले तथा छँ प्रकार की एक नेमि वाले भाममान चक्र वाले रथ से भगवान् प्रणमण किया करते हैं ॥ ५४-५५ ॥ दश हजार योजन बल विस्तार तथा आयाम कहा गया है जो रथा दण्ड प्रमाण से इसके रथोरस्थ से दुगुना होता है ॥ ५० ॥

स तस्य ग्रहणा मृटो रथो ह्यर्थवशेन तु ।

असङ्ग काचनो दिव्यो युक्त परमर्गहये ॥५७

छन्दोभिर्वाजिरूपेस्तु यत शुकस्तत स्थित ।

वरणस्थन्दनस्येह लक्षणं सदृशस्तु स ।

तेनाऽसौ सर्पतिव्याम्नि भास्वता तु दिवाकर ॥५८

अयेमानि तु सूर्यस्य प्रत्यङ्गानि रथस्य तु ।

मवत्सरम्यावयवं क्लिप्तानि यथा क्रमम् ॥५९

अहस्तु नामि सूर्यस्य एवचक्र स वै स्मृता ।

आरा पञ्चत्वावस्तु नेमि पञ्चाव स्मृता ॥६०

रथनीड. स्मृतो ह्यब्दस्त्वयने कूबराबुधो ।

मुहूर्ता बन्धुरास्तस्य शम्या तस्य कला स्मृताः ॥६१॥

तस्य काष्ठाः स्मृता घोणा ईषादण्डः क्षणास्तु वै ।

निमेषाश्चानुकार्योऽस्य ईषा चास्य सवाः स्मृताः ॥६२॥

रात्रिर्वरूयो घर्मोऽस्य ध्वज ऊर्ध्व समुच्छिन्नः ।

युगाक्षकोटी ते यस्य अर्थकामाबुधो स्मृतौ ॥६३॥

उनका वह रथ अर्ध के वज्र में रहने वाले ब्रह्मा के द्वारा निर्मित किया गया है जोकि सज्ज रहित, दिव्य और सुवर्ण का है और पर-गमन करने वाले अश्वों में युक्त भी होता है ॥५७॥ अश्व स्वरूप छन्दो के द्वारा जहाँ युक्त है वहाँ पर ही स्थित होता है । यहाँ यह धरण के रथ के लक्षणों के सदृश ही होता है । भाम्बत उसके साथ यह व्योम में दिखाकर गमन किया करता है ॥५८॥ इसके उपरान्त सूर्य के रथ के इन प्रत्यङ्गो को सम्बन्ध के अवयवों के द्वारा यथाक्रम कल्पित किया गया है ॥५९॥ अह अर्थात् दिन सूर्य की नाभि है और वह एक चक्र वाला कहा गया है । पाँच ऋतुएँ ही उसके पाँच आर होते हैं और छह ऋतुएँ उसकी नेमि बताई गई हैं ॥६०॥ अर्ध रथ का नीड कहा गया है और दो अपन ही उसके दो कूबर हैं । मुहूर्ता उनके बन्धुर है और कला उसकी शम्या है । ऐसा ही बनाया गया है ॥६१॥ काष्ठा उसकी घोणा बही गई है और क्षण ईषादण्ड कहा गया है निमेष इसके अनुकार्य हैं और सवा इसका ईषा बताया गया है ॥६२॥ रात्रि इस रथ का रथ है । घर्म इसका ऊपर की मनुच्छिन्न ध्वज है । अर्थ और काम ये दोनों उनके युगाक्ष कोटी बदे गये हैं ॥६३॥

मन्नाश्वरूपादङ्गदामि वहन्ते वामनो धुराम् ।

गायत्री चैव यदुपचग्रनुष्टुब् जगती तथा ॥६४॥

पङ्क्तिश्च बृहती चैव उष्णिक् चैव तु सप्तमम् ।

अष्टौ चक्र निबद्धन्तु ध्रुवे त्वक्षः समपिनः ॥६५॥

सहस्रको भ्रमत्यक्षः सहास्रो भ्रमति ध्रुवः ।

अक्षः सहैव चक्रेण भ्रमतेऽग्री ध्रुवेरितः ॥६६॥

एवमयं वशात्तस्य सन्निवेशो रथस्य तु ।
 तथा सयोगभागेन ससिद्धो भास्वरो रथः ॥६३॥
 तेनाऽग्नौ तरणिर्देवस्तरमा सर्पने दिवि ।
 युगाक्षकोटिसम्बद्धो रश्मी द्वौ स्यन्दनस्य हि ॥६४॥
 ध्रुवेण भ्रमतो रश्मी विचक्रयुगयोस्तु वै ।
 भ्रूमतो मण्डलानि स्यु ज्वेरस्य रथस्य तु ॥६५॥
 युगाक्षकोटी ते तस्य दक्षिणे स्यन्दनस्य तु ।
 ध्रुवेण सप्रहीते वै द्विचक्रश्चेतरज्जुवत् । ७०

सात अश्वों के रूप में रहने वाले छन्द हैं जो वामभाग से घुरा को बहाने करते हैं । वे सात छन्द वायवी, त्रिष्टुप्, अनुष्टुप्, जगती, पङ्क्ति, बृहती और सातवीं उष्णिक् है । अक्ष में अक्ष निबद्ध है और वह अक्ष ध्रुव में समर्पित होता है ॥६४॥६५॥ अक्ष के साथ अक्ष भ्रमण करता है और अक्ष के साथ में ध्रुव घूमता है । अक्ष के साथ ही ध्रुव से प्रेरित होता हुआ यह अक्ष भ्रमण किया करता है ॥६६॥ इस प्रकार से अश्वों के वश से उसके रथ का यह सन्निवेश किया गया है और उस प्रकार से सयोग के भाव से सम्पत्कृत सिद्ध उसका भास्वर रथ होता है ॥६७॥ उस रथ के द्वारा ही यह सूर्यदेव दिव में वेग के साथ सर्पण किया करते हैं । उसके रथ के युगाक्ष कोटी से सम्बद्ध दो रश्मियाँ होती हैं ॥६८॥ विचक्र युगों की दोनों रश्मियाँ ध्रुव के द्वारा भ्रमण किया करती हैं । भ्रमण करने वाले आकाशगामी रथ के मण्डल होते हैं ॥६९॥ उस स्यन्दन के दक्षिण युगाक्ष कोटी ध्रुव के द्वारा द्विचक्रेश्वर रज्जु की भाँति सप्रहीत होती है ॥७०॥

भ्रमन्तमनुगच्छेता ध्रुव रश्मी तु तावुभौ ।
 युगाक्ष कोटी ते तस्य वातोर्मी स्यन्दनस्य तु ॥७१॥
 कीलासक्तो यथा रज्जुभ्रमते सर्वतो दिशम् ।
 हततस्तस्य रश्मी तौ मण्डलेषूत्तरायणे ॥७२॥
 चढते दक्षिणे श्वेव भ्रमतो मण्डलानि तु ।
 ध्रुवेण सगृहीतौ तु रश्मी बं नयतो रविम् ॥७३॥

आकृष्येते यदा तौ वै ध्रुवेण समधिष्ठितौ ।
तदा सोऽभ्यन्तरं सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ॥७४॥
अशीतिमण्डलशतं काष्ठप्रोक्तमयोश्चरन् ।
ध्रुवेण मुच्यमानाभ्या रश्मिभ्यां पुनरेव तु ॥७५॥
तथैव वाह्यतः सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ।
उद्देश्यन् स वेगेन मण्डलानि तु गच्छति ॥७६॥

भ्रमण करने वाले ध्रुव के पीछे वे दोनों रश्मियाँ अनुगमन किया करती हैं । उम स्थन्दन (रथ) की युगाध कोठी के बातोमों होती हैं ॥७४॥ जिस प्रकार से कील में आमतक रज्जु सब दिशाओं में भ्रमण किया करती है रास की रास होने वाली उसकी वे दोनों रश्मियाँ उत्तरायण के मण्डलों में रहती हैं ॥७२॥ दक्षिण में मण्डलों का भ्रमण करने जाने उसकी ध्रुव के द्वारा मद्र-होन के रश्मियाँ रवि को ले जाती हैं ॥७३॥ जिस समय में ध्रुव के द्वारा समधिष्ठित वे दोनों आकृष्यमाण होती हैं उस समय में सूर्य मण्डलों के अन्दर भ्रमण किया करते हैं । वह वेग के साथ उद्देशित करते हुए मण्डलों को चले जाते हैं ॥७६॥

॥ प्रकरण ३५—ध्रुवचर्या

स रयोऽधिष्ठितो देवैरादित्यं कृं पिभिस्तथा ।
गन्धर्वैरप्सरोभिश्च ग्रामणीतर्पराक्षसैः ॥१॥
एते वसन्ति वै सूर्ये द्वौ, द्वौ मासौ क्रमेण तु ।
घातार्यमा पुलस्त्यश्च पुनहश्च प्रजापतिः ॥२॥
उरगो वानुकिश्च व सङ्क्षोर्णारिश्च तावुभौ ।
सम्बुर्नारदश्च व गन्धर्वा गायतां वरौ ॥३॥
ऋतुस्यत्यप्सराश्च व तथा वै पुञ्जिकस्यली ।
ग्रामणी रथकृच्छश्च तपोयश्च व तावुभौ ॥४॥
रक्षो हेतिः प्रहेतिश्च यातुधानावदाहनी ।
मधुमाघवयोरेव गणो वसति भास्करे ॥५॥
वायन्तो ग्रं प्मिवो मामो मित्रश्च वरुणश्च ह ।

ऋषिरत्रिवसिष्ठश्च तक्षको रम्भ एव च ॥६॥

मनवा सहजन्त्या च गधवो च हृहा हुह ।

रय स्वनश्च ग्रामण्यो रयचित्रश्च तावुभौ ॥७॥

पोम्पेया घवश्चैव यातुधानावुदाहृता ।

एतवसन्ति व सूर्यो मामयो शुचिशुकया ॥८॥

श्रीमन्नजी ने कहा—वह पूरा का रय देव आदित्य और ऋषियो के द्वारा अधिष्ठित होता है । इस प्रकार से गधव अप्सराएँ ग्रामणी मय और राक्षसा के द्वारा भी अधिष्ठित रहा करता है ॥१॥ ये सप्त सूर्य म दो दा मास तक निवस किया करने है और क्रम से इनका वहाँ वास होता । भास्कर म जिसका निवास है उनका परिगणन किया जाता है, धाता, अथ मा पुत्रस्य पुनह, प्रजापति उरग वामुकि और सङ्क्षीणार के दोनो गायन करने वाल श्रेष्ठ तुम्भर और नारद गधव प्रतुष्यनी अप्सरा पुञ्जिक् स्थली, ग्रामणी रयवृक्ष और तपोर्ष के दोनो रक्षा, रुति, प्रहेति वो यातुधान और सधु माधव के मामो मे यह गण भास्कर मे वास करते है ॥२॥३॥४॥५॥ वास त और प्रथमिक दो-दो, मास है उनमे मित्र, वरुण अत्रि और वसिष्ठ ऋषि तक्षक रम्भ मनका और सहज या तथा हृहा हुह दो गधव रयस्वन ग्रामण्य और रयचित्र व दोनो पौरुष्य और घव दो यातुधान ये शुचि शुकमासा मे सूर्य म निवास करते है ॥६॥७॥८॥

तत सूर्यो पुनस्त्वन्या निवसन्तीह देवता ।

इन्द्रश्चैव विवस्वाश्च अङ्गिरा भृगुरेव च ॥९॥

एलापणस्तथा सर्प शङ्खपालश्च तावुभौ ।

विश्वावसूग्रमेनौ च प्रातश्चैवारुणश्च ह ॥१०॥

प्रम्लोचेति च विव्याता निम्लाचति च ते उभे ।

यातुधानस्तथा सर्पो व्याघ्र श्वेतश्च तावुभौ ।

नभानभस्यारप गणो वसति भास्करे ॥११॥

शरदृता पुन शुभ्रा वसन्ति भुनि देवता ।

पञ्च न्यश्चाथ पूषा च भरद्वाज सगीतम ॥१२॥

विशवायसुश्च गन्धर्वास्तथ व सुरिभिश्च यः ।
 विश्वाची च धृताची च उभे ते शुभलक्षणे ॥१३॥
 नाग ऐरावतश्च व विश्वानुश्च घनञ्जयः ।
 सेनाजिच्च मुपेणश्च मेनानीग्रामिणीश्च जौ ॥१४॥
 आपो वातश्च तावेतो यातुधानावुभौ स्मृतौ ।
 वसन्त्येते तु च सूर्ये भामयोश्च इपार्जयो ॥१५॥

इसके अनन्तर फिर यहाँ सूर्य में अन्य देवता निवास करते हैं जिनमें इन्द्र, विदम्बान्, अङ्गिरा, नृगु, एतापनं, सप और जङ्गपाल के दोनों विश्वा-वसु-उग्र-मेन, प्रातः, धदग-विष्टान प्रम्नोचा और निम्नोचा के दोनों, यातुधान तथा मयं, शराज और श्वेन के दोनों, यह गण नम कोर नमस्य इन दो मामों में भाम्कर में काम करते हैं ॥१६॥१०॥११॥ शब्द ऋतु में फिर शुभ्र मुनि और देवता काम किया करते हैं । पञ्चम्य और पूष, गौतम के माय भगवान्, विश्वावसु, गन्धर्व और इनो भाँति सुरभि, विश्वाची और धृताची ये दोनों शुभ लक्षणों में ये युक्त, नाग और ऐरावत, विश्वानु और घनञ्जय-मेनजिन और मुपेण-सेनानी और ग्रामिणी के दोनों जय और वात के दोनों यातुधान कहे गये हैं ये सब निश्चय हो इस और ऊँच मामों में सूर्य में निवास करने हैं ॥१२॥१२॥ ॥१४॥१५॥

हैमन्त्रिको तु द्वौ मामौ वसन्ति तु दिवाकरे ।
 य शो भगद्व द्वेवेतो कश्यपश्च श्रुतश्च ह ॥१६॥
 भुजङ्गश्च महापद्मः सपः कर्कोटिस्त्वया ।
 चित्रमेनश्च गन्धर्व ऊर्णायुश्च व तावुभौ ॥१७॥
 उर्वंगो विप्रचित्तिश्च तयैवाप्सरसी शुभे ।
 तादृशं चारिष्टनेमिश्च मेनानीग्रामिणीश्च तौ ॥१८॥
 विश्वानुस्फूजंश्च तावुभौ यातुधानादुदाहृतौ ।
 मते च व सप्तस्य च वसन्त्येते दिवाकरे ॥१९॥
 ततः गंगिरयोश्चापि मासयोर्निवसन्ति च ।
 तयश्च विराजन्मदग्नित्रिगामित्रमन्येव च ॥२०॥

काद्रवेयो तथा नागो कम्बलाश्वरावुभौ ।
 गन्धर्वो धृतराष्ट्रश्च सूर्यवर्चास्तथैव च ॥२१॥
 तिलोत्तमाप्सराच्चैव देवी रम्भा मनोरमा ।
 ऋतुजित्सजिषश्चैव ग्रामणी लोकविश्रुता ॥२२॥
 ब्रह्मोपेतस्यथा दक्षो यज्ञोपेतश्च स स्मृतः ।
 एते देवा वसन्त्यर्के द्वौ मासौ तु क्रमेण तु ॥२३॥

हिमन्तिक अर्वात् हेमन्त ऋतु के दो मासों में तो निम्न लोग अर्धा
 अधोगणित लोग सूर्य में वास करते हैं—अश्व और भग ये दोनों कश्यप जी
 ऋतु भुजङ्ग-महापद्म सर्प-तथा कर्कोटक गन्धर्व और ऊर्णाय वे दोनों, उर्वर
 और विप्रचिति ये दोनों शुभ अप्सराएँ—तादृश्य और अरिष्टनेमि दो सेनानी औ
 ग्रामणी-विश्रुत और स्फूर्जं वे दोनों उग्र यातुघान कहे गये हैं । सह जी
 सहस्र मास में ये सब दिवाकर में बसते हैं ॥१६॥१७॥१८॥१९॥ इसी प्रका
 से शिशिर ऋतु के दो मासों में श्वष्ठा-विष्णु-जमदग्नि विश्वामित्र-कम्ब
 और अश्वतर ये दोनों काद्रवेय नाग-गन्धर्व धृतराष्ट्र तथा सूर्यवर्चा-
 अप्सरा तिलोत्तमा—देवी रम्भा मनोरमा-ऋतुचित् लोक में प्रसिद्ध ग्रामणी-ब्रह्मो-
 पेत तथादक्ष और जो यज्ञोपेत कहा गया है । इतने ये देवगण दो मास तक सूर्य
 क्रम से निवास किया करते हैं ॥२०॥२१॥२२॥२३॥

स्थानाभिमानिनो ह्येते गणा द्वादश सप्तकाः ।
 सूर्यमाप्याययन्त्येते तेजसा तेज उत्तमम् ॥२४॥
 (प्रथितोऽर्चोऽभिस्तु स्तुवन्ति भुनक्तु रविम् ।
 गन्धर्वाप्सरसश्चैव गीतनृत्यैरुपासते ॥२५॥)
 ग्रामणीयक्षभूतास्तु कुर्वन्ते भीमसग्रहम् ।
 सर्पा वहन्ति सूर्यं च यातुघानानुयान्ति च ।
 बालखिल्या नयन्त्यस्त परिचार्योदयाद्रविम् ॥२६॥
 एते पाप्मेव देवाना यथावीर्यं यथातपः ।
 यथायोग यथासत्यं यथाधर्मं यथाबलम् ॥२७॥

यथा तपत्यसौ सूर्यस्तेषा सिद्धस्तु तेजसा ।
 इत्येते वै वसन्तीह द्वौ द्वौ मासौ दिवाकरे ॥२८॥
 ऋषयो देवगन्धर्वाः पन्नगाप्सरसाङ्गणाः ।
 ग्रामण्यश्च तथा यक्षा यातुघानाश्च भूरिशः ॥२९॥
 एते तपन्ति वर्षन्ति भान्ति वान्ति सृजन्ति च ।
 भूतानामशुभ कर्म व्यपोहन्तीह कीर्तिताः ॥३०॥

ये सब द्वादश और सात गण स्थान के अभिमानी होते हैं । ये सूर्य को भी तेज से उत्तम तेज द्वारा आप्यायित किया करते हैं । २४ ॥ (वे मुनिगण प्रपित वषणों के द्वारा रवि का स्तवन किया करते हैं तथा गन्धर्व और अप्सराये गीतों एवं नृत्यों के द्वारा सूर्य की उपमना किया करते हैं ॥ २५ ॥) ग्रामणी और यक्ष, भूत भीम संग्रह किया करते हैं । सर्प सूर्य का वहन करते हैं और यातुघान अनुघान किया करते हैं । बालासित्पादि उदय से परिचर्या करके उम रवि को अस्तावल मे ले जाया करते हैं ॥ २६ ॥ इन देवों के यथा वीर्य, यथातप, यथायोग तथा सत्य के अनुसार धर्म और बल के अनुसार जैसे यह सूर्य तपता है उनके नेत्र से सिद्ध होता है । इतने ये सब दो-दो मास पर्यन्त दिवाकर मे यहाँ निवास किया करते हैं ॥ २७-२८ ॥ ऋषि लोग, गन्धर्व देव, पन्नग और अप्सराओं के गण, ग्रामणी लोग तथा यक्ष, यातुघान बहुत सारे । ये तपते हैं, वर्षते हैं, वीर्य होते हैं, तान करते हैं और सृजन करते हैं एवं प्राणियों के जो यहाँ पर अशुभ कर्म होते हैं उनका व्यपोह किया करते हैं इन प्रकार के कहे गये हैं । २९-३० ॥

मानवाना शुभ ह्येते हरन्ति दुरितात्मनाम् ।
 दुरित हि प्रचाराणा व्यपोहन्ति क्वचित् कन्ति ॥३१॥
 विमानेऽवस्थिता दिव्ये कामना वातरंहस ।
 एते सहैव सूर्येण भ्रमन्ति दिवसानुगाः ॥३२॥
 वर्षन्तश्च तपन्तश्च ह्लादयन्तश्च वै प्रजाः ।
 गोपायन्ति तु भूतानि सर्वानीहामनुक्षयात् ॥३३॥
 स्थानाभिमानिनामेतत् स्थान मन्वन्तरेषु वै ।

अतीतानागताना वै वर्त्तन्ते साम्प्रतन्तु ये ॥३४॥

एव वसन्ति वे सूर्ये सप्तनास्ते चतुर्दिशम् ।

चतुर्दशसु सर्गेषु गणा मन्वन्तरेषु च ॥३५॥

ग्रीष्मे हिमे च वर्षासु मुञ्चमाना घर्मं हिमश्च वपञ्च दिन निशाञ्च ।

मालेन गच्छत्युदशात् परिवृत्तरश्मिर्देवान् पितृश्च मनुजाश्च तर्पयन् ॥३६॥

प्रीणाति देवानमृतो न सूर्य सोम सुपुम्नेन विवर्द्धयित्वा ।

द्युक्ते तु पूर्णं दिवसक्रमेण तं वृष्णपते विबुधा विचिन्ति ॥३७॥

ये मानवो व शुभ वर्गों का तथा पापात्माओं के अच्छे कर्मों का हरण किया करते हैं । वही कही पर प्रचारों के दुरित का व्यपोह किया करते हैं ॥ ३१ ॥ दिव्य विमान में अवस्थित काम के अनुसार वसन करने वाले होते हुए भ्रमण किया करते हैं ॥ ३२ ॥ वपण करते हुए तपते हुए और प्रजा को आह्लादित करते हुए यही पर अनुसय से समस्त प्राणियों की रक्षा किया करते हैं ॥ ३३ ॥ स्थानाभिमानियों के मन्वन्तरो में यज्ञ स्थान है अतीत और अनागतों तथा व

अमृतेन तृप्तिस्त्वर्द्धं ग्रास मुराणा मासाढं तृप्ति स्वधया पितृणाम् ।
 अन्नं न शब्दं दधाति मर्त्यान् मृत्युः स्वयं तच्च विभक्ति गोभि ॥४०॥
 अथ हरिस्तं हरिं भिस्तुरङ्गमेरयन् हि चापो हरतीति रश्मिभिः ।
 विमंगलाले विमृज्य ता. पुनर्विभक्तिं शब्दं सविता चराचरम् ॥४१॥
 हरिहरिर्द्विर्हियते तुरङ्गमे पितृन्ययापो हरिभि सहसृषा ।
 तत्र प्रमुञ्चत्यपि तारुवसौ हरि स मुह्यमानो हरिभिस्तुरङ्गमे ॥४२॥
 इत्येव एकचक्रेण सूर्यस्तूर्णं रथेन तु ।
 भद्रं स्तोरक्षतोरणो मर्षतेऽर्णो दिवि क्षये ॥४३॥
 अहोरात्राद्वयेनामौ एकचक्रेण त् भ्रमन् ।
 सप्तद्वीपसमुद्रान्ता मत्नभि सप्तनिर्हयै ॥४४॥

द्विकाला दक्षिण पीत मोम को कृष्णधाम में रश्मियों के द्वारा क्षरण करते हुए उम मुघामृत को गिरा पान किया करते हैं । देव और मोक्ष्य उमी प्रकार से द्रव्य का पान किया करते हैं ॥ ३८ ॥ सूर्य की चिरणों में जो कि मनुष्य धुआं और फिर समुद्र तल से वृष्टि स अत्यन्त बड़ा हुई ओषधियों में मनुष्य धुआं को अन्न पानी में जीता करते हैं ॥ ३९ ॥ अमृत से दलों की तृप्ति आधे मास तक होती है और मुघा स पितरों की मामाढं तृप्ति हुआ करती है । मनुष्यों की अन्न स संरक्ष तृप्ति होती है अतः सूर्य स्वयं चिरणों द्वारा उनका भरण किया करता है ॥ ४० ॥ यह हरि है जो उन हरि तुरङ्गमो के द्वारा जाता हुआ रश्मियों में जलों का हृण किया करता है और जब उनके त्याग का समय आता है तो पुनः उनका विसर्जन करता हुआ सविता निरन्तर चराचर का भरण किया करता है ॥ ४१ ॥ हरि हरित् तुरङ्गमो में लिपमाण होने हैं और सहस्रों प्रकार से हरियों के द्वारा जल का पान किया करते हैं । फिर इसके अनन्तर उनको यह हरि त्यागने हैं वह हरि हरि तुरङ्गमो से मुह्यमान होते हैं ॥ ४२ ॥ इस तरह से सूर्य एक चक्र (पहिया) वाले रथ के द्वारा उन भद्र वस्तु अर्थों से दिव में क्षय में सर्पण किया करता है अर्थान् दोड़ लगाता रहता है ॥ ४३ ॥ यह इस रथ से जो कि एक ही चक्र वाला है एक अहोरात्र स सात सात अर्थों से सात द्वीप वाले समुद्रों के अन्त तक भ्रमण करता है ॥ ४४ ॥

अतीतानागताना वै वर्तन्ते साम्प्रतन्तु ये ॥३४॥

एव वसन्ति वै मूर्धे सप्तकास्ते चतुर्दिशम् ।

चतुर्दशसु सर्गेषु गणा मन्वन्तरेषु च ॥३५॥

ग्रीष्मे हिमे च वर्षासु मुखमाना घर्मे हिमश्च वर्षञ्च दिन निशाञ्च ।

मालेन गच्छत्यृतुवशात् परिवृत्तरश्मिर्देवान् पितृश्च मनुजाश्च तर्पयन् ॥३६॥

प्रोणाति देवानमृतोऽस्य सोम सुपुम्नेन विवर्द्धयित्वा ।

शुक्ले तु पूर्णं दिवसक्रमेण ता वृष्णपक्षे विबुधा पिबन्ति ॥३७॥

य मानवो वा शुभ कर्मों का तथा पापात्माओं के अर्द्ध कर्मों का हरण किया करते हैं । वही कही पर प्रचारो के दुरित का व्यपोह किया करते हैं ॥ ३१ ॥ दिव्य विमान में अवस्थित काम के अनुसार गमन करने वाले वात रहता ये सूर्य के साथ ही दिन में अनुगमन करने वाले होते हुए भ्रमण किया करते हैं ॥ ३२ ॥ वषण करते हुए तपते हुए और प्रजा को आह्लादित करते हुए यही पर अनुक्षय से समस्त प्राणियों की रक्षा किया करते हैं ॥ ३३ ॥ स्थानाभिमानियों के मन्वन्तरो में यह स्थान है अतीत और अनागतों तथा जो साम्प्रत हैं वंशित होते हैं । ३४ ॥ इस प्रकार स वै सप्तक चारों दिशाओं में मूर्ध में वात किया करते हैं जो षोडश सर्गों में और मन्वन्तरो में गण वसते हैं ॥ ३५ ॥ ग्रीष्म काल में, हिम में और वर्षाओं में घाम, हिम तथा वर्षा का मुखन करते हुए एव दिन और रात्रि को बनाते हुए समय से ऋतु के कारण परिवृत्त रश्मियों वाला देव पितर और मनुष्यों को तृप्त करते हुए जाते हैं ॥ ३६ ॥ मूर्ध देवताओं को अमृत के द्वारा प्रसन्न करता है और चाण्डमा को मुग्धता के द्वारा विज्ञेय रूप से वर्धन करके प्रसन्न किया करता है । शुक्लपक्ष में तो पूर्ण और दिनों के अन्त में वृष्णपक्ष में उसकी देवता लोग पान करते हैं ॥ ३७ ॥

पातन्तु सोमं दिवात्नावणिष्ट वृष्णदाये रश्मिभिस्सा क्षरन्तम् ।

मुधामृत तत्पितरं पिबन्ति देवाश्च सौम्याश्च तर्पयन् यथैवम् ॥३८॥

मूर्धेण गोभिस्तु समुद्धृताभिरदमि गुनर्ध्वं समुद्धृताभिः ।

पृथपानिवृद्धाभिरपोषधीभिर्मर्त्या क्षुधन्वप्रपानैर्जयन्ति ॥३९॥

अमृतेन तृप्तिस्त्वदं मान मुराणा मामादं तृप्तिः स्वधया पितृणाम् ।
 अन्नेन शश्वत् दधाति मर्त्यान् मृत्युः स्वय तन्न त्रिभक्ति गोभि ॥४०॥
 अय हरिस्तं हरि भिस्तुरङ्गमैरयन् हि चापो हरतीति रश्मिभिः ।
 विमर्गकाले विमृज्य ताः पुनर्विभक्ति शश्वत् सविता चराचरम् ॥४१॥
 हरिर्हरिर्दभिह्रियते तुरङ्गमै पितृपथापो हरिभिः सहस्रधा ।
 ततः प्रमुञ्चत्यपि सारुवसौ हरि स मुह्यमानो हरिभिस्तुरङ्गमै ॥४२॥
 इत्येव एकचक्रेण मृत्युस्तूर्णं रथेन तु ।
 भद्रं स्त्रैरक्षतैरग्नौ मपतेऽग्नौ दिवि क्षये ॥४३॥
 अहोरात्रादयेनामो एकचक्रेण तु भ्रमन् ।
 सप्तद्वीपसमुद्रान् सप्तभिः सप्तभिर्हयै ॥४४॥

द्विकाना वशिः पीत मोम को वृत्तस्य मे रश्मियों के द्वारा क्षरण करते
 हुए उन सुधामृत को वितर पान किया करते हैं । देव और मीम्य उमी प्रकार
 । इव्य का पान किया करते हैं ॥ ४० ॥ मृत्यु की किरणों में जो कि ममदुभृन् है
 और फिर समुद्र न जलो स वृष्टि से अत्यन्त बड़ी हुई ओषधियों में मनुष्य सुधा
 को भक्षण पानों में जीता करते हैं ॥ ४१ ॥ जमृन् से देवों की तृप्ति आधे मान
 तक होती है और सुधा से पितरों की मामादं तृप्ति हुआ करती है । मनुष्यों को
 अन्न से सर्वदा तृप्ति होती है अत मृत्यु स्वय किरणों द्वारा उसका भक्षण किया
 करता है ॥ ४० ॥ यह हरि है जो उन हरि तुरङ्गमों के द्वारा जाता हुआ
 रश्मियों में जलों का हरण किया करता है और जब उनके त्याग का समय
 आता है तो पुन उनका विसर्जन करता हुआ मविता निरन्तर चराचर का भक्षण
 किया करता है ॥ ४१ ॥ हरि हरित् तुरङ्गमों में ह्रियमाण होने है और सहस्रों
 प्रकार से हरियों के द्वारा जल का पान किया करते हैं । फिर इनके अनन्तर
 उनको यह हरि त्यागने है वह हरि हरि तुरङ्गमों से मुख्यपान होने हैं ॥ ४२ ॥
 इन तरह से सूर्य एक चक्र (पहिया) वाले रथ के द्वारा उन मद्र अक्षत अश्वों
 से दिव में क्षय में सर्पण किया करता है अर्थात् दौड़ लगाता रहता है ॥ ४३ ॥
 यह इस रथ से जो कि एक ही चक्र वाला है एक अहोरात्र में सात सात अश्वों
 से सात द्वीप वाले समुद्रों के अन्त तक भ्रमण करता है ॥ ४४ ॥

छन्दोभिरण्वरूपैस्तोर्यतश्चक्रन्तत स्थितौ ।
 कामरूपे सवृद्युक्तरमितोस्तीर्मेनोजवे ॥४५॥
 हरितोरव्ययं पिङ्गं रीषवरैर्ब्रह्मवादिभिः ।
 अशीनि मण्डलशत भ्रमन्त्यब्देन ते ह्या ॥४६॥
 बाह्यमभ्यन्तरञ्चैव मण्डल दिवसक्रमात् ।
 कल्पादौ सम्प्रयुक्तास्ते वहन्त्याभूतसम्प्लवात् ।
 आवृता वातखिल्येस्ते भ्रमन्ते रात्र्यहानि तु ॥४७॥
 प्रथितोर्वचोभिरग्न्यं स्तूयमानो महर्षिभिः ।
 (सेव्यते गीतनृत्योश्च गन्धर्वैरप्सरोगणैः ।
 पतङ्ग पतगरश्मेभ्रममाणो दिवस्पति ॥४८॥)
 वीर्याश्रयाणि चरन्ति नक्षत्राणि तथा शशी ।
 ह्लासवृद्धी तथैवास्य रश्मीना सूर्यवत् स्मृते ॥४९॥
 निचक्रोभयपार्श्वस्थो विजय शशिनो रथ ।
 अपा गर्भसमुत्पन्नो रथ साश्व ससारथिः ।
 गतारंश्च जिनिश्चक्रं युक्तं शुक्लैर्ह्योत्तमैः ॥५०॥
 दशभिस्तु कृष्णैर्दिग्भिरमर्गैस्तीर्मेनोजवे ।
 सवृद्युक्ते रथे तस्मिन् वहन्ते चायुगक्षमात् ॥५१॥

इन छन्द का जपों से जहाँ चक्र है वहाँ ही स्थित और काम रूप
 वाले, एकबार युक्त किये हुए अमित मनोबो से युक्त, हरित, अव्यय, पिङ्ग,
 ब्रह्मवादी ईश्वर के अव्यय हैं जो अब्द में अस्सी मण्डलों का भ्रमण किया करते
 हैं ॥ ४५-४६ ॥ दिनों के क्रम से बाह्य और अभ्यन्तर मण्डल को कल्प के
 आदि में सम्प्रयुक्त वे भूत सम्प्लव तब वहन किया करते हैं । वातखिल्यो से
 आवृत हुए वे रात्रि और दिन बहुत किया करते हैं ॥ ४७ ॥ (परम प्रथित एवं
 उत्तम यचना से महर्षियों के द्वारा स्तूयमान तथा गन्धर्व और अप्सराओं के
 द्वारा गीत एवं नृत्य से सेव्यमान होते हैं । दिवस्पति पतङ्ग पतंग अश्वों के
 द्वारा भ्रममाण होते हुए रहते हैं ॥ ४८ ॥) तथा चन्द्रमा वीर्य के आश्रय
 स्वरूप नक्षत्रों का चरण किया करता है । सूर्य की भाँति इक्ष्वा कीरणों का ह्लास

और वृद्धि उसी प्रकार स बहो गई है ॥ ४९ ॥ तीन चक्र वाला उभय पाश्र्वों में स्थित चन्द्रमा का रथ समझना चाहिए जो बल के गन में अश्वों तथा मारुति के सहित उत्पन्न हुआ है । एक सौ अर वाला, तीन चक्रों से युक्त और शुक्ल अथवा क सहित होता है ॥ ५० ॥ सङ्ग में रहित, वृद्ध, दिव्य और मन क शुक्ल दग बाने दग अश्वों में एकबार उभय रथ में युक्त करके युग के क्षय पश्चात् अपना बहन होता है ॥ ५१ ॥

सगृहीते रथे नन्मिन् श्वेनश्चक्षु श्रवास्तु वै ।
अश्वान्तमेकवर्णान्ते वहन्ते शस्त्रवर्चमम् ॥५२॥
यपुञ्च त्रिमनाश्चोत्र वृषा राजीवलो ह्य ।
अश्वो वामस्तुरप्यश्च हसो व्योमी मुमस्तथा ॥५३॥
इत्येते नामभि सवै दश चन्द्रमसो ह्या ।
एते चन्द्रमस देव वहन्ति दिव्यक्षयात् ॥५४॥
देवो परिवृत्तः सोम्य पितृभिश्चोत्र गच्छति ।
सोमस्य शुक्ल पक्षादौ भास्करे पुरत स्थिते ।
आपूर्यन्ते पुरस्यान्त मतता दिवसक्रमान् ॥५५॥
देवो पीता लये सोममाप्याययति नित्यदा ।
पीता पञ्चदशाहन्तु रश्मिनैकेन भास्कर ॥५६॥
आपूरयन्तु सुपुम्नेन भाग भागमह क्रमान् ।
मुपुम्नाप्यायमानस्य शुक्ला वर्द्धन्ति वै कला ॥५७॥
तस्माद्भ्रमन्ति वै कृष्णो शुक्ल आप्याययन्ति च ।
इयेव सूर्यवीर्येण चन्द्रस्याप्यायिता तनु ॥५८॥

उस मगृहीत रथ में श्वेन चक्षुश्रवा एक वष बल अश्व उस गृह्ण वचम रूप का बहन किया करते हैं ॥ ५२ ॥ उनके नामों का यही परिगणन किया गया है । यमु, त्रिमना, वृष, राजीवलो, ह्य, अश्व वाम, तुरप्य, हस, व्योमी, मुमस्तथा इन नामों वाले चन्द्रमा के अश्व हैं । ये चन्द्र दश दिवस के समय से बहन किया करते हैं ॥ ५३ ॥ देवों तथा पितरों के द्वारा परिवृत्त एवं सोम्य पद गमन करते हैं । शुक्लपक्ष के आदि में भास्कर के आने स्थित होने पर

चन्द्रमा के पुर बा अन्तर्मा दिवस के क्रम मे सतन आपूर्ति होता है ॥ ५५ ॥
 क्षय मे देखे के द्वारा पीत सोम की नित्य ही आप्ताग्नि करता है । पन्द्रह दिन
 तक वह पीत होता है और भास्कर अपनी एव ही रश्मि में वह क्रम के
 अनुसार भात भाग को आपूर्ति मुकुन्दा स करते हुए रहने है और मुकुन्दा मे
 आप्ताग्निमान चंद्र की चुकन बनाए बढ़ा करती है ॥ ५६-५७ ॥ उससे इष्ट-
 पक्ष मे हृदित होती है और शुक्ल मे आप्ताग्नि हुआ करती है । इन प्रकार
 मे सूर्य के कीर्ण मे चन्द्रमा का शरीर आप्ताग्नि हुआ करता है ॥ ५८ ॥

पौर्णमास्या स दृश्येन शुक्ल मम्पूर्णमण्डल ।

एवमाप्यायित सोम शुक्लपक्षे दिनक्रमात् ॥५८॥

ततो द्वितीयाप्रभृति बहुलस्य चतुर्दशी ।

अथा मारमद्येन्दो रममात्रात्मकस्य च ।

पिवन्त्यम्बुमय देवा मधु सौम्य मुध्रामयम् ॥५९॥

सम्भृतश्चाद्रमा मेन अमृत सूर्यतजसा ।

भक्षार्थममृता सोम्य पौर्णमास्यामपासते ॥६०॥

एकरात्र मुरं सर्वं पितृमिश्रं मर्द्धपिबि ।

सोमस्य वृष्णपक्षादी भास्कराभिमुखस्य च ॥६१॥

प्रक्षीयते पुरस्त्वान्त पोषमाता कला क्रमान् ।

क्षीयन्ते तस्मान् कृष्णो या शुक्ले ह्याप्याययन्तिता ॥६२॥

एव दिनक्रमातीते विबुधास्तु निशाकरम् ।

पीत्वाऽर्द्धमासङ्गच्छन्ति अमावास्या मुरोत्तमा ।

पितरश्चोपनिष्ठन्ति अमावास्या निशाकरम् ॥६३॥

तत पञ्चदशे भागे किञ्चिच्चिच्छे कलात्मके ।

अपराह्णे पितृगणैर्जघन्य पयुर्गास्यते ॥६४॥

पौर्णमासी तिथि मे सम्पूर्ण मण्डल शुक्ल दिवसाई देता है । इस प्रकार

मे सोम (चन्द्र) शुक्लपक्ष मे तिनो के क्रम मे आप्ताग्नि हुआ करता है
 ॥ ५८ ॥ फिर इसके उपरान्त मे द्वितीया तिथि मे चतुर्दशी तक उसी के सार
 पूर्ण इन्द्र का जो कि रस मात्रात्मक ही होता है, उसमे अम्बुमय मधु सोम

और अमृतमय को देवता लोग पान किया करते हैं ॥ ६० ॥ सूर्य के तज से
अथ माघ में वह अमृत पुन मम्मृत हो जाना है । सौम्य जो अमृत है उसका
मक्षण करने के नियम पूर्णमासी तिथि में उपासना की जाती है ॥ ६१ ॥ भास्कर
के अग्निमुख में स्थित चन्द्रमा की कृष्णपक्ष के आदि में एक रात्रि में देवता,
ममस्त पिता और महर्षियों के द्वारा पीईं मयीं कलाएँ कम से पुर के अन्दर
धीन हो जाया करती हैं । जो शुक्लपक्ष में आप्यायित होती हैं वे सब कृष्णपक्ष
में क्षीण हो जाया करती हैं ॥ ६२ ॥ इस प्रकार से दिनों के क्रम के अतीत
हान पर विबुध लोग निशाकर का पान करके अमावस्या तिथि में सुशोभित अर्द्ध
का आसन्न मन किया करते हैं । अमावस्या में पितृगण निशा करके उपस्थान
को करते हैं ॥ ६३ ६४ ॥ इसके अनन्तर कलात्मक पन्द्रहवें भाग के कुछ शेष
रहने पर अपराह्न में अधन्य वह पितृगणों के द्वारा पर्युपासित किया जाता
है ॥ ६५ ॥

विबन्नि द्विज्जाकाल शिष्टा तस्य तु या कला ।
निमृत तदमावास्याङ्गमस्तिम्य स्वधामृतम् ।
ता स्वधा मासतृप्त्यै तु पीत्वा गच्छन्ति तेऽमृतम् ॥६६॥
सौम्या वह्निपदश्चैव अग्निपवात्तास्तथैव च ।
वप्याश्चैव तु ये प्रोक्ता पितर मव एव ते ॥६७॥
सवत्सरास्तु वै कथा पञ्चाब्दा ये द्विजै स्मृताः ।
सौम्यास्तु श्रुतवो जया मामा वह्निपद स्मृताः ।
अग्निपवात्तातोवश्चैव पितृमर्गा हि धी द्विजा ॥६८॥
पितृभि पीयमानस्य पचदश्या कला तु धी ।
यात्र क्षीयते तस्य भाग पचदशस्तु न ॥६९॥
अमावस्यान्नदा तस्य अन्तमापूर्यते परम् ।
वृद्धिदायी धी पक्षादो पाडश्या जनिनः स्मृती ॥७०॥
एव सूर्यनिमित्तेषा क्षयवृद्धिनिशाकरे ।
ताराग्रहाणा वक्ष्यामि स्वर्भानोरच रय पुन ॥-१॥
नोयतेजोमयः शुभ्र मोमपुत्रस्य धी रय ।

युक्तो ह्येः पिशङ्गस्तु अष्टाभिर्वातरहमै. ॥७२

उसकी जो कला छिष्ट होती है उसे दो कला के बाल तक पान किया करने है । अमावस्या में किरणों के द्वारा जो स्वधामृत निमृत होता है उस स्वधामृत को वे एक मास की वृत्ति के लिये पान कर जाते हैं ॥ ६६ ॥ सौम्य, बहिषद, अग्निप्लात और कश्य जो ये कह गये हैं वे सभी पितर होते हैं ॥ ६७ ॥ सम्बत्सर कश्य होने हैं जो द्विजों ने पाँच अन्न बतलाये हैं । सौम्य ऋतुएँ जाननी चाहिए और मास बहिषद, बहे गये हैं । अग्निप्लात आनंदा होते हैं । हे द्विजो ! ये सब पितृगण का मार्ग होता है ॥ ६८ ॥ पितृगणों के द्वारा पीयमान चन्द्र की पञ्चदशी (अमावस्या) में जब तक पञ्चदश भाग क्षीण नहीं होता है तब तक अमावस्या में उसके अन्दर पर आपूरित हो जाता है । शशि के पौडशी में पक्ष के आदि में वृद्धि और क्षय कहे गये हैं ॥ ७० ॥ इस प्रकार से निशा वर में जो भी क्षय एवं वृद्धि होती है सूर्य के निमित्त वाली ही हुआ करती है ताराग्रहों को और स्वर्गानु के रथ को फिर बतलाया जायगा ॥ ७१ ॥ सौम्य पुत्र का रथ तोय (जन) और नेत्र में परिपूर्ण होता है और शुभ वर्ण वाला होता है । और वह रथ आठ वायु के सुन्य वेग वाले एवं पिशङ्ग अश्वों से सुहाना है ॥ ७२ ॥

मवश्य मा पुवर्ण मृतो दिव्यो रथे महान् ।

सापासङ्गनाक्ष्णु सन्वजो मेघसन्निभ ॥७३

भागवत्य रथः श्रीमान्मतेजसा सूर्यसन्निभ. ।

पृथिवीमम्भोर्मुक्तो नानावर्णोऽप्योत्तमो ॥७४

श्वेन पिशङ्ग मारुजो नाल पोतो विलोहित. ।

वृष्णश्च हरितदन्तश्च वृषनः पृष्णिरेव च ।

दशभिर्महामागंरुगीर्वातवेगितेः ॥७५

अष्टाश्व बाञ्चनः श्रीमान् मोमशानि रथोऽभवत्. ।

अमर्षोऽहिलोरथो मर्षगौरग्निसम्भवा ।

मर्षोऽमो वृमागो धौ ऋजुवत्रानुषवग ॥७६

तत्रत्यागि रमो विद्वान् देवाचार्यो वृष्पनि. ।

शोणैरश्वैः काचनेन स्पन्दनेन प्रसर्पन्ति ॥७३॥
 युक्तस्तु वाजिभिर्दिव्यैरष्टाभिर्वातसम्पितैः ।
 नदाग्नेऽदग्निवत्तति मवेगन्तेन गच्छति ॥७४॥
 ततः शोणेश्वरोप्यश्वैः शबलोर्व्योममम्भवे ।
 काष्णायिस समारुह्य स्पन्दनं यानि वै शनौ ॥७५॥

उस रथ में वरुण के सहित, अनुरूप से युक्त महान्, दिव्य मून होना है । और वह उपासङ्ग एव पनाका में अन्विष्ट एव ध्वजा के सहित मेष के तुल्य होता है ॥ ७३ ॥ भागवत का रथ तेज ने सूर्य के सहित होता है । वह पृथ्वी में जन्म लेने वाले नाना प्रकार के वर्ण वाले उत्तम अश्वों से युक्त होता है ॥ ७४ ॥ अब उन अश्वों के नामों की यहाँ परिगणना की जाती है । श्वेत, पिङ्ग, शारङ्ग, नील, पीत, विलाहिन, कृष्ण, हरित पृषत और पृष्णि ये दश अह्न वायु के वेग वाले महाभाग अश्वों से युक्त रथ होता है ॥ ७५ ॥ आठ अश्वों वाला मुष्ण का बना हुआ गोमा से युक्त सोम का रथ था । सर्वत्र जाने वाले, सज्ज में रहित, अग्नि से समुत्पन्न लोहित अश्वों के द्वारा ऋजु और वक्र चक्र का अनुग यह कुमार सर्पण किया करता है ॥ ७६ ॥ इसके आगे आह्निरस, देशों के आचार्य परम विद्वान् बृहस्पति शोण अश्वों से युक्त सुवर्णमय रथ में प्रमर्ण करते हैं ॥ ७७ ॥ दिव्य और वायु के सहित आठ अश्वों से युक्त होना हुआ नक्षत्र पर एक अन्द तक निवास किया करता है फिर वेग के साथ उसमें हट जाता है ॥ ७८ ॥ फिर इसके अनन्तर शोणेश्वर व्योम से समुत्पन्न शबल अर्थात् रङ्ग-विरग अश्वों से युक्त काले लोह में निर्मित रथ में चढ़कर घीरे से आया करता है ॥ ७९ ॥

स्वर्भानोस्तु तयवाश्वा कृष्णा ह्यष्टौ मनोजवाः ।

रयन्तमोमयन्तस्य सकृद्युक्ता बहन्त्युत ॥८०॥

आदित्याग्नि नृतो राहुः सोम गच्छति पर्वमु ।

आदित्यमेति सोमाच्च पुनः सोरेषु पर्वमु ॥८१॥

अथ केतुरथस्याश्वा अष्टाष्टौ वानरहसः ।

पलालध्रुमसङ्काशाः शबला रासभारणाः ॥८२॥

एते वाहा ग्रहाणा वै मया प्रोक्ता रथः मह ।
 सर्वे ध्रुवनिबद्धास्ते प्रवद्धा वातरश्मिभि ॥८३॥
 एते वै भ्राम्यमाणास्तु यथा योग भ्रमन्ति वै ।
 वायव्याभिरहस्याभि प्रवद्धा वातरश्मिभि ॥८४॥
 परिभ्रमन्ति तद्वद्धाश्चन्द्रसूर्यग्रहा दिवि ।
 भ्रमन्तमनुगच्छन्ति ध्रुवन्ते ज्योतिषा गणा ॥८५॥
 यथा नद्युदके नीस्तु सन्तिलेन सहोह्यते ।
 तथा देवानया ह्येते उह्यन्ते वातरश्मिभि ।
 तस्मात्सर्वेण दृश्यन्ते व्योम्नि देवगणास्तु ते ॥८६॥

स्वर्भानु के अश्व भी उसी प्रकार के होते हैं । वे काले और आठ होते हैं जिनका मन के तुल्य वेग होता है । उसके अन्धकारमय रथ में एक बार युक्त होते हुए उसका बहन किया करते हैं ॥ ८० ॥ आदित्य से निकला हुआ राहु पर्वों में चन्द्रमा को चला जाता है । पुन सौर पर्वों में सोम से निकलकर आदित्य में जाया करता है ॥ ८१ ॥ इसके अनन्तर केतु के रथ के भी आठ अश्व होते हैं जिनका वेग वायु के तुल्य हुआ करता है । इनका रथ पल्लव के धूर्तों के समान होता है, शबल और रासभारुण होता है ॥ ८२ ॥ ये ग्रहों के वाहन मैन रथों के सहित बतला दिए हैं । ये सब ध्रुव से निबद्ध और वात रश्मियों से प्रवद्ध होते हैं ॥ ८३ ॥ ये भ्राम्यामाण होते हुए योग के अनुसार ही भ्रमण किया करते हैं । अहस्य वायव्याओ से वातरश्मियों प्रवद्ध हैं ॥ ८४ ॥ उनमें चन्द्र, सूर्य और ग्रह दिव में परिभ्रमण किया करते हैं । भ्रमण करते हुए ध्रुव के पीछे ज्योतिषों के गण अनुगमन किया करते हैं ॥ ८५ ॥ जिस प्रकार से नदी के जल में नौका सलिल के साथ ही उह्यमान होती है उसी प्रकार से ये देवालय भी वातरश्मियों से उह्यमान हुआ करते हैं । इसी से वे देवगण आकाश में सबके द्वारा दिखलाई दिया करते हैं ॥ ८६ ॥

यावन्त्यश्वं व तारास्तु तावन्तो वातरश्मय ।

सर्वा ध्रुवनिबद्धास्ता भ्रमन्त्यो भ्रामयन्ति तम् ॥८७॥

तैलपीडाकर चक्र भ्रमद्भ्रामयते यथा ।
 तथा भ्रमन्ति ज्योतीषि वातवद्धानि सर्वश ॥८८॥
 अलातचक्रवद्यान्ति वानचक्रे रितानि तु ।
 तस्माज्ज्योतीषि बहते प्रवहस्तेन स स्मृतः ॥८९॥
 एव ध्रुवनिबद्धोऽसौ मर्पते ज्योतिषा गण ।
 सैष तारामयो ज्ञेय शिशुमारो ध्रुवो दिवि ।
 यदह्ना कुस्ते पाप दृष्ट्वा त निशि मुच्यते ॥९०॥
 यावत्प्रश्नं च तारास्ता शिशुमाराश्रिता दिवि ।
 तावन्त्येव तु वर्षाणि जीवन्त्यभ्यधिकानि तु ॥९१॥
 शाश्वत शिशुमारोऽसौ विज्ञेय प्रविभागशः ।
 उत्तानपादस्तस्याथ विज्ञेयो ह्युत्तरो हनु ॥९२॥
 यज्ञोऽधरस्तु विज्ञेयो घर्मो मूर्द्धनिमाश्रित ।
 हृदि नारायण साध्यः अश्विनौ पूर्वपादयो ॥९३॥

आकाश मण्डल में जितने तारागण हैं उतनी ही वान रश्मियाँ भी हैं ।
 ये सभी ध्रुव के द्वारा निबद्ध होती हुई स्वयं भ्रमण किया करती हैं और उसको
 भ्रमण कराया भी कर्त्तों हैं ॥ ८८ ॥ तैल पीडाकर चक्र (पहिया) जिस
 तरह भ्रमना हुआ भ्रमण कराया करता है उसी प्रकार सब आर स वातवद्ध
 होकर ज्योनियाँ भी भ्रमण करती हैं ॥ ८९ ॥ वात चक्र में ईरित होकर अलात
 के चक्र की भाँति ये आया करते हैं । इसमें वह ज्योतियों को प्रवहन करता
 हुआ स्वयं बहता है, ऐसा कहा गया है ॥ ९० ॥ इस प्रकार से ध्रुव के द्वारा
 निबद्ध होता हुआ योतियों का गण मर्पण किया कर्त्ता है । वः यह दिव म
 तारामय शिशुमार ध्रुव जानना चाहिए । ओ कि दिन में पाप किया करता है
 और उसको रात में देखकर उस पाप से छुटकारा पा जाता है ॥ ९० ॥ जितने
 ही वे तारा दिवि में शिशुमार के आश्रित होते हैं उतने ही अधिक वर्ष जीवित
 रहा करते हैं ॥ ९१ ॥ प्रविभाग स इस शिशुमार को शाश्वत जानना चाहिए ।
 यह उत्तान पाद का उत्तर हनु हो ॥ ९२ ॥ यज्ञ को अधर और घर्म को मूर्द्धा
 का आश्रय लेने वाला जानना चाहिए । हृदय में भगवान् नारायण को साध्य
 करना चाहिए, अश्विनीकुमारों का पूर्वपादो में साधन करना चाहिए ॥ ९३ ॥

बरुणश्चायं मा चैव पश्चिमे तस्य मन्त्रिनि ।
 शिशनः सवः सरस्तस्य मित्रोऽयाने समाधितः ॥८४॥
 पुच्छेऽग्निश्च महेन्द्रश्च मरीचिः कश्यपो ध्रुवः ।
 तारकाः शिशुमारश्च नास्तमे तः चतुष्टयम् ॥८५॥
 नक्षत्रचन्द्रसूर्याश्च ग्रहाम्बारागणं सह ।
 उन्मुखाभिमुखः सर्वे चक्रीभूनाश्रिता दिवि ॥८६॥
 ध्रुवेणाधिष्ठिता सर्वे ध्रुवमेव प्रदक्षिणम् ।
 प्रत्यान्तीह वरः श्रेष्ठेऽधीभूतः ध्रुवन्दिवि ॥८७॥
 ध्रुवान्तिकश्यपान्तु वरश्चामो ध्रुवः स्मृतः ।
 एक एव भ्रमत्येष मेरुपर्वतमूर्दनि ॥८८॥
 ज्योतिषान्ध्रुवमेतद्वि सदा कर्पत्यवाङ्मुखः ।
 मेरुमालोकयत्येष प्रयातीह प्रदक्षिणम् ॥८९॥

उसके पश्चिम तक्षिण में बरुण तथा अयं मा का साधन करना चाहिए ।
 उसका शिशन समर है । मित्र अयान में समाधित रहता है ॥ ८४ ॥ पुच्छ
 में अग्नि, महेन्द्र, मरीचि कश्यप और ध्रुव तारक और शिशुमार पद चतुष्टय
 अस्त नहीं होते हैं ॥ ८५ ॥ नक्षत्र, चन्द्र सूर्य, ग्रह तारागणों के साथ उन्मुक्त
 तथा अभिमुख सब दिवि में चक्रीभूत होकर स्थित रहते हैं ॥ ८६ ॥ ये सब ध्रुव
 के द्वारा अधिष्ठित हैं और ध्रुव ही प्रदक्षिण है । यहाँ वर-श्रेष्ठ और एकीभूत
 ध्रुव को दिवि में प्रमाण किया करते हैं । ८७ ॥ ध्रुव, अग्नि और कश्यप इन
 तीनों में ध्रुव ही श्रेष्ठ कहा गया है । यह एक ही मेरु पर्वत के मूर्द्धा में भ्रमण
 किया करता है । यह ज्योतिषों का ध्रुव अवाङ्मुख होता हुआ सदा कर्पण
 किया करता है । यह मर को देखता है और यहाँ प्रदक्षिण को जाता है ॥ ८८-
 ८९ ॥

॥ प्रकरणं ३५—ज्योतिषमण्डल का विस्तार ॥

एतच्छ्रुत्वा तु मुनयः पुनस्ते मशयान्विताः ।

पश्चिदुत्तरं भूयस्तदा ते लोमहर्षणम् ॥१॥

यदेतदुक्तम्भवता गृहाणेतानि विश्रुतम् ।
 कथं देवगृहाणिभ्यु कथं ज्योतीषि वर्णय ॥२॥
 एतस्मिन् समाचक्ष्व ज्योतिषान्चैव निश्चयम् ।
 श्रुत्वा तु वचनं तेषां तदा सूतः समाहितः ॥३॥
 अस्मिन्नर्थे महाप्रार्थयंदुक्तं ज्ञानबुद्धिभिः ।
 तद्बोद्धुं मत्प्रवक्ष्यामि नृपांचन्द्रमनोमवम् ।
 यथा देवगृहाणीह नृपांचन्द्रमसोर्गृहम् ॥४॥
 अत्र परं त्रिविधान्नेवंक्ष्येऽहन्तु समुद्भवन् ।
 दिव्यस्य भौतिकस्याग्नेरग्नौ पार्थिवस्य च ॥५॥
 व्युष्टायान्तु रजन्या वै ब्रह्मणोऽव्यक्तजन्मनः ।
 अन्नाकृतमिदन्त्वासीन्नद्येन तमसावृतम् ॥६॥
 चतुर्भूतावपिष्टेऽग्निं पार्थिव सोऽग्निरुच्यते ।
 यज्यादी तपते सूर्ये शुचिरग्निस्तु म स्मृतः ॥७॥

श्री शागपायन ने कहा—मुनिगण ने यह सुनकर पुनः सजय से युक्त होकर अपने प्रश्न का सोमहर्षण में उत्तर पूछा ॥१॥ ऋषियों ने कहा—जापने जो यह कहा कि ये विश्रुत ग्रह हैं तो देवग्रह किस प्रकार से हैं और ज्योतिषों का निश्चय बताइये । यह उनका वचन सुनकर तब समय सूत जी समाहित हुए और उन्होंने ऋषियों से कहा—॥ ३ ॥ महान् पण्डित तथा ज्ञान और बुद्धि वाले आप ने इस विषय में जो कुछ कहा है वह अब मैं आपसे सूर्य, चन्द्र का जन्म कहता हूँ । यहाँ पर जिस प्रकार से देवग्रह सूर्य, चन्द्र के ग्रह हैं ॥ ४ ॥ इनके आगे मैं तीन प्रकार की अग्नि का समुद्भव भी कहूँगा । दिव्य अग्नि, भौतिक अग्नि और पार्थिव अग्नि—इन तीनों प्रकार की अग्नियों की उत्पत्ति भलीभाँति बतलाई जाती है ॥ ५ ॥ व्युष्ट रात्रि में अव्यक्त से जन्म ग्रहण करने वाले ग्रहों को यह निता के अव्यक्त से आवृत अवाकृत था ॥ ६ ॥ चार भूतों में अग्निष्ट इशमे यह पार्थिव अग्नि कहा जाता है । जो वादि में सूर्य में ताप देता है वह श्वि अग्नि कहा गया है ॥ ७ ॥

वंद्युताप्यस्तु विज्ञेयस्तेषा वदयेऽथ लक्षणम् ।
 वंद्युतो जाठरः सौरो ह्यपाङ्गर्भास्त्रयोऽग्नयः ।
 तस्मादपः पिवन् सूर्यो गोभिर्दोष्यत्यसौ दिवि ॥८
 वंद्युतेन समाविष्टो वाक्षो नाद्भिः प्रशाम्यति ।
 मानवानाञ्च कुक्षिस्थो नाद्भिः शाम्यति पावकः ॥९
 अर्द्धिष्मान् परमः सोऽग्निः प्रभवो जाठरः स्मृतः ।
 यद्वचाय मण्डली शुक्लो निरुष्मा सप्रकाशते ॥१०
 प्रभा हि सौरो पादेन ह्यस्त याति दिवाकरे ।
 अग्निमाविशते रात्रौ तस्माद्दूरात् प्रकाशते ॥११
 उद्यन्तं च पुनः सूर्यमोष्यमाग्नेयमाविशन् ।
 पादेन पार्थिवस्याग्नेस्तस्मादग्निस्तपत्यसौ ॥१२
 प्रकाशश्च तथोष्य च सौराग्नेये तु तेजसी ।
 परस्परानुप्रवेशादाज्यायेते दिवानिशम् ॥१३
 उत्तरे चैव भूम्यर्द्धे तस्मादस्मिंश्च दक्षिणे ।
 उत्तिष्ठति पुनः सूर्ये रात्रिराविशते त्वपः ।
 तस्मात्ताम्रा भवन्त्यापो दिवारानिप्रवेशनात् ॥१४

जो अग्नि वंद्युत—इस नाम वाला होता है उसका लक्षण बताया जायगा ।
 तीन प्रकार की अग्नि होती है । एक वंद्युत, दूसरा जाठर और तीसरा अपाङ्गर्भ
 होता है । इससे जलो का पान करता हुआ सूर्य आकाश में किरणों से दीप्त हुआ
 करता है ॥ ८ ॥ वंद्युत से समाविष्ट अग्नि जलो से कभी शान्त नहीं करता है ।
 जो मानवो की कुक्षि में स्थित रहने वाला जाठर अग्नि होता है वह भी जल से
 शमन को प्राप्त नहीं हुआ करता है ॥ ९ ॥ वह अग्नि परम अचियो वाला
 होता है जिसका प्रभव जाठर कहा गया है । जो यह मण्डली, शुक्ल और बिना
 उष्मा वाला सप्रकाशित होता है ॥ १० ॥ सौरी प्रभा पाद से दिवा करके
 अस्ताक्षतगामी हो जाने पर अग्नि में आविष्ट हो जाती है । रात्रि में वह दूर से
 प्रकाश देती है ॥ ११ ॥ यह आग्नेय उष्णता उगते हुए सूर्य में पुनः आविष्ट
 हो जाया करती है । पाद से पार्थिव अग्नि में है अतएव यह अग्नि ताप दिया

करती है ॥ १२ ॥ प्रकाश और उष्णता और तथा आग्नेय तेज रात-दिन परस्पर
अनुप्रवेश पाकर आप्यायित हुआ करते हैं ॥ १३ ॥ उत्तर के भूमि के अर्ध
भाग में और उसमें इस दक्षिण में पुनः सूर्य के उत्थित होने पर रात्रि अप में
अर्धांश जल में प्रवेश करती है । इसी से जब तात्र वर्ष बाते हो जाते हैं क्योंकि
दिन और रात्रि में उनका प्रवेशन होता है ॥ १४ ॥

अमृतं याति पुनः सूर्ये अहर्वे प्रविशत्यपः ।

तस्मान्नक्तं पुनः शुक्ला आपो विश्वन्ति भास्करे ॥१५

एतेन क्रमयोगेन भूम्यर्द्धे दक्षिणोत्तरे ।

उदयास्तमये नित्यमहोरानं विशत्यपः ॥१६

यश्चासौ तपते सूर्ये पिवन्नम्मो गभस्तिभिः ।

पार्थिवो हि विमिश्रोऽसौ दिव्यः शुचिरिति स्मृतः ॥१७

सहनृगदः सोऽग्निस्तु वृत्तः कुम्भनिभः शुचिः ।

आदसौ तत्तु रश्मीना सहस्रेण समन्ततः ॥१८

नादेयीश्वं च सामुद्रोः कौप्याश्चैव सघान्वनीः ।

स्यावरा जङ्गमाश्चैव यश्च सूर्यो हिरण्यमयः ।

तस्य रश्मिनहसन्तु वर्षशतोत्पन्नि स्रवम् ॥१९

तासांचतुःशता नाड्यो वर्षन्ति विनमूर्त्तयः ।

वन्दनाश्चैव वन्द्याश्च श्रतना नूननाम्नया ।

अमृता नामतः सर्वा रश्मयो वृष्टिर्जनाः ॥२०

हिमवाहाश्च ताभ्योऽन्या रश्मयस्त्रिगताः पुनः ।

दृश्या मेध्याश्च बाह्याश्च ह्लादिन्यो हिमसर्जनाः ॥२१

चन्द्रास्ता नामतः सर्वाः पीताभास्तु गमस्तपः ।

शुक्लाश्च वक्रुमश्चैव गावो विश्वभृन्स्तनया ॥२२

पुनः सूर्य के अस्ताचलनामी होने पर दिन जन में प्रवेश किया करता
है । इसी से रात्रि में भूजन जल भास्कर में आविष्ट होते हैं ॥ १२ ॥ इस
रम के योग से दक्षिणोत्तर भूमि के अर्ध में उदयास्तमय में नित्य ही दिन-
रात जन में प्रवेश किया करते हैं ॥ १६ ॥ जो यह सूर्य जलो का अपनी

निरणों के द्वारा पान करता हुआ तपता है यह निश्चय ही पाचिव और विभिन्न-
 दिव्य शुचि है—ऐसा कहा गया है ॥ १७ ॥ सहस्र चरणों वाला वह अग्नि कुम्भ
 के सहस्र शुचि हो गया है जो कि सहस्र रश्मियों से सब ओर से उसे प्रदूषण
 किया करता है ॥ १८ ॥ वे जल नाहेयो, सामुद्री, कौप्य, सधान्वनी, स्थावर
 और जलमय होते हैं और जो सूर्य है वह हिरण्यमय होता है । उसकी सहस्र
 रश्मियाँ, वर्षा, शीत और उष्णता का निःस्रव करने वाली होती हैं ॥ १९ ॥
 उनकी चित्ररूपिता वाली चार सौ नाड़ी चरपंती है । वन्दना, वध्या, ऋतना,
 नूतना, अमृता इन नामों वाली होती हैं । ये सब रश्मियाँ सृष्टि के सर्जन करने
 वाली है ॥ २० ॥ उनसे भी अन्य तीन सौ हिमवाहा रश्मियाँ होती हैं । ये
 दृश्या, मेघ्या, वाह्या, ह्लादिनी, हिमसर्जना और चन्द्रा नामों वाली हैं । ये सब
 पीत धाता वाली गमस्तिर्या (किरणें) होती हैं । शुक्ला, ककुभ गाव, विश्व-
 भूत होती हैं ॥ २१ ॥

शुक्लास्ता नामत सर्वास्त्रिशता धर्मसर्जना ।
 सम विभक्ति ताभिस्तु मनुष्यपितृदेवता ॥२३॥
 मनुष्यानीपधेनेह स्वधया च पितृ नपि ।
 अमृतेन सुरान् सर्वास्त्रिभिस्तर्पयत्यसौ ॥२४॥
 वसन्ते चैव ग्रीष्मे च स तं सुतपते त्रिभिः ।
 वर्षास्त्वथो शरदि चतुर्भि सम्प्रवपंति ॥२५॥
 हेमन्ते शिशिरे चैव हिम स मृजने त्रिभिः ।
 ओषधीषु बलन्धत्ते स्वधया च पितृ नपि ।
 सूर्योऽम्बरत्वममृतत्रयन्त्रिषु नियच्छति ॥२६॥
 एव रश्मिसहस्रन्तत् सौर लोकार्य साधकम् ।
 भिद्यते ऋतुमासाद्य जलशीनोष्णानि मृवम् ॥२७॥
 इत्येतन्मण्डलं शुक्ल भास्वर सूर्यसज्जितम् ।
 नक्षत्रग्रहसोमाना प्रतिशायोनिरेव च ।
 ऋक्षचन्द्रग्रहाः सर्वे विज्ञेया सूर्यमम्भवा ॥२८॥

नक्षत्राधिपति. सोमो ग्रहराजो दिवाकरः ।

शेषा पञ्चग्रहा ज्ञेया ईश्वरा. कामरूपिणः ॥२६॥

जो नाम से श्रुत है वे सब तीन सौ हैं और धर्म का वर्जन करने वाली हैं । उनसे समान रूप से मनुष्य, नितर और देवों का भरण किया जाता है ॥२३॥ यहाँ मनुष्यों को औषध से, स्वधा से पितरो और अमृत से देवों को इन सब तीनों को यह तीनों से तृप्त किया करता है ॥२४॥ वसन्त और शीत में वह तीनों से भरी प्रकार तपा करता है । वर्षा और शरद में चारों से अच्छी प्रकार से प्रकर्षण किया करता है ॥२५॥ हेमन्त और शिशिर में वह तीनों से हिम का सृजन किया करता है । औषधियों में बल धारण करता है, स्वभासे पितरों को भी सूर्य तीनों में अमृतत्रय अमरत्व को दिया करता है ॥२६॥ इन प्रकार से सूर्य सम्बन्धी सहस्र रश्मियाँ लोक के अर्थ की साधक होती हैं । ऋतु को प्राक्कर जल, शीत और उष्णता के स्वर्ण का भेदन करती हैं ॥२७॥ ऋतुमा यह मण्डल शुक्ल एवं भास्वर सूर्य की सजा बाबा है और नक्षत्र, ग्रह और चन्द्र की प्रतिष्ठा का जन्म स्थान ही है । ऋतु-चन्द्रमा और ग्रह य सब सूर्य से ही उत्पन्न होने वाले होते हैं-ऐसा जान लेना चाहिए ॥२८॥ नक्षत्रों का स्वामी चन्द्रमा है और ग्रहों का राजा सूर्य होता है । शेष पाँच ग्रह कामरूपी ईश्वर जानन चाहिए ॥२९॥

पठयते चाग्निरादित्य औदकश्चन्द्रमा स्मृतः ।

शेषाणां प्रकृतिः सम्यग्दर्शयमाना निबोधत ॥३०॥

सुरसेनापति स्कन्द पठयतेऽङ्गारको ग्रहः ।

नारायण बुध प्राहुर्देव ज्ञानविदो विदुः ॥३१॥

रदो वैवस्वत साक्षादमो प्रभु स्वयम् ।

महाग्रहो द्विजयोधो मन्दगामो शर्नश्वर ॥३२॥

देवामुरुगुरु द्वौ तु भानुमन्तौ महाग्रहौ ।

प्रजापतिसुनावेताबुधौ शुक्रवृहस्पतौ ।

देव्यो महेन्द्रश्च तयोराधिवत्ये विनिर्मितौ ॥३३॥

आदित्यमूलमखिल त्रिलोकं नात्र सशयः ।

भवत्यस्य जगत्कृत्स्नं सदेवासुरमानुषम् ॥३४
 रुद्रेन्द्रोपेन्द्रचन्द्राणां विप्रेन्द्रास्त्रिदिवीकसाम् ।
 द्युतिर्द्युतिमता कृत्स्ना यत्तेजः सार्वलौकिकम् ॥३५
 सर्वात्मा सर्वलोकेशो मूल परमदैवतम् ।
 ततः सजायते सर्वं तत्र चैव प्रलीयते ॥३६

आदिश्य अग्नि पदा जाता है और चन्द्रमा आदक कहा गया है । सौर्षो
 षी प्रकृति को ओकि भनी भीत वर्णन की जाने वाली है समझलो ॥३०॥ देव-
 ताओं की सेना का स्वामी रुद्र है और अङ्गारक ग्रह पदा जाता है । द्युष को
 नाशयण कहते हैं और देव को ज्ञान के वेत्ता जानते हैं ॥३१॥ रुद्र वैवस्वत है
 जो लोक में साक्षात् धर्म एवं स्वयं प्रभु हैं । द्विजो ये श्रेष्ठ मन्दगमन करने
 वाला महाप्रहर्षर्षभ है ॥३२॥ देवासुरगुरु (अर्थात् बृहस्पति और शुक्र)
 ये दोनों भानुमान् महाप्रह होते हैं । ये दोनों प्रजापति के पुत्र शुक्र और बृहस्पति

ऋतुनामविभागश्च गुण्यमूलफल कुतः ।

कुतः नस्माभिनिष्पत्तिर्गुणोपधिगणादि वा ॥४०॥

अमावो व्यवहाराणां देवानां दिवि चेह च ।

जगन्प्रतापनमृते भास्कर वारितस्करम् ॥४१॥

स एव कालश्चाग्निश्च द्वादशात्मा प्रजापतिः ।

तपत्येष द्विजश्रेष्ठाः सौख्य सचराचरम् ॥४२॥

समस्त लोको के भाव और अभाव पहिले आदित्य से निकले थे । हे विप्रो ! यह जगत् ग्रह समझना चाहिए और दीप्तिमान रवि को सुग्रह जानना चाहिए ॥३७॥ जहाँ पर क्षण, मूर्धन-दिवसनिशा, पूर्णवया पक्ष, मास, सम्बत्सर, ऋतु, अयन और यूग निघन को प्राप्त होते हैं अर्थात् समाप्त होते हैं और बार-बार उत्पन्न हुआ करते हैं ॥३८॥ सब समय आदित्य के बिना उनकी काल सञ्चालना नहीं होनी है । काल के बिना निगम नहीं होता है, न दीक्षा होती है और न कोई आहूति क्रम हो होता है ॥३९॥ जब ऋतुओं का कोई विभाग ही नहीं है तो फिर गुण-मूल और पञ्च कहां से कैसे हो सकते हैं ? सत्य को अभिनिष्पत्ति, गुण और ओपधिगणआदि भी कैसे हो सकेंगे ? ॥४०॥ दिव और देवी का और यहाँ पर भी सभी व्यवहारों का बभाव हो जायगा । वारि के तस्कर अर्थात् अनवरत करते वाले भास्कर के बिना जगत् का प्रतापन हो जायगा ॥४१॥ हे द्विजश्रेष्ठो ! वह ही काल और अग्नि प्रजापति द्वादश स्वरूप वाला है । यह त्रैलोक्य में समस्त चराचर को तपता है ॥४२॥

स एष तेजसा राज्ञः समस्तः सार्वलौकिकः ।

उत्तम मार्गमात्स्थाय आयोर्भागिरिदञ्जगत् ।

पाश्वर्तमूर्द्धमधश्चैव तापयत्येष सर्वज्ञः ॥४३॥

रश्मिरश्मिस्तस्य यत् प्राङ्मया समुदाहृतम् ।

तेषां श्रेष्ठाः पुनः सप्त रश्मयो ग्रहयोगिनः ॥४४॥

सुपुम्नो हरिकेशश्च विश्वकर्मा तयैव च ।

विश्वथवाः पुनश्चान्यः सम्पद्वसुरतः परम् ।

अयमिमुं पुनश्चान्यो मया चात्र प्रकीर्तितः ॥४५॥

मवन्त्यस्य जगत्कृत्स्नं सदेवामुरमानुपम् ॥३४॥
 रुद्रेन्द्रोपेन्द्रचन्द्राणां विप्रेन्द्रास्त्रिदिवीकसाम् ।
 द्युतिद्युतिमता कृत्स्ना यत्तेजः सार्वलोकिकम् ॥३५॥
 सर्वात्मा सर्वलोकेशो मूल परमदेवतम् ।
 ततः संजायते सर्वं तत्र चैव प्रलीयते ॥३६॥

आदित्य अग्नि पदा जाता है और चन्द्रमा अौदक कहा गया है । दोनों की प्रकृति को जोकि भली भाँति वर्णन की जाने वाली है समझलो ॥३०॥ देव-
 ताओं की सेना का स्वामी रुद्र है और अङ्गारक ग्रह पदा जाता है । बुध को
 नारायण कहते हैं और देव को ज्ञान के वेत्ता जानते हैं ॥३१॥ रुद्र वैवस्वत है
 जो लोक में साक्षात् धर्म एव स्वयं प्रभु हैं । द्विजों में श्रेष्ठ मन्दगमन करने
 वाला महाग्रह शनैश्वर है ॥३२॥ देवानुरगुरु (अर्थात् बृहस्पति और शुक्र)
 ये दोनों भानुमान् महाग्रह होते हैं । ये दोनों प्रजापति के पुत्र शुक्र और बृहस्पति
 नाम वाले हैं । ईश्वर और महेश्वर इन दोनों के आधिपत्य में विनिमित्त हुए
 हैं ॥३३॥ यह समस्त त्रैलोक्य आदित्य के मूल वाला है, इसमें कुछ भी संशय
 नहीं है । सम्पूर्ण जगत् देव, असुर और मानवों के सहित इसका होता है ॥३४॥
 हे विप्रेन्द्र वृन्द । रुद्र इन्द्र उपेन्द्र अन्द्र देवों की जोकि द्युतिमान् है, समस्त द्युति
 और सार्वलोकिकतेज है उन सब की आत्मा समस्त लोकों के ईश मूल परम
 देवत है अर्थात् सूर्य ही मूल और सबने बड़ा देवता है । उससे ही सब उत्पन्न
 होता है सब कुछ उसी में प्रलीन हुआ करता है ॥३५॥॥३६॥

भावाभावौ हि लोकानामादित्याग्नि मृती पुरा ।
 जगज्ज्ञेयो ग्रहो विप्रा दीप्तिमान् सुग्रहो रविः ॥३७॥
 यत्र गच्छन्ति निधनं जायन्ते च पुनः पुनः ।
 दाणा मुहूर्त्ता दिवसा निशाः पक्षाश्च कृत्स्नशः ।
 मासाः संवत्सराश्चैव श्रुतदोऽब्दयुगानि च ॥३८॥
 तदादित्यादृते तेषां कालसंख्या न विद्यते ।
 कालादृते न निगमो न दीप्ता नाह्निकक्रमः ॥३९॥

ऋतुनामविभागश्च पुण्यमूलफलं कुतः ।

कुतः सस्यभिनिष्पत्तिर्गुणौघिगणादि वा ॥४०

अमावो व्यहाराणां देवानां दिवि चेह च ।

जगत्प्रतापनमृते भास्करं वारितस्करम् ॥४१

स एव कालश्चाग्निश्च द्वादशात्मा प्रजापतिः ।

तपत्येप द्विजश्रेष्ठास्ते लोक्यं सचराचरम् ॥४२

समस्त लोकों के पाप और अमाव पहिले आदित्य से निकले थे । हे विप्रो ! यह जगत् यह समझना चाहिए और दीप्तिमान रवि को सुग्रह जानना चाहिए ॥३७॥ जहाँ पर क्षण, मूहूर्त-दिवसनिशा, पूर्णतया पक्ष, मास, सम्बसर, ऋतु, अयन और युग निघन को प्राप्त होते हैं अर्थात् समस्त होते हैं और बार-बार उत्तरन हुआ करते हैं ॥३८॥ उस समय आदित्य के बिना उनकी काल मन्था नहीं होती है । काल के बिना नियम नहीं होता है, न दीक्षा होती ॥ और न कोई आह्विक क्रम ही होगा है ॥३९॥ अब ऋतुओं का कोई विभाग ही नहीं है तो फिर पुण्य-मूल और फल कहीं से कैसे हो सकते हैं ? सस्य की अभिव्यक्ति, गुण और औषधिगणआदि भी कैसे हो सकते हैं ? ॥४०॥ दिव और देवों का और यहाँ पर भी सभी व्यवहारों का जमाव हो जायगा । वारि के तस्कर अर्थात् अपहरण करने वाले भास्कर के बिना जगत् का प्रतापन हो जायगा ॥४१॥ हे द्विजश्रेष्ठो ! यह ही काल और अग्नि प्रजापति द्वादश स्वरूप वाला है । यह त्रैलोक्य में समस्त सचराचर को तपता है ॥४२॥

॥ एष तेजसां शशिः समस्तः सार्वलीकिकः ।

उत्तम मार्गमास्थाय वायोर्भाभिरिदञ्जगत् ।

पारवंमूर्द्धमघर्च्चं च तापयत्येप सर्वशः ॥४३

रवेरश्मिसहम् यन् प्रादम्भसा समुदाहृतम् ।

तेषां श्रेष्ठाः पुनः सप्त रश्मयो ग्रहयोनयः ॥४४

सुपुम्नो हरिकेशश्च विश्वकर्मा तथैव च ।

विश्वथवाः पुनश्चान्यः सम्पदमुत्तः परम् ।

अर्वाविमुः पुनश्चान्यो मया चाप प्रकीर्तितः ॥४५

सुपुम्नः सूर्यं रश्मिस्तु क्षीण शशिनमेघयन् ।
 तिर्यग्द्वंद्वप्रभावोऽसौ सुपुम्नः परिकीर्त्यते ॥४३॥
 हरिकेशः पुरस्त्वाद्या श्रक्षयोनिः प्रकीर्त्यते ।
 दक्षिणे विश्वकर्मा तु रश्मिर्नार्द्धयते बुधम् ॥४७॥
 विश्वश्रवास्तु यः पश्चात् शुक्रयोनिः रमृगो बुधे ।
 सम्पद्वसुश्च यो रश्मिः सा योनिर्लोहितस्य च ॥४८॥
 पृष्ठस्त्वाविसू रश्मिर्योनिस्तु स बृहस्पतेः ।
 शनैश्चर पुनश्चापि रश्मिराप्यायते स्वराट् ॥४९॥

यह यह ही समस्त एव सार्वलौकिक तेजो की राशि है । वायु के उराम मार्ग में आस्थित होकर अपनी प्रभावो से इस जगत् को पार्श्व मे-ऊपर को और अधोभाग में सब ओर से यह ताप देता है ॥४३॥ सूर्य की सहस्र रश्मियाँ जो प्राङ्मुख समुदाहृत हुई हैं उनमें भी फिर श्रेष्ठ ग्रहों की जन्मभूमि सात रश्मियाँ होती हैं ॥४४॥ अब यहाँ कुछ रश्मियों के नाम और उनके वाम दक्षिण-साथे जाते हैं । सुपुम्ना, हरिकेश- विश्वकर्मा विश्वश्रवा-फिर अन्य परम सम्पद्वसु रत, अर्वाविसु-ये रश्मियाँ प्रकीर्णित की गई हैं ॥४५॥ सुपुम्ना नाम वाली जो सूर्य की रश्मि है वह क्षीण शशि की वृद्धि करती है । इसका प्रभाव तिर्यक् और ऊर्ध्व को हुआ करता है इसी निये यह सुपुम्ना कही जाती है ॥४६॥ हरिकेश नामक रश्मि आद्यारश्मि है और यह नक्षत्रों का जन्म स्थान कही जाती है । विश्वकर्मा नाम वाली जो रश्मि है वह दक्षिणमें बुध का वर्धन किया करती है ॥४७॥ विश्वश्रवा नामक रश्मि जो है वह बुध के द्वारा पश्चात् शुक्र की योनि कही गई है । सम्पद्वसु जो रश्मि है वह लोहित की योनि होती है ॥४८॥ पृष्ठ रश्मि अर्वाविसु होती है वह बृहस्पति का जन्म स्थान होती है । और स्वराट् रश्मि फिर शनैश्चर को आप्यापित किया करती है ॥४९॥

एव सूर्यप्रभावेण ग्रहनक्षत्रतारताः ।

वर्द्धन्ते विदिताः सर्वा विश्वज्ज्वेदं पुनर्जगन् ।

दीयन्ते पुनस्तानि तस्मान्नक्षत्रता स्मृता ॥५०॥

क्षेनाण्येतानि वै पूर्वमापतन्ति गमस्तिभिः ।

तेषां क्षेनाण्यादत्ते सूर्यो नक्षत्रताङ्गतः ॥५१॥

तीर्णानि गुरुतेनेह सुकृतान्ते ग्रहाश्रयात् ।

ताराणां तारका ह्येताः शुक्लत्वाच्चैव तारकाः ॥५२॥

दिव्यानां पार्थिवानाञ्च नैशानाञ्चैव सर्वशः ।

आदानान्नित्यमादित्यस्तमसां तेजसां महान् ॥५३॥

सुवति स्पन्दनार्थं च धातुरेव विभाव्यते ।

सवनान्ते जसोऽपाञ्च तेनासौ सविता मतः ॥५४॥

वह्न्यश्चन्द्र इत्येव ह्लादने धातुरिष्यते ।

शुक्लत्वे चामृतत्वे च शीतत्वे च विभाव्यते ॥५५॥

सूर्यचन्द्रमसोदिव्ये मण्डले भास्वरे खगे ।

ज्वलन्तेजोमये शुक्ले वृत्तकुम्भनिभे शुभे ॥५६॥

इस प्रसार से सूर्य के प्रभाव से सब यह नक्षत्र और तारागण बढते हैं ।
 १. सर्व विदिन है । यह विश्व और यह जगत् भी सूर्य के प्रभाव से ही बढित
 पा है । फिर वे क्षीण नहीं होते हैं इसी से नक्षत्रता कही गई है ॥५०॥ पहिले
 क्षेत्र गमस्तिभो से आपतित होते हैं । उनके क्षेत्रों को सूर्य नक्षत्रता को प्राप्त
 भा ले लेता है ॥५१॥ इस संसार में सुकृत से तीर्ण और सुकृत के अन्त में
 हो के आश्रय से ताराओं में ये तारक हैं और शुक्ल होने से ही तारक होते
 ॥५२॥ दिव्य-पार्थिव और नैश अर्थात् रात्रि में होने वाले अन्धकारों को
 जो के आदान करने में ही यह महान् अदित्य हुआ है अर्थात् आशान से आशित्य
 नाम पडा है ॥५३॥ स्पन्दन अर्थ में सुवति यह धातु विभावित होगी है । तेजो
 ५ और जलों के सवन करने से यह सविता इस नाम वाला कहा गया है ॥५४॥
 चन्द्र, यह बहुत अर्थ वाला है । ह्लादन में धातु होता है शुक्लत्व-अमृतत्व और
 शीतत्व में वह विभावित होता है ॥५५॥ सूर्य और चन्द्रमा के दिव्य आकाश
 १ गमन करने वाले भास्वर मण्डप हैं, ये ज्वलन्त, तेजोमय, शुक्ल शुभ और
 वृत्त कुम्भ के तुल्य होते हैं ॥५६॥

पनतोयात्मकं तत्र मण्डलं शशिनः स्मृतम् ।

घनतेजोमयं शुक्लं मण्डलं भास्करस्य तु ॥५७॥

विशन्ति सर्वदेवास्तु स्थाना न्येतानि सर्वशः ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु ऋक्षसूर्यग्रहाध्यायाः ॥५८॥

तानि देवग्रहाण्येव तदास्थास्ते भवन्ति च ।

सौरं सूर्यो विशस्थानं सौम्यं सौमस्तथैव च ॥५९॥

शौकं शुक्रो विशस्थानं षोडशङ्घिः प्रतापवान् ।

बृहद्बृहस्पतिश्चैव लोहितश्चैव लौहितः ।

शानैश्चरं तथा स्थानं देवश्चैव शनैश्चरः ॥६०॥

आदित्यरश्मिसंयोगात् सप्रकाशात्मिकाः स्मृताः ।

नवयोजनसाहस्रो विष्कम्भः सवितुः स्मृतः ॥६१॥

त्रिगुणस्तम्यं विस्तारो मण्डलश्च प्रमाणतः ।

द्विगुणः सूर्यं विस्ताराद्विस्तारं शशिनः स्मृतः ॥६२॥

तुल्यस्तयोस्तु स्वर्मानुभूत्वाधस्तात् प्रसरति ।

उद्धृत्य पार्थिवच्छाया निमित्तो मण्डलाकृतिः ॥६३॥

यहाँ घन तेजोमय शुक्ल कहा गया है और भास्कर का

साङ्ग घन तेजोमय शुक्ल कहा गया है ॥५७॥ समस्त देवता लोग सब और

से इन स्थानों में प्रवेश किया करते हैं । समस्त मन्वन्तरो में ऋक्ष-सूर्य और

ग्रहों के आश्रय होते हैं ॥५८॥ वे देवों के ग्रह ही हैं और उस आख्या वर्णित

नाम से वे होते हैं । सूर्य सौर-विशस्थान है और सोम सौम्य-विशस्थान होता

है ॥५९॥ सोलह अङ्गुली वाला प्रताप से युक्त शुक्र शौक का प्रवेश स्थान है ।

बृहद् (बड़ा) बृहस्पति और लोहित ही लोहित तथा देव शनैश्चर शानैश्चर

विशस्थान होता है ॥६०॥ वे सब आदित्य के रश्मियों के संयोग से सम्प्रकाशा-

त्मक पहे गये हैं । सवितु का विष्कम्भ जो सहाय योजन पारता होता है—ऐसा

कहा गया है ॥६१॥ उसका विस्तार त्रिगुना और प्रमाण से मण्डल होता है ।

सूर्य के विस्तार से दुगुना शशि का विस्तार कहा गया है ॥६२॥ उन दोनों के

तुल्य स्वर्मानु हो कर अवबोध से प्रसरण किया करता है । पार्थिव अर्थात्

पृथ्वी की छाया का उद्धरण करके यह मण्डल की आकृति आता निमित्त हुआ

करता है ॥६३॥

स्वर्भानुस्तु बृहत् स्थानान्निमित्तं यत्तमोयवम् ।
 आदित्यात्तच्च निष्क्रम्य सोमं गच्छति पर्वनु ॥६४॥
 आदित्यमेति सोमाच्च पुनः सोमश्च पर्वनु ।
 स्वर्भासा नुदते यत्मात्ततः स्वर्भानुरच्यते ॥६५॥
 चन्द्रस्य षोडशो भागो भार्गवश्च विधीयते ।
 विष्कम्भान्मण्डलाच्छैव योजनाग्रा प्रमाणतः ॥६६॥
 भार्गवात्पादहीनस्तु विज्ञेयो वै बृहस्पतिः ।
 बृहस्पतेः पादहीनो कुजमौराबुभौ न्मती ।
 विस्तारान्मण्डलाच्छैव पादहीनस्तयोर्बुधः ॥६७॥
 तारानक्षत्ररूपाणि म्वपुष्मन्तोह चानि वै ।
 बुधेन समतुल्यानि विस्तारान्मण्डलादथ ॥६८॥
 प्रायश्चन्द्रयोगानि विद्यादृक्षाणि तत्त्ववित् ।
 तारानक्षत्ररूपाणि हीनानि तु परस्परम् ॥६९॥
 शतानि पञ्च चात्वारि त्रीणि द्वे चैव योजने ।
 पूर्वापरनिकृष्टानि तारकामण्डलानि तु ।
 योजनान्मण्डमानाणि तेभ्यो ह्रस्व न विद्यते ॥७०॥

स्वर्भानु का बृहत् स्थान जोकि तमोय निमित्त हुआ है वह आदित्य से निकल कर पर्वों में चला जाया करता है ॥६४॥ सोम से आदित्य में आता है और फिर पर्वों में सोम को जाया करता है । ज्योति दीप्ति से नुदन किया करता है इसी कारण से यह स्वर्भानु- ऐमा कहा जाया करता है ॥६५॥ चन्द्रमा का सोलहवा भाग मृगुका होता है जोकि विष्वक्मन् मण्डल और योजनाग्र के प्रमाण से होना है ॥६६॥ भार्गव से एक पाद हीन बृहस्पति को जानना चाहिए और बृहस्पति से एक पाद कम वाले कुज और सौर दोनों कहे गये हैं । विस्तार जो करने वपु वाले तारा नक्षत्र रूप से युक्त है वे सब विस्तार तथा मण्डल से बुध के समान ही होते हैं ॥६८॥ तत्त्ववेत्ता को चाहिए कि प्राय इन्हें चन्द्र के योग वाले जानें । तारा नक्षत्र रूप वाले परस्पर में होना हैं ॥६९॥ सी पांच-

चार-तीन और दो योजन तारकमण्डल पूर्वोपर में निकृष्ट होते हैं । उनमें आधे योजन से छोटा कोई भी नहीं होता है ॥७०॥

उपरिष्ठात्त्रयस्तेषा ग्रहा ये दूरसर्पिण ।

सौरोऽङ्गिराश्चवक्रश्च ज्ञेया मन्दविचारिणः ॥७१॥

तेभ्योऽस्तात्तु चत्वार पुनरन्ये महाग्रहाः ।

सूर्यः सोमो बुधश्चैव भार्गवश्चैव शीघ्रगा ॥७२॥

यावन्त्यस्तारकाः कोट्यस्तावदक्षाणि सर्वशः ।

वीथीना नियमाच्चेवमृक्षमार्गो व्यवस्थित ॥७३॥

गनिस्तास्त्वेव सूर्यस्य नीचोच्चस्त्वेऽनक्रमात् ।

उत्तरायण मार्गस्यो यदा पर्वसु चन्द्रमा ।

वीथ वीथोऽथ स्वर्मानु स्वर्मानो स्थानमास्थितः ॥७४॥

रक्षशाणि च सर्काणि नक्षत्राणि क्षिप्तान्मुनः ।

गृहाण्ये तानि सर्वाणि ज्योतीषि मुहूर्तात्मनाम् ॥७५॥

कल्पादौ संप्रवृत्तानि निर्मितानि स्वयम्भुवा ।

स्थानान्येतानि तिष्ठन्ति यावदाभूतसप्तवम् ॥७६॥

मन्वन्तरेषु सर्वेषु देवनायतनानि वै ।

अभिमानिनोऽवनिष्ठानि यावदाभूतसप्तवम् ॥७७॥

उनमें ऊपर से तीन ग्रह दूर सर्पिं अर्थात् दूरतक सारंग करने वाले होते हैं । और अङ्गिरा तथा वक्र ये मन्दबारी जानने के योग्य होते हैं ॥७१॥ उनके नीचे फिर चार अथ महाग्रह होती हैं जो शीघ्र गमन करने वाले हैं ये सूर्य सोम-बुध और भार्गव होते हैं ॥७२॥ जिन्हें करोड़ तारका हैं उनमें ही सब और नग्न होते हैं । वीथियों के नियम से ही नक्षत्रों का मार्ग व्यवस्थित होता है ॥७३॥ सूर्य की वह गति नीच, उच्च अथवा वे क्रम से ही होती है । जब चन्द्रमा उत्तरायण मार्ग में स्थित पर्वों में होता है तब वीथ वीथ का और स्वर्मानु स्वर्मानु के स्थान में आस्थित होता है ॥७४॥ समस्त नक्षत्र, नक्षत्रों में प्रवेश दिया करने हैं । ये सब ज्योतिषी मुहूर्तात्मना के गृह होते हैं ॥७५॥ कल्प के आदि में मातृगुल स्वयम्भु के द्वारा निर्मित ये स्थान हैं और भूत गणन पर्याप्त रहते

है ॥७६॥ समस्त मन्वन्तरों में देवताओं के आसन अभिमान वाले जब तक नूतन मन्वन्तर होता है अवस्थित हुआ करते हैं ॥७७॥

अनीतोस्तु सहातीता भान्याभाष्यौ मुरामुरे ।
वर्त्तन्ने वत्ता मानैश्च स्थानानि स्ता मुरे सह ॥७८॥
अस्मिन् मन्वन्तरे चीन ग्रहा वैमानिका स्मृता ।
विषस्वानदिते पुन सुगो वैवस्वतेऽन्तरे ॥७९॥
त्विषिमान्धर्मपुनस्तु सोमदेवो वन्तु स्मृत ।
शुक्रो देवस्तु विज्ञेयो भार्गवोऽमुरराजक ॥८०॥
बृहत्तेजा स्मृतो देवो देवाचार्योऽर्जुनर मुव ।
बुधो मनोहरदन्तैव त्विषिपुनस्तु म स्मृत ॥८१॥
अग्निर्विकल्पात् मज्जते युवाऽनी लोहिताग्निप ।
नक्षत्रदृष्टागामिन्यो दाक्षायण्यः स्मृतास्तु ता ॥८२॥
वर्त्तन्ति निहिकापुत्रो भूतमन्तापनोऽमुर ।
सोमर्क्षा ग्रहमूर्त्यो तु कोनितास्त्वभिमानिन ॥८३॥
स्थानान्तेतान्यथोक्तानि स्थानिन्यञ्चैव देवताः ।
मुनलमग्निमन स्थान सहस्राशोऽश्विस्वत ॥८४॥
महत्तमोऽम्बिष स्थानमम्मय शुक्लगेव च ।
अथ श्याम मनोतस्त पञ्चरश्मेर्गृह स्मृतम् ॥८५॥
गुरुस्याप्पम्मय स्थान सप्त पौडशरश्मिवत् ।
नवरश्मेस्तु यूनो हि लोहितस्थानमम्मयम् ॥८६॥
हरिश्चाप्य बृहत्तापि द्वादशाशोर्गृहम्पते ।
अष्टरश्मेर्गृह प्रोक्तं कृष्ण बुद्धस्य अम्मयम् ॥८७॥

अनीतो के साथ अतीत और आध्या के साथ भाष्य य मुरामुर वर्त्तमानों के साथ बपने सुगो के साथ वर्त्तमान स्थान होने हैं ॥७८॥ इस मन्वन्तर में ग्रह वैमानिक बड़े गये हैं । वैवस्वत अन्तर में सूर्य अदिति का पुत्र कहा गया है ॥७९॥ त्विषिमान् धर्म का पुन और सोमदेव वन्तु कहा गया है शुक्रदेव अनुराज नार्थक जानना चाहिए ॥८०॥ अर्जुन के

पुत्र बृहत् तेज वाला देव बृहस्पति देवाचार्यो कहा गया है । मनोहर बुध विधि पुत्र कहा गया है ॥८१॥ अग्नि विक्ल स उत्पन्न हुआ जोकि लोहिनाधिप है । नगय श्रद्धा मे गमन करमे वाली वे दादायणी कही गई है ॥८२॥ स्वर्मानु ग्रिहिका का पुत्र है जोकि प्राणिमा को सन्नाप देन वाला असुर होगा है । साम ऋक्ष ग्रह भूर्भ रौ अभिमानी कीर्त्तित किय गये हैं ॥८३॥ य सब स्थान जैस बताया गये हैं और स्थानीय देखता जो ॥४॥ गये हैं उनमे विवस्वान् सूर्य का स्थान शुक्ल एव अग्निमय स्थान होता है ॥८४॥ त्रिषि सहस्रांश का स्थान जलमय और शुक्ल होता है । इसके अनन्तर पञ्चरश्मि मनोज्ञ का श्याम गृह कहा गया है ॥८५॥ शुक्र का भी स्थान जलमय तथा षोडश रश्मि क तुल्य मय हो ॥ है । नवरश्मि युनक्का अपमय लोहिता स्थान होता है ॥८६॥ द्वादशांश बृहस्पति का हवि-आप्य और बृहत् स्थान हाता है । अष्टरश्मि बुध का गृह कृष्ण और अपमय कहा गया है ॥८७॥

स्वर्मानोस्नामस स्थान भूतसन्नापनालयम् ।

विज्ञेयास्तारका सर्वास्त्वम्भवास्त्वेकरश्मय ॥८८॥

आश्रया पुण्यकीर्त्तिना सुशुक्लाश्चैव वर्णत ।

घनतापात्मिका ज्ञेया कल्पादी वेदनिर्मिता ॥८९॥

उच्चात्वाद्दृश्यते शीघ्रमभिव्यक्तैर्गन्धस्तिभि ।

तथा दक्षिणमार्गस्थो नीविवीथासमाश्रित ॥९०॥

भूमिलेखावृत सूर्य पूर्णमावात्ययोस्तथा ।

न दृश्यते यथाकाल शीघ्रनोऽन्तर्भुर्न ति च ॥९१॥

तम्मादुत्तरमाग स्थो ह्यमावास्या निशाकर ।

दृश्यत दक्षिणे मार्गे नियमाद्दृश्यते न च ॥९२॥

उज्जोतिषा गतियोगेन सूर्याचन्द्रमसावुभौ ।

ममाननालाम्तमयो विपुवत्सु समोदयो ॥९३॥

स्पर्शानुष्ठान स्थान ताम्र होता है जोकि भूतों के सन्तान देने वाला घर होता है । समस्त तारका जो हैं वे एक रश्मि वाले और अनमय जानने के योग्य होते हैं ॥८८॥ जो पुण्य कीर्ति होते हैं उनके आश्रय अच्छे वर्ण से गुल्ल हुआ करते हैं और वे घन-तोयामय होते हैं और उन्हें कलाके आदि में ही वेद निर्मित जानना चाहिए ॥८९॥ उच्च होने से गमस्त्रियों के द्वारा अभिव्यक्ति होने के कारण शीघ्र दिखाई दिया करते हैं तथा दक्षिण मार्ग में स्थित नीचि क्षीपी में समाश्रित होता है ॥९०॥ पूर्णिमा और अमावस्या में सूर्य भूमि लला से आवृत्त होता है । वह यथाकाल दिखाई नहीं देता है और शीघ्र ही अस्त-ता को प्राप्त हो जाता करता है ॥९१॥ इसमें उत्तर मार्ग में स्थित अमावस्या में निशाकर दक्षिण मार्ग में दिखाई देता है और नियम से दिखाई नहीं दिया करता है ॥९२॥ ज्योतिषों के ग्रह यो में सूर्य और चन्द्रमा ये दोनों समान काल में अस्तमय तथा विगुह्य म सनान काल में उदय वाले होते हैं ॥९३॥ उत्तरा क्षीपियों में जनर अस्त और उदय वाले होते हैं । पूर्णिमा और अमा-वस्या में इन्हे ज्योतिश्चक्र के अनुवर्त्तों जानना चाहिए ॥९४॥

दक्षिणायनमार्गम्यो यदा भवति रश्मिवान् ।
तदा सर्वग्रहाणां स सूर्योऽथस्नान् प्रसर्पति ॥९५॥
विस्तीर्ण मण्डल कृत्वा तस्योद्वंश्चरते शशी ।
नक्षत्रमण्डल कृत्वा सीमादूर्ध्वं प्रसर्पति ॥९६॥
वक्षत्रेभ्यो युधश्चोद्वं बुधादूर्ध्वं बृहस्पतिः ।
तस्माच्छन्नंश्चरश्चोद्वं तस्मात्सप्तपिमण्डलम् ।
ऋषोणाश्रवं सप्तानां ध्रुव ऊर्ध्वं व्यवस्थितः ॥९७॥
द्विगुणेषु सहस्रेषु योजनानां शतेषु च ।
ताराग्रहान्तराणि स्युरूपरिष्टाद्यथाक्रमम् ॥९८॥
ग्रहाश्च चन्द्रमूयौ तु दिवि दिव्येन तेजसा ।
नित्यमृक्षेपु युज्यन्ति गच्छन्ति नियमक्रमात् ॥९९॥
ग्रहनक्षत्रसूर्यास्तु नीचोच्चमृद्ववस्थिता ।
समागमे च भेदे च पश्यन्ति युगपत् प्रजाः ॥१००॥

परस्परस्थिताः ह्येते युज्यन्ते च परस्परम् ।

असङ्करेण विज्ञेयस्तेषां योगस्तु वै बुधैः ॥१०१॥

जिस समय रश्मिमान् दक्षिणाधन मार्ग में स्थित होता है उस समय व. सूर्य समस्त ग्रहों के अधोभाग में प्रसर्पण किया करता है ॥६५॥ मण्डल व विस्तीर्ण करके उसके ऊर्ध्वभाग में चन्द्रमा सञ्चारण किया करता है । समस्त नक्षत्र मण्डल चन्द्र से ऊपर प्रसर्पण किया करता है ॥६६॥ नक्षत्रों से ऊपर पुनः और बुध से भी ऊर्ध्वभाग में बृहस्पति चरण किया करता है । उससे ऊपर शनिश्चर और उससे ऊर्ध्वभाग में सप्तपियों का मण्डल चरण करता है । सात ऋषियों के ऊपर ध्रुव व्यवस्थित है ॥६७॥ दो सौ सहस्र योजनो के ऊपर यथा-क्रम तारागृहों के अन्तर हैं ॥६८॥ समस्त ग्रह, चन्द्र और सूर्य दिव में दिग-तेज में नित्य ही ऋक्षों में युक्त होते हैं और नियम के क्रम में जाते हैं ॥६९॥ ग्रह, नक्षत्र और सूर्य नीच-उच्च और मृदु व्यवस्थित होने हैं । ये, समागम में और भेद में एकसाथ प्रजा को देखते हैं ॥१००॥ परस्पर स्थित ये परस्पर में युज्यमान होते हैं । विद्वान् पुरुषों के द्वारा उन का योग असङ्कर रूप से जानन चाहिए ॥१०१॥

इत्येष सन्निवेशो व पृथिव्या ज्योतिषस्य च ।

द्वीपानामुदग्रीना च पर्णताना तथैव च ॥१०२॥

वर्षाणां च नदीनाञ्च येषु तेषु वसन्ति वै ।

एते चैव ग्रहा पूर्व नक्षत्रेषु समुत्थिताः ॥१०३॥

विवस्वानदिते पुत्र सूर्यो वै चाक्षुषेऽन्तरे ।

विशाखामु समुत्पन्नो ग्रहाणां प्रथमो ग्रहः ॥१०४॥

त्विषिमान् धर्मपुत्रस्तु सोमो विश्वावसुस्तथा ।

शीतरश्मिः समुत्पन्नः कृत्तिकासु निशाकरः ॥१०५॥

पोहशाचिभृङ्गोः पुत्र शुक्रः सूर्यादन्तरम् ।

ताराग्रहाणां प्रवरस्तिप्यक्षेत्रे समुत्थितः ॥१०६॥

ग्रहश्चाङ्गिरसः पुत्रो द्वादशाच्चिर्बृहस्पतिः ।

पातगुनीषु समुत्पन्नः सर्वामु च जगद्गुरुः ॥१०७॥

नवाचिर्लोहिताङ्गस्तु प्रजापतिमुनो ग्रहः ।

आपाटास्विह पूर्वामु समुत्पन्न इति श्रुति ॥१०८॥

इतना यह आपका पृथिवी में सन्निवेश और ज्योतिष का सन्निवेश है । इसी प्रकार से द्वीपो का, उमुद्रो का, पर्वतो का तथा वर्षों का और नदियों का है जिनमें वास किया करते हैं । ये सब ग्रह पहिले नक्षत्रों में समुत्पन्न होते हैं । ॥१०२॥॥१०३॥ चाक्षुष अन्तर में विवस्वान् सूर्य अदिति का पुत्र है और यह विशाखाओं में उत्पन्न हुआ है तथा सनस्त ग्रहों में प्रथम ग्रह कहा जाता है ॥१०४॥ त्विषिमान् धर्म का पुत्र है और सोम विश्वावमु उसी प्रकार से है । यह मीनारक्षि निशाकर वृत्तिशाओं में समुत्पन्न हुआ है ॥१०५॥ योङ्गाचि ऋगुका पुत्र है अन्नर में नर्ग में गुरु है जो ताराग्रहों में प्रकट है और तिष्य में समुत्पन्न हुआ है ॥१०६॥ द्वादगाचि बृहस्पति अङ्गिरा का पुत्र है और फाल्गुनी में उत्पन्न हुआ है तथा समस्त देवों में यह जगद्गुरु है ॥१०७॥ नवाचि लोहितान्ग ग्रह प्रजापति का पुत्र है और यह पूर्वाषाढ में समुत्पन्न हुआ है ऐसा श्रुति है ॥१०८॥

रेवतीष्वेव सप्ताचि स्तथा सौरशनश्चरः ।

रोहिणीषु समुत्पन्नी ग्रहौ चन्द्रार्कमर्द्दनी ॥१०९॥

एते ताराग्रहाश्चैव बौद्धव्या भार्गवादयः ।

जन्मनक्षत्रपीडामु यानि वंगुणप्रतायतः ।

स्पृशन्ते तेन दोषेण ततस्ता ग्रहभक्तिषु ॥११०॥

मन्त्रग्रहाणामेतेषामादिरादित्य उच्यते ।

ताराग्रहाणां शक्रस्तु केतुनाञ्चैव धूमवान् ॥१११॥

ध्रुवः कालो ग्रहाणां तु विभक्तानां चतुर्दिशम् ।

नक्षत्राणां श्रविष्ठा म्यादयनानां तथोत्तरम् ॥११२॥

वर्षाणाञ्चापि पञ्चानामाद्यः सवत्सरः स्मृतः ।

ऋतूनां शिशिरञ्चापि मासानां माघ एव च ॥११३॥

पक्षाणां शुक्लपक्षस्तु तिथीनां प्रतिपत्तया ।

अहोरात्रिविभागानां नक्षत्राणि प्रकीर्तनम् ॥११४॥

मुहूर्तानां तथैवादिमुहूर्तो रुद्रदेवतः ।

अध्णोश्चापि निमेषादि काल कालविदो मतः ॥११५॥

सप्ताविंशशेखर सौर है और रेवती में ही समुत्पन्न हुआ है ।
चंद्रार्क मंदन ये दो ग्रह रोहिणी में समुत्पन्न हुए हैं ॥१०६॥ य भागवादि
ताराग्रह जानने के योग्य हैं क्योंकि ये जन्म नक्षत्र पीडाओं में विगुणता को
किया करते हैं । इसके पश्चात् ग्रहमन्त्रि म वे उस दोष से स्पर्श का
हैं ॥११०॥ इन समस्त ग्रहों में आदित्य आदि कहा जाता है । ताराग्रह
शुक्र और केतुओं में धूम्रवान् है ॥१११॥ चारा दिशाओं में विभक्त ग्रहों क
ध्रुव काल होता है, नक्षत्रों का अविष्टा और अयनों का उत्तर होता है
॥११२॥ पाँचों वर्षों में आद्य सम्बत्सर कहा गया है । समस्त ऋतुओं में शिशिर
और सम्पूर्ण मासों में माघमास आद्य होता है ॥११३॥ पक्षों में शुक्ल पक्ष
तिथियों में प्रतिपत् और अहोरात्र के विभागों में अह आदि कहा गया है
॥११४॥ मुहूर्तों में आदि मुहूर्त रुद्र है वह होता है तथा अक्षियों में निमेष और
कालविदों में काल माना गया है ॥११५॥

श्रवणान्त श्रविष्ठादियुग स्यात् पञ्चवायिकम् ।

भानोर्गतिविशेषेण चक्रवत् परिवर्तति ॥११६॥

दिवाकर स्मृतस्तस्मात्कालस्त विद्धि चेश्वरम् ।

चतुर्विधाना भूतानां प्रवत्त कनिवत्त ॥११७॥

इत्येष ज्योतिषामेव सन्निवेशोऽर्थनिश्चयात् ।

लोकमव्यवहारार्थमीश्वरेण विनिर्मित ॥११८॥

उत्पन्न श्रवणेनासी सक्षिप्तश्च ध्रुवे तथा ।

तर्गतोऽन्तेषु विस्तीर्णा वृक्षाकार इति स्थिति ॥११९॥

बुद्धिपनाम्नमवता कल्पादां सप्रकीर्तित ।

साग्नयः सोऽभिमानी च सर्वत्र ज्योतिरात्मक ।

विश्वरूप प्रधानस्य परिणामोऽयमद्भुत ॥१२०॥

नैव शक्य प्रसज्जातु याथातथ्येन केनचित् ।

गतागत मनुष्येषु ज्योतिषा मामचक्षुषा ॥१२१॥

आगमादनुमानाच्च प्रत्यक्षादुपपत्तिः ।

परोक्ष निपुण भक्त्या श्रद्धातन्त्रं विपश्चिता ॥१२२॥

चक्षुः शास्त्रं जलं लेख्यं गणितं बुद्धिमतमा ।

पञ्च ते हेतवो ज्ञेया अप्रतिर्गणविचिन्तने ॥१२३॥

शशिष्ठा के आदि में लेकर श्रवण के अन्त तक पाँच वर्ष का युग होता है । मानु को गति की विवेचना से चक्र को भाँति परिवर्तित होता है ॥११६॥ दिवाकर को कान कहा गया है और उड को ईश्वर जग्नो । चार प्रकार के प्रामियों का यह प्रवर्तक तथा निवर्तक होता है ॥११७॥ यह इतना अर्थ के निश्चय में ज्योतियों का ही सन्निवेश है और इसे लोक के सम्यक् प्रकार से व्यवहार के लिये ईश्वर ने निमित्त किया है ॥११८॥ यह श्रवण से उपजत तथा ध्रुव में सञ्चित सब ओर से जगत् में विस्तृत वृक्ष के आकार जैसी इतनी स्पष्टि होती है ॥११९॥ मायान् ने कर्ण के आदि में बुद्धि के साथ इसे सम्प्रकीर्तित किया है । यह आध्यात्म के संहिता-अभिमानो और सब का ज्योतिरामक है । विश्वरूप वाला यह प्रचान का एक अद्भुत परिणाम है ॥१२०॥ यह किसी के भी द्वारा यथार्थ रूप में प्रवृत्त नहीं किया जा सकता है । मनुष्यों में ज्योतियों के गतागत को मास-चक्र में क्या भी नहीं जा सकता है ॥१२१॥ आगम से-प्रवृत्तमान में और उपपत्ति से विद्वान् पुरुष को भवोभाति परोक्षण करके मक्ति में श्रद्धा करनी चाहिए ॥१२२॥ चक्षुः-सास्त्र-जल-लेख्य और गणित-बुद्धिमत्ता । ये पाँच हेतु ज्योतियों के गण के विचिन्तन में जानने के योग्य हैं ॥१२३॥

॥ प्रकरण ३२—नीलण्ठकस्तुति ॥

कस्मिन् देशे महानुष्यमतदालयानमुत्तमम् ।

वृत्तं ब्रह्मपुरोगाणां कस्मिन् काले महाद्युते ।

एतदाट्पाहि नः सम्यग् यथा वृत्तं तपोधनः ॥१॥

यथा ध्रुव मया पूर्वं वायुना जगदायुना ।

कथ्यमानं द्विजश्रेष्ठः सर्वे वर्षसहस्रके ॥२॥

येन कण्ठस्य देवदेवस्य मूलिनः ।

तीर्थिष्यामि शृणुध्वं समितत्रताः ॥३॥

रि शैलराजस्य सरासि सरितोह्वयः ।

पुण्योद्यानेषु तीर्थेषु देवतायतनेषु च ।

गिरिशृङ्गेषु तुङ्गेषु गह्वरोपवनेषु च ॥४॥

देवभक्ता महात्मानो मुनयः शसितवृत्ताः ।

स्तुवन्ति च महादेवं यत्र यत्र यथाविधि ॥५॥

(अथ यजुः सामवेदं च नृत्त्यगोनाच्चर्चनादिभिः ।

ओङ्कारेण नमस्कारैरर्चयन्ति सदा शिवम् ॥६॥)

प्रवृत्ते ज्योतिषा चक्रे मध्यव्याप्ते दिवाकरे ।

देवता नियतात्मानः सर्वे तिष्ठन्ति ता कयाम् ।

अथ नियमप्रवृत्ताश्च प्राणशेषव्यवस्थिताः ॥७॥

अपि लोग बोले किस देश में महान् पुण्य थाया यह उत्तम आशयान हुआ ? हे महान् धृतिवाले ! ब्रह्म-पुरोगो का यह आशयान किस काल में हुआ है ? सरोधन ! यह सब हमसे भलीभाँति कहिए जैसे भी हुआ हो ॥१॥ श्री सूनजी ने कहा—हे द्विजधेष्ठो ! एक सहस्र वर्ष वाले सन में इस जगत् की आयु बाधु के द्वारा कल्पमान पहले जैसा भी मैंने सुना है ॥२॥ जिसके द्वारा देवों के भी देव भगवान् मूली के कण्ठ की नीलता हुई उते में अब कहता हूँ आप शसित व्रत वाले उसे श्रवण करो ॥३॥ शैलराज के उत्तर में सरित-सर और लहद हैं । पुण्योद्यानों में—तीर्थों में—देवताओं के आयतनों में पर्वतों के शिखरों में जो कि बहुत ऊँचे हैं और गह्वरोपवनों में देव के भक्त शसित व्रत वाले महान् आत्मा वाले मुनि लोग जहाँ-जहाँ यथाविधि महादेव की स्तुति किया करते हैं ॥४॥ ५॥ अथ यजुः और साम वेदों के द्वारा, नृत्य, गीत और अर्चन आदि से ओङ्कार से और नमस्कार से सदाशिव की अर्चा किया करते हैं ॥६॥ ज्योतिषा के चक्र के प्रवृत्त होने पर दिवाकर के मध्य में व्याप्त हो जाने पर नियत आत्मा वाले देवगण सब सस कथा को कहते हैं । इसके अनन्तर नियमों में वे प्रवृत्त होते हैं कि उनके केवल प्राण ही शेष व्यवस्थित होने हैं ॥७॥

नमस्ते नीलकण्ठाय इत्युवाच सदागतिः ।
 तच्छ्रुत्वा भावितात्मानो मुनयः शसितव्रताः ।
 बालविल्येति विव्याताः पतद्भ्रसहचारिणः ॥८॥
 अटशोनिमहन्त्राणि मुनीनां भूदरेनसाम् ।
 तस्मान् पृच्छन्ति वं वायुं वायुपणाम्बुमोजनाः ॥९॥
 नीलकण्ठेति यन् प्रोक्तं त्वया पवनसत्तम ।
 एतद्गुह्यं पवित्राणां पुण्यं पुण्यकृता वराः ॥१०॥
 तद्वयं श्रोनुमिच्छामस्त्वत्प्रसादात्प्रभञ्जन ।
 नीलता येन कण्ठस्य कारणेनाम्बिकापतेः ॥११॥
 श्रोनुमिच्छामहे तस्यैव तत्र चक्राद्विशेषतः ।
 यावद्वाचः प्रवर्तन्ते सार्थास्नाञ्च त्वयेरिताः ॥१२॥
 वर्णस्यानगते वायो वाग्विधिः सप्रवर्तते ।
 ज्ञान पूर्वमथोत्साहस्त्वतो वायो प्रवर्तते ॥१३॥
 त्वयि निष्पन्दमाने तु शेषा वर्णप्रवृत्तयः ।
 यत्र वायो निवर्तन्ते देहवन्धाश्च दुर्लभाः ॥१४॥

सदागति अर्थात् वायु ने 'नीले कण्ठ' वाले आपके लिये नमस्कार हैं—
 यह कहा । यह सुनकर शशित व्रत वाले भावितात्मा मुनिगण जो कि बालविल्य
 इन नाम से विख्यात हैं और पतद्भ्र (सूर्य) के सहचारी हैं और भूदरेता
 मुनियों में भट्टासी सहच हैं तथा केवल वायु, पते और जल के भोजन करने
 वाले ये वे सब वायु से पूजते हैं ॥ ८-९ ॥ श्रुतियों ने कहा—हे पवन सत्तम !
 आपने अभी 'नीलकण्ठ'—यह जो कहा है—यह गुह्य विषय है जो पवित्रों का,
 पुण्यकृतों का पुण्य एवं श्रेष्ठ है । हे प्रभञ्जन ! इने हम आपको कृपा से सुनने
 की इच्छा करते हैं जिस कारण से अम्बिका के पति के कण्ठ की नीलता हुई थी,
 आपके मुख से विशेष रूप से उमे श्लो-मांति श्रवण करने की इच्छा रखते हैं ।
 जितनी भी पाणी प्रवृत्त होती है वह आपने द्वारा ईरित होती हुई साधं हुआ
 करती है ॥ १०-११-१२ ॥ वायु के वर्ण और स्थान पर जाने पर वायु की
 विधि सप्रवृत्त होती है । हे वायो ! पहिले ज्ञान और इसके उपरान्त उत्साह

आपसे प्रवृत्त होता है ॥ १३ ॥ आपके निष्पन्दमान होने पर ही रोप वर्षों की प्रवृत्ति हुआ बरती है । जहाँ बाणी निवृत्त हो जाती है वहाँ देहबन्ध दुर्लभ होता है ॥ १४ ॥

तत्रापि तेऽस्ति सङ्गावः सर्वगम्बु सदानिल ।
 नान्य. सर्वगतो देवस्त्वहतेऽस्ति समीरण ॥१५
 एष वै जीवलोकस्ते प्रत्यक्षः सर्वतोऽनिल ।
 वेत्य वाचस्पति देव मनोनायकमीश्वरम् ॥१६
 ग्रूहि तत्त्वष्टदेशस्य किं कृता रूपविक्रिया ।
 श्रुत्वा वाक्यन्ततस्तेषामृषीणा भाविनात्मानाम् ।
 प्रत्युवाच महातेजा वायुर्लोक नमस्कृतः ॥१७
 पुरा कृतयुगे विप्रो वेदनिर्णयतत्परः ।
 वसिष्ठो नाम धर्मात्मा मानसो वै प्रजापते ॥१८
 प्रपच्छ वार्तिवेय वै मयूरवरवाहनम् ।
 महिषानुरनारीणा नयनाञ्जनतत्स्वरम् ॥१९
 महासेन महात्मान मेघस्तनितनि स्वनम् ।
 उमामनःप्रहर्षेण बालक छत्ररूपिणम् ॥२०
 श्रीञ्जयजीवितहर्तारं पार्यन्तीहृदि नन्दनम् ।
 यमिष्ठ पृच्छते भक्त्या वार्तिवेय महाबलम् ॥२१

यहाँ पर भी आपका सद्भाव रहता है हे अनिल ! आप सदा सर्वत्र समान करने वाले हैं । हे श्रीमहीश ! आपके बिना अज कोई भी देव सर्वगत नहीं है ॥ १५ ॥ हे अनिल ! यह जोषो का सोच सब ओर से आपके चित्त प्रत्यक्ष ही है । आप वाणी के प्रति और मन के नायक देव ईश्वर को जानते हैं ॥ १६ ॥ आप बलमादव उनके कष्ट देश के रूप की विज्ञिया बिना कारण के हुई है । उनके अनन्तर भाविज आत्मा वाले उन ऋषियों के दृग वक्ता को सुनकर सोषो के द्वारा नमस्कृत मतानु वैश्व ने मुक्त वायुदेव कहो जने ॥ १७ ॥ श्री वायुदेव ने कहा—वर्तिते समय से कृतयुग से वेद के निर्णय करने में परादत्त बलिष्ठ नाम वाले कृष्ण दूत जो धर्मात्मा तथा प्रजापति के मानव पुत्र थे

नीलकण्ठ-स्तुति]

। १८ ॥ मयूर के श्रेष्ठ वाहन वाले वासिष्ठ से वसिष्ठ ने पूछा था जो कि
रहिषामुर की स्त्रियों के नयनों के बज्जन के चुराने वाले तस्कर थे । जो महा-
तेज—महारमा और मेघ के गजित के समान ध्वनि वाले थे । उमा के मन के
ग्रहण से बासकर रूप वाले एवं दृश्य रूपी थे तथा क्रीड के जीवन का हरण
करने वाले और पार्वती के हृदय को आनन्द प्रदान करने वाले थे । ऐसे महान्
बल वाले स्वामी वासिष्ठ से वसिष्ठ मुनि पूछने हैं और भक्ति के भाव के साथ
पूछने हैं ॥ १६-२०-२१ ॥

नमस्ते हरनन्दाय उमागर्भ नमोऽस्तु ते ।
नमस्ते अग्निगर्भाय मङ्गागर्भ नमोऽस्तु ते ॥२२
नमस्ते शरगर्भाय नमस्ते कृत्तिकासुत ।
नमो द्वादशनेत्राय पद्ममुखाय नमोऽस्तु ते ॥२३
नमस्ते शक्तिहस्ताय दिव्यघण्टापताकिने ।
एव स्तुत्वा महासेनं पप्रच्छ शिखिवाहनम् ॥२४
यदेतद्वक्ष्यते वर्णं शुभ्रं शुभ्राञ्जनप्रभम् ।
तत्किमर्थं समुत्पन्नं कण्ठे कुन्देन्दुसंग्रहे ॥२५
एतदात्माय भक्ताय दान्ताय ब्रूहि वृच्छते ।
कथा मङ्गलसमुक्तां पवित्रा पापनाशिनीम् ।
मतिप्रयार्थं महाभाग वक्तुमर्हस्यशेषतः ॥२६
श्रुत्वा वाक्यं ततस्तस्य वसिष्ठस्य महात्मनः ।
प्रयुक्वाच महातेजाः सुरारिवलसूदन ॥२७
शृणुष्व वदता श्रेष्ठ कथ्यमानं वचो मम ।
उमोत्सङ्गनिविष्टेन मया पूर्वं यथाश्रुतम् ॥२८

वसिष्ठ जी ने कहा—महादेव को आनन्द प्रदान करने वाले हे उमा-
गर्भ ! आपको हमारा नमस्कार है । अग्निगर्भ आपके लिये हे मङ्गागर्भ ! हमारा
नमस्कार है ॥ २२ ॥ हे कृत्तिका सुत ! शरगर्भ ! आपके लिये नमस्कार है ।
द्वादश नेत्रों वाले तथा पद्म मुखों वाले आपके लिये नमस्कार है । शक्ति को
हाथ में रखने वाले तथा दिव्य घण्टा और पताका वाले आपके लिये नमस्कार

है । इस प्रकार से स्तवन करके शिखी के वाहन वाले महासेन से पूछा ॥ २३-२४ ॥ जो यह शुभ्र अञ्जन की प्रभा के समान शुभ वर्ष है वह कुन्द एव इन्द्र के सहस्र प्रभा वाले कण्ठ में नीलता कैसे उत्पन्न हुई है ॥ २५ ॥ यह आसि-भक्त-दान्त तथा मङ्गल से संयुक्त पवित्र और पापों के नाश करने वाली कथा के पूछने वाले मुझे बतलाइये । हे महाभाग । मेरे प्रिय के लिये आप सम्पूर्ण रूप से कहन के योग्य होते हैं ॥ २६ ॥ इसके अनन्तर महात्मा उस वशिष्ठ के वचन की सुनकर सुरों के शत्रुओं के बल के नाशक महान् सेज से युक्त वायु ने कहा है ॥ २७ ॥ हे धीसने वालो मे श्रेष्ठ ! कहे जान वाले मेरे वचन का श्रवण करो जोकि उमा के गोद में बंठे हुए मैंने पहिले जंता भी कुछ सुना है ॥ २८ ॥

पार्वत्या सह सवाद शर्वस्य च महात्मन ।

तदहङ्कीर्तायिष्यामि त्वत्प्रियार्थं महामुन ॥ २९ ॥

विशुद्धमुक्तामणिरत्नभूषिणे शिनातने हेममये मनोरमे ।

सुषोषविष्ट मदनाङ्गनाशन प्राचाच वाक्य गिरिराजपुत्रो ॥ ३० ॥

भगवन् भूतभक्ष्येश गोवृषाङ्गिनशामन ।

तव कण्ठे महादेव आजतेऽम्बुदमग्निभम् ॥ ३१ ॥

नात्युत्थण नातिशुभ्र नीलाञ्जनचयोपमम् ।

विमिद दीप्यते देव कण्ठे कामाङ्ग नाशन ॥ ३२ ॥

यो हेतु कारण विश्व कण्ठे नीलत्वमीश्वर ।

एतत्सर्वं ययान्माय ब्रूहि कीदृहल हि मे ॥ ३३ ॥

श्रुत्वा वाक्य तनन्मया पार्वत्या पार्वतीप्रिय ।

यथा मङ्गलसमुक्ता ययवामास शङ्कर ॥ ३४ ॥

मध्यमानेऽमृते पूर्वं क्षीरोदे गुरदानवं ।

अग्रे समुत्थित तस्मिन् विष वानाननप्रभम् ॥ ३५ ॥

त हृष्टा गुरगङ्गाञ्च दंत्याञ्चैव यरानने ।

विप्लवदना सर्वे गनास्ते स्रज्जोऽग्निरम् ॥ ३६ ॥

विशुद्ध मुक्ता और मणियों तथा रानों में भूखिन हेममय एव परम सुन्दर शिनातन पर मृगयुक्त विराजमान मदन के अंग को दण्ड करने वाले

शम्भु से गिरिराज पुत्री बोलो ॥२८॥ देवी ने कहा—हे भगवान् ! हे भूत भव्येश ! हे गो वृषाङ्कित शासन ! हे महादेव ! आपके कण्ठ में अम्बु के तुल्य प्राजमान होता है । हे काम के अङ्ग के नाशन । यहन तो अत्यन्त उत्पन्न ही है और न शुभ्र ही है—यह नीले अञ्जन के टेर के समान हे देव ! क्या कण्ठ दीप्तिमान हो रहा है ॥२९-३१॥ हे ईश्वर ! मे नीलत्व होने का क्या हेतु है और क्या कारण है ? यह सभी यथान्याय बतलाइये, मुझे इस बात के सम्बन्ध में बड़ा भारी कौतूहल हो रहा है ॥३२॥ इसके उपरान्त पार्वती के प्रिय ने उस अपनी प्रिया पार्वती का यह वचन सुनकर शङ्कर भगवान् ने मङ्गल से संयुक्त क्या की कहना आरम्भ किया था ॥३३॥ पहिले समय में देव और वान वी के द्वारा क्षीर समुद्र के मध्यमान होने पर अर्थात् अमृत के लिये उसका मगधन किये जाने पर प्रथम उसमें बाले अनन के प्रमा के समान विप उत्पन्न हुआ था ॥३४॥ हे वर आनन वालो ! उसको देख कर देवों के समुदाय और दैत्यों के समूह नी सभी बहुत ही विपाद से युक्त मुख वाले हो कर ब्रह्मा जी के समीप में गये ॥३५॥३६॥

दृष्ट्वा मुरगणान् भीतान् ग्रहोवाच महावृत्तिः ।
किमर्थं भो महाभागा भीता उद्विग्वचेतसः ॥३७॥
मयाष्टगुणमंश्वर्यं भवतां सम्प्रकल्पितम् ।
केन व्यावर्त्तितं श्रव्यां गूर्यं वै मुरसत्तमाः ॥३८॥
नैलोक्यस्येश्वरा गुण सर्वे वै विगतज्वराः ।
प्रजासर्गे न सोऽस्तीह आज्ञा यो मे निवर्त्तयेत् ॥३९॥
विमानगामिनः सर्वे सर्वे स्वच्छन्दगामिनः ।
अध्यात्मे चाधिभूते च अधिदेवे च नित्यशः ।
प्रजाः कर्मविपाकेन शक्ता यूयं प्रवर्त्तितुम् ॥४०॥
तत्किमर्थं भयोद्विग्ना मृगाः सिंहादिता इव ।
किं दुःख केन सन्तापः कुतो वा भयमागतम् ।
एतन्मम यथान्यायं शीघ्रमाख्यातुमर्हस्य ॥४१॥

प्रत्युवाच महातेजा लोकानां हितकाम्यया ॥४७॥

शृणुध्वं देवताः सर्वे ऋषयश्च तपोधनाः ।

यत्तदग्रे समुत्पन्नं मय्यनानि महोदधौ ॥४८॥

विषं कान्तानलप्रत्यं कालकूटेति विश्रुतम् ।

येन प्रोद्भूतमानेन कृतकृष्णो जनार्दनः ॥४९॥

इस प्रकार से महान् आत्मा वाले ब्रह्मा जी के इस वाक्य को सुनकर उस समय ऋषियों के साथ में रहने वाले देव-अनुर और दानव सभी ने कहा ॥४७॥ महान् आत्मा देव और अनुरों के द्वारा पायोधि के मग्नन बिने जाने पर कृष्णसर्प तथा भौरा के समान एवं नील वर्ण वाले मेघ के तुल्य सम्बर्तानि की प्रभा वाला घोर विष उसमें से प्रादुर्भूत हुआ है ॥४८॥ काल मृष्यु की भाँति उद्भूत वह है जोकि युग के अन्त समय में आदित्य के चर्चप के समान वर्ण वाला, त्रैलोक्य को उत्सादित करने वाले चारों ओर से प्रस्फुरित सूर्य की आभा-वाला, है ॥४९॥ उस कान्तानल के समान कान्ति वाले उत्तिष्ठमान विष से निर्वाग्य रक्त और अङ्ग वाले जनार्दन कृतकृष्ण हो गये हैं ॥४५॥ तब रक्त और अङ्ग से युक्त जनार्दन को कृष्णभूत देखकर हम सभी भीत होते हुए देवगण इस समय आपकी शरण में आये हुए हैं ॥४६॥ तब तो पितामह श्रीब्रह्माजी ने मुर तथा अनुरों के इस वचन को सुनकर महान् क्षेत्र से युक्त लोकों के हित की कामना से कहा—॥४७॥ हे ममस्त देवताओं और हे तन के हो धन वाले समस्त ऋषिगणो ! सुनिये, जो मरने पहिले समुद्र मग्नन करने पर वचन हुआ करता है वह जाने अवन के मग्नन विष कालकूट विषुन है जिसके दहन होने मात्र से ही जनार्दन कृत कृष्ण हो गये हैं ॥४८॥॥४९॥

तस्य विष्णुरहञ्चापि सर्वं ते सुरपुङ्गवा ।

न शक्नुवन्ति वै सोऽङ्गे वेगमन्ये तु शङ्करान् ॥५०॥

इत्युक्त्वा पञ्चगर्भाभिः पञ्चयोनिर्योनिजः ।

ततः स्तोतुं ममारब्धो ब्रह्मा लोकपितामहः ॥५१॥

ततः प्रीतो ह्यहं तस्मै ब्रह्मणे मुमहात्मने ।

— या वाचा पितामहमथाब्रुवम् ॥५२॥

त्वामृतेऽन्यो महादेव विष मोटुं न विद्यते ।
 नास्तिकश्चित् पुमान् शक्तस्त्रैलोक्ये च गीयते ॥५८॥
 एव तस्य वचः श्रुत्वा ब्रह्मणः परमेश्विन ।
 वाढमित्येव तद्वाक्य प्रतिगृह्य वरानने ॥५९॥
 ततोऽहं पातुमारब्धो विषमन्नकसन्निभम् ।
 पिबतो मे महाघोर दिपं मुरभवकरम् ।
 कण्ठ ममभवत्तूर्णं कृष्णो मे वरवर्णिनि ॥६०॥
 तं दृष्टोत्पलपद्माभ कण्ठे नक्तमिवोरगम् ।
 तक्षक नागराजान् लेनिहानमिव स्थिनम् ॥६१॥
 अथोवाच महातेजा ब्रह्मा लोकपिनामहः ।
 शोभमे तत्र महादेव कण्ठेनानेन मुघ्न ॥६२॥
 तनस्तस्य वचः श्रुत्वा मया गिरिपरात्मजे ।
 पदगता देवमङ्गानां दैत्यानाञ्च वरानने ॥६३॥
 यक्षगन्धर्वभूतानां त्रिशाचोरगरक्षमाम् ।
 घृतं कण्ठे विषं घोर नीलकण्ठस्तनो ह्यहम् ॥६४॥

उत्ते देख कर हम सब सम्भ्रान्त चित्त वाले दरे हुए हैं सो उत्ते हे महादेव !
 आप लोको की हिनकामना मे पान कर चाहिये । आप सबसे पूर्व मे निजलन
 वाले का भोग करने वाले हैं और आप ही प्रभु वरदान हैं ॥५८॥ हे महादेव ।
 आपको छोड़कर अन्य किसी की भी नामर्घ्य नहीं है जो उस विषको सहन
 कर सके । इस त्रैलोक्य मे ऐसा शक्तिशाली कोई पुरुष नहीं बनाया जाता है
 ॥५९॥ हे वरानने ! परमेश्वी ब्रह्माजी के इन प्रकार के वचन को सुनकर 'बहुत
 अच्छा'—यही वचन कह कर मैंने स्वीकार कर लिया था ॥६०॥ उस अन्तिक-
 नन्निभ दिप को पीना आरम्भ कर दिया था । उस महान् घोर मुरो को भी नय
 देने वाले विष को पान करते हुए मेरा कण्ठ हे वर वर्णिनी ! पुरन्त हो कृष्ण
 हो गया था ॥६१॥ उत्पल की आभा वाले-कण्ठ मे ससक्त उरग की मांति-
 चाटने हुए नागराज तक्षक के समान स्थिन उस को देख कर पितामह बोले ॥६२॥
 इसके उपरान्त महान् तेज से युक्त लोक पितामह ब्रह्माजी ने कहा— हे मुघ्न !

भगवन् भूतभण्डेश तारनाथ जगन्नाथ ।

किं वाये त मया ब्रह्मन् तन्मय उद मुव्रत ॥५३॥

श्रुत्वा वाक्य ततो ब्रह्मा प्र तुराचाम्बुजेश्वर ।

भूतभव्यभवनाय श्रूयता तारणेश्वर ॥५४॥

सुरामुरेमंथ्यमाने पयाधावम्बुजेश्वर ।

भगवन्मेघ सङ्काश नीलजोमूतमग्निमम् ॥५५॥

प्रादुर्भूत विपद्घोर सप्तर्त्ताग्निममप्रभम् ।

कालमृत्युरिवोद्भूत युगान्नादित्यवच्चनम् ॥५६॥

त्रैलोक्योत्तमादि सूर्याभ विस्फुरन्त समन्ततः ।

अग्रे समुत्थित तस्मिन् विपद्कालानलप्रभम् ॥५७॥

उसके इन महान् वेग को भगवान् विष्णु — मैं और सभी सुगे मे धोए
जाए लोग कोई सहन करने में समर्थ नहीं है वे इन शङ्क हो उमे सहन कर
सकते हैं ॥५०॥ यह कह कर पद्मभक्त को आना वाले-अयोनिज और पद्मयोनि
लाको के पितामह ब्रह्माजी ने स्तुति करने का आरम्भ कर दिया ॥५१॥ इसके
अनन्तर उन सुमहात्मा ब्रह्मा पर मैं परम प्रसन्न हो गया और सूक्ष्म वाणी मे
मैंने पितामह से कहा ॥५२॥ हे भगवन् ! हे भूत और भव्य के स्वामिन् ! हे
लोकों के नाथ ! हे जगन् के पति ! हे ब्रह्मन् ! आपको मुझसे क्या कराना है
यह सुदत्त ! अब आप मुझे बताइये ॥५३॥ कलम के समान नेत्रों वाले ब्रह्मा
जी ने मेरे इन वाक्य को सुन कर फिर कहा — ॥५४॥ सप्तर्त्ताग्नि के समान
प्रभा वाला महाघोर विपद् प्रादुर्भूत हो गया है । वह विपद् कालमृत्यु की भाँति
उद्भूत हुआ है जो युग के अन्त में हो जाने वाले आदित्य के सुन्दर वर्चस्व वाला
और त्रैलोक्य के उत्पादन करने वाले सूर्य को अभावाला है, जोकि सभी ओर
विशेष रूप से स्फुरित है । वह कालानल के समान प्रभा वाला मबने आगे समु-
त्थित है ॥५५॥५६॥५७॥

त दृष्ट्वा तु वयं सर्वे भोता सम्भ्रान्तचेतसः ।

तन् पिबस्व महादेव लोकानां हिनकाम्यया ।

भवानग्नयस्य भोक्ता वै भवाश्चैव वर प्रभु ॥५८॥

त्वामृतेऽन्या महादेव विष सोऽनु न विद्यते ।
 नास्तिकश्चित् पुमान् शक्तस्त्वेनावदेषु च नीयते ॥५८॥
 एव तस्य वच श्रुत्वा ब्रह्मण परमष्ठिन ।
 दान्मिदमेव तद्वाक्य प्रतिगृह्य वरानन ॥५९॥
 ततोऽहं पातुमारब्धा विषमन्नमत्तन्निभम् ।
 पिवतो म महाघार विष तुरमयकरम् ।
 कण्ठ ममभवत्तूष्ण कृष्णा म वरवर्णिनि ॥६०॥
 तद्दृष्टोत्पन्नपद्माभ कण्ठे नत्तमिबोरगम् ।
 तक्षक नागरानान लेनिहानमिव स्थितम् ॥६१॥
 अथवाच महातेजा ब्रह्मा नाकपिनामह ।
 शोभमे त्व महादेव तण्णेनानन मुञ्चन ॥६२॥
 तनन्तस्य वच श्रुत्वा मया गिरिवन् मजे ।
 पश्यता देवनन्दाना देवानाञ्च वरानन ॥६३॥
 यक्षगन्धर्भनाना गिशाचोरारक्षमात् ।
 धृत कण्ठे विष घार नीतरण्डम्वन्तो ह्यहम् ॥६४॥

उस देव कर हम सब का आठ चित्त वात हर हुए हैं तो उसे ह महादेव ।
 १५ लोगों की हितकामना उस पान कर चाइय । आप मवन पूव म निकलन
 व न का भोग करने वाल हैं और जान हा प्रभु वरदान हैं ॥५८॥ हे महादेव ।
 आपको छोटकर अथ जिनी की भी नामध्म नहीं है जो उस विषकी सहन
 कर सके । इस १५ लोगों म एसा शक्तिगानी बाद पुरष नहीं बनाया जाता है
 ॥५८॥ हे वरानने । परमेशी ब्रह्मज्ञाता के इन प्रकार के वचन की मुनकर बहुत
 अच्छा — यही वचन कह कर मैं स्वीकार कर लिया था ॥६०॥ उम अन्तिक
 मग्निम विष को पीना आरम्भ कर दिया था । उम महान् घार मुरा की आ नय
 ने जाने विष को पान करन हुए मेरा कण्ठ ह वर वर्णिना । तुरत ही कृष्ण
 हो गया था ॥६१॥ उपन की आमा वाले कण्ठ में सतक उरग की भाति
 चाटो हुए नागरात्रतयक व समान स्थित उन का देख कर पितामह बोले ॥६२॥
 इसके अनरात महान् तीव से मुन नाक पितामह ब्रह्मानी से कहा — हे मुञ्ज ।

महादेव ! आर इस नील वर्ण वाले वृष्ट में परम शोभा को प्राप्त होगे हैं ॥६३॥
 हे गिरिवर को आत्मने । इसके पश्चात् मैंने उसके इस वचन का गुन कर देवों
 के समूह—दैत्य—यक्ष—गन्धर्व भूत—रिषाच—उरग और राक्षस आदि सब के
 देपरो हुए फिर उस महाविष को वृष्ट में ही धारण कर लिया था । तब से
 ही मैं नीलवृष्ट हो गया हूँ ॥६५॥

॥ प्रकरण ३७ - लिङ्गोद्भव स्तुति ॥

गुणकर्मप्रभावैश्च कोऽधिको वदता वर ।
 श्रोतुमिच्छामहे सम्यगाश्चर्यं गुणविस्तरम् ॥१॥
 अत्राप्युदाहरन्तीममितिहास पुरातनम् ।
 महादेवस्य माहात्म्यं विभुत्वञ्च महात्मनः ॥२॥
 पूर्वं त्रिलोक्यविजये विष्णुना समुदाहृतम् ।
 बलिं बद्धा महोजास्तु त्रिलोक्याधिपतिः पुराः ॥३॥
 प्रणष्टेषु च दैत्येषु प्रहृष्टे च शचीपती ।
 अथाजमुः प्रभुं द्रष्टुं देवाः सवासवाः ॥४॥
 यत्रास्ते विश्वरूपात्मा क्षीरोदस्य समीपतः ।
 सिद्धब्रह्मर्षयो यक्षा गन्धर्वाप्सरसाङ्गणाः ॥५॥
 नागा देवर्षयश्चैव नद्यः सर्वे च पर्वताः ।
 अभिगम्य महात्मानं स्तुवन्ति पुरुषं हरिम् ॥६॥
 त्वं धाता त्वञ्च कर्ताऽस्य त्वं लोकान् सृजसि प्रभो ।
 त्वत्प्रसादाच्च कल्याणं प्राप्तं त्रिलोक्यमव्ययम् ।
 असुराश्च जिताः सर्वे बलिर्वद्धश्च वै त्वया ॥७॥

ऋषियो ने कहा—बोलने वाली में थोड़ा गुण-कर्म और प्रभाव से कौन
 अधिक है । इस गुणों के विस्तार वाले आश्चर्य को हम सुनना चाहते हैं ॥१॥
 श्रीमूतजी ने कहा—यहाँ पर इस पुरातन इतिहास का उदाहरण देते हैं ।
 जिसमें महादेव का माहात्म्य और उन महान आत्मा वाले का विभुत्व वर्णित
 होता है ॥२॥ पहिले त्रिलोक्य के विजय में भगवान् विष्णु ने समुदाहृत किया

है। ओज से युक्त त्रैलोक्य के अविव्यति ने पहले समय में बलिराजा को बांधकर ही यह उदाहृत किया था। ॥३॥ समस्त देवों के नष्ट हो जाने पर शची के पति इन्द्रदेव के परम प्रसन्न होने पर इसके उपरान्त इन्द्र के सहित समस्त देवगण प्रभु के दर्शन करने के लिये आये थे ॥४॥ वह विष्वरूपात्मा क्षीरसागर के समीप में जहाँ पर ये वहाँ सिद्ध—ब्रह्मर्षि—रक्षा—गन्धर्व—अप्सरारों के समूह—नाग—देवर्षि नदी समस्त पर्वत आकर महान् आत्मा वाले पुरुष हरि का स्तवन करते हैं ॥५॥ ॥६॥ हे प्रभो ! इस समस्त विश्व के आप ही घाता है आप ही कर्त्ता हैं और आप ही इन लोको का सृजन किया करते हैं। आपके प्रसाद से ही यह अश्रय त्रैलोक्य कल्याण को प्राप्त होता है। आपने समस्त अमुरों को जीत लिया है हे और अमुरों के राजा बलि को भी बंद कर लिया है ॥७॥

एवमुक्तः सुरैर्विष्णुः सिद्धेश्च परमर्षिभिः ।
प्रत्युवाच ततो देवान् सर्वास्तान् पुरुषोत्तमः ॥८॥
श्रूयतामभिधास्यामि कारणं सुरसत्तमः ।
यं लब्ध्वा सर्वभूतानां कालः कालकरः प्रभु ॥९॥
येन हि ब्रह्मणा सादं मृष्टा लोकाश्च मापया ।
तस्यैव च प्रसादेन आदौ सिद्धत्वमागतम् ॥१०॥
पुरा तमसि चाव्यक्ते त्रैलोक्ये आसिते मया ।
उदरस्येषु भूतेषु लोकेऽहं शयितस्तदा ॥११॥
सहस्रशीर्षा भूत्वा च सहस्राक्षः सहस्रपान् ।
शङ्खचक्रगदा पाणिः शयितो विमलेऽम्भसि ॥१२॥
एतस्मिन्नन्तरे दूरात् पश्यामि ह्यमितप्रभम् ।
शतसूर्यप्रतीकाशं ज्वलन्तं स्वेन तेजसा ॥१३॥
चतुर्वक्त्रं महायोगं पुरुषं काञ्चनप्रभम् ।
निमेषान्तरमात्रेण प्राप्तोऽसौ पुरुषोत्तमः ॥१४॥

इस प्रकार से कहे हुए सुर-सिद्ध और वह महर्षियों के द्वारा स्तुत भगवान् विष्णु पुरुषोत्तम समस्त देवों से कहने लगे ॥८॥ हे सुरसत्तमो ! इसका कारण मैं बताऊँगा आप सब सुनिये। जो समस्त प्राणियों का सृजन करने

वाला है वह काल वो भी बग्ने वाला प्रभु बान है ॥६॥ जिम ब्रह्मा के साथ
माया से लाको का सृजन किया गया है उसी के प्रमाद ने आदि मे सिद्धत को
आया ॥१०॥ पहिले अव्यक्त तममे मेरे द्वारा प्रलोकर के ग्रामित होने पर उस
समय समस्त प्राणियो के उदरस्थ होने पर मैं लोक मे घायन करने वाला था
॥११॥ मैं उस समय सहस्र शीर्षो वाला-सहस्र नेत्रो मे युक्त तथा महम् चरणो
वाला शङ्ख-चक्र गदा हाथो मे लिये हुए विमल जल मे शयन करता था ।
॥१२॥ इसी बीच मे दूर से अमित प्रभा वाले तथा एक शत सूर्यो के प्रती-
काश अपने ही तेज से ज्वलन् होते हुए चारमुखो वाले-महाद् योग से युक्त
मुवर्ण के जैनी प्रभा से परिपूर्ण कृष्ण मृग चर्मधारी-वमण्डलु से भूषित देव पुरष
को देखता हूँ जोकि एक निमिष मे ही यह पुष्पोत्तम प्राप्त हो गया ॥१४॥

ततो मामब्रवीद्ब्रह्मा सर्वलोके नमस्कृतः ।
कस्त्व कुतो वा किञ्चेह तिष्ठते वद मे विभो ॥१५॥
अह कर्त्ताऽस्मि लोकाना स्वयम्भूविश्वतोमुखः ।
एवमुक्तस्तदा तेन ब्रह्मणाहुमुवाचनम् ॥१६॥
अह कर्त्ता च लोकाना महर्त्ता च पुन पुनः ।
एव सम्भाषमाणाम्या परस्परजयैविषाम् ।
उत्तरा दिशमास्थाय ज्वाला दृष्टाप्यधिष्ठिता ॥१७॥
ज्वालान्ततस्तामालोक्य विस्मिता च तदानयोः ।
तेजसा चैव तेनाथ सर्वं ज्योतिःकृत जलम् ॥१८॥
वदं माने तदा ब्रह्मावत्यन्तपरमाद्भुते ।
अतिदुद्राव ता ज्वालाना ब्रह्मा चाहञ्च सत्वरः ॥१९॥
दिग्भूमिञ्च विष्टम् तिष्ठन्त ज्वालमण्डलम् ।
तस्य ज्वालस्य मध्ये तु पश्चादो विपुलप्रभम् ॥२०॥
प्रादेशमात्रमव्यक्तं लिङ्ग परमदोषिम् ।
न च तत्पाञ्चन मध्ये न शैल न च राजतम् ॥२१॥

इस अनन्तर समयस्य लाको के द्वारा नमस्कृत ब्रह्मा ने
कहा — हे विभो ! आर कौन है-वही मे ओर क्यों यही स्थित है, मुझे

दत्तलाभ्ये ॥१५॥ मैं तो समस्त लोको का कर्त्ता हूँ और विरक्तोमुख स्वयम्भू हूँ । इस प्रकार से उस ब्रह्मा के द्वारा कहे गये मैंने उनसे कहा—॥१६॥ इन समस्त लोको का सृजन करने वाला तथा संहार करने वाला और बार-बार ऐसा ही करते रहने वाला मैं हूँ । इस तरह से आपस में सम्भाषण करने वाले दोनों के, जोकि परस्पर में जय प्राप्त करने की इच्छा वाले ये उत्तर दिता मैं कास्थित होकर अधिशिष्ट ज्वाला देखो गई ॥१७॥ ज्वाला के मध्य से उसको देखकर विस्मित हुए । तब इनके तेज से सब जल ज्योतिष्कृत होगया ॥१८॥ उस समय अरयन्त एवं परम अद्भुत वह्नि के बड़जाने पर ब्रह्मा और मैंने शीघ्रता से उस ज्वाला का अति द्वेष किया ॥१९॥ दिव और भूमि को विह्वल करके स्थित रहने वाले उस ज्वालाओं के मण्डल के मध्य में एक विपुल प्रमा वाले पुरुष को हम दोनों देखते हैं ॥२०॥ वह प्रादेश मात्र अत्यन्त दीपित अव्यक्त किङ्क पा । न तो कंचन पा, मध्य मे न राशत (चाँदी का) शैल ही पा ॥२१॥

अनिर्दृश्यमचिन्त्यञ्च तद्व्यालक्ष्यं पुनः पुनः ।

महौजसं महाघोरं वदंमानं नृशं तदा ।

ज्वालामालामयं न्यस्तं सर्वभूतभयङ्करम् ॥२२॥

अस्य लिङ्गस्य योज्ज्वलं च गच्छते मन्त्रकारणम् ।

घोरं रूपिणमत्यर्थं भिन्दन्तमिव रोदसी ॥२३॥

ततो मामत्रवीद्ब्रह्मा अधो गच्छ त्वतन्द्रितः ।

अन्तमस्य विजानीमो लिङ्गस्य तु महात्मनः ॥२४॥

अहं मूढं गमिष्यामि यावदन्तोऽस्य दृश्यते ।

तदा तौ समयं कृत्वा गतावूद्ध्वमधश्च ह ॥२५॥

ततो वर्षसहस्रन्तु अहं पुनरधोगतः ।

न च पश्यामि तस्यान्तं भीतश्चाह न सशयः ॥२६॥

तथा ब्रह्मा च श्रान्तश्च न चान्तन्तस्य पश्यति ।

समागतो मया सार्द्धं तत्रैव च महाम्भसि ॥२७॥

ततो विस्मयनापघ्नावुभौ तस्य महात्मनः ।

मायया मोहितौ तेन नष्टसज्जो व्यवस्थितौ ॥२८॥

वह अनिर्देश्य और न चिन्तन करने के योग्य तथा बार-बार तदय सङ्ग था । महान् ओज से युक्त- महाघोर और उस समय बहुत ही अधिक बड़ने वाला था । ज्वालामाला जैसा आयात एव न्यस्त तथा समस्त प्राणियों को महा भयङ्कर था ॥२२॥ इस लिङ्ग के जो अन्त तरु जाता है उसका कारण मन्त्र ही है । वह अत्यन्त घोर रूख घारी ऐसा था मानों रोदसी का भेदन करता हुआ हो ॥२३॥ इस के अनन्तर ब्रह्मा ने मुझसे कहा कि आप अतन्द्रित होते हुए नीचे की ओर जावें । इस महात्मा लिङ्ग का अन्त हम जान सेवें ॥२४॥ मैं ऊपर के भाग में जाता हूँ जब तक कि इसका अन्त दिखाई देता है । तब उस समय बस प्रकार से वायदा करके ऊर्ध्वभाग में तथा अधोभाग में गये ॥२५॥ इसके पश्चात् एक सहस्र वर्ष तक मैं वहाँ नीचे के भाग में गया था । वहाँ मैंने उसका कहीं अन्त नहीं देखा और मैं भीत हो गया—इसमें कुछ भी संशय नहीं है ॥२६॥ उसी प्रकार से ब्रह्मा भी श्रान्त हो गये और वह भी उसका अन्त नहीं देखते हैं और मेरे साथ उसी महाशक्त में बाधित आगये थे ॥२७॥ तब हम दोनों उस महात्मा के विषय में परम आश्चर्य को प्राप्त हुए और उसके द्वारा माया से मोहित हो गये एवं नष्ट सत्ता वाले होकर व्यवस्थित हो गये थे ॥२८॥

ततो ध्यानगतन्तत्र ईश्वरं सर्वतोमुखम् ।

प्रभव निघनश्चैव लोकानां प्रभुमव्ययम् ॥२९॥

ब्रह्माञ्जलिपुटो भूत्वा तस्मै शर्वाय शूलिने ।

महाभैरवनादाय भीमरूपाय दंष्ट्रिणे ।

अव्यक्ताय महान्ताय नमस्कारं प्रकुर्महे ॥३०॥

नमोऽस्तु ते लोकगुरेश देव नमोऽस्तु ते भूतपते महेश्वर ।

नमोऽस्तु ते शाश्वत सिद्धयोने नमोऽस्तु ते सर्वजगत्प्रतिष्ठ ॥३१॥

परमेष्ठी पर ब्रह्मा अक्षरं परम पदम् :

श्रेष्ठस्त्वं वामदेवश्च रुद्रः स्कन्दः शिवः प्रभुः ॥३२॥

त्वं यज्ञस्त्वं वषट्कारस्त्वमोङ्कारः परं पदम् ।

स्वाहाकारो नमस्कारः सस्कारः सर्वकर्मणाम् ॥३३॥

स्वधाकारश्च जाप्यश्च व्रतानि नियमास्तथा ।

वेदा लोकाश्च देवाश्च भगवानेव सर्वशः ॥३४

आकाशस्य च शब्दस्त्व भूतानां प्रभवव्ययम् ।

भूमेर्गन्धो रसश्चापां तेजोरूपं महेश्वर ॥३५

इसके अनन्तर वहाँ पर सर्वतोमुख ईश्वर के ध्यानगत हुए जो लोको को प्रभव तथा निघन एवं अभ्यष्ट प्रभु थे ॥३६॥ तब ब्रह्माजी अञ्जलिपुट वाले होकर उन शर्व—मूलधारण करने वाले—महान् भँवरनाद वाले—भीम रूप धारी-दंष्ट्रा वाले-अशक्त और महान्त के लिये नमस्कार करते हैं ॥३७॥ हे लोक सुरेश ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है । हे भूतो के पति । हे महान् । आपके लिये नमस्कार है । हे शाश्वत ! हे सिद्धयोनि ! आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥३८॥ आप परमेशी-परब्रह्म-अक्षर और परम पद हैं । आप श्रेष्ठ हैं । वामदेव-वज्र-स्कन्द-शिव और प्रभु हैं ॥३९॥ आप यज्ञ हैं-वपटकार हैं-भोङ्कार हैं और परम पद हैं । आप हो स्वाहाकार हैं । नमस्कार हैं । जाप्य हैं-भाप ही व्रत हैं और नियम रूप हैं । वेद और लोक तथा देव और सब प्रकार से भगवान् ही आप हैं ॥४०॥ आप हय आकाश के शब्द हैं और आप प्राणियों के प्रभव तथा अश्य हैं । भूमि के गन्ध, जला के रस और तेज के का ! हे महेश्वर ! यह सब आप ही हैं ॥४१॥

वायोः स्पृशच्च देवश्च वपुश्चन्द्रमस स्तथा ।

बुधो ज्ञानश्च देवेश प्रकृती बीजमेव च ॥४२

एव कर्ता सर्वभूतानां कालो मृत्युर्धर्मोऽमृतकः ।

त्वं धारयसि लोकास्त्रीस्त्वमेव सृजसि प्रभो ॥४३

पूर्वेण वदनेन त्वमिन्द्रत्वञ्च प्रकाशसे ।

दक्षिणेन च वक्रेण लोकान् संक्षीयसे प्रभो ॥४४

पश्चिमेन तु वक्रेण वरुणत्वं करोषि वै ।

उत्तरेण तु वक्रेण सौम्यत्वञ्च व्यवस्थितम् ॥४५

राजसे बहुधा देव लोकानां प्रभवव्ययः ।

आदिता वसवो रुद्रा मरुतश्चाश्विनीसुतो ॥४६

साध्या विद्याधरा नापाश्चारणाश्च तपोधनाः ।

बालखिल्या महात्मानस्तपः सिद्धारच सुव्रताः ॥४१

त्वत्तः प्रमूता देवेश ये चान्ये नियतव्रताः ।

उमा सीता सिनी वाली कुहूर्गायत्रिरेव च ॥४२

लक्ष्मीः कीर्त्तिधूर्तिर्मैधा लज्जा क्षान्तिर्वपुः स्वधा ।

तुष्टिः पूष्टिः क्रिया चैव वाचा देवी सरस्वती ।

रत्नः प्रसूता देवेश सन्ध्या रात्रिस्तथैव च ॥४३

वामु का स्पर्श, देव तथा चन्द्रमा का वपु आप ही हैं । बुध-ज्ञान और प्रकृति में बीज भी हे देवेश । आप ही हैं । ॥३६॥ आप समस्त प्राणियों के कर्ता काल-मृत्यु-पम और अन्तक आप ही हैं । आप इन तीनों लोकों को धारण किया करते हैं और हे प्रभो ! आप ही इनका सृजन भी किया करते हैं ॥३७॥ आप पूर्व बदन से इन्द्रत्व का प्रकाश करते हैं, दक्षिण वक्त्र से हे प्रभो ! आप लोकों का सक्षय किया करते हैं तथा पश्चिम वक्त्र से वरुणत्व को करते हैं और आ- अपने उत्तर वक्त्र से सौम्यत्व की व्यवस्था करते हैं ॥३८॥३९॥ हे देव ! बहूधा लोकों का प्रभवाम्यय आदित्य-वसु-भरत और अश्विनी सुत हैं ॥४०॥ तथा साध्य-विद्याधर-नाग-चारण, तपोधन बालखिल्य-महात्मा-तप सिद्ध और सुव्रत ये सब हे देवेश ! तथा अन्य नियम व्रत वाले आपसे ही प्रमूत हुए हैं । उमा-सीता सिनीवाली कुहू-गायत्री-लक्ष्मी-कीर्त्ति-धूर्ति मेधा-लज्जा-वपु स्वधा-तुष्टि-पुष्टि-क्रिया और वाणियों की देवी सरस्वती-सन्ध्या तथा रात्रि ये सभी हे देवेश ! आप से हा प्रमूत हैं ॥४१॥४२॥४३॥

सूर्यायुतानामयुतप्रभा च नमोऽस्तु ते चन्द्रसहस्रगोचर ।

नमोऽस्तु ते पर्वतरूपधारिणे नमोऽस्तु ते सर्वगुणा वराय ॥४४

नमोऽस्तु ते पट्टिशरूपधारिणे नमोऽस्तु चर्मविभूतिधारिणे ।

नमोऽस्तु ते रत्नपिनाकपाणये नमोऽस्तु ते सहायकचक्रधारिणे ॥४५

नमोऽस्तु ते भस्मविभूषिताङ्ग नमोऽस्तु ते वामशरीरनाशन ।

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवाससे नमोऽस्तु ते देव हिरण्यशाहवे ॥४६

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यरूप नमोऽस्तु ते देव हिरण्यनाभ ।

नमोऽस्तु ते नेत्रसद्व्यचित्र नमोऽस्तु ते देव हिरण्यरेतः ॥४७

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवर्णं नमोऽस्तु ते देव हिरण्यगर्भं ।
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यचीरं नमोऽस्तु ते देव हिरण्यदायिने ॥४८॥
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यमालिने नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवाहिने ।
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवर्त्मने नमोऽस्तु ते भैरवनादनादिने ॥४९॥
 (नमोऽस्तु ते भैरववेगवेग नमोऽस्तु ते शङ्कर नीलकण्ठ ।
 (नमोऽस्तु ते दिव्यसहस्रबाहो नमोऽस्तु ते नर्तनवादनप्रिय ॥५०॥

हे चन्द्रसहस्र गोचर ! अयुत सूर्यों जैसी अयुत प्रभा है आपके लिये
 नमस्कार है । पर्वत के रूप को धारण करने वाले तथा समस्त के आकर
 आपके लिये हमारा सबका नमस्कार है ॥४४॥ पट्टि रूप के घाटी तथा चर्म
 और विभूति के धारण करने वाले आपके लिये नमस्कार है । रुद्र पिताकृपाणि
 के लिये नमस्कार है तथा छारे भस्म से विभूषित अङ्गों वाले हे देव ! हे
 हिरण्यनाभ ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे काम के शरीर को नाश
 करने वाले ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे देव ! हे नेत्र सहस्रचित्र !
 हे हिरण्यरेतः ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है ॥४६॥४७॥ हे हिरण्य-
 वर्ण ! हे हिरण्यगर्भ ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है । हे हिरण्य चीरदेव !
 हिरण्य के देने वाले आपके लिये नमस्कार है ॥४८॥ हिरण्य की माला वाले
 और हिरण्यवाही आपके लिये हे देव ! हमारा नमस्कार है । भैरवनाद के
 नाशी तथा हिरण्यवर्मा आपके लिये हे देव ! हमारा नमस्कार है ॥४९॥ हे
 भैरव वेग ! हे नीलकण्ठ ! आपके लिये हमारा सबका नमस्कार है । हे दिव्य
 सहस्रबाहु वाली ! हे नृत्य और वादन पर प्यार करने वाले ! आप के लिये
 नमस्कार है ॥५०॥)

एवं संस्तूयमानस्तु व्यक्तो भूत्वा महामतिः ।
 भांतिदेवो महायोगी सूर्यकोटिसमप्रभः ॥५१॥
 अभिभाष्यस्तदा हृष्टो महादेवो महेश्वरः ।
 वक्रकोटिसहस्रेण ग्रसमान इवापरम् ॥५२॥
 एकग्रोवस्त्वेकजटो नानाभूषणभूषितः ।
 नानाचित्रविचित्राङ्गो नानामाल्यानुलेपनः ॥५३॥

पिनाकपाणिर्भगवान् वृषभासनशूलवृक् ।
 दण्डकृष्णाजिनधरः कपालो धोररूपवृक् ॥५७॥
 व्यालयज्ञोपवीती च सुराणामभयङ्करः ।
 दुन्दुभिस्त्वननिर्घोषपर्वन्न्यनिनदोपमः ।
 मुक्तो हासस्तदा तेन नमः सर्वं मपूरयत् ॥५८॥
 तेन शब्देन महता वय भीता महात्मनः ।
 तदोवाच महायोगो प्रीतोऽह सुरसत्तमो ॥५९॥
 पश्येताञ्च महामाया भयं सर्वं प्रमुच्यताम् ।
 युवा प्रसूती गात्रेषु मम पूर्वसनातनी ॥६०॥

इस प्रकार भती भाँति स्तुति किये जाने वाले महामति व्यक्त हो कर
 महायोगी और करोड़ों सूर्य के समान प्रभावाले देव शोभा देते हैं ॥५१॥ उस
 समय में प्रसन्न भगेश्वर महादेव अभिभाषण करने के योग्य थे । उस समय वे
 ऐसे प्रतीत हो रहे थे जैसे सहस्रों करोड़ मुखों से अपर को प्रसन्न हो रहे हों
 ॥५२॥ एक प्रीवा वाले-एक जटाधारी-अनेक भूषित-नाना विभूति से विभिन्न
 अङ्गों वाले और अनेक प्रकार की माध्य तथा अनुलेपन से युक्त -पिनाक को
 हाथ में लिये हुए- वृषभ के आसन पर शूल को धारण करने वाले तथा दण्ड
 और कृष्ण अजिन को धारण करने वाले, कपाली और धोर रूप को रखने वाले
 शिव हैं ॥५३॥५४॥ व्यास के यज्ञोपवीत को पहिने हुए और देवों को अभय
 का दान देने वाले तथा दुन्दुभि की ध्वनि के समान शब्द वाले एवं भय की
 गर्जना के सहस्र ध्वनि से युक्त उन सिक्ने उस समय हास छोड़ा या जिससे
 समस्त आकाशमण्डल पूरित हो गया था ॥५५॥ उस समय में उस हास के
 महान् शब्द से जोकि उन महात्मा ने किया था हम सब डर गये । तब महायोगी
 बोले- हे गुरु सत्तमो ! मैं आपसे प्रसन्न [हूँ ॥५६॥ महामाया को देखो और,
 समस्त भय का त्याग करदो । तुम दोनों सनातन मेरे गात्रों में प्रसृत हुए हो ॥५७॥

अयं मे दक्षिणो बाहुर्ग्रह्या लोकपितामहः ।
 वामो बाहुश्च मे विष्णुर्नित्यं युद्धेषु तिष्ठति ।
 प्रीतोऽह युवयोः सम्यग्वरं ददाम यथेप्सितम् ॥५८॥

ततः प्रहृष्टमनसो प्रणतो पादयोः पुनः ।
 ऊचतुश्च महात्मानो पुनरेव तदानघो ॥५६॥
 यदि प्रीतिः समुत्पन्ना यदि देयो वरश्च नो ।
 भक्तिर्भवतु नो नित्यं त्वयि देव सुरेश्वर ॥६०॥
 एवमस्तु महाभागो सृजता विविधाः प्रजाः ।
 एवमुक्त्वा स भगवांस्तत्रैवान्तरधीयत ॥६१॥
 एवमेव मयोक्तो वः प्रभावस्तस्य योगिनः ।
 रोम सर्वमिदं सृष्ट हेतुमात्रा वयन्त्विह ॥६२॥
 एतद्वि रूपमज्ञातमव्यक्तं शिवसंज्ञितम् ।
 अचिन्त्यं तददृश्यञ्च पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥६३॥
 तस्मै देवाधिपत्याय नमस्कारं प्रमुङ्क्त ह ।

येन सूक्ष्ममचिन्त्यञ्च पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥६४॥
 यह लोकवितामह ब्रह्मा मेरा वशिष्ठ बाहु है । विष्णु मेरा बाँया बाहु
 है जोकि नित्य ही मुझों में वसतामान रहा करते हैं । मैं आप दोनों से परम
 प्रसन्न हूँ और आपको यथोचित वरदान देना हूँ ॥५५॥ इसके अनन्तर दोनों
 ही प्रहृष्ट मन प्रणत हुए और फिर चरणों में गिरगये महान् आत्मा वाले और
 पाप रहित उन दोनों ने फिर कहा—॥५६॥ हे सुरेश्वर ! हे देव । यदि आपके
 हृदय में हमारे प्रति प्रीति उत्पन्न हो गई है और हम दोनों को वरदान देना है
 तो हम यही चाहते हैं कि हम दोनों की आपके चरणों में निरय भक्ति होवे
 ॥६०॥ श्रीभगवान् ने कहा—हे महान् भाग वाले ! ऐसा ही होवे । अब आप
 दोनों अनेक प्रकार की प्रजाओं का सृजन करो । ऐसा कह करके भगवान् वहीं
 पर ही अन्तर्धान हो गये थे ॥६१॥ इस प्रकार से मेरे द्वारा उन योगी का
 प्रभाव आपके सामने कहा गया है । उसने ही यह सब सृजन किया है, हम तो
 केवल हेतुमात्र ही हैं ॥६२॥ यह शिव इस सृजता वाला रूप अव्यक्त एवं अज्ञात
 होजा है । वह रूप चिन्तन करने के योग्य नहीं है और अदृश्य भी है । ज्ञान के
 चक्षुवाले ही उसे देखा करते हैं ॥६३॥ उस देवों के अधिपति के लिये
 का प्रयोग करते हैं जिससे ज्ञान की चक्षु बाने उस सूक्ष्म तथा
 के लिये योग्य को देखा करते हैं ॥६४॥

महादेव नमस्तेऽस्तु महेश्वर नमोऽस्तु ते ।
 मुरामुरवर श्रेष्ठ मनोहंस नमोऽस्तु ते ॥६५॥
 एतच्छ्रद्धा गता सर्वे सुरा स्व स्व निवेशनम् ।
 नमस्कार प्रयुञ्जाना शङ्कराय महात्मने ॥६६॥
 इमं स्तव पठेद्यस्तु ईश्वरस्य महात्मनः ।
 कामाश्च लभते सर्वान् पापेभ्यस्तु विमुच्यते ॥६७॥
 एतत्सर्वं सदा तेन विष्णुना प्रभविष्णुना ।
 महादेवप्रसादेन उक्तं ब्रह्म सनातनम् ।
 एतद्वः सर्वमाख्यातं मया माहेश्वर वलम् ॥६८॥

हे महादेव ! हे महेश्वर ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे सुरासुर
 वर ! हे श्रेष्ठ ! हे मनोहस ! आपके लिये नमस्कार है ॥६५॥ श्री सूत जी
 ने कहा—यह श्रवण करके समस्त देवगण अपने अपने निवास स्थान को चले
 गये और जाने के समय में सब महात्मा शङ्कर के लिये नमस्कार करते हुए गये
 थे ॥६६॥ महान् आत्मा वाले ईश्वर के इस स्तव को जो कोई पढ़ता है वह
 समस्त कामनाओं को प्राप्त किया करता है और सम्पूर्ण पापों से छुटकारा पा
 जाता है ॥६७॥ उन सर्व सदा तत् प्रभविष्णु ने महादेव के प्रसाद से सनातन
 ब्रह्म कहा है । यह सब माहेश्वर के वल से आपसे मैंने कह दिया है ॥६८॥

॥ प्रकर्ण ३८—पितर-वर्णन ॥

अगात्कथममावास्या मासि मासि दिवि नृप ।
 ऐल. पुरुरवा सूत कथं वाऽनर्पयत् पितॄन् ॥१॥
 तस्य चाह प्रवक्ष्यामि प्रभावः शाशपायन ।
 ऐलस्यादित्यसयोग सोमस्य च महात्मनः ॥२॥
 अपासारमयस्येन्दो पक्षयोः शुक्लकृष्णयोः ।
 ह्यसवृद्धी पितृमतः पक्षस्य च विनिर्णयः ॥३॥
 सोमाच्च वामृतप्राप्तिं पितॄणां तर्पणं तथा ।
 अथ्याग्नेश्वात्सोभामा पितॄणां च दशनम् ॥४॥

यथा पुरुरवाश्च लस्तर्पयामास वै पितॄन् ।
 एतत्सर्वं प्रवक्ष्यामि पर्वाणि च यथाक्रमम् ॥५॥
 यदा तु चन्द्रसूर्यौ तौ नक्षत्रेण समागतौ ।
 अमावास्यान्निवसत एकरात्रं कमण्डले ॥६॥
 सगच्छति तदा ब्रह्म दिवाकरनिशाकरौ ।
 अमावस्याममावास्यां मातामहपितामहौ ।
 अभिवाद्य तदा तत्र कालपेक्ष प्रतीक्ष्यते ॥७॥

श्री शाशपायन ने कहा—हे सूतजी ! राजा ऐल पुरुरवा मास-मास में अमावस्या में दिव मे कैसे गया और किस प्रकार से वहाँ पितरों को वृत्त किया था । सूतजी ने कहा—हे शाशपायन ! मैं उसके प्रभाव को बतलाऊँगा । ऐल का आदित्य के साथ तथा महात्मा चन्द्र के साथ जो संयोग हुआ वह भी बनाया जायगा ॥२॥ जलीं का सारमय जो चन्द्रमा है उसका कृष्ण और शुक्ल पक्षों में हास और वृद्धि हुआ करती है । यह पक्ष का विशेष निर्णय पितृमन्त है ॥३॥ सोम से हो अमृत की प्राप्ति हुआ करती है तथा पितरों का दर्शन होता है ॥४॥ इस प्रकार से पुरुरवा ऐल राजा पितरों की वृत्ति किया करता था । यह सब और क्रम के अनुसार पर्वों को मैं बतलाऊँगा ॥५॥ जिस समय वे दोनों चन्द्र और सूर्य नक्षत्र से समागत होते हैं तो अमावस्या में एक रात्रि तक मण्डल में निवास किया करते हैं ॥६॥ उस समय वह दिवाकर और निशाकर का दर्शन प्राप्त करने के लिये जाता है । अमावस्या में मातामह और पितामह को अभिवादन करके उस समय वहाँ पर कासकी अपेक्षा वाला प्रतीक्षा किया जाया करता है ॥७॥

प्रसीदमानान् सोमाच्च पित्रथ तत्परिस्त्रिवात् ।
 ऐलः पुरुरवा विद्वान् मासि मासि प्रयत्नतः ।
 उपास्ते पितृमन्त त ससोमं स दिवास्थिनः ॥८॥
 द्विलव कुहुमानं तु ते उभे तु विचार्य सः ।
 सिनीवालीप्रमाणेन सिनीवालीमुपासकः ॥९॥
 कुहुमात्रा कलाचं व ज्ञात्वोपास्ते कुहु पुनः ।
 स तदा भानुमत्येक कालावेक्षी प्रपश्यति ॥१०॥

सुधामृतं कुतः सोमात् प्रसवेन्भासतृप्तये ।
 दशभिः पञ्चभिश्चैव सुधामृतपरिस्त्रवं ॥११॥
 कृष्णपक्षे तदा पीत्वा दुह्यमानं तथाशुभिः ।
 सद्यः पक्षरता तेन सौम्येन मधुना च सः ॥१२॥
 निर्वापणार्थं दत्तेन पित्रेण विधिना नृपः ।
 सुधामृतेन राजेन्द्रस्तर्पयामास वै पितृन् ।
 सौम्या वह्निपदं काव्या अग्निष्वात्तास्तथैव च ॥१३॥
 ऋतुरग्निस्तु यः प्रोक्तः स नु सवत्सरो मतः ।
 जज्ञिरे ह्यतवस्तस्मादृतुभ्यश्चार्त्तवाश्च ये ॥१४॥

प्रसीदमान अर्थात् प्रसन्नता प्राप्त हुए सोम से पितरो के लिये उसके
 परिस्त्रव से ऐल पुरुरवा विडान् मास-मास में प्रयत्न के साथ वह दिव में आ-
 विस्मृत होता हुआ ससोम पितृमान् उस की उपासना करता है ॥१॥ दो खद
 कुहुमान वे दोनों विचार करके वह सिनीवासी प्रमाण से सिनीवासी का उपा-
 सक होता है ॥६॥ कुहनात्रा और कला को जानकर फिर कुह की उपासना
 करता है । वह उस समय में भानुमान में एक काल की अपेक्षा करने वाला
 प्रकर्ष रूप से देखता है ॥१०॥ मास वृत्ति के लिये वहाँ सोम से सुधामृत का
 प्रसव होता है । दश और पाँच सुधामृत परिस्त्रवो से प्राप्त करता है ॥११॥
 उस समय कृष्ण पक्ष में अशुभो से दुह्यमान को पीकर सब वह उस सौम्य
 मधु से पक्षरत होता है ॥१२॥ वह राजा मित्र दिये हुए से जोकि निर्वाण के
 लिये ही दिया गया है, विधिपूर्वक राजेन्द्र सुधामृत के द्वारा पितरो को वृत्त
 किया करता था । उसमें सौम्य-वह्निपद-काव्य और अग्निष्वात्त ये सभी
 हैं ॥१३॥ ऋतु अग्नि जो कहा गया है, उससे ऋतुएँ उत्पन्न हुई और
 ऋतुओ से ये आर्त्तव उत्पन्न हुए हैं ॥१४॥

आर्त्तवा ह्यर्द्धमासाख्या पितरो ह्यब्दसूनवः ।

ऋतु. पितामहा मासा ऋतुर्द्धवाब्दसूनवः ॥१५॥

प्रपितामहास्तु वै देवाः पञ्चाब्दा ब्रह्मणः सुताः ।

सौम्यास्तु सौम्यजा ज्ञेयाः काव्या ज्ञेयाः कवे सुताः ॥१६॥

उपहूता स्मृता. देवाः सोमजा. सोमपास्तया ।
 आज्यपास्तु स्मृता काव्यास्तृप्यन्ति पितृजातय ॥१७
 काव्या बहिपदश्चोव अग्निपवात्ताश्च ते त्रिधा ।
 गृहस्या ये च यज्वाना ऋतुर्वहिपदो ध्रुवम् ॥१८
 गृहस्याश्वापि यज्वाना अग्निपवात्तास्तथार्त्तवाः ।
 अष्टकापतय काव्या पञ्चादास्तान्निबोधत ॥१९
 एषा सवत्सरो ह्यग्नि सूर्यस्तु परिवत्सर ।
 सोम इद्वत्सर प्रोक्तो वायुश्च वानुवत्सर ॥२०

जो आर्त्तव हैं वे अर्धमास नाम वाले हैं । पितर अर्ध के पुत्र हैं । ऋतु के पितामह मास हैं और ऋतु अर्ध सून हैं ॥११॥ इनके प्रपितामह से प्रह्ला के पुत्र देव पञ्चा अर्ध हैं । जो सौम्य हैं वे सौम्यज जानने चाहिए और जो काव्य हैं वे कवि के पुत्र समझने चाहिए ॥१६॥ उपहूत देव सोमज तथा सोमज कहे गये हैं । जो आज्य है वे काय कहे गये हैं । ये पितृ जातियाँ हैं जोकि सृष्ट हुजा करती हैं ॥१७॥ वे काव्य बहिपद और अग्नि पवात्त तीन प्रकार के हुजा करते हैं । जो यज्वान गृहस्थ होते हैं उनका बहिपद ऋतु होता है । गृहस्थ यज्वान जो होते हैं अग्निपवात्त उनके आर्त्तव होते हैं । अष्टका पति काय है । उनको पञ्चद जानना चाहिए ॥१८॥१९॥ इनका सवत्सर अग्नि है और सूर्य परिवत्सर होता है । सोम इद्वत्सर कहा गया है और वायु ही अनुवत्सर होता है ॥२०॥

रुद्रस्तु वत्सरस्तोषा पञ्चाब्दा ये युगात्मका ।
 लेखाश्चैवोष्णपाश्च दिवाकीर्त्याश्च ते स्मृता ॥२१
 एते पिवन्त्यमावास्या मासि मासि सुधा दिवि ।
 तास्तोन तर्पयामास यावदासीत् पुरुरवा ॥२२
 यस्मात् प्रस्रवते सोमान्मासि मासि निबोधत ।
 तस्मात् सुधामृत तद्वै पितॄणा सोमापायिनाम् ॥२३॥
 एव तदमृत सौम्य सुधा च मधु चैव ह ।
 ये यथा चेन्द्रो कला पञ्चदश क्रमात् ॥२४

पिवन्त्यम्बुमयीर्देवास्त्रयस्त्रिंशत्तु छन्दजा ।
 पीत्वा च मास गच्छन्ति चतुर्दश्या सुधामृतम् ॥२५॥
 इत्येव पीयमानस्तु देवर्तेश्च निशाकर ।
 समागच्छद्मावास्या भागे पञ्चदशे स्थित ॥२६॥
 सुपुम्नाप्यायातिञ्चैव अमावास्या यथाक्रमम् ।
 पिवन्ति द्विकल काल पितरस्ते सुधामृतम् ॥२७॥
 तत पीतक्षये सोमे सूर्योऽसावेकरश्मिना ।
 आप्याययत्सुपुम्नेन पितृणा सोमपायिनाम् ॥२८॥

वह उनका बत्सर होता है ये युगात्मक पञ्चाङ्ग होते हैं । वे लेखा उग्नपा
 गीर दिव्याकीर्त्या कहे गये हैं ॥२१॥ ये अमावस्या में मास मास में विवि
 ष सुधा का पान किया करते हैं । उससे पुरुषवा जब तक है उनका तर्पण करता
 गा ॥२२॥ जिससे मास मास में सोमो का प्रलवण करता है उसे जान लो । उससे
 सुधामृत सोमपायी पितरो का होता है ॥२३॥ इस प्रकार से वह सौम्य अमृत-
 सुधा और मधु होता है । जिस प्रकार से कृष्ण पक्ष में चन्द्रमा की क्रम से पन्द्रह
 लाएँ होती हैं ॥२४॥ देव अम्बुमयी का पान करते हैं और तेतीस छन्द
 होते हैं और चतुर्दशी में मास तक सुधामृत को पाकर चले जाते हैं ॥२५॥ इस
 प्रकार से देवों के द्वारा पीयमान निशाकर अमावस्या को पञ्चदश भाग में स्थित
 गा गया था ॥२६॥ सुपुम्ना से आप्यायित अमावस्या को यथाक्रम द्विकल काल
 तक पितर सुधामृत का पान करते हैं ॥२७॥ इसके अनन्तर पीत होने से क्षय
 वाले सोम के होने पर यह सूर्य एक रश्मि से सुपुम्ना के द्वारा सोमपायी
 पितरों को आप्यायित करता है ॥२८॥

नि शेषाया बलायान्तु सोममाप्याययत् पुन ।
 सुपुम्नाप्यायमानस्य भाग भाग मह क्रमात् ।
 बला शीयन्ति ता वृष्णा सुक्लाश्चाप्याययन्ति च ॥ २९ ॥
 एव सूर्यस्य वीर्येण चन्द्रस्याप्यायिना तनु ।
 दृश्यते षोर्णमास्या वै शुकन सम्पूर्णमण्डल ।

सत्सिद्धिरेवं सोमस्य पक्षयोः शुक्लकृष्णयोः ॥३०॥
 इत्येष पितृमान् सोमः स्मृत इद्वत्सरः क्रमात् ।
 क्रान्तः पञ्चदशैः साढं सुधामृतपरिस्त्रवैः ॥३१॥
 अतः पर्वाणि वक्ष्यामि पर्वणा सन्धयस्तथा ।
 ग्रन्थिमन्ति यथा पर्वाणीक्षुवेण्वोर्भवन्तृत ॥३२॥
 तथाढं मासपर्वाणि शुक्लकृष्णानि वै विदुः ।
 पूर्णमासास्ययोर्भेदेर्ग्रन्थिर्या सन्धयश्च वै ।
 अढं मासास्तु पर्वाणि तृतीयाप्रभृतीनि तु ॥३३॥
 अग्न्याधानक्रिया यस्मान् क्रियते पर्वसन्धिषु ।
 सायाह्ने प्रतिपच्चैव स कालः पूर्णमासिकः ॥३४॥
 व्यतीपाते स्थिते सूर्ये लेखोढं तु युगान्तरे ।
 युगान्तरोदिते च वै लेखोढं शशिनः क्रमात् ॥३५॥

कला के निषेध होने पर भी फिर सोम को आप्यायित करता है ।
 सुपुन्ता से आप्यायमान की भाग-भाग महा के क्रम से वे कृष्ण कलाक्षीण हो
 जाती हैं और शुक्ल को आप्यायित क्रिया करती हैं ॥३०॥ इस प्रकार से सूर्य के
 वीर्य से चन्द्र का शरीर भी आप्यायित होता है । पूर्णमासी में शुक्ल सम्पूर्ण
 भण्डल दिखालाई दिया करता है इस प्रकार से शुक्ल कृष्ण पक्षों में सोम की
 संसिद्ध होती है ॥३०॥ यह पितृमान् सोम क्रम से इद्वत्सर कहा गया है । पन्द्रह
 सुधामृत परिस्त्रवों के साथ क्रान्त होता है ॥३१॥ इस के आगे अब मैं पर्वों को
 तथा पर्व सन्धियों को बताऊँगा । जिस प्रकार से इक्षुदेगुओं के पर्व ग्रन्थिमान्
 होते हैं ॥३२॥ उन्नीस प्रकार से प्रथमास के पर्व शुक्ल कृष्ण जानने चाहिए ।
 पूर्णिमा और अमावस्या के भेदों से जो ग्रन्थि और ओ सन्धियाँ हैं । अर्धमास
 तृतीया प्रभृति हैं ॥३३॥ जिसमें पर्वोत्तर अग्न्याधान की क्रिया की जाती है ।
 सायाह्ने प्रतिपद् ही वह पूर्णमासिक काल होता है ॥३४॥ सूर्य के व्यतीपात
 में स्थित होने पर युगान्तर में लेखोद्ध्व होता है और युगान्तर में उदित होने
 पर क्रम से लेखोद्ध्व शशि का होता है ॥३५॥

पौर्णमासे व्यतीपाते यदीक्षते परस्परम् ।
 यस्मिन्काले स सीमान्ते स व्यतीपात एव तु ॥३६॥
 काल सूर्यस्य निर्देशं दृष्ट्वा सङ्ख्या तु सर्पति ।
 स वै पथ क्रियाकाल कालात्सद्यो विधीयते ॥३७॥
 पूर्णेन्दो पूर्णपक्षे तु रात्रिसन्धिषु पूर्णिमा ।
 यस्मात्तामनुपश्यन्ति पितरो देवतै सह ।
 तस्मादनुमतिर्नाम पूर्णिमा प्रथमा स्मृता ॥३८॥
 अत्यर्थं भ्राजते यस्मात् पौर्णमास्यानिशाकर ।
 रञ्जनाच्चैव चन्द्रस्य राकेति कवयो विदुः ॥३९॥
 अमा वसेतामृक्षे तु गदा चन्द्रदिवाकरी ।
 एका पञ्चदशी रात्रिममावास्या ततः स्मृता ॥४०॥
 ततोऽपरस्य तैव्यक्तं पौर्णमास्या निशाकर ।
 यदीक्षत व्यतीपाते दिवा पूर्णं परस्परम् ।
 चन्द्रार्कवपराह्णे तु पूर्णात्मानौ तु पूर्णिमा ॥४१॥
 विच्छिन्ना ताममावास्या पश्यन्श्च समागतौ ।
 अन्योन्यं चन्द्रसूर्यौ तौ यदा तद्दर्श उच्यते ॥४२॥

पौर्णमास व्यतीपात में जो परस्पर में देखते हैं जिसकाल में वह सीमान्त में है वह व्यतीपात नहीं है ॥३६॥ सूर्य काल के निर्देश को देख कर सख्या सर्पण किया करती है वह ही निश्चय रूप से क्रिया का काल से पुरत ही पथ का विधान किया करता है ॥३७॥ पूर्ण चन्द्र के पूर्ण पक्ष में रात्रि की सन्धिषु में पूर्णिमा है जिससे देवों के साथ पितर उसे देखते हैं । इससे अनुमति नाम वालो प्रथम पूर्णिमा कही गई ॥३८॥ जिससे पौर्णमासी में निशाकर अत्यधिक का स भ्राजमान होता है । चन्द्र के रञ्जन करने से पूर्णिमा की रात्रि का नाम राका—यह पड़ गया है जिसे ब्रवि लोग जानते हैं ॥३९॥ अमा नक्षत्र में वात करती है जब कि चन्द्र और दिनकर दोनों एक पञ्चदशी की रात्रि को वात किया करते हैं । इसी से अमावस्या ही नहीं गई है ॥४०॥ फिर दूसरे का चन्द्र के द्वारा पौर्णमासी में निशाकर व्यतीपात में पूर्ण दिन में परस्पर में

दीखता है। अपराह्न में तो चन्द्र और सूर्य स्वरूप वाले होते हैं इसीलिये पूर्णिमा यह कहो जाती है ॥४१॥ समागत वे दोनों उस अमावस्या को विच्छिन्न देखते हैं। वे दोनों चन्द्र और सूर्य अन्योन्य में जब देखने हैं तो वह दर्श ऐसा कहा जाता ॥४२॥

द्वौ द्वौ लवावमावास्यां यः कालः पर्वसन्धिषु ।
द्वाक्षरं कुहुमानं तु एव कालस्तु स स्मृतः ।
नष्टचन्द्राप्यमावास्या मध्यसूर्येण सङ्गता । ४३
दिवसाद्धेन रात्र्यर्द्धे सूर्यं प्रातः तु चन्द्रमाः ।
सूर्येण सहसा मुक्तिं गत्वा प्रातस्तनोत्सवी ।
द्वौ कालौ सङ्गमश्चैव मध्याह्ने निष्पतद्भवि ॥४४
प्रतिपच्छुक्लपक्षस्य चन्द्रमाः सूर्यमण्डलान् ।
निर्मुच्यमानयोर्मध्ये तयोर्मण्डलयोस्तु वै ॥४५
स तदा ह्याहुते कालो दर्शस्य च वपट्क्रिया ।
एतद्वतुमुख ज्ञेयममावास्यास्य पर्वणः ॥४६
दिवा पर्वण्यमावास्या क्षीणेन्दी बहुले तु वै ।
तस्माद्दिवा ह्यमावास्या गृह्यतेऽग्नौ दिवाकरः ।
गृह्यते वै दिवा हास्मादमावास्या दिविसर्गः ॥४७
कलानामपि वै तासां बहुमान्याजडात्मकैः ।
तिथीनां नाम धेयानि विद्वद्भिः संज्ञितानि वै ॥४८
दर्शयेतामथान्योन्यं सूर्याचन्द्रमसाबुभौ ।
निष्क्रामत्यय तेनैव क्रमशः सूर्यमण्डलात् ॥४९

अमावस्या में दो-दो लव पर्वसन्धियों में जो काल होता है वह द्वाक्षर कुहुमान इस प्रकार से काल कहा गया है। नष्ट चन्द्र वाली भी अमावस्या मध्य सूर्य के साथ सङ्गत होती है ॥४३॥ दिवसार्ध के साथ रात्रि के अर्ध को चन्द्रमा सूर्य को प्राप्त कर, सूर्य से सहसा छुटकारा पाकर प्रातः कालीन उत्सव वाले दो काल हैं और सङ्गम है। मध्याह्न में सूर्य का निष्पतन होता है ॥४४॥ शुक्ल पक्ष की प्रतिपद को चन्द्रमा सूर्य मण्डल से

उन निमुञ्चमान मण्डलों के मध्य में होता है ॥४५॥ उस समय में वह आहूति का काल तथा दर्श की वपट्क्रिया होती है । इस पर्व की अमावस्या यह ऋतु मुख जानना चाहिए ॥४६॥ दिवा पर्व में अमावस्या को अधिक चन्द्र के क्षीण हो जाने पर इससे दिवा में अमावस्या को यह दिवाकर ग्रहण किया जाता है । दिवा ग्रहण किया जाता है इससे दिविदायो से अमावस्या होती है ॥४७॥ उन कलाओं की भी अठारमाओं के द्वारा बाहुमान्या होती है । विद्वानों ने तिथियों के भी नामों की सजा की है ॥४८॥ सूर्य और चन्द्रमा दोनों अम्योग्य को देखते हैं और क्रम से उसी के साथ सूर्य मण्डल में निकलता ॥४९॥

द्विलवेन ह्यहो रात्रिं भास्कर स्पृशते शशी ।

स तदा ह्याहुतेः कालो दर्शस्य च वपट्क्रिया ॥५०॥

कुहेति कोकिलेनोक्तो यः कालः परिचिह्नितः ।

तत्काल संज्ञिता यस्मादमावास्या कुतुः स्मृता ॥५१॥

सिनीवालीप्रमाणेन क्षीणशेषो निशाकरः ।

अमावास्यां विशत्यर्कं सिनीवाली ततः स्मृता ॥५२॥

पर्वणः पर्वकालस्तु तुल्यो वै तु वपट्क्रिया ।

चन्द्रसूर्यव्यतीपाते उभे ते पूणिमे स्मृते ॥५३॥

प्रतिपत्पञ्चदश्योश्च पर्वकालो द्विमात्रकः ।

कालः कुहुसिनीवात्यो समुद्रो द्विलवः स्मृतः ॥५४॥

अर्काग्निमण्डले सोमे पर्व कालः कलाश्रयः ।

एव स शुक्लपक्षो वै रजन्याः पर्वसन्धिषु ॥५५॥

सम्पूर्णमण्डलः श्रीमाश्चन्द्रमा उपरज्यते ।

यस्मादाप्यायते सोम पञ्चदश्यान्तु पूणिमा ॥५६॥

अहोरात्र में चन्द्रमा दो सब भास्कर का स्पर्श किया करता है । उस समय वह आहूति का तथा दर्श की वपट्क्रिया काल होता है ॥५०॥ कोकिल के उक्त जो काल कुहु ऐसा परिचिह्नित होता है उसकाल से सजा वाली अमावस्या गृह्य पही जाती है ॥५१॥ सिनीवाली के प्रमाण से क्षीण शेष निशाकर अमावस्या के दिन सूर्य में प्रवेश किया करता है इसी से सिनीवाली पही गई है ।

॥१२॥ पर्वण्य पर्व काल तो वषट् क्रिया के तुल्य ही होता है । चन्द्र और सूर्य के व्यतीपात में वे दोनों पूर्णिमा वही गई है ॥१३॥ प्रतिपत् और पञ्चदशी का पर्वकाल द्विमात्रिक ही होता है । तिनीवाली ओर कुहू का समुद्र द्रिष्य कहा गया है ॥१४॥ सोम के अर्वाग्नि मण्डल में पर्व का काल कला के आग्रय वाला होता है । इस प्रकार से पर्व की संधियों में रात में शुक्ल पक्ष होता है ॥१५॥ सम्पूर्ण मण्डल वाला श्रीमान् चन्द्र उपरज्जित होता है जिस से पञ्चदशी में सोम आप्यायित होना है इससे पूर्णिमा हानी है ॥१६॥

दशभिः पञ्चभिश्चैवः कलाभिर्दिवसक्रमात् ।
तस्मात् कला पञ्चदशी सोमे नास्ति तु पोडशी ।
तस्मात्सोमस्य भवति पञ्चदश्या महाक्षयः ॥१७॥
इत्येते पितरो देवाः सोमपा सोमवर्द्धनाः ।
आर्त्तं वा श्रुतवो यस्मात्ते देवाः भावयन्ति च ॥१८॥
अतः पितॄन् प्रवक्ष्यामि मासश्राद्धभुजस्तु ये ।
तेषां गतिञ्च सत्त्वञ्च गतिं श्राद्धस्य चैव हि ॥१९॥
न मृतानां गतिः क्षयया विज्ञातुं पुनरागतिः ।
तपसापि प्रसिद्धेन किं पुनर्मांसचक्षुषा ॥२०॥
श्राद्धदेवान् पितॄन्नेतान् पितरो लौकिकाः स्मृताः ।
देवाः सौम्याश्च यज्वानः सर्वे चैव ह्ययोनिजाः ॥२१॥
देवास्ते पितरः सर्वे देवास्तान् भावयन्त्युत ।
मनुष्याः पितरश्चैव तेभ्योऽप्ये लौकिकाः स्मृताः ॥२२॥
पिता पितामहश्चैव तथैव प्रस्तामहः ।
यज्वानो ये तु सोमेन सोमवन्तस्तु ते स्मृताः ॥२३॥

दश और पाँच कलाओं से दिवसों के क्रम से पन्द्रह कला सोम में होती है सोलहवीं नहीं होती है । इससे सोम का पञ्चदशी में महान् क्षय होता है । ॥१७॥ इतने वे पितर देव सोमप और सोमवर्द्धन हैं । जिससे आर्त्तक और श्रुतुएँ हैं, वे देव भावित किया करते हैं ॥१८॥ इमतिरे पितृगण को बताऊँगा जोकि मास श्राद्ध के भोगी होते हैं । उनकी गति और सत्त्व तथा श्राद्धकी गति

को भी बताया जायगा ॥१६॥ त मनुष्यों की गति तथा पुनरागति बताई नहीं जा सकती है । यह प्रसिद्ध तप से भी नहीं बता सकने हैं इन मांस चमूओ की बात ही क्या है । ६०॥ आददेव व इन पितरो को लौकिक पितर कहा गया है । देवसौम्य और यज्वान ये सब आयोनिज होते हैं ॥६१॥ वे सब देव पितर हैं और उनको देव ही भावित किया करते हैं । मनुष्य और पितर उनसे अन्य लौकिक कहे गये हैं ॥६२॥ पिता पितामह और प्रपितामह जो सोम के द्वारा यज्वान हाते हैं वे सोमव त कहे गये हैं ॥६३॥

ये यज्वान स्मृतास्तेषां ते वै वहिपद स्मृता ।
 कर्मस्वेतेषु युक्तास्ते तृप्यन्त्यादेहसम्भवान् ॥६४॥
 अग्निप्राप्ता स्मृतास्तेषां होमिनो याज्ययाजिनः ।
 ये वाप्याश्रमघर्मेण प्रस्थानेषु व्यवस्थिता ॥६५॥
 अन्ते च नैव सीदन्ति श्रद्धायुक्तेन कर्मणा ।
 ब्रह्मचर्येण तपसा यज्ञेन प्रजया च वै ॥६६॥
 श्रद्धया विद्यया चैव प्रदानेन च सप्तधा ।
 कर्म स्वेतेषु ये युक्ता भवन्त्या देहपातनात् ॥६७॥
 देवैस्तं पितृभि साद्धं सूक्ष्मकं, सोमपायवः ।
 स्वर्गता दिधि मोदन्ते पितृमन्तमुपासते ॥६८॥
 प्रजावता प्रशस्येव स्मृता सिद्धा क्रियाधताम् ।
 तेषां निवापदत्तान् तत्कुलीनैश्च वाग्धवै ॥६९॥
 मास श्राद्धभुजस्तृप्तिं लभन्ते सोमलौकिका ।
 एते मनुष्या पितरो भासि श्राद्धभुजस्तु ते ॥७०॥

जो यज्वान कह गये हैं उनके वे वहिपद कहे गये हैं । इन कर्मों में युक्त वे देह सम्भव तब एव होत है ॥६४॥ उनके याज्ययात्री होमी अग्नि-प्राप्त कह गये हैं । अथवा जो भी आश्रम घर्म में प्रस्थानों में व्यवस्थित है । ॥६५॥ श्रद्धा से युक्त कर्म के द्वारा अ न समय में दुःखी नहीं होते हैं । इसी प्रकार जो ब्रह्मचर्य-तप यज्ञ और प्रजा से युक्त होते हैं वे भी दुःखी नहीं होते

हैं ॥६६॥ श्रद्धा से बिद्या से और प्रदान से सात प्रकार से इन कर्माँ में जो युक्त होते हैं और अपने देह के पातन तक इसी प्रकार से रहते हैं वे उन देवों के-पितरों के और सूक्ष्मक सोमपायको के साथ स्वर्ग में गये हुए मोदयुक्त होते हैं तथा दिवि में पितृमान् को उपासना किया करते हैं ॥६८॥ प्रजा वालों की प्रशंसा हो रही गई है और क्रिया वालों की वह सिद्ध है । उनके निषाद दस अक्ष को जो कि तत्कुलीनों के द्वारा एवं बान्धवों के द्वारा दिया गया है मास पर्यन्त थाढ़ भोजी सोम लौकिक हृति को प्राप्त किया करते हैं । ये जोकि मास में श्राद्ध-भोजी होते हैं वे मनुष्य पितर हैं ॥७०॥

तेभ्योऽपरे तु ये चान्ये सङ्कीर्णाः कर्मयोनिषु ।

भ्रष्टाश्चाश्रमधर्मभ्यः स्वधास्वाहाविवर्जिताः ॥७१॥

भित्तदेहा दुरात्मनः प्रेतभूता यमक्षये ।

स्वकर्मण्येव शोचन्ति यातनास्यानमागताः ॥७२॥

दीर्घायुषोऽन्निगुप्ताश्च विवर्णाश्च विवाससः ।

क्षुत्पिपासापरीताश्च विद्रवन्ति इतस्ततः ॥७३॥

सरित्सरस्तडागानि वापिश्चैव जलेप्सवाः ।

परान्नानि च लिप्सन्ते कम्पमानास्ततस्ततः ॥७४॥

स्यानेषु पाच्यमानाश्च यातायातेषु तेषु वै ।

शात्मनो वैतरण्याञ्च कुम्भीपाकेषु तेषु च ॥७५॥

करम्मवालुकायाश्च अतिपशवने तथा ।

शिलासम्पेपणे चैव पात्यमानाः स्वकर्मभिः ॥७६॥

तत्र स्थानानि तेषां वै दुःखानामप्यनाकवत् ।

लोकान्तरस्थानां विविधेर्भागोत्रतः ॥७७॥

उनसे ऊपर जो अन्य हैं वे कर्म-योनियाँ सङ्कीर्ण हैं और अश्रमों के धर्मों से भ्रष्ट हुए स्वाहा तथा स्वधा से विवर्जित होते हैं ॥७१॥ भित्त देहा के दुरात्मा से युक्त और यमक्षय में प्रेत भूत यातना के स्थानों में जाये हुए अपने किये हुए कर्मों को ही शोचा करते हैं ॥७२॥ दीर्घ आयुवाले, अत्यन्त पण्डित, विवर्ण और बिना वस्त्र वाले भूख और प्यास से परीत हुए दृष्ट

विद्रवण किया करते हैं ॥७३॥ प्यास से व्याकुल जल प्राप्त करने की इच्छा वाले नदी सरोवर-तालाब और घावड़ी तथा पराये अन्न को इधर-उधर बाँटते हुए चाहा करते हैं ॥७४॥ उन यातायातो के स्थानों में पाच्यमान-शास्मली में और वंतरणी में और उन कुम्भीपाको में-करम्म बन्धुका में-अग्निश वन में और शिल सम्येषण में अपने कर्मों के द्वारा गिराये हुए होते हैं ॥७५॥७६॥ अनाक की भाँति वहाँ पर उन दुःखों के स्थान, अन्य लोको में स्थित उनके विविध नाम और गोश से होते हैं ॥७७॥

भूम्यापसव्यदर्भेषु दत्त्वा पिण्डत्रयन्तु वै ।
 पति तास्तर्पयन्तु च प्रेतस्थानेष्वधिष्ठिता ॥७८॥
 अप्राप्ता यातनास्यान सृष्टा ये भुव प च धा ।
 पश्चादिस्थावरान्तेषु भूताना तेषु कर्मसु ॥७९॥
 नानारूपासु जातीषु तिर्यग्योनिषु जातिषु ।
 यदाहारा भवन्त्येते तासु तास्विह योनिषु ।
 तस्मिंस्तस्मिन्नाहार आद्वैत्तोपतिष्ठति ॥८०॥
 काले न्यायागतं पात्रं विधिना प्रतिपादितम् ।
 प्राप्नोत्यन्नं यथा दत्त बन्धुर्यत्रावतिष्ठते ॥८१॥
 यथा गोषु प्रनष्टासु वत्सो विन्दति मातरम् ।
 तथा आद्वै तदिष्टाना मन्त्रः प्रापयते पितॄन् ॥८२॥
 एव ह्यविकलं आद्वैदत्तन्तु मन्त्रतः ।
 सनत्कुमारः प्रोवाच पश्यन् दिव्येन चक्षुषा ।
 गतागतिज्ञः प्रेताना प्राप्तआद्वैतस्य चैव हि ॥८३॥
 यद्दीकाश्चोष्मपाश्चैव दिवाकीर्त्याश्चैव ते स्मृताः ।
 कृष्णपक्षस्त्वहस्तेषा युक्तः स्वप्नाय शर्वरी ॥८४॥

भूमि से अपसव्य दर्भों में तीन पिण्ड देकर प्रेत स्थानों में अधिष्ठित उन पतितों का तर्पण किया करते हैं ॥७८॥ जो यातना ॥ स्थान में अप्राप्त भूमि में गृष्ट है वे पाँच प्रकार के होते हैं । पशु आदि स्थावरान्तों में प्राणियों के उन-कर्मों में नाना प्रकार की जातिषु में तिर्यग्योनियों में यदाहार होते हैं । उग-

रुममें उनका आहार आद में दिया हुआ उपस्थित होता है ॥७६॥
 ॥८०॥ काल में न्याय में आया हुआ पात्र विधि से प्रतिपादित तथा दत्त अन्त
 को प्राप्त किया करता है जहाँ कि बन्धु अवस्थित होता है ॥८१॥ जिस तरह से
 पायो के प्रविष्ट होने पर बत्स माता का लाभ किया करता है उसी प्रकार से
 आद में तदित्यों का मन्त्र पितरो को प्राप्त करता है ॥८२॥ मन्त्र से दिया
 हुआ आद अविकल आद होता है, इस बात को दिव्य चक्षु से देखते हुए सन-
 तुवार ने कहा था जोकि गतामति के ज्ञान रखने वाले तथा प्रेता के प्राप्त आद
 के ज्ञाता थे ॥८३॥ बह्नीक-उष्मया ओ दिवाकीर्त्य वे कहे गये हैं । उनका कृष्ण
 पक्ष दिन होता है और शुक्ल पक्ष तो स्वप्न के लिये शर्यरी (रात्रि) हीती
 है ॥८४॥

इत्ये ते पितरो देवा देवादव पितरश्च वै ।
 श्रुतातंत्रा अनेके तु अग्न्योन्यपिनरः स्मृताः ॥८५॥
 एते तु पितरो देवा मानुषाः पितरश्च ये ।
 प्रीतेषु तेषु प्रीयन्ते श्रद्धायुक्तेन कर्मणा ॥८६॥
 इत्येवं पिनरः प्रोक्ताः पितॄणां सोमपायिनाम् ।
 एतन् पितृमतत्वं हि पुराणे निश्चयो मतः ॥८७॥
 इत्यर्कं पितृ सोमानामैलस्य च समागमः ।
 सुधामृतस्य चावाप्तिः पितॄणांच व तर्पणम् ॥८८॥
 पूर्णिमावास्यमोः कालः पितॄणां स्थानमेव च ।
 समासारकीर्त्तित स्तुधमेव सर्गः मनातनः ॥८९॥
 वैश्वरूप्यन्तु सर्वस्य कथितं च कदेशिकम् ।
 न शक्यं परिमन्त्रयितुं श्रद्धेयं भूतिमिच्छता ॥९०॥
 स्वायम्भुवस्य हीत्येव सर्गः कान्तो मयात्र वै ।
 विस्तरेणानुपूर्व्या च भूयः किं वर्णयाम्यहम् ॥९१॥

ये दत्ते पितर-देव और देव और पितर तथा श्रुतातंत्र ऐसे अनेक अ-
 ग्न्योन्य पितर कहे गये हैं ॥८५॥ ये पितर देव और ये मानुष पितर हैं । श्रद्धा
 से पुनः कर्म के द्वारा उनके प्रवचन होने पर प्रवचनार्थक होते हैं ॥८६॥ १७

प्रकार से पितर कहे गये हैं । सोमपाया पितरो का यह वितृप्तत्व निश्चय रूप से पुराण में माना गया है ॥८७॥ यह अर्क पितृ सोमो ना तथा ऐल का समा-
गम और सुतामृता की अवाप्ति और पितरो का तर्पण पूर्णिमा और अमावस्या
का काल और पितरों का स्थान ये सभी का संक्षेप से तुम्हारे सामने वर्णन कर
दिया है । यही सनातन अर्थात् सर्वदा से चले आने वाला सगं है ॥८८॥
॥८९॥ सबका वैरूप्य और देशिक कह दिया है । यह परिमर्या वाला नहीं हो
सकता है । भूतको चाहने वाले को थड़ा करने के योग्य होता है ॥९०॥ यह
मैंने स्वायम्भुव का सगं कहा है फिर आगे विस्तार के तथा आनुपूर्वी के साथ
में क्या वर्णन करूँ ? ॥९१॥

॥ प्रकरणं ३८—यज्ञप्रथा वर्णन ॥

चतुर्युगानि यान्यासन् पूर्व स्यायम्भुवेन्तरे ।

तेषां निसर्गं तत्त्वञ्च श्रोतुमिच्छामि विस्तरान् ॥१॥

पृथिव्यादिप्रसङ्गेन यन्मया प्रागुदाहृतम् ।

तेषाञ्चतुर्युगं ह्येतन् प्रवक्ष्यामि निबोधत ॥२॥

सहस्रयेह प्रसहस्रय विस्ताराच्चैव सर्वशः ।

युगं च युगभेदं च युगधर्मन्तथैव च ॥३॥

युगसंख्यं शक्यं चैव युगसंख्यानमेव च ।

षट्प्रकारयुगाद्यानां प्रवक्ष्यामीह तत्त्वतः ॥४॥

लौकिकेन प्रमाणेन विबुद्धोऽदस्तु मानुषः ।

तेनाब्देन प्रमह्वयाय वदयामीह चतुर्युगम् ॥५॥

निमेषकालं वाष्ठा च कलाश्वापि भुर्त्तंकाः ।

निमेषकालानुत्पं हि विद्याल्लघ्वक्षरंचयत् ॥६॥

वाष्ठा निमेषा दश पञ्च चैव त्रिंशच्च वाष्ठा गणयेन् कलास्ताः ।

त्रिंशन् कलाश्चैव भवेन्मुहूर्त्तस्तत्रिंशता रात्र्यहनी समेते ॥७॥

ऋषियों ने कहा—स्वायम्भुव अन्तर में पहिले जो चार युग थे उनका
निर्धां और तत्त्व विस्तार पूरक हम थड़ा करना चाहते हैं ॥१॥ श्री गृत्तजी ने

कहा—पृथिवी आदि के प्रसङ्ग से जो मैंने पहिले उदाहृत किया है उनका यह चतुर्गुण अब बतलाऊँगा, उसे भली भाँति समझलो ॥२॥ यहाँ सस्था में प्रन-
 द्याम करके और सब प्रकार से एवं बिस्तार से युगसन्ध्यंशक तथा युग स-
 न्याम ऐसे इन छे प्रकार के युग नाम वालो को मैं तत्त्वपूर्वक अच्छी तरह
 बतलाऊँगा ॥३॥४॥ लौकिक प्रमाण से विबुद्ध अन्ध तो मानुष होता है । उस
 अन्ध से प्रमत्तया करके चतुर्गुण को यहाँ बतलाया जायेगा ॥५॥ निमेष काल-
 काष्टा कला और मूर्तत्वं होते हैं । निमेष काल के समान ही जो लघ्वक्षर ह ता
 है उसे जानना चाहिए ॥६॥ पन्द्रह निमेष की एक काष्टा है और तीस काष्टा
 की एक कला गिनती चाहिए । तीस कला का मूर्तत्वं और तीस मूर्तत्वं की
 रात्रि और दिन होने हैं ॥७॥

अहोरात्रे विभजते सूर्यो मानुषदैविके ।
 तनाहं वर्षं चेष्टाया रात्रिः स्वप्नाय कल्प्यते ॥८॥
 दिव्ये रात्र्यहनी मासं प्रविभागस्तयोः पुन ।
 कृष्ण पञ्चम्वहस्तेषां शुक्ल स्वप्नाय शर्वरी ॥९॥
 त्रिंशच्च मानुषा मासाः दिव्यो मासश्च स स्मृत ।
 शतानि त्रीणि मासानां पट्या चाप्यधिकानि वै ।
 दिव्यः संवत्सरो ह्येष मानुषेण विभाव्यते ॥१०॥
 मानुषेणैव मानेन वर्षाणां यच्छतं भवेत् ।
 पितृणां त्रीणि वर्षाणि सङ्ख्यातानीह तानि वै ।
 चत्वारश्चान्तिका मासाः दिव्ये चैवेह कीर्तिताः ॥११॥
 लौकिकेनैव मानेन अन्धो यो मानुषः स्मृतः ।
 एतद्दिव्यमहोरात्रं शान्त्रेऽस्मिन् निश्चयो मनः ॥१२॥
 दिव्ये रात्र्यहनी वर्षं प्रविभागस्तयोः पुन ।
 अहस्तत्रोदगयनं रात्रिः स्याद्दिनायनम् ॥१३॥
 ये ते रात्र्यहनी दिव्ये प्रसङ्ग्याते तयोः पुन ।
 त्रिंशच्चानि वर्षाणि दिव्यो मानस्तु म स्मृतः ॥१४॥

मानुष और दैविक अहोरात्र का सूत्र ही विभाग किया करता है । उन में दिन तो कर्मों की चेष्टा के लिये और रात्रि स्वप्न के लिये कल्पित की जाती है ॥५॥ पितर और रात्रि और दिन तथा मास उनका पुनः विभाग होता है । उनका दिन वृष्ण पक्ष होता है और मास का शुक्ल पक्ष रात्रि होती है जो शयन के लिये ही है ॥८॥ मानुषका तीस मास और दिव्य अर्षात् पितरों का वह एक मास कहा गया है । तीन सौ साठ मासों का पितरों का सम्बत्सर यह मानुष से विभाजित किया जाता है ॥१०॥ मानुष मान से ही वर्षों का जो एक संकष्ट होता है वे पितरों के यहाँ पर तीन वर्ष संख्यात होते हैं । यहाँ पर बार अधिक मास पितृ के लिये ही कहे गये हैं ॥११॥ सौकिक मान से ही जो मानुष अब्द कहा गया है यह दिव्य अहो रात्रि होता है । यह इस शास्त्र में निश्चय माना गया है ॥१२॥ दिव्य रात्रि और दिन और फिर उन दोनों का प्रविभाग कहते हैं । वहाँ उत्तरायण दिन होता है और दक्षिणायन रात्रि हुआ करती है ॥१३॥ जो वे रात्रि और दिन दिव्य प्रसरणत किये गए हैं उन दोनों के फिर तीस वे वर्ष दिव्य मास कहा गये हैं ॥१४॥

मानुष च शतं विद्धि दिव्यमासास्त्रयस्तु ते ।

दश चैव तथाहानि दिव्यो ह्येष विधिः स्मृतः ॥१५॥

त्रीणि वर्षशतान्येव पष्टिवर्षाणि यानि च ।

दिव्यः सवत्सरो ह्येष मानुषेण प्रकीर्तितः ॥१६॥

त्रीणि वर्षसहस्राणि मानुषेण प्रमाणतः ।

त्रिशतानि तु वर्षाणि मतः पक्षपिपत्सरः ॥१७॥

नव यानि सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि तु ।

अन्यानि नवतिश्चैव क्रौञ्चः सवत्सरः स्मृतः ॥१८॥

षट् त्रिशत् सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि तु ।

वर्षान्तु शतं ज्ञेयं दिव्यो ह्येष विधिः स्मृतः ॥१९॥

त्रीण्येव नियुनान्येव वर्षाणां मानुषाणि च ।

पष्टिर्चैव सहस्राणि सहस्रातानि तु सहस्रया ।

दिव्यवर्षसहस्रन्तु प्राहुः सहस्रधाविदो जनाः ॥२०॥

इत्येप्रमृपिभिगीत दिव्या सहस्रयथान्विनम् ।

दिव्येनैव प्रमाणेन युगस ख्याप्रकल्पनम् ॥२१॥

मानुष वर्ष तो सौ होने हैं कि तु वे सौ वर्ष तीन दिव्यमान हज़ार करते हैं और दश दिन यह दिव्य विधि कहा गई है ॥११॥ तान सौ साठ वर्ष जो हाते हैं यह दिव्य सन्ध्यासर मानुष के द्वारा कीर्तित किया गया है ॥१२॥ मानुष प्रमाण से तीन सहस्र वर्ष और तीस जो वर्ष होते हैं वह मत्तपिरो का वत्सर माना गया है ॥१३॥ मानुष के सौ महस्र जो वर्ष होने हैं और नब्बे हाते हैं वह त्रौं व सन्ध्यासर कहा गया है ॥१४॥ मानुष छत्तीस हजार वर्षों का दिव्य वर्षों का एक मैकडा होता है यह विधि कही गई है ॥१५॥ मानुष के तीन नियुत वर्ष तथा साठ हजार वर्ष जो महस्र के सत्स्र होते हैं उनको सन्ध्या के ज्ञाता साग दिव्य सहस्र वर्ष कहते हैं ॥२०॥ इसी प्रकार से दिव्य सन्ध्या से अन्वित ऋषियों के द्वारा भी गया गया है । दिव्य प्रमाण से ही युग सन्ध्या का प्रकल्पन होता है ॥२१॥

चत्वारि भारते वर्षे युगानि करयो विदुः ।

पूर्व कृत्तयुग नाम ततस्तथा विधीयते ।

द्वापरश्च कलिश्चैव युगान्येतानि कल्पयेत् ॥२२॥

चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्गणान्तु कृत युगम् ।

तत्र तावच्छती सन्ध्या सन्ध्याशश्च तथाविध ॥२३॥

इत रासु च सन्ध्यासु सन्ध्याशेषु च नै त्रिषु ।

एकापायेन वर्तन्ते सहस्राणि शतानि च ॥२४॥

त्रेता त्रीणि सहस्राणि सहस्रं च परिकीर्तते ।

तस्यास्तु त्रिशती सन्ध्याशश्च तथाविध ॥२५॥

द्वापर द्वे सहस्रे तु युगमाहुर्मनोपिण ।

तस्यापि द्विशती सन्ध्या सन्ध्याश सन्ध्यासु मम ॥२६॥

कलि वर्षसहस्रान्तु युगमाहुर्मनोपिण ।

तस्याप्येकशती सन्ध्या सन्ध्याश सन्ध्यासु मम ॥२७॥

एषा द्वादशसाहस्री युगारया परिकीर्तिता ।

कृत त्रेता द्वापरञ्च कलिश्चैव चतुष्टयम् ॥२८॥

भारतवर्ष में कविगण चार युग बतलाते हैं । पहिले कृतयुग अर्थात् सतयुग होता है इसके पश्चात् त्रेता का विधान किया जाता है । फिर द्वापर और कलियुग से युग कल्पित किये जाने चाहिए ॥२२॥ चार सहस्र वर्षों का कृतयुग होता है किन्तु यहाँ वर्ष दिव्य ही माने गये हैं । वहाँ पर उन्नी ही शती सन्ध्या की होती है और सन्ध्याश भी उसी प्रकार का हुआ करता है ॥२३॥ द्वापर सन्ध्याशो में तथा तीन सन्ध्याशों में एकाग्रय से महत्त्व और शत होते हैं । ॥२४॥ त्रेता की सरया तीन सहस्र सहशत कर परिकीर्तित की जाती है । उसकी त्रिशती सन्ध्या होती है और उसी प्रकार का सन्ध्याश भी हुआ करता है ॥२५॥ मनीषी लोग द्वापर को दो सहस्र वर्षों का युग कहते हैं । उसकी द्विशती सन्ध्या तथा सन्ध्या के बराबर ही सन्ध्याश होता है ॥२६॥ कलियुग को एक सहस्र वाला मनीषी गण कहा करते हैं । उसकी भी सहस्र ही सन्ध्या से एकशत वाली सन्ध्या होती है और सन्ध्या के तुल्य ही सन्ध्याश होता है ॥२७॥ यह बारह सहस्र की युगारया कही गई है इसमें कृत त्रेता-द्वापर और कलियुग ये चार युग होते हैं ॥२८॥

अन सवत्सरा मृष्टा मानुषेण प्रमाणतः ।

कृतस्य तावद्वक्ष्यामि वर्षाणां तत्प्रमाणत ॥२९॥

सहस्राणां शतान्यत्र चतुर्दश तु स षय्या ।

चत्वारिंशन् सहस्राणि कालिकालयुगस्य तु ॥३०॥

एवं स षय्यास्तकालश्च बालेप्विह विशेषतः ।

एवं चतुर्युगं बालो विना सन्ध्याशकं स्मृत ॥३१॥

चत्वारिंशन्नाणि चैव नियुतानि च स षय्या ।

त्रिंशतिश्च सहस्राणि मसन्ध्याशश्चतुर्युगं ॥३२॥

एवं चतुर्युगाद्या तु साधिया ह्योवसन्ततिः ।

मृताश्चेतादियुक्ता सा मनोरन्तरमुच्यते ॥३३॥

मन्वन्तरस्य सद्यन्तातुवर्षाग्नेण निनोद्यतः ।

निशत्कोट्यस्तु वर्षाणां मानुषेण प्रकीर्णिता ॥३४॥

सप्तपष्टिस्तथान्यानि नियुतान्यधिकानि तु ।

विंशतिश्च सहस्राणि कालोऽयं साधिका विना ॥३५॥

यहाँ पर मानुष के द्वारा प्रमाण से बतलसरो का सृजन किया गया है ।

एव तत्र कृते युगं के वर्षों को उम प्रमाण से बतलाया जाता है ॥३६॥ सी

हजार बीस सहस्र से चारोस सहस्र कलि के युग का बाल होता है ॥३७॥

यहाँ काल में विंशत्य से इन प्रकार का सम्पात काल है । इस तरह विना

सम्पात के चारो युगों का काल कहा गया है ॥३८॥ सम्पा से दोनानीस नियुत

बीस सहस्र चारो युगों का सम्पात होता है ॥३९॥ इस प्रकार से चारो युगों

को नाम वाली इकहत्तर साधिका है । कृत और त्रेता आदि से युक्त वह

मनुष्य अन्तर कहा जाता है ॥४०॥ मन्वन्तर की सम्पा वर्षाग से जाननी

चाहिए । मानुष के द्वारा तीस करोड़ वर्ष कहे गये हैं ॥४१॥ मङ्गल नियुत

अन्य अधिक और बीस सहस्र का यह काल साधिका के बिना होना है ॥४२॥

मन्वन्तरस्य स खर्षा स पद्मविद्भिर्द्विजैः स्मृता ।

मन्वन्तरस्य कालोऽयं युगैः सार्द्धं प्रकीर्णितः ॥४३॥

चतुः सहस्रयुक्तं वै प्रथमम् नृकृतं युगम् ।

त्रेतावशिष्टं वक्ष्यामि द्वापरं कलिमेव च ॥४४॥

युगपरममवेनार्थो द्विधा वक्नुः न शक्यते ।

प्रमागतं मया स्मृतं तन्मयं प्रोक्तं युगद्वयम् ।

अपि वक्ष्यामि सङ्गेन व्याकुलत्वात्त्येव च ॥४५॥

तत्र त्रेतायुगस्यादौ मनुः सप्तर्षयश्च ते ।

श्रीनः स्मार्त्तञ्च धर्मञ्च ब्रह्मणा च प्रचोदितम् ॥४६॥

दाराग्निहोत्रमयोगमग्न्यजुः सामसं सितम् ।

इत्यादिलक्षणं श्रीनः धर्मं सप्तर्षयोऽनुवन् ॥४७॥

परम्परागतं धर्मं स्मार्त्तञ्चाचारनक्षणम् ।

वर्णाश्रमाचारयुन मनः स्वायम्भुवोऽजवीत् ॥४१॥

सत्येन ब्रह्मचर्येण श्रुतेन तपसा च वै ।

तेषां सुतप्तपसामार्षेयेण क्रमेण तु ॥४२॥

सम्प्रा के विद्वान् ब्राह्मणों ने मन्वन्तर की यह संस्था बतलाई है । मन्वन्तर का यह काल युगों के साथ प्रकीर्तित किया गया है ॥३९॥ चार सहस्र से युक्त प्रथम वह कृत्त युग है । त्रेता द्वार कलि जो अवशिष्ट है उन्हें बतलाया जायगा ॥३७॥ एक साथ समवेत अर्थात् दो प्रकार से कहा नहीं जा सकता है । क्रम से आया हुआ यह मैंने तुम से दो युग कह दिये हैं । ऋषियों के प्रसङ्ग हो व्याकुल होने से उसी प्रकार से कहे हैं ॥३८॥ वहाँ पर त्रेता युग के आदि में मनु और वे सप्तर्षि थे । यौन और स्मार्त धर्म था जो कि ब्रह्मा के द्वारा प्रेरित किया गया था ॥३९॥ दारानिहोम सद्योव ऋण यजु और सप्त सप्ता से युक्त-हरयादि लक्षण वाले श्रौत धर्म को सप्तर्षियों ने कहा था ॥४०॥ परम्परा से आया हुआ आचार के लक्षण से युक्त तथा बर्णों और आयुषों के आचार वाले स्मार्त धर्म को स्वायम्भुव मनु ने कहा था ॥४१॥ सत्य ब्रह्मचर्य-श्रुति और तप से मनीषाणि तप करने वाले उनके आर्येय क्रम से कहा गया है ॥४२॥

सप्तर्षीणां मनोऽर्चय आद्ये त्रेतायुगस्य तु ।

अयुर्द्विपूर्वक तेषाम् क्रियापूर्वमेव च ॥४३॥

अभिषेकस्तु ते मन्त्रास्त्वारकाद्येनिदर्शनैः ।

आदिवत्पे तु देवानां प्रादुर्भूतास्तु ते स्वयम् ॥४४॥

प्रणाशे त्वय सिद्धिनामप्यामाञ्च प्रवर्तनम् ।

यामन् मन्त्रा ध्यतीतेषु ये यत्पेषु सहस्रशः ।

ते मन्त्रा वै धृनस्तेषां प्रतिभाससमुत्थिता ॥४५॥

ऋचो यजूंषि सामानि मन्त्राश्चाथर्वणानि च ।

सप्तर्षिभिस्तु ते प्रोक्ता स्मार्तं धर्मं मनुजैर्गो ॥४६॥

नेनादौ सृष्टिना वेदा येषना धर्मोपेयः ।

मरोघादानुपश्चैव व्यस्यन्ते द्वापरेषु ते ॥४३॥

श्रयस्तपना देवाः कनौ च द्वापरेषु वै ।

अनादिनिघना दिव्याः पूर्वं सृष्टाः स्वयम्भुवा ॥ ४८॥

सधर्माः सप्रजाः सान्ना यथायमं युगे युगे ।

विक्रीडन्ते समानार्या वेदवादा यथानुगम् ॥ ४९॥

आरम्भयज्ञा क्षत्रस्य हविर्यज्ञा विशाम्पतेः ।

परिचार यज्ञादूद्रास्तु जपयज्ञा द्विजोत्तमाः ॥ ५०॥

येता युग आद्य मे सप्तपिणों के और मनु के उनके अदुष्टि पूर्वक तथा अक्रिया पूर्वक ही कहा गया है ॥४३॥ तारकाच निर्दगनों से वे मन्त्र अभिगन्त हुए हैं, देवों के आदि कल्प में तो वे स्वयं ही प्रादुर्भूत हुए थे ॥४४॥ इनके अनन्तर सिद्धियों के प्रकाश होने पर और इनका प्रवर्त्तन हुआ । व्यतीत कल्पों में जो सहस्रों मन्त्र थे वे मन्त्र पुनः उनके प्रतिमान से समुत्पित हुए हैं । ॥४५॥ ऋग्-यजु साम और अथर्व के मन्त्रों को सप्तपिणों ने कहा था और स्मार्त धर्म को मनु ने कहा था ॥४६॥ यज्ञ के आदि में केवल वेद सहित ही धर्मोपेय से और आयु के संरोध से वे द्वापर में व्यस्तमान होते हैं ॥४७॥ कनियुग में और द्वापर में तब से ऋषिगण देव अनादि निघन अर्थात् आदि और निघन (मृत्यु) न होने वाले एवं दिव्य पहिने स्वयम्भू ने सृष्ट किये थे ॥४८॥ धर्म के सहित प्रजा के सहित और मन्त्रों के सहित युग युग में धर्म के अनुसार यथानुग वेद वाद समान धर्म वाले विग्रेय क्रीडा किया करते हैं ॥४९॥ आरम्भयज्ञ क्षत्रिय-हविर्यज्ञ वाले वैश्य-परिचार के यज्ञ वाले शूद्र और जन के ही यज्ञ वाले ब्राह्मण थे ॥५०॥

तथा प्रामुदिता वर्णास्तेतायां धर्मपालिताः ।

क्रियावन्तः प्रजावन्तः समृद्धाः सुखिनस्तथा ॥५१॥

ब्राह्मणाननुवर्त्तन्ते क्षत्रियाः क्षत्रियान् विराः ।

वैश्यान् वार्तनः शूद्राः परम्परमनुव्रताः ॥५२॥

शुभाः प्रवृत्तायस्तेषां धर्मा वर्णाश्रमास्तथा ।

सहस्रि तेन मनना वाचोत्तेन स्वधर्मणा ।

वाले-मत्त मातङ्ग पर चङ्कर गमन करने वाले महान् धनुषधारी ऐसे विशेष गुणों से भूषित समस्त शुभ एवं सुन्दर लक्षणों से सम्पन्न एवं न्यग्रोध परिमण्डल वाले येना युग मे चक्रवर्ती राजा थे ॥६४॥६५॥६६॥

न्यग्रोघी तौ स्मृती वाहू व्यामो न्यग्रोध उच्यते ।

वामेनैवोच्छ्रयाद्यस्य सम ऊर्ध्वन्तु देहिनः ।

समुच्छ्रयः परीणाहो ज्ञेयो न्यग्रोधमण्डलः ॥६७

चक्रं रथो मणिर्भार्या निधिरश्वा गजास्तथा ।

सप्ततिशरस्त्रानि सर्वपाञ्चक्रवर्तिनाम् ॥६८

चक्र रथो मणि खड्गं धनू रत्नञ्च पद्मम् ।

केन निधिश्च सप्त ते प्राणहीनाः प्रकीर्तिताः ॥६९

भार्या पुरोहितश्चैव सेनानी रथकृच्च यः ।

मन्त्र्यश्वः कलभश्चैव प्राणिनः सम्प्रकीर्तिताः ॥७०

रत्नान्येयानि दिव्यानि सत्सिद्धानि महात्मनाम् ।

चतुर्दश विधेयानि सर्वेषां चक्रवर्तिनाम् ॥७१

विष्णोरशेन जायन्ते पृथिव्या चक्रवर्तिनः ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु अतीतानागतोप वै ॥७२

भूतभव्यानि यानीह वर्त्तमानानि यानि च ।

त्रेतायुगादिकेप्यत्र जायन्ते चक्रवर्तिनः ॥७३

ये दोनों न्यग्रोध वाहू कहे गये हैं और जो व्याम है वह न्यग्रोध कहा जाता है । जिन देहधारीका नाम से ही उच्छ्रय से ऊर्ध्वं सम है । समुच्छ्रय परीणाह न्यग्रोध मण्डल जानने के योग्य होता है ॥६७॥ चक्र रथ-मणि पद्मा धनू यह पाँचवा रत्न था । केतु और निधिये सात रत्न प्राणों से हीन कहे गये हैं ॥६८॥६९॥ भार्या-पुरोहित-सेनानी और रथकृत्-मन्त्री-अश्व कलभ ये सात प्राण वाले अर्थात् प्राणधारी रत्न कहे गये हैं जोकि सर्वातिशय रत्न चक्रवर्तियों के होते थे ॥७०॥ ये दिव्य रत्न महान् आत्मा वालों के स सिद्ध होते थे । और समस्त चक्रवर्तियों के ये चीरहू वेधेय थे ॥७१॥ समस्त मन्वन्तरो में जो अनीन हैं । तथा अनागत हैं पृथिवी में चक्रवर्ती विष्णु भगवान् के अंश से ही उत्पन्न

हृषा करते हैं ॥ ७२ ॥ नूत मध्य और जो वर्त्तमान हैं यहाँ वेता घृणादि से
षट्कर्त्ता उत्पन्न होते हैं ॥ ७३ ॥

भद्राणीमानि तेषां वै भवन्तीह महोक्षिताम् ।
अद्भुतानि च चत्वारि बल धर्मः सुखं धनम् ॥ ७४ ॥
अन्योन्यस्याविरोधेन प्राप्यन्ते वै नृपैः समम् ।
अर्थो धर्मश्च कामश्च यशो विजय एव च ॥ ७५ ॥
ऐश्वर्येणाणिमाद्येन प्रभुशक्त्या तथैव च ।
अन्येन तपसा चैव श्रुपौ न भिन्नवन्ति च ।
बलेन तपसा चैव देवदानवमानुषान् ॥ ७६ ॥
लक्षणैश्चापि जायन्ते शरीरस्यैरमानुषैः ।
केशस्त्रिणा लनाटोर्णा जिह्वा चात्पत्रमार्जनी ।
साम्रप्रमोष्ठदन्तोऽङ्गुली चोदरसाश्चोद्ध्वरोमश्च ॥ ७७ ॥

आजानुबाहवश्चैव जालहस्ता वृषाङ्किता ।
न्यग्रोत्रपरिणाहाश्च सिंहस्कन्धा सुमेहना ।
गजेन्द्रगतयश्चैव महाहनव एव च ॥ ७८ ॥
पादयोश्चक्रमत्स्यौ तु सङ्घनचौ तु हन्यौ ।
पञ्चाशोतिसहस्राणि ते भवन्त्यजरा नपा ॥ ७९ ॥
असङ्गा मनसस्तेषां च चतस्रश्चरन्वर्तिनाम् ।
अन्तरिक्षे समुद्रे च पाताले पर्वतेषु च ॥ ८० ॥

यहाँ उन राजाओं के दो परम भद्र और अद्वन्त अद्भुत चार बल धर्म-
नुव और धन होने हैं ॥ ७४ ॥ नृपों के द्वारा अन्योन्य के अविरोध से समान रूप
से प्राप्त किये जाते हैं वे जब धर्म-दान यश और विजय हैं ॥ ७५ ॥ वे अग्निमादि
ऐश्वर्य से तथा प्रभुशक्ति से और अन्य तन से श्रुपियों का जो अभिन्नव किया
करने हैं । बल और तन से समस्त देव दानव और मानवों को अभिपूजित किया
करते हैं ॥ ७६ ॥ शरीर में रहने वाले जो लक्षण होने हैं, उनमें भी युक्त वे
उत्पन्न होते हैं । वे लक्षण भी ऐसे हैं जोकि अनानुषों हैं अर्थात् मनुष्यों से

नही होने वाला होता है । कैद्यो पर स्थित ऊर्ण लचाट वाले और इसकी ५
जंन बरने वाली जिह्वा थी । ताम्र के समान प्रभा वाले ओष्ठ एवं दंतोष्ठ व
श्रीवत्स तथा उद्भव रोमज ये ॥७७॥ जानुपर्वन् वाहरो वाले जाल हस्त त
शुपाद्धित यशोध के समान परिणाह से युक्त सिंह के सदृश स्व घ वाल ३
सुमेहन ये । गजेन्द्र के समान गति वाल तथा महान् हनु (ठोड़ी) वाले
॥७८॥ जिनके पैरो में चक्र एवं नख के चिह्न थे तथा हाथों में शङ्ख अ
पक्ष के चिह्न थे ऐसे विज्झासी सदृश के अजर अर्थात् वृद्धता से रहित रूप थे
॥७९॥ उन चक्रवर्त्तियों की चारों गतियाँ अनङ्ग थीं ? अतस्त्रिंश मे समुद्र
पातान मे और पवनो २ गवत्र उनकी गति थी ॥८०॥

इज्या दान तप सत्य त्रेताया धर्म उच्यते ।
तदा प्रवर्त्तते धर्मो वर्णाश्रमविभागश्च ॥८१॥
मर्यादास्थापनार्थं च दण्डनीति प्रवर्त्तते ।
हृष्टपुष्टा प्रजा सर्वा ह्यारोग्य पूणमानसा ॥८२॥
एको वैदश्चतुष्पादस्त्रेतायुगविधी स्मृत ।
त्रौणि वर्यमहस्याणि तदा जीवन्ति मानवा ॥८३॥
पुत्रपौत्रसमावीर्णाग्निवन्ते च क्रमेण तु ।
एत त्रेतायुगे धर्मस्त्रेतासन्धी नियोधत ॥८४॥
त्रेतायुग स्वभावस्तु सन्ध्यापादेन वत्तते ।
सन्ध्याया च स्वभावस्तु युगपादेन तिष्ठति ॥८५॥
अथ त्रेतायुगमुक्ते यज्ञस्यासीत्प्रवर्त्तनम् ।
पूर्वं स्थायस्मिन्ने मर्गे यथावत्तद्व्यकीर्ति मे ॥८६॥

रात्रा परम प्रमत्त एवं पुष्ट, रोगो से रहित और पूर्ण मानस वाले थे ॥२२॥
 जानु की विधि में चतुष्पाद एक वेद कहा गया है । उस समय में मानव
 १८ सहस्र वर्षों तक जीवित रहा करते हैं ॥२३॥ पुत्र और पौत्रों से पूर्ण
 या जब समाप्तों हो जाने थे तब क्रम से मृत्युगत हुआ करते थे । इस प्रकार
 । त्रेतायुग का यह धर्म है । अब त्रेता की सन्धि में जो धर्म था उसे जानलो ।
 डा युग का स्वभाव सग्न्या पाद से होता है और सग्न्या में स्वभाव
 एपाद से रहता है ॥ ८४ ॥ ८२ ॥ श्री शाशपायन ने कहा
 त्रेतायुग के मुख में यज्ञ का प्रवर्तन कंसे होता था ? पहिले स्वायम्भुव तर्ग में
 ब्रह्म प्रकाश से है वह मुझे बनाइये ॥८॥ कृतायुग के साथ सग्न्या के अन्त
 हो जाने पर उस समय में त्रेता युग के प्राप्त होने पर बलाह्या अर्थात्
 गल नाम वाली के प्रवृत्त होने पर फिर बर्षा और आधमों की व्यवस्था की
 गी । ८३॥

सम्भारांस्पर्षाश्च सम्भृत्य कथं यज्ञं प्रवर्तितः ।
 एतच्छ्रुत्वा ब्रवीत्तमूनः धूयता शाशपायन ॥८८॥
 यथा त्रेतायुगमुखे यज्ञसंगासीत्प्रवर्तनम् ।
 ओषधीषु च जातासु प्रवृत्ते वृष्टिमर्जने ।
 प्रतिष्ठिताया वार्ताया गृहाश्रमपुरेषु च ॥८९॥
 घर्णाश्रम व्यवस्थानं कृत्वा मन्त्राश्च सहिताम् ।
 मन्त्रान् सयोजयित्वाय इहामुत्रेषु कर्मसु ॥९०॥
 तथा विश्वभृगिन्द्रस्तु यज्ञं प्रावर्तयत्तदा ।
 दैवतैः सहितः सर्वैः सर्वसम्भारमम्भृतम् ॥९१॥
 अथाश्वमेधे वितते समाजग्मुर्महर्षयः ।
 यजन्ते पशुमिर्मर्ह्यं हुत्वा मर्व समागताः ॥९२॥
 कर्मव्यप्रेषु ऋत्विज्यु मनते यज्ञकर्मणि ।
 सम्प्रगीतोषु तेष्वेवमागमेष्वव सत्वरम् ॥९३॥
 परिक्रान्तेषु सधुषु अध्वर्युर्वृषभेषु च ।
 आलम्बेषु च मेघेषु तथा पशुगणेषु वै ॥९४॥

हविष्यन्तौ हूयमाने देवानां देवहोतृभिः ।

आहूतेषु च देवेषु यज्ञभाक्षु महात्मसु ॥६५॥

य इन्द्रियात्मका देवा यज्ञभाजस्तथा तु ये ।

तान् यजन्ते तदा देवाः कल्पादिषु भवन्ति ये ॥६६॥

उन सम्भारों की सम्भृत करके यज्ञ किस प्रकार से प्रवृत्त हुआ था यह बतनाइये । यह सुनकर श्री सूतजी बोले हे शाशपायन ! अब तुम मंत्र से श्रवण करो ॥६५॥ जिस प्रकार से त्रेता युग के मुख में यज्ञ की प्रवृत्ति थी । वृष्टि के मर्जन होने से ओषधियों के उत्पन्न होने पर गृह और आश्रम तथा पुरों में धार्ता के प्रतिष्ठित होने पर वन और आश्रमों की पूर्ण व्यवस्था करके तथा मन्त्रों और संहिता का व्यवस्थित बनाकर एवं यहाँ और परलोक के कर्मों में मन्त्रों का सम्योजन करके सब विश्व का भोग करने वाले इन्द्र ने यज्ञ की प्रवृत्ति कराया था जाति समस्त देवों के साथ समस्त सम्भारों से सम्भृत था ॥६६॥६७॥६८॥ इसके अनन्तर अश्वमेध के वित्त होने पर महर्षि गण समागत हुए थे । और सबने समागमन करके मेघयज्ञमो तत्त्वों के द्वारा यजन किया था ॥६९॥ सतत होने वाले यज्ञों के कर्म-श्रुतिको से कर्म करने में व्यस्त होने पर और सत्वर ही उन समस्त आगमों के सम्प्रणीत होने पर तथा सप्त अक्षय्य और ऋषियों के परिष्कान्ति होने पर तथा मेघों के आलभन होजाने पर एवं अग्नि में हवियों के हूयमान हो जाने पर और देव होताओं के द्वारा देवों के आहूत किये जाने पर जोति महान् आत्मा वाले देव यज्ञों के भाग को ग्रहण करने वाले थे, जो इन्द्रियात्मक देव यज्ञ के भाग लेने वाले थे उस समय जो कल्पादि में होते हैं उनका ही यजन किया करते हैं ॥६९॥६९॥

अघ्नयंयः प्रैषवाले व्युत्थिता ये महर्षयः ।

महर्षयस्तु तान् दृष्ट्वा दीनान् पशुगणान् स्थितान् ।

पप्रच्छुरिन्द्र सम्भूय कोऽयं यज्ञविधिस्तथ ॥६७॥

अघ्नो वसयानेय हिसाधमस्यया तय ।

नेष्टाः पशुवधस्त्वेय तय यज्ञे गुरोत्तम ॥६८॥

अधर्मो धर्मधानाय प्रारब्धः पशुभिस्त्वया ।
 नाय धर्मो ह्यधर्मोऽयं न हिंसा धर्म उच्यते ॥१८६॥
 आगमेन भवान् यज्ञं करोतु यदिहेच्छसि ।
 विधिदृष्टेन यज्ञेन धर्ममव्यहेतुना ।
 यज्ञवीजैः सुरेथेष्ट येषु हिंसा न विद्यते ॥१८७॥
 शिवपपरम बालमुपितेरप्ररोहिभिः ।
 एष धर्मो महानिन्द्र स्वयम्भुविहितः पुराः ॥१८८॥
 एवं विश्वमुनिन्द्रस्तु मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ।
 जङ्गमं स्यावरंवेति कथंष्टव्यमिहोच्यते ॥१८९॥
 ते तु खिन्ना विवादेन तत्त्वयुक्ता महर्षयः ।
 सन्धाय वाक्यमिन्द्रेण प्रपच्छुश्र्वेश्वर वसुम् ॥१९०॥
 महाप्राज्ञ कथं दृष्टस्त्वया यज्ञविधिर्नृप ।
 उत्तानपादे प्रब्रूहि सशय छिन्धि न प्रभो ॥१९१॥

प्रष्ट काल में जो महर्षि अध्वर्युं व्युत्पन्न हुए थे तो उस समय में उन हीन एवं स्थित पशुगणों को देख कर महर्षियों ने सम्भूत हो कर इन्द्र से पूछा था कि यह आपके यज्ञ की क्या विधि है ? ॥१८७॥ आपकी हिंसा धर्म की इच्छा से यह बड़ा अवर्तस्त अधर्म किया जाता है । हे मुरोत्तम । आपके यज्ञ में यह पशुओं का वध तो इष्ट नहीं है ॥१८८॥ आपने पशुओं को द्वारा धर्म का नाश करने के लिये यह अधर्म आरम्भ कर दिया है । यह तो धर्म नहीं है । यह तो अधर्म ही है । हिंसा कभी धर्म नहीं कहा जाया करता है आप यदि चाहो ही हैं तो आगम के द्वारा यज्ञ करियेगा । हे मुरोत्तम । धर्म मन्थन का हेतु विधिदृष्ट यज्ञमे तथा यज्ञ-वीजों के द्वारा यजन होना चाहिए जिसमें हिंसा न हो वे ॥१८९॥ हे इन्द्र । तीन वर्ष तक परमकाल में अपरोहिणों के द्वारा उषि । रहने हुए यह धर्म महान् स्वयम्भु के द्वारा विहित है जोकि पहिले किया गया है ॥१९०॥ इस प्रकार से विश्वमुनि इन्द्र देव तत्त्व को दृष्टा महर्षियों के द्वारा कहा जाता है कि स्यावरो से ही हमका यजन करना चाहिए ॥१९१॥ वे तत्त्वों से युक्त महर्षि विवाद से वहन ही खिन्न

हुए और इन्द्र के द्वारा वाक्य का सन्धान करते ईश्वर वसु से उन्होंने पूछा था ॥१०३॥ ऋषियो ने कहा—हे महा प्राज्ञ ! हे नृप ! आपने यह कैसी और क्या यज्ञ की विधि देखी है ? उत्तान पाद के विषय में बताइये हे प्रभो ! हमारे इस मशय का छेदन करिये ॥१०४॥

श्रुत्वा वाक्य ततस्तेषामविचार्य बलावलम् ।

वेदशास्त्रमनुस्मृत्य यज्ञतत्त्वमुवाच ह ।

यथोपदिष्टं यंष्टव्यमिति हो वाच पार्थिवः ॥१०५॥

यष्टव्यं पशुभिर्मर्घ्यैरथ वीजैः फलैस्तथा ।

हिंसास्वभावो यज्ञस्त इति मे दर्शयत्यसौ ॥१०६॥

यथेह सहितामन्त्रा हिंसालिङ्गा महर्षिभिः ।

वीर्षेण तपसा युक्तं दर्शनेस्तारकादिभिः ।

तत्प्रामाण्यान्मया चोक्तं तस्मान्मा मत्तुमर्ह्यथ ॥१०७॥

यदि प्रमाण तान्येव मन्त्रवाक्यानि वै द्विजा ।

तदा प्रावर्त्तना यज्ञो ह्यन्यथा नोऽनृतं वचः ।

एव हृतोत्तरास्ते वै युक्तात्मानस्तपोधनाः ॥१०८॥

अपश्यन् भवन् हृष्ट्वा तमर्थं वाग्मतो भव ।

मिथ्यावादी नृपो यस्मात् प्रविवेश रसातलम् ॥१०९॥

इत्युक्तमात्रे नृपति प्रविवेश रसातलम् ।

ऊर्ध्वं चारी वसुभूत्वा रसातलचरोऽभवत् ॥११०॥

वसुधातलवासी तु तेन वाक्येन सोऽभवत् ।

धर्माणां सशयच्छेत्ता राजा वसुरधामतः ॥१११॥

तस्मात्प्र वाच्यमेवेन बहुज्ञेनापि सशयः ।

बहूद्वारस्य धर्मस्य मूढमादूरमुपागतिः ॥११२॥

तस्मात्प्र निश्चयाद्वक्तुं धर्मः शक्यस्तु केनचिन् ।

देवानृषीनुपादाय स्वायम्भुवमृते मनुम् ॥११३॥

तस्मात्प्र हिंसाधर्मस्य द्वारमुक्तं महर्षिभिः ।

ऋषिगोत्रिसहस्राणि कर्मभिः स्वर्दिवं ययुः ॥११४॥

इसके अनन्तर उनके वाक्य को सुनकर और बलाबल का विचार न कर के तथा वेद शास्त्र का अनुसरण करके यज्ञ के तत्त्व को बतलाया था । पापिन ने कहा जैसा भी उपदिष्ट है उसी से यजन करना चाहिए ॥१०५॥ मेघ्य पशुओं द्वारा, दोड़ों के द्वारा और फलों के द्वारा यजन करना चाहिए । मुझे यह दिख साईं देता है कि यज्ञ का हिमा स्वभाव होता है ॥१०६॥ यहाँ पर जैसा संहिता के मन्त्र हैं जिनका कि सिद्ध ही हिमा है वीर्यं तप से पुनः महर्षियों ने और ऋषिवादि दशानों ने कहा है । उनी के प्रामाण्य से मैंने कहा है इसलिए इस वेपथ मे मुझे मत मानो । अर्थात् मुझे ही मानने के योग्य नहीं होते हैं ॥१०७॥ हे द्विज गणो ! यदि वे ही मन्त्र वाक्य प्रमाण हैं तो यज्ञ को प्रवृत्त करो अन्यथा हमारा वचन असत्य है । इस प्रकार से युक्तात्मा वे तपो धन हूतोत्तर हो गये अर्थात् चुा हो गये थे ॥१०८॥ नीचे भवन को देखकर उनके लिये वायत अर्थात् मौन हो जाओ । जिससे मिथ्यावादी नृप ने रसातल मे प्रवेश किया था ॥१०९॥ इना केवल कहने पर राजा ने रसातल मे प्रवेश किया था और ऊर्ध्ववारी बसु होकर रसातल मे चरण करने वाला हो गया था ॥११०॥ उस वाक्य से वह बमुश तल का वासी हो गया था । धर्म के सशय का छेदन करने वाला राजा बसु इसके अनन्तर आयया ॥१११॥ इसलिये चाहें बहुत कुछ जानने वाला भी क्यों न हो कभी भी किसी एक को सशय का निराकरण नहीं सोचना चाहिए । बहुत उदार वासे धर्म की सूक्ष्मता मे दूर उपागति होती है ॥११२॥ इस कारण से क्रिषी के द्वारा निश्चय पूर्वक धर्म का विषय बोला नहीं जा सकता है । केवल देवों को और ऋषियों को तेकर स्वायम्भुव मनु ही ही धर्म की जानते हैं । इनको छोड़कर अन्य कोई नहीं जान सकता है ॥११३॥ इसलिये महर्षियों ने हिमा को धर्म का द्वार नहीं कहा है । सहस्रो करोड ऋषि आने कर्मों से स्वर्ग को गये थे ॥११४॥

तस्मान्न दानं यज्ञं वा प्रशंसन्ति महर्षयः ।

तुच्छं मूलं फलं शाकमुदपानं तपोधनाः ।

एवं दत्त्वा विभ्रतः स्वर्गलोके प्रतिष्ठिताः ॥११५॥

अद्रोहश्चाप्यलोभश्च दमो भूतदया तपः ।

ब्रह्मचर्यं तथा सत्यमनुकोशः क्षमा धृतिः ।

सनातनस्य धर्मस्य मूलनेतददुरासदम् ॥११६॥

धर्ममन्त्रात्मको यज्ञस्तपश्चानशनात्मकम् ।

यज्ञेन देवानाप्नोति वैराग्यं तपसा पुनः ॥११७॥

ब्राह्मण्यं कर्मसंन्यासाद्वैराग्यात् प्रेक्षते लयम् ।

ज्ञानान् प्राप्नोति कैवल्यं पञ्चैता गतयः स्मृताः ॥११८॥

एव विवादः सुमहात् यज्ञस्यासीन् प्रवर्तने ।

ऋषीणां देवतानाञ्च पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥११९॥

ततस्ते श्रपयो दृष्ट्वाद्भुतं वर्त्म वलेन तु ।

वसोर्वाक्यमनादृत्य जग्मुस्ते वै यथागताः ॥१२०॥

गतेषु देवसङ्घेषु देवा यज्ञमवाप्नुयुः ।

श्रूयन्ते हि तपःसिद्धा ब्रह्मक्षत्रमया नृपाः ॥१२१॥

इससे महर्षिगण दान अथवा यज्ञ की प्रशंसा नहीं किया करते हैं । तपः

धन अर्थात् तपस्वी लोग तुच्छ मूल फल शाक और उदकका पात्र लेकर १

प्रकार से विम्व से स्वर्ग लोक में प्रतिष्ठित होते हैं ॥११५॥ अद्रोह लोभ न

करना दम-प्राणियों पर दया-तपस्या-ब्रह्मचर्य-सत्य अनुकोश क्षमा धृति यह सब

सनातन धर्म को दूरामर (मूल-धर्म) मान्य होता है ॥११६॥ धर्म मन्त्रात्मक

प्रियव्रजोत्तानपादौ ध्रुवो मेघातियवमुः ।
 सुमेघा विरजाश्चैव शङ्खपाद्रज एव च ।
 प्राचीनवर्हिः पञ्चन्यो हविर्द्वानादयो नृपाः ॥१२२॥
 एते चान्ये च बहवो नृपाः सिद्धा दिवं गता ।
 तस्माद्विशिष्यते यज्ञात्तपः सर्वेषु कारणैः ।
 ब्रह्मणा तपसा सृष्टं जगद्विश्वतिदं पुरा ॥१२३॥
 तस्मान्नास्त्येति तद्यज्ञं तपोमूलमिदं स्मृतम् ।
 यज्ञप्रवर्त्तनं ह्येवमतः स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 ततःप्रभृति यज्ञोऽयं युगैः सह व्यवर्त्तत ॥१२४॥

प्रियव्रज-उत्तान पाद-ध्रुव मेघाति-वज्र-सुमेघा- विरजा शङ्ख पाद-
 राज प्रचीनवर्हि पञ्चन्य और हविर्द्वानादि राज-ये नृप तथा अन्य बहून् सो
 राजा सिद्ध थे और वे स्वर्ग को गये थे । ये राजपियप महान् संस्व सो युक्त मे
 जितनी कि कीर्ति प्रतिष्ठित है ॥१२३॥ इत्यन्ये सबमें कारणों के द्वारा तप यज्ञ
 से विशिष्ट हुआ करता है । पहले श्री ब्रह्माजी ने तप से ही इस जगत् तथा
 विश्व को सृष्ट किया था ॥१२४॥ इसलिये वह यज्ञ अधिक नहीं होता है । यह
 तप के मूल बासा कहा गया है इस प्रकार से स्वयम्भुव मन्वन्तर मे यज्ञ का
 प्रवर्त्तन हुआ था । तब से लेकर यह यज्ञ युगों के साथ विशेष रूप से हुआ
 था ॥१२५॥

॥ प्रकरण ४० — चारों युगों का आख्यान ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि द्वापरस्य विधिं पुनः ।
 तत्र त्रेतायुगे क्षीणे द्वापरं प्रतिपद्यते ॥१॥
 द्वापरादौ प्रजानान्तु सिद्धिस्त्रेतायुगे तु या ।
 परिवृत्ते युगे तस्मिन्ततः सा संप्रणश्यति ॥२॥
 ततः प्रवर्त्तते तासां प्रजानां द्वापरे पुनः ।
 लोभोऽवृत्तिर्वणिग्युद्धं तत्त्वानामविनिश्चयः ॥३॥
 सम्भेदश्चैव वर्णानां कार्याणाञ्चा विनिर्णयः ।
 यशोपघ्नेः पशोर्दण्डो मदो दम्भोऽश्रमा बलम् ॥

ततो दृष्टिविभिन्नस्तैः कृतं शास्त्रकुलत्विदम् ।

एको वेदश्चतुष्पादस्त्रेतास्विह विधीयते ॥ १० ॥

सरोधादाद्युपशब्दं दृश्यते द्वापरेषु च ।

वेदव्यासंश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ॥ ११ ॥

अपिपुत्रे पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टि-विभ्रमैः ।

मन्त्रब्राह्मणविन्यासः स्वरवर्णविपर्ययः ॥ १२ ॥

संहिता श्रग्यजुःसाम्नां सहस्यन्ते श्रुतपिभिः ।

सामान्याङ्कृताश्चैव दृष्टिभिर्न. कश्चित्कश्चित् ॥ १३ ॥

ब्राह्मण कल्पसूत्राणि मन्त्रप्रवचनानि च ।

अग्रे तु प्रहितास्तोत्रैः केचित्तान् प्रत्यवस्थिताः ॥ १४ ॥

परस्पर मे विभिन्न उन मनुष्यो के द्वारा और दृष्टियों के विभ्रम के होने से—'यह धर्म है और यह धर्म नहीं है' यह निश्चय नहीं किया जाता है कि वस्तुतः धर्म क्या है ॥ ८ ॥ कारणों के संवरण होने से और कारण का भी निश्चय नहीं होने से और उन के प्रतिभेद होने से दृष्टियों का विभ्रम हो जाया करता है ॥ ९ ॥ इसके पश्चात् दृष्टि मे विभिन्न उनके द्वारा यह शास्त्र कुल दिया गया है । इस जेता मे यहाँ एक वेद चार पादो वाला विधान किया जाता है ॥ १० ॥ हृद्यों में आपके संरोध मे दिव्यता देता है । द्वापरादि मे वेद व्यास के द्वारा चार प्रकार से व्यस्यमान किया जाता है ॥ ११ ॥ श्रुतियों के पुत्रों के द्वारा दृष्टि के विभ्रमों से वेदों के पुनः भेद किये जाया करते हैं मन्त्र और ब्राह्मण भाग के विन्यासों के द्वारा तथा स्वर वर्ण के विपर्ययों के द्वारा भेद किये जाते हैं ॥ १२ ॥ श्रु-यजु और साम वेदों की संहिता वहीं-वहीं पर दृष्टि मे भिन्न श्रुतपियों के द्वारा सामान्य तथा संकृत रूप से सहस्यमान होती है ॥ १३ ॥ ब्राह्मण, कल्पसूत्र और मन्त्र प्रवचन अन्य तीनों के द्वारा प्रहित हैं । कुछ लोग उनके प्रति अवस्थित हैं ॥ १४ ॥

द्वापरेषु प्रवर्तन्ते भिन्नवृत्ताश्रया द्विजाः ।

एकमाध्वर्यवं पूर्वमामोद्द्वैधं पुनस्ततः ॥ १५ ॥

नामान्यविपरोतार्थैः कृतं शास्त्रकुलत्विदम् ।

आध्वर्यमस्य प्रस्तावंदृष्ट्वा व्याकुलं कृतम् ॥ १६ ॥

एषां रजस्तमोयुक्ता प्रवृत्तिर्द्वापरे स्मृता ॥ ४ ॥
 आद्ये कृते च धर्मोऽस्ति नेतायां सम्प्रवद्यते ।
 द्वापरे व्याकुलीभूत्वा प्रणश्यति कलौ युगे ॥ ५ ॥
 वर्णानां विपरिध्वंसः सकीर्त्यते तथाश्रमः ।
 द्वेधमुत्पद्यते चैव युगे तस्मिन् श्रुतौ स्मृतौ ॥ ६ ॥
 द्वैधान् श्रुतेः स्मृतेश्चैव निश्चयो नाधिगम्यते ।
 अनिश्चयाधिगमनाद्धर्मतत्त्व निगद्यते ।
 धर्मतत्त्वे तु भिन्नानां मतिभेदो भवेन्नृणाम् ॥ ७ ॥

श्री सूतजी ने कहा इसके आगे पुनः द्वापर की लिखि की बहूँगा ।
 यहाँ पर नेतायुग के क्षीण हो जाने पर द्वापर युग प्रतिपन्न होता है ॥ १ ॥
 प्रजा-जनों को नेतायुग में जो सिद्धि थी वह द्वापर के आदि में युग के परिवृत्त,
 हो जाने पर उस द्वापर में वह फिर प्रपन्न हो जाती है ॥ २ ॥ द्वापर में फिर
 उन प्रजाओं के लोभ, अधृति वणिशुद्ध, तत्त्वों का अविनिश्चय, वर्णों का
 सम्भेद, कार्यों का अविनिर्णय, यज्ञोपधि पशु का दण्ड, मद, दम्भ, अक्षमा, बल
 से सब प्रवृत्त होते हैं और इनकी रजोगुण तथा तमोगुण से युक्त द्वापर में प्रवृत्ति
 कही गई है ॥ ४ ॥ आद्य कृत युग में धर्म है नेता में वह सम्प्रपन्न होता है
 और द्वापर में व्याकुली भूत होकर कलियुग में प्रपन्न हो जाया करता है ॥ ५ ॥
 वर्णों का विभेद रूप से परिध्वंस सकीर्तित किया जाता है । उस युग में श्रुति
 स्मृति में आश्रम भी नयी प्रकार में द्वैध भाव को प्राप्त हो जाता है ॥ ६ ॥
 श्रुति के और स्मृति के द्वैध भाव से किसी भी निश्चय का अधिगम नहीं किया
 जाता है । अनिश्चय के अधिगमन से धर्म का तत्त्व कहा जाया करता है ।
 धर्म के तत्त्व में भिन्न मनुष्यों का मतभेद हो जाता है ॥ ७ ॥

परस्परविभिन्नस्तद्विहीना विभ्रमेण च ।
 अयं धर्मो ह्ययं नेति निश्चयो नाधिगम्यते ॥ ८ ॥
 कारणानाञ्च वृत्त्यात् कारणस्याप्यनिश्चयात् ।
 मतिभेदे च तेषां वेदव्यतीना विभ्रमो भवेन् ॥ ९ ॥

ततो दृष्टिविभिन्नैस्तैः कृतं शास्त्रकुलन्त्वित्तम् ।

एको वेदश्चतुष्पादस्त्रेणास्विह विधीयते ॥ १० ॥

सरोद्यादायुषश्चैव दृश्यते द्वापरेषु च ।

वेदव्यासंश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ॥ ११ ॥

अपिपुत्रैः पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टि-विभ्रमैः ।

मन्त्रब्राह्मणविन्यासैः स्वरवर्णविपर्ययैः ॥ १२ ॥

संहिता ऋग्यजुःसाम्नां सहस्यन्ते श्रुतपिणिः ।

सामान्याद्वै कृताच्चैव दृष्टिभिन्नैः क्वचित्क्वचित् ॥ १३ ॥

ब्राह्मण कल्पसूत्राणि मन्त्रप्रवचनानि च ।

अन्ये तु प्रहितास्तीर्थैः केचित्तान् प्रत्यवस्थिताः ॥ १४ ॥

परस्पर में विभिन्न उन मनुष्यों के द्वारा और दृष्टियों के विभ्रम के होने से—'यह धर्म है और यह धर्म नहीं है' यह निश्चय नहीं किया जाता है कि वस्तुतः धर्म क्या है ॥ ८ ॥ कारणों के बँटव होने से और कारण का भी निश्चय नहीं होने से और उन के मलिन होने से दृष्टियों का विभ्रम हो जाया करता है ॥ ९ ॥ इसके पश्चात् दृष्टि से विभिन्न उनके द्वारा यह शास्त्र कुल दिया गया है । इस ऋता में यहाँ एक वेद चार पादों वाला विधान किया जाता है ॥ १० ॥ हृदयो में आपके सरोध से दिल्सार्ट देता है । द्वापरादि में वेद व्यास के द्वारा चार प्रकार से व्यवस्थित किया जाता है ॥ ११ ॥ अपिपुत्रों के पुत्रों के द्वारा दृष्टि के विभ्रमों से वेदों के पुनः भेद किये जाया करते हैं मन्त्र और ब्राह्मण भाग के विन्यासों के द्वारा तथा स्वर वर्ण के विपर्ययों के द्वारा भेद किये जाते हैं ॥ १२ ॥ ऋग्यजु और साम वेदों को संहिता वही-कही पर दृष्टि से भिन्न श्रुतपिणियों के द्वारा सामान्य तथा वैकुण रूप से मह-य-मान होती हैं ॥ १३ ॥ ब्राह्मण, कल्पसूत्र और मन्त्र प्रवचन अन्य तीर्थों के द्वारा प्रहित हैं । कुछ लोग उनके प्रति अवस्थित हैं ॥ १४ ॥

द्वापरेषु प्रवर्तन्ते भिन्नवृत्ताथमा द्विजाः ।

एकमाध्वर्यवं पूर्वमामोदद्वैधं पुनस्ततः ॥ १५ ॥

सामान्यविपरीतार्थैः कृतं शास्त्रकुलन्त्वित्तम् ।

आध्वर्यवस्य प्रस्तावैर्वहुधा व्याकुलं कृतम् ॥ १६ ॥

तथैवाथर्वंश्चकृत्साम्नां विकल्पैश्चाप्यसंशयः ।
 व्याकुल द्वापरे भिन्ने क्रियते भिन्नदर्शनैः ॥ १७ ॥
 तेषां भेदाः प्रभेदाश्च विकल्पैश्चाप्यसंशयः ।
 द्वापरे सम्प्रवर्तन्ते विनश्यन्ति पुनः कलौ ॥ १८ ॥
 तेषां विपर्ययं याश्चैव भवन्ति द्वापरे पुनः ।
 अवृष्टिर्मरणञ्चैव तथैव व्याहृत्युपद्रवाः ॥ १९ ॥
 वाङ्मनः । कर्मजैर्दुःखैर्निर्वेदो जायते पुनः ।
 निर्वेदाज्जायते तेषां दुःखमोक्ष विचारणा ॥ २० ॥
 विचारणाच्च वैराग्यं वैराग्याद्दोषदर्शनम् ।

दोषाणां दर्शनञ्चैव द्वापरे ज्ञानसम्भवः ॥ २१ ॥

द्वापर में भिन्न वृत्त और आध्यात्मिक वाये द्विज प्रवर्तित होते हैं । एक पहिले आध्वर्यव था वह फिर द्वेष हो गया ॥ ११ ॥ सामान्य और विपरीत अर्थों से यह शास्त्र कुल किया गया है । आध्वर्यव के प्रस्तावों से बहुधा व्याकुल कर दिया है ॥ १६ ॥ उसी प्रकार से अथर्व ऋक् और सामो के असंशय विपर्ययों से भी भिन्न द्वापर में भिन्न दर्शनों से व्याकुल किया जाता है ॥ १७ ॥ उनमें भेद और प्रभेद और विकल्पों से भी असंशय द्वापर में सम्प्रवृत्त होते हैं और फिर कलियुग में विनष्ट हो जाया करते हैं ॥ १८ ॥ द्वापर में फिर उन के विपर्यय भी होते हैं । अवृष्टि मृत्यु और उसी प्रकार से उपाधिषो के उपद्रव होने हैं ॥ १९ ॥ वाणी मन और कर्म से उत्पन्न दुःखों से फिर निर्वेद (वैराग्य) हो जाता है । निर्वेद हो जाने से उनकी दुष्ट से छुटकारा पाने की विचारणा होती है ॥ २० ॥ विचारणा से वैराग्य होता है और वैराग्य से सामाजिक वस्तुओं में दोषों का दर्शन होने लगता है और दोषों के देखने से द्वापर में ज्ञान की उत्पत्ति होती है ॥ २१ ॥

तेषाञ्च मानिनां पूर्वमाद्ये स्वायम्भुवेऽन्तरे ।

उत्पद्यन्ते हि शास्त्राणां द्वापरे परितन्वितः ॥ २२ ॥

आयुर्वेदविकल्पाश्च अङ्गानां ज्योतिषस्य च ।
 अयंशास्त्रविकल्पश्च हेनुशास्त्रविकल्पनम् ॥ २२ ॥
 स्मृतिशास्त्रप्रभेदाश्च प्रस्थानानि पृथक् पृथक् ।
 द्वापरेष्वभिवर्त्तन्ते मतिभेदास्तथा नृणाम् ॥ २४ ॥
 मनसा कर्मेणा वाचा कृच्छ्रा द्वातां प्रसिद्धयनि ।
 द्वारे मर्वप्रूनाना कात्रनगनुस्क्रुता ॥ २५ ॥
 लोभोऽधृतिवणिग्बुद्ध तत्त्वानामविनिश्चयः ।
 वेदशास्त्रप्रगमनं धर्मोणा सरुर स्तथा ॥ २६ ॥
 द्वापरेषु प्रवर्त्तन्ते रोगो लोभो वधस्तथा ।
 वर्णाश्रमपरिह्वस. कामद्वेषौ तथैव च ॥ २७ ॥
 पूर्णं वर्षसहस्रे द्वे परमायुस्तथा नृणाम् ।
 नि.शेषे द्वारे तस्मिन् तस्य सन्ध्या तु पादत ॥ २८ ॥

पहले याच (याच)भुव मन्वानर में उन मानों शास्त्रों के द्वापर में परि
 पन्पी उपाग होने हैं ॥ २० ॥ अङ्गों के और ज्योतिष के आयुर्वेद विकल्प हैं ।
 अयंशास्त्र विकल्प और हेनुशास्त्र विकल्प हैं ॥ २१ ॥ स्मृतिशास्त्र के प्रभेद
 पृथक् पृथक् प्रस्थान हैं । द्वार में उस प्रकार से मनुष्यों के मतिभेद अवि-
 वर्तित होने हैं ॥ २४ ॥ मन से, वाणी से, कर्म से, वक्ष से वातां प्रसिद्ध होती
 है । द्वापर में ममस्त प्राणियों की वातां वायवतेश से पुरस्कृता होती है ॥ २५ ॥
 लोभ, अर्धयं, धर्मिगुद्ध तत्त्वों का निश्चय न होना, वेद शास्त्रों का प्रणयन
 और धर्मों का सङ्कट, रोग, लोभ, वध, वर्णों और आश्रमों का परिह्वस, काम
 और द्वेष ये सब द्वार में प्रवृत्त होने हैं ॥ २७ ॥ मनुष्यों की परमायु पूर्ण
 दो सहस्र वर्ष होती है । उस द्वापर के निशेष होने पर उसकी सन्ध्या एक
 पाद से होती है ॥ २८ ॥

प्रतिष्ठने गुर्णर्हानो धर्मोऽसौ द्वापगस्य तु ।
 तथैव सन्ध्यापादेन अमस्तस्यावतिष्ठने ॥ २९ ॥
 द्वापरस्य च वर्षे या तिप्पस्य तु निशेषत ।
 द्वापरस्याशमेनेनु प्रतिप्रतिः कलेरतः ॥ ३० ॥

हिंसायुषानृतं माया बधश्चैव तपस्विनाम् ।
 एते त्वमावाप्तिष्यत्य नात्रयन्ति च वै प्रजा ॥ ३१ ॥
 एष धर्मः कृत कृत्स्नो घनश्च परिहीयते ।
 मनसा कर्मणा स्तुन्या वार्ता सिद्धयति वा न वा ॥ ३२ ॥
 कलौ प्रमारको रोगः सततं मुद्भयानि वै ।
 जनावृष्टिमयं घोरं दर्शनञ्च विषयम् ॥ ३३ ॥
 न प्रमाणं स्मृतेरस्मिन्निष्टे लोके युगे युगे ।
 गर्भस्थो भ्रियते करिचर्चावनस्वधापरः ।
 स्याद्विरे मध्यकौमारे भ्रियन्ते च कलौ प्रजा ॥ ३४ ॥
 अधामिहास्त्यनाचागस्तीक्ष्ण कोणात्पतेजसः ।
 जवनवत्तत्र सततं विष्टे जायन्ति वै प्रजा ॥ ३५ ॥

दुरिष्टं दुर्गधीतीश्च दुराचारे दुर्गमैः ।

विप्राणां कर्मदोषैस्तेः प्रजानां जायते भवम् ॥ ३६ ॥

हिंसा माया तथेर्ष्या च क्रोधोऽसूयाक्षमानृतम् ।

तिप्ये भवन्ति जन्तूनां रागो लोभश्च सर्वशः ॥ ३७ ॥

संक्षोभो जायतेऽत्यर्थं कलिमामाद्य वै युगम् ।

नाधीयन्ते तदा वेदा न यजन्ते द्विजातयः ।

उत्सीदन्ति नृगर्चं क्षत्रियाः सविश क्रमात् ॥ ३८ ॥

शूद्राणामन्ययोनेस्तु सम्बन्धा ब्राह्मणं सह ।

भवन्तीह कलौ तस्मिन् शयनासनभोजनैः ॥ ३९ ॥

राजानः शूद्रभूयिष्ठा पापण्डानां प्रवर्तकाः ।

भ्रूणहरयाः प्रजास्तत्र प्रजा एव प्रवर्तते ॥ ४० ॥

आयुर्मेघा बल रूपं कुलञ्चैव प्रहोयते ।

शूद्राश्च ब्राह्मणाच्चाः शूद्राच्चाश्च ब्राह्मणाः ॥ ४१ ॥

राजवृत्तो स्थिताश्चौराश्चौरवृत्ताश्च पायिवाः ।

भृत्याश्च नष्टसुहृदो युगान्ते पर्युपस्थिते ॥ ४२ ॥

बुरे इष्ट बाले, बुरा अध्ययन करने वाले, बुरे आचार वाले और बुरे

प्राप्त करने वाले ब्राह्मणों के इन कर्म दोषों से प्रजा जनो को भय उत्पन्न हुआ

करता है ॥ ३६ ॥ हिंसा, माया, ईर्ष्या, क्रोध, असूया, असमा, अनृत, राग

और लोभ तिप्य में सब ओर से जन्तुओं को हुआ करते हैं ॥ ३७ ॥ कलियुग

प्राप्त करके जीवों को अत्यन्त संक्षोभ हुआ करता है । उस कलि के समय में

द्विजाति वेदों को नहीं पढ़ा करते हैं और न वे भजन ही किया करते हैं । इससे

गनुष्य और वैश्यो के सहित क्षत्रिय क्रम से उत्पीडित हुआ करते हैं ॥ ३८ ॥

शूद्रों का और अन्य योनि का सम्बन्ध ब्राह्मणों के साथ इस कलियुग में शयन,

आसन और भोजन के द्वारा हुआ करते हैं ॥ ३९ ॥ राजा लोग शूद्रों की अधि-

पता वाले प्रायः हुआ करता है और पापण्डों के प्रवर्तक होते हैं । उनमें प्रजा

ऐसी होती है जो भ्रूण हत्या वाली होती है ॥ ४० ॥ आयु, मेघा, बल, रूप

और कुल परिहीन होता है । जो शूद्र होते हैं उनके तो ब्राह्मणों जैसे आचार

होते हैं और जो ब्राह्मण होते हैं उनके शूद्रों के समान आचार हुआ करते हैं

हिंसामूयानृतं माया वधश्चैव तपस्विनाम् ।

एते स्वभावास्तिष्यस्य माघयन्ति च वै प्रजाः ॥ ३१ ॥

एष धर्मः कृतः कृतो धमश्च परिहीयते ।

मनसा कर्मणा स्तुत्या वार्त्ता सिद्धयन्ति वा न वा ॥ ३२ ॥

कलौ प्रमारको रोगः सततः क्षुद्रमयानि वै ।

अनावृष्टिमयः घोरः दर्शनञ्च विषययम् ॥ ३३ ॥

न प्रमाणं स्मृतेरस्ति तिष्ये लोके युगे युगे ।

गर्भस्यो म्रियते कश्चिद्यौवनस्थथापरः ।

स्याविरं मध्यकौमारे म्रियन्ते च कलौ प्रजाः ॥ ३४ ॥

अधार्मिकास्त्वनाचारस्तोदगः कोरात्पतेजसः ।

अनृतब्रुवश्च सततं तिष्ये जायन्ति वै प्रजाः ॥ ३५ ॥

द्वापर का यह धर्म गुणो से हीन प्रतिष्ठित होता है । उसी प्रकार से सन्ध्यापाद से उमका अंग अवस्थित होता है ॥ २९ ॥ द्वापर के वर्ष में जो तिष्य की है उसे ममज्ञ लो । द्वापर के अशः शेष में इसमें कलियुग की प्रति-पत्ति हो जाती है ॥ ३० ॥ हिंसा, अनूया अनृत, माया और तपस्वियों का बध ये स्वभाव तिष्य के हुआ करते हैं । उस समय प्रजा इनका साधन किया करती है ॥ ३१ ॥ यह किया हुआ पूर्ण धर्म है और धर्म परिहीन हो जाता है । मन से, कर्म से और वाणी से (वाणी का ही पर्याय स्तुति है) वार्त्ता सिद्ध होती है और नहीं भी होती है ॥ ३२ ॥ कलियुग में जो रोग होता है वह प्रकर्ष रूप से मारक हुआ करता है और निरन्तर क्षुधा के भय से मरने का भय बना रहा करता है । वर्षा के बिन्दुल न होने का भय तथा घोर दशन एव विषय होता है ॥ ३३ ॥ तिष्य लोक में युग युग में स्मृति का प्रमाण नहीं होता है । कोई गर्भ में स्थिति ही मर जाता है और दूसरा पूर्ण यौवना वस्था में स्थित ही मृत्युगत हो जाता है । कलियुग में स्याविर में मध्य कौमार प्रजा मर जाया करती है ॥ ३४ ॥ तिष्य में प्रजा अधार्मिक, अनाचार से युक्त, तोदग कोप वाणी, अल्प तेज से युक्त और मिथ्या बोलने वाली निरन्तर उत्पन्न तथा मरती है ॥ ३५ ॥

दुरिष्टदुर्गन्धोत्थैश्च दुराचारैर्दुरागमैः ।

विप्राणां कर्मदोषैर्मृतैः प्रजानां जायते भवम् ॥ ३६ ॥

हिंसा माया तथेर्ष्या च क्रोधोऽमूयाक्षमानृणम् ।

तिप्ये भवन्ति जन्तूनां रागो लोभश्च सर्वेश ॥ ३७ ॥

सन्धोभो जायतेऽन्यथै कलिमामाद्य वै युगम् ।

नाधोमन्त्रे तदा वेदा न यजन्ते द्विजानय ।

उत्सीदन्ति नगरांच व क्षत्रियाः मविश क्रमात् ॥ ३८ ॥

शुद्राण मन्थयोनेस्तु सम्बन्धा ग्राह्यणं मह ।

भवन्तीह कलौ तस्मिन् शयनाभनभोजनं ॥ ३९ ॥

राजानः शूद्रभूमिष्ठा पापण्डानां प्रवर्तकाः ।

अपूणहृत्पाः प्रजास्तत्र प्रजा एव प्रवर्तन्ति ॥ ४० ॥

आयुर्मेषा बल रूप कुलञ्चैव प्रहोयते ।

शूद्राश्च ग्राह्यणाचाराः शूद्राचाराश्च ग्राह्यणाः ॥ ४१ ॥

राजवृत्ते स्थिताश्चौराश्चौरवृत्ताश्च पार्थिवाः ।

भृत्याश्च नष्टसुहृदो युगान्ते पयुर्वस्यते ॥ ४२ ॥

पुरे इष्ट बाले, पुरा अव्ययन करने वाले, पुरे आचार वाले और पुरे प्राणम वाले ग्राह्यो के इन कर्म दोषों से प्रजा जनों की भय उत्पन्न हुआ करना है ॥ ३६ ॥ हिंसा, माया, ईर्ष्या, क्रोध, अमूया, अक्षमा, अनृण, राग और लोभ तिप्य में सब ओर से जगुओं की हुआ करते हैं ॥ ३७ ॥ कल्पियुग प्राप्त करके पीछे की अशुभ सक्षीम हुआ करता है । उस कलि के समय में द्विजाति वेदों की नहीं पढ़ा करते हैं और न वे यजन ही किया करते हैं । इसमें मनुष्य और वंशों के सहित शत्रिय क्रम से उत्पीडित हुआ करते हैं ॥ ३८ ॥ शूद्रों का और अन्य घोरि का सम्बन्ध ग्राह्यो के साथ इस कल्पियुग में शून्य, शयन और भोजन के द्वारा हुआ करते हैं ॥ ३९ ॥ राजा लोग शूद्रों की अधि-पना वाले प्रायः हुआ करता है और पापण्डो के प्रवर्तक होते हैं । उनमें प्रजा ऐसी होती है जो अपूण हृया यानी होती है ॥ ४० ॥ आयु, मेषा, बल, रूप और कुल परिहीन होता है । जो शूद्र होते हैं उनके तो ग्राह्यो जैसे आचार होते हैं और जो ग्राह्य होते हैं उनके शूद्रों के समान आचार हुआ करने हैं

॥ ४१ ॥ राजा के वृत्त में चौर रहा करते हैं और चौर वृत्त वाले राजा लोग होते हैं । युगान्त के पर्युपस्थित होने पर जो भृत्य होते हैं वे सोहार्द को लोने वाले हुआ करते हैं ॥ ४२ ॥

अशीलिन्योऽग्रताश्चापि स्त्रियो मद्यामिषप्रियाः ।

मायामाया भविष्यन्ति युगान्ते प्रत्युपस्थिते ॥ ४३ ॥

श्वापदप्रबलस्वञ्च गवाञ्चैवाप्युपक्षयः ।

साधूनां विनिवृत्तिश्च विद्यास्तस्मिन् कलौ युगे ॥ ४४ ॥

तदा सूक्ष्मे महोदको दुर्लभो भोगिनां तथा ।

चतुराश्रमशोधित्याद्धर्मः प्रविचलित्यति ॥ ४५ ॥

तदा ह्यल्पफला देवी भवेद्भूमिर्महीयसी ।

शूद्रास्तपश्चरिष्यन्ति युगान्ते प्रत्युपस्थिते ॥ ४६ ॥

तदा ह्येकाहिको धर्मो द्वापरे पक्ष मासिकः ।

त्रेताया वत्सरस्यश्च एकाहादतिरिच्यते ॥ ४७ ॥

अरक्षितारो हतारी बलिभागस्य पार्थिवा ।

युगान्तेषु भविष्यन्ति स्वरक्षणपरायणाः ॥ ४८ ॥

अक्षनियाश्च राजानो विश्वशूद्रोपजीविनः ।

शूद्राभिवादिन सर्वे युगान्ते द्विजसत्तमाः ॥ ४९ ॥

कालयुग में युगान्त के प्रत्युपस्थित होने पर स्त्रियाँ शील से रहित, बिना धन वाली और मद्य तथा मांस से प्यार करने वाली, माया से परिपूर्ण हो जायगी ॥ ४३ ॥ श्वापदों की प्रबलता तथा गौओं का उपक्षय उस कालयुग में साधुओं की विनिवृत्ति हो जायगी ऐसा जान लेना चाहिए ॥ ४४ ॥ उस समय सूक्ष्म में भोगियों का महोदक दुर्लभ होगा । चारों आश्रमों की शिथिलता से धर्म प्रविचलित हो जायगा ॥ ४५ ॥ यह महीयसी देवी भूमि भी अल्प फल देने वाली होगी । युगान्त के उपस्थित होने पर जो शूद्र वर्ण वाले व्यक्ति हैं वे तपस्या करेंगे ॥ ४६ ॥ जो धर्म द्वापरे युग में मासिक था वह कलियुग के समय में एकाहिक अर्थात् एक दिन में पूर्ण होने वाला है, यही धर्म त्रेता में षष्ठ वर्ष में होने वाला होता था जो निःप्रमाद से अतिरिक्त हुआ करता है ।

॥ ४७ ॥ युगान्तों में राजा लोग प्रजा की रक्षा न करने वाले और अपने ही संग्रहण में परायण रहने वाले बेबल बलि भाग में हरण करने वाले होंगे ॥ ४८ ॥ राजा लोग अक्षयि अर्थात् क्षयि वर्ण के न रहने वाले तथा वैश्य शूद्रों से अपनी रोजी कमाने वाले होंगे तथा युगान्त में श्रेष्ठ द्विज भी शूद्रों की अभि-
यादन करने वाले होंगे ॥ ४९ ॥

पतयश्च भविष्यन्ति बह्वोर्जस्मिन् कलौ युगे ।

चित्रवर्षो तदा देवो यदा स्यात्तु युगक्षयः ॥ ५० ॥

सर्वे वाणिज्याश्चापि भविष्यन्त्यधमे युगे ।

भूयिष्ठं कूटमानंश्च पण्यविक्रीततेजनः ॥ ५१ ॥

कुशीलवर्षा पापण्डवृंशारूपे समावृतम् ।

पुरुषाल्पं बहुस्रोतं युगान्ते पर्युपस्यते ॥ ५२ ॥

बहुयाचनको लोको भविष्यति परस्परम् ।

क्रव्यादनः क्रूरवाक्यो नाजं वो नानसूयकः ॥ ५३ ॥

न कृते प्रतिकर्ता च क्षीणो लोको भविष्यति ।

अशङ्का चैव पतिते तद्युगान्तस्य लक्षणम् ॥ ५४ ॥

नरदूग्धा वसुमती शून्या चैव भविष्यति ।

मण्डलानि भवन्त्यत्र देशेषु नगरेषु च ॥ ५५ ॥

अल्पोदका चाल्पकला भविष्यति वसुधरा ।

गोप्ताख्यवाप्यगोप्ताः प्रभविष्यन्त्यज्ञातनाः ॥ ५६ ॥

इस कलियुग में बहुत-से पति होंगे । उस समय में देव भी चित्र-वर्षा
बाना होगा, अर्द्ध युगक्षय होगा ॥ ५० ॥ इस अधम युग में सभी वाणिज्य
वर्षा वाणिज्य करने वाले होंगे जो कि अधिजात से कूट-मान और पण्य
विशेष तेजनों से जीविषोपायन किया करे ॥ ५१ ॥ कुशीलवर्षा होगी और
वृषा का पापण्डो से समावृत छोटे पुरुष तथा अधिः स्त्रियों से दूध समाज
युगान्त में पर्युपस्यत नाम में हो जायगा ॥ ५२ ॥ मोर बहुत से याचकों से
परिपूर्ण आगम में हो जायगा । नामश्री, क्रूर वचन बोलने वाले अमरन और
निम्न करने वाले लोग होंगे ॥ ५३ ॥ शिने हुए उरकार का प्रतिकर्ता न होकर

क्षीण-लोक हो जायगा । युगान्त का यह लक्षण है कि पतिर्त में बसछा हुआ करती है ॥५४॥ वसुमती नरो से रहित एव क्षूण्य हो जायगी । देशों में और नगरों में यहाँ मडक होने ॥५५॥ वसुन्धरा यह थोड़े जल वाली और थोड़ा ही फल देने वाली हो जायगी । जो रक्षा करने वाले हैं वे ही शरक्षक और शासन रहित होंगे ॥५६॥

हर्तारः पररत्माना परदारप्रघर्षकाः ।

कामात्मानो दुरात्मानो ह्यधर्मात् साहसप्रिया ॥ ५७ ॥

अनष्टचेतना. पुन्सो मुक्तकेशास्तु भूलिकाः ।

ऊनपोडशवर्षाश्च प्रजायन्ते युगक्षये ॥ ५८ ॥

शुक्लदन्ता जिताक्षाश्च मुण्डाः कापायवाससः ।

शूद्रा धर्मश्चरिष्यन्ति युगान्ते पर्युपस्थिते ॥ ५९ ॥

सस्यचोरा भविष्यन्ति तथा चंचलाभिमर्शनाः ।

चोराश्चोरस्य हर्तारो हन्तुर्हर्तार एव च ॥ ६० ॥

ज्ञानकर्मण्युपरते लोके निष्क्रियताङ्गते ।

कीटमूपिकसर्पाश्च घर्षयिष्यन्ति मानवान् ॥ ६१ ॥

सुभिक्ष क्षेममारोग्य सामर्थ्यं दुर्लभं भवेत् ।

कौशिकाः प्रतिवत्स्यन्ति देशान् क्षुद्भयपीडितान् ॥ ६२ ॥

दुःखेनाभिप्लुतानाञ्च परमायुः शतं भवेत् ।

दृश्यन्ते न च दृश्यन्ते वेदाः कलियुगेऽखिलाः ॥ ६३ ॥

दूसरों के रत्नों का हरण करने वाले और पराई स्त्री का प्रघर्षण करने वाले कामात्मा और दुष्ट आत्मा वाले और अघर्म के काम में साहस दिखाने वाले तथा चेतना नष्ट न होने वाले पुरुष के बेश खुले हुए तथा झुटिया खुली रखने वाले और सोलह वर्ष से भी कम उम्र वाले युग के क्षय में उत्पन्न होते हैं ॥५७-॥५८॥ शूद्र दन्त जिताक्ष मुण्ड और कापाय वस्त्रों में धारण करने वाले शूद्र युगान्त में पर्युपस्थित होने पर धर्म का आचरण किया करेंगे ॥५९॥ सस्य के चुराने वाले तथा चंचल (वस्त्र) के अभिमर्शन करने वाले, चोर के हरण करने वाले चोर तथा हनन करने वाले का हरण करने वाले क्षीय होंगे ॥६०॥ ज्ञान

के नर्म में उपरत लोक में जबकि वह सर्वथा निष्प्रयत्न हो जायगा, कीट, मूषक और सपे मनुष्यों का वर्णन किया करेंगे ॥६१॥ सुमित्र-क्षेम और आरोग्य एवं सामर्थ्य यह सब दुर्लभ हो जायेंगे । भूख और प्यास के भय से पीड़ित देशों में कोई निवास किया करेंगे ॥६२॥ दुःख से अभिप्लुत लोगों की परमायु सौ वर्ष की हो जायगी । कलियुग में सम्पूर्ण वेद दिखलाई देने हैं और नहीं भी दिखलाई दिया करते हैं ॥६३॥

उत्सीदन्ति तथा यज्ञाः केवला धर्मपीडिताः ।

कपायिणश्च निग्रन्त्यास्तथा कापालिनश्च ह ॥ ६४ ॥

वेदविक्रयिणश्चान्ये तीर्थविक्रयिणोऽपरे ।

वर्णाश्रमाणा ये चान्ये पापण्डाः परिपन्थिनः ॥ ६५ ॥

उत्पद्यन्ते तथा ते वै संप्राप्ते तु कलौ युगे ।

नाधीयन्ते तदा वेदाः शूद्रा धर्मार्थकोविदाः ॥ ६६ ॥

यजन्ते नाश्वमेधेन राजानः शूद्रयोनयः ।

स्त्रीवधं गोवधं कृत्वा हत्वा चैव परस्परम् ।

उपहन्युस्त्वदान्योन्यं साधयन्ति तथा प्रजाः ॥ ६७ ॥

दुःखप्रचारतोऽप्यायुर्दशोत्सादः सारोगता ।

मौहो ग्लानिस्तथासीक्यं तमोवृत्तं कलौ स्मृतम् ॥ ६८ ॥

प्रजा तु भ्रूणहरयायामथ वै सम्प्रवर्तते ।

तस्मादायुर्वलं रूपं कलिं प्राप्य प्रहीयते ।

दुःखेनाभिप्लुतानां वै परमायुः नृणाम् ॥ ६९ ॥

दृश्यन्ते नाभिदृश्यन्ते वेदाः कलियुगखिलाः ।

उत्सीतन्ते तदा यज्ञाः केवला धर्मपीडिताः ॥ ७० ॥

केवल धर्म पीडित यज्ञ उत्सन्न होते हैं । कपाय वस्त्रधारी तथा निर्गन्ध कपाली, दूसरे वेश के बेचने वाले तथा तीर्थों के विक्रय करने वाले और वर्णाश्रमों के पापण्ड प्रकट करने वाले परिपन्थी लोग इस कलियुग के सम्प्राप्त होने पर उत्पन्न होंगे । उस समय कोई भी वेदों का अध्ययन नहीं किया करेंगे केवल शूद्र ही धर्मार्थ के पण्डित होंगे ॥६४॥६५॥६६॥ शूद्र योनि राजा लोग

का यजन नहीं किया करते हैं तथा स्त्री का वध-नी का वध करके और परस्पर में हनन करके तब एक दूसरे का उपहनन करेंगे और इस तरह से प्रजा का साधन किया करते हैं ॥६७॥ दुःखों के प्रचार से अल्प आयु देशोत्साद-मोह-सरोगन-भ्लानि तथा असौख्य इस तरह से कलियुग में तमोवृत्त कहा गया है ॥६८॥ प्रजा मय भ्रूण हत्या में सम्प्रवृत्त होनी है, इसी से कलियुग की प्राप्त करके आयु बल और रूप सभी कुछ नष्ट हो जाते हैं और सब ओर से दुःखों में डूबे हुए मनुष्यों की आयु सबसे अधिक सौ वर्ष की हो जाती है ॥६९॥ तमस्त वेद भी इस कलियुग में दिखलाई देते हैं और नहीं भी दिखलाई दिया करते हैं ।
उ । समय केवल धर्म पीड़ित यज्ञ उत्पन्न हुआ करते हैं ॥७०॥

तदा त्वल्पेन कालेन सिद्धिं यास्यन्ति मानवाः ।

धन्या धर्मञ्चरिष्यन्ति युगान्ते द्विजसत्तमा ॥ ७१ ॥

श्रुतिस्मृत्युदित धर्मं ये चरन्त्यनसूयका ।

त्रेनाया वार्षिको धर्मो द्वापरे मासिकः स्मृतः ।

यथाशक्ति चरन् प्राज्ञस्तदह्ना प्राप्नुयात् कलौ ॥ ७२ ॥

एषा कलियुगेऽवस्था सन्ध्याशन्तु निबोध मे ।

युगे-युगे तु हीयन्ते त्रीस्त्रीन् पादाश्च सिद्धयः ॥ ७३ ॥

युगस्वभावात्सन्ध्यास्तु तिष्ठन्तीमास्तु पादशः ।

सन्ध्यास्वभावाच्चाशेषु पादशस्ते प्रतिष्ठिताः ॥ ७४ ॥

एव सन्ध्याशके काले सम्प्राप्ते तु युगान्तिके ।

तेषां शास्ता ह्यसाधूना भृगूणा निधनोत्थितः ॥ ७५ ॥

गोत्रेण वै चन्द्रमसो नाम्ना प्रमितिरुच्यते ।

माघवस्य तु सोमोऽथ पूर्वः स्वायम्भुवेऽनरे ॥ ७६ ॥

समा स विंशति पूर्णा पर्यटन् वै वसुन्धराम् ।

आचकार्य स वै सेनां सवाजिरथकुञ्जराम् ॥ ७७ ॥

प्रगृहीतायुधैर्विप्रे शतशोऽथ सहस्रशः ।

स तदा तं परिवृतो म्लेच्छान् हन्ति सहस्रशः ॥ ७८ ॥

स हत्वा सर्वगश्चैव राज्ञस्तान् शूद्रयोनिजान् ।

पापण्डान् स नन मर्त्याणि श्रेष्ठानि वनवान् प्रभः ॥ ७९ ॥

नात्यर्थं धार्मिका ये च तान् सर्वान् हन्ति सर्वशः ।

वर्णव्यत्यासजातांश्च ये च तानुपजीविनः ॥ ८० ॥

उस युगान्त में जो श्रेष्ठ द्विज धर्म का आचरण किया करते हैं वे मानव जल्प काल में ही सिद्धि को प्राप्त कर लेते हैं । जो अनसूयक अर्थात् असूया न करने वाले लोग श्रुति स्मृति में कहे हुए धर्म का आचरण किया करते हैं । श्रेता में वार्षिक धर्म होता था—द्वापर में वह मासिक कहा गया है और कलिपुग में प्राज्ञ तथा शक्ति करता हुआ एक दिन में प्राप्त कर लेता है । ७१॥७२॥ यह तो कलिपुग की अवस्था है अब इसका सन्ध्याश भी समझ लो । युग युग में तीन-तीन पाद सिद्धियाँ हीन होती हैं ॥७३॥ युग के स्वभाव में ये सन्ध्या पाद से रहा करती हैं । सन्ध्या के स्वभाव में अशो में पाद में प्रतिष्ठित होते हैं ॥७४॥ इस तरह से युगान्त में सन्ध्याश काल के सम्प्राप्त होने पर उन असाधू भृगुओं का शास्त्रा निघन में उत्थित होता है ॥७५॥ गोत्र से चन्द्रमा के नाम से प्रमत्ति कही जाती है । स्वायम्भुव मन्वन्तर में पहिले वह माधव के अश से होती है । ७६॥ पूरे तीस वर्ष तक हम वसुन्धरा पर पर्यटन करते हुए उसने घोड़े हाथियों में युक्त सेना का अकर्पण किया । ७७॥ आयुष ग्रहण करने वाले विप्रों के हाथ जो सरया में सँकड़ो और हजारों से उनमें पवित्र होकर हजारों ही म्लेच्छों का हनन करता है ॥७८॥ वह सर्वत्र जाने वाला उन शूद्र योनियों में समुत्पन्न राजाओं की तथा समस्त पापण्डों की बहू प्रभु निःशेष कर देने है ॥७९॥ जो वरयर्थ धार्मिक नहीं है उन सबको सब ओर से मार देते हैं जो भी वर्ण के व्यत्यास में उत्पन्न हुए हैं और अनुताप देने वाले हैं ॥८०॥

उदीच्यान्मध्यदेशाश्च पार्वतीयांस्तथैव च ।

प्राच्यान् प्रतीच्यांश्च तथा विन्ध्यपृष्ठापरान्तिकान् ॥ ८१ ॥

तथैव दाक्षिणात्यांश्च द्रविडान् सिंहलैः सह ।

गान्धारान् पारदांश्चैव पल्लवान् यवनांस्तथा ॥ ८२ ॥

तुपारान् खर्वराश्चीनान् शूलिकान् दूर दान् खसान् ।

सम्भकानश्च केताश्च किरातानाञ्च जातयः ॥ ८३ ॥

प्रवृत्तचक्रो बलवान् म्लेच्छानामन्तकृद्भिः ।

अघृप्यः सर्वभूतानां चचाराथ वसुन्धराम् ॥ ८४ ॥
 माधवस्य तु सोशेन देवस्य हि विजज्ञिवान् ।
 पूर्वजन्मविधिज्ञश्च प्रमितिर्नाम वीर्यवान् ॥ ८५ ॥
 गोत्रेण वै चन्द्रमसः पूर्वं कलियुगे प्रभुः ।
 द्वात्रिंशोऽभ्युदिते वर्षे प्रकान्ते विशति समाः ॥ ८६ ॥
 विनिधनन् सर्वभूतानि मानवानि सहस्रशः ।
 कृत्वा वीर्याविशेषान्तु पृथ्वी रुढेन कर्मणा ।
 परस्परनिमित्तेन कोपेनाकस्मि केनतु ॥ ८७ ॥
 स साधयित्वा वृषलान् प्रायशस्तानधार्मिकान् ।
 गङ्गायमुनयोर्मध्ये निष्ठां प्राप्तः सहानुगः ॥ ८८ ॥

उत्तर में रहने वाले मध्य देश वाले पर्वतीय-प्राच्य तथा प्रतीच्य अर्थात् पश्चिम में रहने वाले एवं विन्ध्य पृष्ठ परान्तिक, दक्षिणात्य और सिंहाली के साथ द्रविड़-गान्धार-पारद-पङ्कज तथा यवन-तुषार-वर्वर चीन-क्षूलिक-दरद-सप्त-लम्पक-केत और किरात जाति वाले इन सबका भ्लेच्छों का प्रवृत्त चक्र बलवाद् विमुक्त करने वाले थे जोकि समस्त प्राणियों के अघृप्य थे, उनने इस वसुन्धरा पर चरण किया था ॥८१॥८२॥८३॥८४॥ उसने अपने को माधव देव के अंश से विश्रुत किया था । पूर्व जन्म की विधि को जानने वालों के द्वारा वीर्यवाद् प्रमिति नाम कहा गया है । पूर्व कलियुग में चन्द्रमा के गोत्र से प्रभु ने बत्तीस वर्ष के अभ्युदित होने पर बीस वर्ष पर्यन्त समस्त प्राणी तथा सहस्रों मानवों का हनन करते हुए रुढ़ कर्म से पृथ्वी को वीर्याविशेष करके परस्पर निमित्त वाले आकस्मिक कोप से उसमें वृषलों की, जोकि प्रायः अधार्मिक थे साधना करके अपने अनुगों के साथ गङ्गा यमुना के मध्य में निष्ठा प्राप्त की थी ॥८५॥ ॥८६॥८७॥८८॥ ।

ततो व्यतीते तस्मिन्स्तु अमात्ये सत्यसंनिके ।
 उत्साद्य पार्थिवान् सर्वान् भ्लेच्छाश्चैव सहस्रशः ॥ ८९ ॥
 तत्र सन्ध्यांशके काले सम्प्राप्ते तु युगान्तिके ।
 स्थितास्वल्पावशिष्टासु प्रजास्विह भवचित्-कचित् ॥ ९० ॥

अप्रग्रहास्ततस्ता वै लोकचेष्टास्तु वृन्दशः ।
 उपहिमन्ति चान्योऽप्यं प्रपद्यन्ते परस्परम् ॥ ६१ ॥
 अराजके युगवशात् सशये समुपस्थिते ।
 प्रजास्ता वै ततः सर्वाः परस्परभयादिताः ॥ ६२ ॥
 व्याकुलाश्च परिश्रान्तास्त्यक्त्वा दारान् गृहाणि च ।
 स्वान् प्राणान् समवेक्षन्तो निष्ठां प्राप्ताः सुदुःखिता ॥ ६३ ॥
 नष्टे श्रुते स्मृते धर्मे परस्परहतास्तदा ।
 निर्मर्यादा निराक्रन्दा निःस्नेहा निरपत्रपाः ॥ ६४ ॥
 नष्टे वर्षे प्रतिहता ह्रस्वकाः पञ्चविंशकाः ।
 हित्वा दाराश्च विषादव्याकुलेन्द्रियाः ॥ ६५ ॥

इसके पश्चात् उस समय संनिक अमात्य के व्यतीत हो जाने पर समस्त पापियों का तथा सहस्रों स्नेहियों का उत्सादन करके वही सम्प्राप्त काल में युगान्त के सम्प्राप्त होने पर वहीं-वहीं पर अत्यन्त अल्प प्रजाओं के अवशिष्ट रहजाने पर वे इसके अनन्तर प्रग्रह रहित और वृन्दों में सोक चेष्टा से युक्त होकर एक दूसरे को आपस में उपहिंसन करते हैं ॥६१॥६०॥६१॥ युग-वश से अराजकता के संशय के समुपस्थित हो जाने पर वह समस्त प्रजा आपस में नय से परम दुःखित थी ॥६२॥ अत्यन्त व्याकुल-परिश्रान्त होते हुए अपनी स्त्रियों को तथा धरों को छोड़कर अपने ही प्राणों को देखते हुए सुदुःखित होते हुए निष्ठा को प्राप्त हुए ॥६३॥ श्रुत तथा स्मृत धर्म के नष्ट हो जाने पर उन समय में परस्पर में हत होते हुए बिना मर्यादा वाले-निराक्रन्द-निःस्नेह और निरप-त्रप होगये थे ॥६४॥ वर्ष के नष्ट होने पर प्रतिहता ह्रस्वके तथा पञ्च विंशक-जन्ती स्त्रियों एवं पुत्रों का त्याग करके विषाद में व्याकुलित इन्द्रियों वाले ॥६५॥

अनावृष्टिहताश्चैव वार्तामुत्सृज्य दुःखिताः ।
 प्रत्यन्तास्ताग्निपेवन्ते हित्वा जनपदान् स्वकान् ॥ ६६ ॥
 सरितः सागरान् कूपान् सेवन्ते पर्वतास्तदा ।
 मधुमांसमूलफलैर्वर्तयन्ति सुदुःखिता ॥ ६७ ॥

तिष्ठन्ति चेह ये सिद्धाः मुहृष्टा विचरन्ति च ।
 सदा सप्तपंथश्चैव तत्र ते च व्यवस्ताः ॥ १०४ ॥
 ब्रह्मसत्रविशः शूद्रा बीजायं ये स्मृता इह ।
 कलिजंः सह ते सर्वे निविशेपास्तदामवन् ॥ १०५ ॥
 तेषां सप्तपंथो धर्मं कथयन्तीतरेषु च ।
 वर्णा श्रमाचारयुक्तः श्रौतः स्मार्तो द्विधा तु सः ॥ १०६ ॥
 ततस्तेषु क्रियावत्सु वर्तन्ते वै प्रजाः कृते ।
 श्रौतः स्मार्तः कृतानान्तु धर्मः सप्तपिदक्षितः ॥ १०७ ॥
 तासु धर्मव्यवस्थायै तिष्ठन्तीहायुगक्षयात् ।
 मन्वतराधिकारेषु तिष्ठन्ति मुनयस्तु वै ॥ १०८ ॥

चीरवस्त्राजिनधरा निष्पन्ना निष्परिग्रहाः ।

वर्णाश्रमपरिभ्रष्टाः सङ्कर घोरमास्थिताः ॥ ६८ ॥

एताः काष्ठा मनुप्राप्ता अल्पशेषास्तथा प्रजाः ।

जराव्याधिक्षुधाविष्टा दुःखनिर्वेदमागमन् ॥ ६९ ॥

विचारणन्तु निर्वेदान् साम्यावस्था विचारणात् ।

साम्या वस्थासु सम्बोधः सम्बोधाद्धर्मशीलता ॥ १०० ॥

तासूपगमयुक्तासु कलिशिष्टासु वै स्वयम् ।

अहोरात्र तदा तासां युगन्तु परिवर्तन्ते ॥ १०१ ॥

चित्तसम्मोहनं कृत्वा तासान्तः सप्तमन्तु तत् ।

भाविनोऽर्थस्य च बलात्ततः कृतमवर्तन्त ॥ १०२ ॥

प्रवृत्ते तु पुनस्तस्मिन्ततः कृतयुगे तु वै ।

उत्पन्नाः कलिशिष्टास्तु कार्तयुगः प्रजास्तदा ॥ १०३ ॥

वे सब उस समय से अनावृष्टि से आहत थे और घाती का त्याग कर बहुत ही दुःखित हो रहे थे । अपने-अपने जन पक्षों को त्याग कर प्रत्यक्षी का सेवन करते थे । नदियाँ—सागर कूप और पर्वतों का सेवन करते थे । अत्यन्त दुःखित होते हुए मधुमास तथा मूल फलों से जीवित रहते थे ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ चीर वस्त्र तथा अजिन के धारण करने वाले—निष्पन्न एवं निष्परिग्रह वर्णाश्रम से रिभ्रष्ट घोर सङ्कर में आस्थित थे ॥ ६८ ॥ ऐसी काष्ठा को प्राप्त होने वाले बहु तोड़ी सी वस्ती हुई प्रजा जरा-व्याधि और क्षुधा से आविष्ट होती हुई दुःख से नर्वेद को प्राप्त हुई थी ॥ ६९ ॥ निर्वेद से विचारणा हुई और विचारणा से साम्यावस्था हुई । साम्यावस्थाओं में कुछ सम्बोध हुआ और फिर सम्बोध से मर्मशीलता उत्पन्न हुई ॥ १०० ॥ कलियुग में जब शिष्ट और उपगम से युक्त उन में स्वयं उस समय अहोरात्र उनके युग परिवर्तित होते हैं ॥ १०१ ॥ उनके चित्त का सम्मोहन करके उनके द्वारा भावी अर्थ के बल से फिर सप्तम कृत हुआ था ॥ १०२ ॥ फिर उसके पश्चात् उस कृत युग के प्रवृत्त होने पर उस समय में कलिशिष्ट कार्तयुग्य प्रजा समुत्पन्न हुई थी ॥ १०३ ॥

तिष्ठन्ति चेह ये सिद्धाः सुदृष्टा विचरन्ति च ।

सदा सप्तपंथश्चैव तत्र ते च व्यवस्थाः ॥ १०४ ॥

ब्रह्मक्षत्रविश शूद्रा बीजार्थं ये स्मृता इह ।

कलिजैः सह ते सर्वे निर्विशेषास्तदाभवन् ॥ १०५ ॥

तेषां सप्तपंथो धर्मं कथयन्तीतरेषु च ।

वर्णा श्रमाचारयुक्तः श्रौतः स्मार्तौ द्विधा तु सः ॥ १०६ ॥

ततस्तेषु क्रियावस्तु वर्तन्ते वै प्रजाः कृते ।

श्रौतः स्मार्तः कृतानान्तु धर्मः सप्तपिदक्षितः ॥ १०७ ॥

तासु धर्मव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीहायुगक्षयात् ।

मन्वतराधिकारेषु तिष्ठन्ति मुनयस्तु वै ॥ १०८ ॥

यथा दावप्रदग्धेषु तृणेष्विह तपे ऋतौ ।

नवानां प्रथमं दृष्टस्तेषां मूले तु सम्भवः ॥ १०९ ॥

एवं युगाद्युगस्येह सन्तानस्तु परस्परम् ।

वर्तन्ते ह्यव्यवच्छेदाद्यावन्मन्वन्तरक्षयः ॥ ११० ॥

यहां पर जो सिद्ध स्थित हैं वे सुदृष्ट होते हुए विचरण करने हैं और सदा वे सप्तपि लोग भी व्यवस्थित होते हैं ॥१०४॥ ब्राह्मण-क्षत्रिय और वैश्य तथा शूद्र जो यहाँ बीज के लिये कहे गये हैं वे सब कति मे समुत्पन्न होने वालों के साथ उस समय में निर्विशेष होगये थे ॥१०५॥ उनके धर्म की ओर इतरों में सप्तपि बहते हैं । वर्ण और आश्रम के आचार से युक्त वह धर्म दो प्रकार का था ॥१०६॥ इसके अनन्तर कृत में क्रियावान् उनमें प्रजाकृती हैं और सप्तपिओं के द्वारा दिखाया हुआ श्रौत तथा स्मार्त धर्म करने वाले हैं ॥१०७॥ यहाँ पर युग के साथ से उनमें धर्म की व्यवस्था के लिये मन्वन्तराधिकारों में मुनिगण स्थित रहते हैं ॥१०८॥ जिस तरह से दावानि से जले हुए तृणों पर तप ऋतु में उनके मूल में सम्भव नवीन तृणों का प्रथम दिखाई दिया हुआ होता है ॥१०९॥ इसी भाँति यहाँ युग का युग से परस्पर में सन्तान होता है । अब तब मन्वन्तर का क्षय होता है, तब तक वह अव्यवच्छेद से रहा करता है ॥११०॥

सुखमायुर्वलं रूपं धर्माद्यो काम एव च ।
 युगेष्वेतानि हीयन्ते त्रीणि पादक्रमेण तु ॥ १११ ॥
 ससन्ध्यंशेषु हीयन्ते युगानां धर्मसिद्धयः ।
 इत्येष प्रतिसन्धिवः कीर्तितस्तु मया द्विजाः ॥ ११२ ॥
 चतुर्युगानां सर्वेषामेतेनैव प्रसाधनम् ।
 एषा चतुर्युगावृत्तिरासहस्रात् प्रवर्तते ॥ ११३ ॥
 ब्रह्मणस्तदहः प्रोक्त रात्रिश्च तावती स्मृता ।
 अत्रार्जवं जडीभावो भूतानामायुगक्षयात् ॥ ११४ ॥
 एतदेव तु सर्वेषां युगानां लक्षणं स्मृतम् ।
 एषा चतुर्युगानान्तु गणना ह्येकसप्ततिः ।
 क्रमेण परिवृत्ता तु मनोरन्तरमुच्यते ॥ ११५ ॥
 चतुर्युगे तथैकस्मिन् भवतीह यथाश्रुतम् ।
 तथा चान्येषु भवति पुनस्तद्वै यथाक्रमम् ॥ ११६ ॥
 सर्गं सर्गं यथा भेदा उत्पद्यन्ते तथैव तु ।
 पञ्चविंशत्परिमिता न न्यूना नाधिकास्तथा ॥ ११७ ॥

सुख—आयु—बल—रूप—धर्म—अर्थ और काम जै सब तीन युगों में पाद
 क्रम से हीयमान होते हैं ॥ १११ ॥ ससन्ध्यांशों में युगों की धर्म सिद्धियाँ हीन
 होती हैं । हे द्विजो ! इस प्रकार से यह आपको प्रतिसन्धि में कीर्तित कर
 दिया है । चारों युगों का इससे ही प्रसाधन होता है । यह चतुर्युगों की आवृत्ति
 सहस्र पर्यन्त हुआ करती है ॥ ११२ ॥ ब्रह्मा का वह दिन कहा गया है और उतनी
 रात्रि भी कही गई है । यहाँ पर प्राणियों का युग क्षय बक जड़ीभाव होता है
 ॥ ११४ ॥ यह ही समस्त युगों का लक्षण कहा गया है । यह चारों युगों की गणना
 एकहत्तर होती है । क्रम से परिवृत्त वह होती हुई मनु का अन्तर कहा जाता
 है ॥ ११५ ॥ यहाँ एक चतुर्युग में उस प्रकार से यथाश्रुत होती है । उसी प्रकार
 से अन्यो में भी वह फिर यथाक्रम हुआ करती है ॥ ११६ ॥ सर्ग-सर्ग में जिस
 प्रकार से भेद उत्पन्न होते हैं उस प्रकार से वे पञ्चीस की सख्या में परिमित
 होते हैं । न कम हैं और न अधिक ही होते हैं ॥ ११७ ॥

तथा कल्पयुगे. साद्वं भवन्ति समलक्षणाः ।

मन्वन्तराणां सर्वेषामेतदेव तु लक्षणम् ॥११८॥

तथा युगानां परिवर्तनानि चिरप्रवृत्तानि युगस्वभावात् ।

तथा न सन्तिष्ठति जीवलोकः क्षयोदयाभ्यां परिवर्तमानः ॥११९॥

इत्येतल्लक्षणं प्रोक्तं युगानां वं समासतः ।

अतीतानागतानां वं सर्वमन्वन्तरेष्विह ॥१२०॥

अनागतेषु तद्वच्च तर्कः कार्यो विजानता ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु अतीतानागतेष्विह ॥१२१॥

मन्वन्तरेण चैकेन सर्वाण्येवान्तराणि वं ।

व्याख्यातानि विजानीष्वं कल्पे कल्पेन चैव हि ॥१२२॥

अस्याभिमानिनः सर्वे नामरूपैर्भवन्त्युत ।

देवा ह्यष्टविधा मे च इह मन्वन्तरेश्वराः ॥१२३॥

उस प्रकार से कल्प युगों के साथ समान लक्षण वाले होते हैं । समस्त मन्वन्तरो का यह ही लक्षण होता है ॥११८॥ उस प्रकार से युगों के परिवर्तन युगों के स्वभाव से चिर प्रवृत्त होते हैं । उस प्रकार से यह जीव लोक क्षय एवं उदय से परिवर्तमान होता हुआ नहीं सन्निहित रहा करता है ॥११९॥ इतना यह युगों का संक्षेप से लक्षण मैंने कह दिया है जो कि अतीत हो गये हैं, अनागत हैं और यहाँ समस्त मन्वन्तरो में होते हैं ॥१२०॥ जो अनागत हैं और समस्त मन्वन्तरो में जो अतीत एवं अनागत हैं उनमें विश्व व्यक्ति को उन्ही भाँति से तर्क करना चाहिए ॥१२१॥ एक मन्वन्तर में समस्त मन्वन्तरो की व्याख्या करदी गई है । कल्प में कल्प से उसे जान लेना चाहिए ॥१२२॥ इसके अभिमानों सब नाम और रूपों से यहाँ मन्वन्तर में आठ प्रकार के मन्वन्तरेश्वर देव होते हैं ॥१२३॥

अपयो मनवश्चैव सर्वे तुल्याः प्रयोजनः ।

एवं वर्णाश्रमाणान्तु प्रविभागे युगे युगे ॥१२४॥

युगस्वभावाच्च तथा विद्यते वं सदा प्रभुः ।

वर्णाश्रमविभागश्च युगानि युगानि युगसिद्धये ॥१२५॥

अनुपगः समाख्यातः सृष्टिसर्गम्विवोधत ।

विस्तरेणानुपूर्व्या च स्थितिं वक्ष्ये युगेष्विह ॥१२६॥

ऋषिगण और मुनि वृन्द सब प्रयोक्तृओं से तुल्य ही हुआ करते हैं । इसी प्रकार से युग युग में वे और आश्रमों का प्रविभाग हुआ करता है ॥१२४॥ युग के स्वभाव से प्रभु उसी प्रकार का किया करते हैं । वर्णों और आश्रमों का विभाग तथा युग की सिद्धि के लिये युगों को करते हैं ॥१२५॥ अनुपङ्ग की तो व्याख्या कर दी गई है । अब सृष्टि के सर्ग को समझ लो । मैं विस्तार से तथा अनुपूर्व से यहाँ पर युगों में जो स्थिति है उनको बतलाऊँगा ॥१२६॥

प्रकरणं ४१— ऋषिलक्षण

युगेषु यास्तु जायन्ते प्रजास्ता वै निबोधत ।

आसुरी सर्पगोपक्षिपेशाची यक्षराक्षसी ।

यस्मिन् युगे च सम्भूतिस्तासां यावत् जीवितम् ॥१॥

पिशाचासुरगन्धर्वा यक्षराक्षसपन्नगाः ।

युगमाश्रन्तु जीवन्ति ऋते मृत्युवधेन ते ॥२॥

मानुषाणां पशूनाञ्च पक्षिणां स्थावरं सह ।

तेषामायुः परिकान्तं युगधर्मेण सर्वशः ॥३॥

अस्थितिस्तु कलौ दृष्टा भूतानामायुस्तु वै ।

परमायुः शतत्वेतन्मनुष्याणां कलौ स्मृतम् ॥४॥

देवासुरप्रमाणात् सप्तसप्तगुलं हसत् ।

अगुलानां शत पूर्णमष्टपञ्चाशदुत्तरम् ॥५॥

देवासुरप्रमाणान्तदुच्छ्रायं कलिजैः स्मृतम् ।

चत्वारश्चाप्यशीतिश्च कलिजैरगुलैः स्मृतम् ॥६॥

स्वेनागुलप्रमाणेन ऊर्ध्वमापादमस्तकम् ।

इत्येष मानुषोत्सेधो हसतीह युगान्तिके ॥७॥

यो मृत जी ने कहा— युगों में जो प्रजा उत्पन्न होती हैं उनको जान लो ।
६ प्रजा आसुरी—सर्प—गो—पक्षी—पेशाची और यक्ष राक्षसी हुआ करती है । जिस

युग में जिसकी सम्भूति होती है और उनका जितना जीवित काल होता है वह सब बतलाया जाता है ॥१॥ पिशाच असुर-गन्धर्व-यक्ष-राक्षस-पन्नग ये सब युग मात्र जीवित रहा करते ३ । मृत्यु बध के बिना ही इनका उक्त जीवन होता है ॥२॥ मनुष्यों की पशुओं की और स्यावरों के साथ पक्षियों की इन सबकी आयु सब प्रकार से युग के धर्मों में परिकान्त हुआ करती है ॥३॥ कलियुग में प्राणियों की आयु की अस्थिति देखी गई है । कलियुग में मनुष्यों की परमायु सौ वर्ष की बही गई है ॥४॥ देव और असुरों के प्रमाण से साठ-साठ अंगुल कम होता हुआ है । एक सौ अट्ठावन पूर्ण प्रमाण होता है ॥५॥ देवासुरों का प्रमाण और उनका उच्छ्वास कलि में जन्म लेने वालों के द्वारा कहा गया है । ॥६॥ अपने अंगुल के प्रमाण से ऊपर पंरों से मस्तक तक यह मानुष उत्पन्न होता है किन्तु यहां युगान्तिक में यह ह्रासयुक्त होता है ॥७॥

सर्गेषु युगकालेषु अतीतानागतेष्विह ।

स्वेनांगुलप्रमाणेन अप्युक्तः स्मृतो नरः ॥८॥

आपादतो मस्तकं तु नवतालो भवेत्तु यः ।

सहताजानुबाह्वस्तु स सुरैरपि पूज्यते ॥९॥

गवाश्चहस्तिनाश्चैव महिष स्यावरात्मनाम् ।

क्रमेणैतेन योगेन ह्रासवृद्धौ युगे युगे ॥१०॥

षट्सप्तत्यंगुलोत्सेधः पशूनां ककुदस्तु वै ।

अंगुलाष्टशतं वर्णमुत्सेधः करिणां स्मृतः ॥११॥

अङ्गुलानां सहस्रान्तु चत्वारिंशाङ्गुलं विना ।

पञ्चाशतं हयानाञ्च उत्सेधः शाखिनां स्मृतः ॥१२॥

मानुषस्य शरीरस्य सन्निवेशस्तु यादृशः ।

तल्लक्षणस्तु देवानां दृश्यते तत्त्वदर्शनान् ॥ १३ ॥

बुद्ध्यातिशययुक्तञ्च देवानां कायमुच्यते ।

देवानतिशयञ्चैव मानुष कायमुच्यते ॥ १४ ॥

समस्त युगों के कालों में जो अतीत है तथा अनागत है अपने अंगुल के प्रमाण से मनुष्य अष्ट ताल कहा गया है ॥ ८ ॥ जो पंरों से लेकर मस्तक

पर्यन्त नवताल होता है और जो आजानु बाहु वाला होता है वह सूरों के द्वारा भी पूजित हुआ करता है ॥ ६ ॥ गौ-अश्व-हस्ती-महिष और स्यावर स्वरूप वालों की क्रम से इस योग से युग-युग में ह्रास और वृद्धि हुआ करती है ॥ १० ॥ पशुओं की ऊँचाई सहस्र अँगुल और ककुद की होती है । हाथियों का उत्सेध हर एक से आठ अँगुल का पूर्ण कहा गया है ॥ ११ ॥ चत्वारिंशत् (चासी) अँगुल के बिना एक सहस्र अँगुल और पश्चात् हयो (अश्वो) का शालियों (वृक्षो) का उत्सेध कहा गया है ॥ १२ ॥ मनुष्य के शरीर का सन्निवेश जैसा है उसी लक्षण वाला तत्त्व दर्शन से देवों का दिखलाई देता है ॥ १३ ॥ देवों का शरीर बुद्धि के अतिशय से युक्त हुआ करता है—ऐसा कहा जाता है । देवों के अनतिशय वाला मनुष्य-काय कहा जाता है ॥ १४ ॥

इत्येते वै परिक्रान्ता भावा ये दिव्यमानुषाः ।

पशूनां पक्षिणाञ्चैव स्याधराणां निबोधत ॥ १५ ॥

गावो ह्यजा महिष्योऽश्वा हस्तिनः पक्षिणो नगाः ।

उपयुक्ताः क्रियास्वेते यज्ञियास्विह सर्वशः ॥ १६ ॥

देवस्थानेषु जायन्ते तद्रूपा एव ते पुनः ।

यथाशयोपभोगास्तु देवानां शुभमूर्तयः ॥ १७ ॥

तेषां रूपानुरूपैस्तैः प्रमाणैः स्थाणुजङ्गमैः ।

मनोज्ञैस्तत्त्वभावनैः सुखिनो ह्युपपेदिरे ॥ १८ ॥

अतः शिष्टान् प्रवक्ष्यामि सतः साधूँस्तथैव च ।

सदिति ब्रह्मणः शब्दस्तद्वन्तो ये भवन्त्युत ।

सायुज्यं ब्रह्मणोऽन्यन्तं तेन सन्तः प्रचक्ष्यते ॥ १९ ॥

दशात्मके ये विषये कारणे चाष्टलक्षणे ।

न श्रूयन्ति न हृष्यन्ति जितात्मानस्तु ते स्मृताः ॥ २० ॥

सामान्येषु च धर्मेषु तथा वैशेषिकेषु च ।

ब्रह्मक्षत्रविशो युक्ता यस्मात्तस्माद्द्विजातयः ॥ २१ ॥

ये इनने दिव्य मानुष भाव परिक्रान्त विद्ये हैं । अब पशुओं का—पक्षियों का और स्यावरों का भाव समझ लो ॥ ११ ॥ गौ-अश्व (अश्वरी) महिषी

(भंस) अवध-हाणी-पक्षीगण और नग ये क्रियाओं में उपयुक्त होते हैं । यहाँ पर ये सब प्रकार से 'यज्ञीय' कहे जाते हैं ॥ १६ ॥ देवस्थानों में जो उत्पन्न होते हैं वे फिर तद्रूप ही होते हैं । यथाद्यथोपयोग वाले देवों की ही शुभ मूर्तियाँ होती हैं ॥ १७ ॥ उसके रूप के अनुरूप स्थाणु जङ्गम उन प्रमाणों से जो कि मनोज्ञ और तत्त्वभाव के ज्ञाता हैं सुखी होते हैं ॥ १८ ॥ इससे आगे शिष्टों तथा सत् और साधुओं को बताऊँगा । सत्-पद-ब्रह्म का शब्द है उसके रखने वाले जो होते हैं ब्रह्म का अत्यन्त सायुज्य होता है इसी से वे (सन्त)—ऐसे कहे जाते हैं ॥ १९ ॥ जो वशात्मक विषय में और बाठ लक्षणों वाले कारण में न तो लोभित होते हैं और न प्रसन्न हो होते हैं वे जितारम कहे जाते हैं ॥ २० ॥ सामान्य धर्मों में तथा वैशेषिकों में क्योंकि ब्राह्मण-अधिय-वैश्य युक्त होते हैं इसी लिए ये द्विजाति कहे जाते हैं ॥ २१ ॥

वर्णाश्रमेषु युक्तस्य स्वर्गोमुखचारिणः ।

श्रौतस्मार्तस्य धर्मस्य ज्ञानाद्धर्मः स उच्यते ॥ २२ ॥

विद्यायाः साधनात्साधुर्ब्रह्मचारी गुरोर्हितः ।

क्रियाणां साधनाच्चैव गृहस्थः साधुरुच्यते ॥ २३ ॥

साधनात्तपसोऽरण्ये साधुर्वैखानसः स्मृतः ।

यतमानो यतिः साधुः स्मृत्तौ योगस्य साधनात् ॥ २४ ॥

एवमाश्रमधर्माणां साधनात् साधवः स्मृताः ।

गृहस्थो ब्रह्मचारी च वानप्रस्थोऽयं भिक्षुकः ॥ २५ ॥

न च देवा न पितरो मुनयो न च मानवाः ।

अयं धर्मो ह्ययं नेति ब्रूवन्तोऽभिन्नदर्शनाः ॥ २६ ॥

धर्माधर्माविहं प्रोक्तौ शब्दावेनौ क्रियात्मकौ ।

कुशलाकुशलं कर्म धर्माधर्माविति स्मृतौ ॥ २७ ॥

धारणा धृतिरित्यर्थाद्धातोर्धर्मः प्रकीर्तितः ।

अधारणेऽमहत्त्वे च अधर्म इति चोच्यते ॥ २८ ॥

वर्णाश्रमों में युक्त तथा स्वर्ग गोमुख के चरण करने वाले श्रौतस्मार्त धर्म का ज्ञान होने से वह धर्म कहा जाता है ॥ २२ ॥ विद्या के साधन से

साधु—गुरु का हित ब्रह्मचारी और क्रियाओं के साधन से ही गृहस्थ साधु कहा जाता है ॥ २३ ॥ जङ्गल में तप के साधन से साधु वंछानस कहा गया है । जो यज्ञमान साधू यति योग के साधन से कहा गया है ॥ २४ ॥ इस प्रकार से आश्रम के धर्मों के साधन से साधु कहे गये हैं । गृहस्थ-ब्रह्मचारी-वानप्रस्थ और श्रद्धुक ये चार आश्रम हैं ॥ २५ ॥ न देव-न पित र न मुनिगण औ न मानव यह धर्म है और यह नहीं है—यह बोलते हुए अभिप्राय दर्शन होते हैं ॥ २६ ॥ यहाँ पर धर्म और अधर्म कहे गये हैं । ये दोनों ही शब्द क्रियारमक होते हैं । कुशल कर्म धर्म है और अकुशल कर्म अधर्म है ऐसा कहा गया है ॥ २७ ॥ घातु का घृति यह अर्थ होने से चारण धर्म कहा गया है । अपारण और अमहत्त्व होने में यह अधर्म ऐसा कहा जाता है ॥ २८ ॥

अत्रेष्टप्रापका धर्मा आचार्यरूपदिश्यते ।

वृद्धा ह्यलोलुपाश्चैव आत्मवन्तो ह्यदम्भका ।

सम्यग्विनीता श्रृजवस्तानाचार्यान् प्रचक्षते ॥ २९ ॥

स्वयमाचरते यस्मादाचार स्थापयत्यपि ।

आचिनोति च शास्त्रार्थान्यमं सन्नियमैर्मुक्त ॥ ३० ॥

पूर्वम्यो वेदयित्वेह श्रोत सप्तर्षयोऽब्रुवन् ।

श्रुचो यजू पि सामानि ब्रह्मणोऽङ्गानि च श्रुति ॥ ३१ ॥

मन्वन्तरस्यातीतस्य स्मृत्वाचार पुनर्जंगी ।

तस्मात्स्मात् स्मृतो धर्मो वर्णाश्रमविभागज ॥ ३२ ॥

एष द्विविधो धर्मः शिष्टाचार इहोच्यते ।

शेषशब्दात् शिष्ट इति शिष्टाचार प्रचक्ष्यते ॥ ३३ ॥

मन्वन्तरेषु ये शिष्टा इह तिष्ठन्ति धार्मिका ।

मनु सप्तर्षयश्चैव सोवसन्तानकारणात् ।

धर्मार्थं ये च शिष्टा ते याथातथ्यं प्रचक्ष्यते ॥ ३४ ॥

मन्वादयश्च ये शिष्टा ये मया प्रागुदीरिता ।

तं शिष्टंश्चरितो धर्मं सम्यगेव युगे युगे ॥ ३५ ॥

यहाँ पर आचार्यों के द्वारा जो दृष्ट के प्रापक हैं उन्हें धर्म उपादेय

किया जाता है । वृद्ध, अक्षीण आत्मा वाले दम्भ से रहित, भली भाँति विनीत और जो मरल-सीधे होते हैं उनको आचार्य कहते हैं ॥२६॥ स्वयं भी आचरण करता है और आचार की स्थापना भी किया करता है । यज्ञ और अग्ने नियमों से युक्त होता हुआ शास्त्रों के अर्थों का चारों ओर से चयन किया करता है इसी कारण से आचार्य कहा जाता है ॥२७॥ पूर्व में होने वालों से जानकर यहाँ पर सप्तपिण्डों से श्रौत की बतलाया था । श्रुग्-यजु-नाम-ब्रह्म के ऋषियों को और श्रुति उन्होंने बतलाये थे ॥२८॥ जो मन्वन्तर व्यतीत हो गया उसका स्मरण करके आचार्य को फिर गाया था । इनसे वर्ण और आश्रम के विभाग से जन्मने वाला स्मृत धर्म स्मार्त कहा गया है ॥२९॥ वह यह धर्म दो प्रकार का है । यहाँ पर शिष्टाचार कहा जाता है । शेष शब्द से शिष्ट यह होता है और हमसे शिष्टाचार कहा जाता है ॥३०॥ मन्वन्तरो जो शिष्ट हैं वहाँ धार्मिक होते हैं जो कि मनु और सप्तपि लोक सन्मान के कारण से होने हैं । धर्म के लिए जो शिष्ट हैं उनका यथानिष्ठ कहा ॥३१॥ मन्वादि जो शिष्ट हैं और जो मीने पहिले बहे हैं, उन शिष्टों के द्वारा चरित्र-धर्म युग-युग में प्रचलित ही होता है ॥३२॥

त्रयी वार्ता दण्डनीतिरिज्या वर्णाश्रमास्तथा ।
शिष्टैराचर्यते यस्मान्मनुना च पुनः पुन ।
पूर्वैः पूर्वगतत्वाच्च शिष्टाचार स शाश्वत ॥३३॥
दान सत्यन्तपोऽन्योभो विदयेज्याप्रजनी दया ।
अष्टौ तानि चरित्राणि शिष्टाचारस्य लक्षणम् ॥३४॥
शिष्टा यस्माच्चरन्त्येन मनुः सप्तपयश्च वै ।
मन्वन्तरेषु सर्वेषु शिष्टाचारस्तत स्मृत ॥३५॥
विज्ञेय श्रवणात् श्रौतः स्मरणात् स्मार्त उच्यते ।
इज्या वेदात्मक श्रौतः स्मार्तौ वर्णाश्रमात्मक ।
प्रत्यङ्गानि च वक्ष्यामि धर्मस्येह तु लक्षणम् ॥३६॥
दृष्ट्वा प्रभूतमर्थं यः पृष्टो वै न निगूहति ।
यथा भूतप्रवादन्तु इत्येतत्तत्त्वमज्ञानम् ॥३७॥

ब्रह्मचर्यं जपो मौन निराहारत्वमेव च ।

इत्येतत् तपसो मूलं सुधोर तद्दुरासम् ॥४१॥

पशूनां द्रव्यहविषामृक्सामयजुषां तथा ।

ऋत्विजा दक्षिणानाञ्च संयोगो योग उच्यते ॥४२॥

प्रथी वार्ता—दण्ड नीति—इत्या तथा वरुं और आथम जिस कारण

से शिष्टो के द्वारा बार-बार आचरित होते हैं, पूर्वगत होने से पूर्वो के द्वारा वह शास्त्रतः शिष्टाचार कहा गया है ॥३६॥ दान—मर्य—तप—धलोभ—विद्या,—इत्या—प्रजनी और दया—ये आठ वे चरित्र हैं जो कि शिष्टाचार का लक्षण होते हैं ॥३७॥ कयोकि इसका शिष्ट चरण करते हैं, मनु और सप्तपि गण चरण किया करते हैं ऐसा सभी मन्वन्तरों में किया जाता है, इसलिये यह शिष्टाचार कहा गया है ॥३८॥ श्रवण करने से श्रौत जानना चाहिए और स्मरण से स्मार्त कहा जाना है । इत्या वेशात्मक होने से श्रौत है और वर्णा अमारमक स्मार्त होता है । अब उम धर्म का लक्षण और यही प्रत्यक्षो को बताऊंगा ॥३९॥ बहुत-सा धर्म देखकर जो पूछा गया है वह कुछ भी धिक्का नहीं है । जैसा भूत प्रवाह है यही सत्य का लक्षण होता है ॥४०॥ ब्रह्मचर्य—जप—मौन—निराहारत्व यह इत्या तपका सुधार और दुरासद मूल होता है ॥४१॥ पशुका का, द्रव्य-हविषो का, ऋत्, साम और यजु का, ऋत्विजो का और दक्षिणाओं का जो संयोग होता है वही योग कहा जाता है ॥४२॥

आरमवत्सर्वभूतेषु यो ज्ञितायाहिताय च ।

गमा प्रवर्तते दृष्टि श्रुत्वा ह्येवा दया स्मृता ॥४३॥

आप्तुष्टोऽभिहृतो चापि नाश्रोमेष्टो न हन्ति वा ।

यादृमन वामेभि क्षान्तिस्तितितोषा क्षमा स्मृता ॥४४॥

स्वामिनाश्चक्षमाणां नामुस्मृष्टानाञ्च मृत्यु ॥

परस्वानामनादानमत्रोभ दह परियते ॥४५॥

मंथुनग्यागमाचारो ह्यचिन्तनमवत्यनम् ।

निवृत्तिर्ब्रह्मचर्यं तद्विद्वद्दम उच्यते ॥४६॥

आत्मार्थं वा परार्थं वा ह्यद्विषाणीह मर्य ये ।

न विध्या सम्प्रवर्तने दामर्यं तनु परागम् ॥४७॥

दगात्मके यो विषये कारणे चाष्टलक्षणे ।

न क्रुध्येन्नु प्रतिहत स जितात्मा विभाव्यते ॥४८॥

यद्यदिष्टतम द्रव्य न्यायेनोपागतञ्च येत् ।

तत्तद्गुणवर्ते देयमित्येतद्दानलक्षणम् ॥४९॥

जो हिन और अहित के लिये समस्त प्राणियों में अपने ही समान दृष्टि को प्रवृत्त किया करता है वह पूर्ण दया कही गई है ॥४८॥ बुरा भला कहा जान वाला और अभिहत अर्थात् मारा पीटा हुआ भी न तो बुरा-भला कह कर क्रोधित होना है और न मारता ही है, बाणों, मन और कर्म से जो क्षान्ति होनी है वह तितिक्षा क्षमा कही गई है ॥४९॥ स्वामी के द्वारा अरक्षित और मिट्टी में यो ही उत्सृष्ट पराये घनों का न ग्रहण करना ही यहाँ पर अलोभ कहा जाता है ॥४९॥ मैथुन का असमाचार, अचिन्तन तथा अकल्पन, निवृत्ति, ब्रह्म-धर्म जो होना है वह अछिद्र दम कहा जाता है ॥४९॥ छपब लिये या दूसरे के लिये यहाँ पर जिसकी इन्द्रियाँ प्रवृत्त नहीं होनी हैं यही दम का अवसर होना है अर्थात् इसी को दम कहते हैं ॥४९॥ जो दगात्मक विषय में और घाठ लक्षण वाल कारण में प्रविष्ट होता भी क्रोध नहीं करता है, वह जितात्मा विभावित होता है ॥४९॥ जो-जो इष्टतम द्रव्य और जो न्याय में उपागत हैं वही वह गुणवान् को देना चाहिए यही दान का लक्षण होना है ॥४९॥

दान त्रिविध मित्येतत् कनिष्ठज्येष्ठमध्यमम् ।

तत्र नैश्वर्यस ज्येष्ठ कनिष्ठ स्वाथसिद्धये ।

कारण्यात्सर्वभूतेभ्यः सुविभागस्तु बन्धुषु ॥५०॥

श्रुतिस्मृतिभ्यां विहितो धर्मो वर्णाश्रमात्मकः ।

शिष्टाचाराविस्मृत्तश्च धर्मः सत्साधुमङ्गल ॥५१॥

अप्रदोषो ह्यनिष्टेषु तथेष्टानभिनन्दनम् ।

प्रीतितापविषादेभ्यो विनिवृत्तिविरक्तता ॥५२॥

सन्त्यासः कर्मणो न्यायः कृतानामष्टतः सह ।

कुशलानुशलानाञ्च प्रहाण त्याग उच्यते ॥५३॥

अव्यक्ताद्योऽविशेषाच्च विकारोऽस्मिन्नचेतने ।

चेतनाचेतान्यस्त्वविज्ञानं ज्ञानमुच्यते ॥५४॥

प्रत्यङ्गानां तु धर्मस्य इत्येतत्लक्षणं स्मृतम् ।
 ऋपिभिर्धर्मतत्त्वज्ञैः पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥५५॥
 अत्र वो वर्तयिष्यामि विधिर्मन्वन्तरस्य यः ।
 इतरेतरवर्णस्य चातुर्वर्णस्य चैव हि ।
 प्रतिमन्वन्तरञ्चैव श्रुतिरन्या विधीयते ॥५६॥

दान भी तीन प्रकार का होता है—कनिष्ठ, मध्यम और ज्येष्ठ—ये तीन दान के भेद हैं । उनमें जो दान निश्चय से सम्बन्धित है वही ज्येष्ठ दान होता है—जो अपने अर्थ की सिद्धि के लिये दिया जाता है वह कनिष्ठ दान होता है । जो कल्याण से समस्त प्राणियों के लिये बन्धुघो में भली भाँति विभाग करना मध्यम दान होता है ॥५०॥ श्रुति और स्मृति के द्वारा विदित वर्णाश्रमात्मक धर्म है । शिष्टाचार से अविरुद्ध सत् एव साधु पुरुषों के द्वारा सङ्गत धर्म है ॥५१॥ भभीष्ट वस्तुघो में प्रकृष्ट द्वेष का न होना तथा इष्ट वस्तु का विशेष अभिनन्दन न करना—प्रीति, ताप और विषादों से विशेष निवृत्ति विरक्तता होती है ॥५२॥ कर्म का भली भाँति न्यास ही सन्यास होता है । प्रकृतों के साथ कृतों का, कुशल और अकुशलों का जो प्रहाण होता है वही त्याग कहा जाता है ॥५३॥ जो अभ्यय से और अविशेष से इस चेतन में विकार है तथा चेतना चेतनान्यत्व का विशेष ज्ञान है वही ज्ञान कहा जाता है ॥५४॥ धर्म के प्रत्यङ्गों का यह लक्षण कहा गया है जो कि धर्म तत्व के ज्ञाता पूर्व स्वायम्भुव मन्वन्तर में ऋषियों ने कहा है ॥५५॥ यहाँ मैं आपको मन्वन्तर की जो विधि है बताऊँगा । इतरेतर वर्ण का तथा चतुर्वर्ण का प्रति मन्वन्तर में अन्य श्रुति का विधान किया जाता है ॥५६॥

ऋचो यजूंषि सामानि यथावत् प्रतिदेवतम् ।
 आभूत सप्तवस्यापि वर्ज्येक शतरुद्रियम् ॥५७॥
 विधिर्होत्रं तथा स्तोत्रं पूर्ववत्सम्प्रवर्तते ।
 द्रव्यस्तोत्रं गुणस्तोत्रं वर्मस्तोत्रं तथैव च ।
 चतुर्थमाभिजनिक् स्तोत्रमेतच्चतुर्विधम् ॥५८॥

मन्वन्तरेषु सर्वेषु यथा देवा भवन्ति ये ।
 प्रवर्तयति तेषां वै ब्रह्मस्तोत्रं चतुर्विधम् ।
 एवं मन्त्रगुणानाञ्च समुत्पत्तिश्चतुर्विधा ॥५६॥
 अथर्वयजुसा साम्ना वेदेष्विह पृथक् पृथक् ।
 ऋषीणान्तर्प्यतामुग्रन्तपः परमदुश्चरम् ॥५७॥
 मन्त्राः प्रादुर्बभूवुर्हि पूर्वमन्वन्तरेष्विह ।
 परितोषाद्भयाद्दुःखाल्मुखाच्छोकाच्च पञ्चधा ॥५८॥
 ऋषीणां तपःकास्तन्येन दर्शनेन यदृच्छया ।
 ऋषीणां यदृषित्वं हि तद्वक्ष्यामीह लक्षणं ॥५९॥
 अतीतानागतानान्तु पञ्चधा ऋषिरुच्यते ।
 अतस्तद्वृषीणां वक्ष्यामि ह्यापेक्ष्य च समुद्भवम् ॥६०॥

ऋक् यजु और साम प्रणि देवत यथावत हैं । सामूहिक सफलता का भी एक घटदृष्टिप वज्र्य होता है ॥५७॥ विधिहोत्र तथा स्तोत्र यह भी पूर्व की भाँति मन्त्रवृत्त होने हैं इव्य स्तोत्र-गुण स्त्रोत्र-वर्ग स्त्रोत्र और चोपा धामि-जानिक स्तोत्र इस तरह से यह स्तोत्र चार प्रकार का होता है ॥५८॥ समस्त मन्वन्तरो में जो देव जिस प्रकार से होते हैं उनका चारों प्रकार का ब्रह्म स्त्रोत्र प्रवृत्त होता है । इस प्रकार से अनन्त गुणों की चार प्रकार की समुत्पत्ति होनी है ॥५९॥ अथर्व यजु और साम वेदों में यहाँ पृथक्-पृथक् होनी है । तप करने हुए ऋषियों का उग्र तप परम दुश्चर हुआ जाता ॥६०॥ पूर्व मन्वन्तरो में यहाँ मन्त्र प्रादुर्भूत हुये थे । वे पश्चिम में—अथ में—दुःख से—गुण में और मोक्ष में पाँच प्रकार के हैं ॥६१॥ तप की कृत्स्नता से ऋषियों के यदृच्छा से दर्शन से ऋषियों का जो ऋषित्व होता है वह लक्षणों के द्वारा बतना-जंगा ॥६२॥ अतीत और अनागतों में पाँच प्रकार के ऋषि बटे जाते हैं । इस-लिए ऋषियों के आर्थ के समुद्भव को बटूँगा ॥६३॥

गुणसाम्ये वर्तमाने सर्वमम्प्रलये तदा ।
 भविष्यते तु देवानामतिदेने तयोर्वया ॥६४॥

अबुद्धिपूर्वकं तद्वै चेतनार्थं प्रवर्तते ।
 तेन ह्यबुद्धिपूर्वं तच्चेतनेन ह्यधिष्ठितम् ॥६५॥
 वर्तते च यथा तौ तु यथा मत्स्योदके उभे ।
 चेतनाधिष्ठितं तत्त्वं प्रवर्तन्ति गुणात्मना ॥६६॥
 करणत्वात्तथा कार्यं तदा तस्य प्रवर्तते ।
 विषये विषयात्वाच्च ह्यर्थोऽर्थत्वात्तथैव च ॥६७॥
 कालेन प्रापणीयेन भेदास्तु कारणात्मकाः ।
 संसिध्यन्ति तदा व्यक्ताः क्रमेण महदादयः ॥६८॥
 महत्तद्वाप्यहङ्कारस्तस्माद्भूतेन्द्रियाणि च ।
 भूतभेदास्तु भेदेभ्यो जज्ञिरे ते परस्परम् ।
 ससिद्धिकारणं कार्यं सद्य एव विवर्तते ॥६९॥
 यथोल्मुकस्त्रुटन्नूढं मेककालं प्रवर्तते ।
 तथा विवृत्तं क्षेत्रज्ञं कालेनैकेन कर्मणा ॥७०॥
 यथाऽधकारे खद्योतः सहसा सम्प्रदृश्यते ।
 तथा विवृत्तो ह्यव्यक्तात् खद्योत इव चोल्बण ॥७१॥

गुणों के साम्य के वर्तमान होने पर उन समय में सबका सम्प्रलय होने पर—देवों के प्रतिचार होने पर, उन दोनों के प्रतिदेव होने पर, अबुद्धिपूर्वक वह चेतना के लिए प्रवृत्त होता है । अबुद्धिपूर्वक उस चेतन से अधिष्ठित होता है ॥६५॥ जिस प्रकार से वे दोनों मत्स्य और उदकचेताधिष्ठित तत्त्व की गुणात्मा से प्रवृत्त होता है ॥६६॥ उस समय करण होने से कार्य प्रवर्तित होता है । विषय में विषयत्व होने से तथा अर्थ में अर्थत्व होने से प्रवर्तित होता है ॥६७॥ प्रापणीय ज्ञान से कारणात्मक भेद उस समय में महदादि व्यक्त होने हुए से सिद्ध होते हैं ॥६८॥ महत् से महङ्कार और अहङ्कार से भूतेन्द्रियाँ होने हैं । भूतों में भेद तो भेदों में परस्पर में उत्पन्न होने हैं । गतिविधि कारण कार्य सुगन्त ही विवर्तित हो जाता है ॥६९॥ जिस प्रकार से ऊपर में उल्मुक दृष्टा हुआ एक ज्ञान में प्रवृत्त होता है उगी प्रकार में एक बरतीन कर्म से

क्षेत्रज्ञ विवृत्त होना है । जिस तरह खद्योत अन्धकार में सहसा दिखलाई दिया करता है उसी प्रकार से विवृत्त उन्वयण खद्योत की भाँति ही होना है ॥७०-७१॥

स महान् सशरीरस्तु यत्रैवाग्रे व्यवस्थितः ।
तत्रैव सस्थितो विद्वान् द्वारशालामुखे स्थितः ॥७२॥
महास्तु तमसः पारे बलक्षण्याद्विभाव्यते ।
तत्रैव सस्थितो विद्वान्स्तममोऽन्त इति धृतिः ॥७३॥
बुद्धिर्विवर्त्तमानस्य प्रादुर्भूता चतुर्विधा ।
ज्ञानं वैराग्यमैश्वर्यं धर्मइवेति चतुष्टयम् ॥७४॥
सासिद्धिकान्ययैतानि मुप्रतीकानि तस्य वै ।
महतः सशरीरस्य वैवर्त्त्यान् सिद्धिरुच्यते ॥७५॥
अत्र शेते च यत्पुण्या क्षेत्रज्ञानमथापि वा ।
पुरोक्षयत्वात्पुरुषः क्षेत्रज्ञानात् समुच्यते ॥७६॥
क्षेत्रज्ञः क्षेत्रविज्ञानात् भगवान् मतिरुच्यते ।
यस्मादबुद्ध्या तु शेते ह तस्माद्वोधात्मकः स वै ।
ससिद्धये परिगत व्यक्ताव्यक्तमचेतनम् ॥७७॥

शरीर के सहित वह महान् जहाँ पर ही आगे व्यवस्थित होना है वहाँ पर ही द्वारशाला के मुख पर विद्वान् मस्थित होना है ॥७२॥ महान् तो तम के पार में बलक्षण्य होने के कारण से विभावित होना है । वहाँ पर ही विद्वान् तम के अन्तर मस्थित होता है—ऐसी धृति है ॥७३॥ विवर्त्तमान की बुद्धि चार प्रकार वाली प्रादुर्भूत हुई । ज्ञान—वैराग्य—ऐश्वर्य और धर्म ये उसके चार भेद होने हैं ॥७४॥ महान् तम महत् के ये सांनिधिक मुप्रतीक हैं । वैवर्त्य से सिद्धि कही जाती है ॥७५॥ यहाँ पर पुगे में जो क्षेत्र ज्ञान दायन करता है वह पुगे में दायन करने से पुरुष क्षेत्र ज्ञान से मनी भाँति कहा जाता है ॥७६॥ क्षेत्र के विज्ञान के होने से क्षेत्रज्ञ—भगवान् और मति कहा जाता है । जिस कारण से बुद्धि में दायन करना है उसने वह बोधात्मक निश्चय रूप से होता है । संनिधि के लिए अचेतन व्यक्ताव्यक्त के स्थित होना है ॥७७॥

अबुद्धिपूर्वकं तद्धं चेतनार्थं प्रवर्तते ।
 तेन ह्यबुद्धिपूर्वं तच्चेतनेन ह्यधिष्ठितम् ॥६५॥
 वर्तते च यथा तौ तु यथा मत्स्योदके उभे ।
 चेतनाधिष्ठित तत्त्व प्रवर्तन्ति गुणात्मना ॥६६॥
 वारणत्वात्तथा कार्यं तदा तस्य प्रवर्तते ।
 विषये विषयात्वाच्च ह्यर्थोऽर्थित्वात्तथैव च ॥६७॥
 कालेन प्रापणीयेन भेदास्तु वारणात्मकाः ।
 ससिध्यन्ति तदा व्यक्ता क्रमेण महदादय ॥६८॥
 महत्तत्त्वाप्यहङ्कारस्तस्माद्भूतेन्द्रियाणि च ।
 भूतभेदास्तु भेदेभ्यो जज्ञिरे ते परस्परम् ।
 ससिद्धिकारणं कार्यं सद्य एव विवर्तते ॥६९॥
 यथोल्मुकस्तुटन्नूद्धं मेककालं प्रवर्तते ।
 तथा विवृत्तं क्षेत्रज्ञं कालेनैकेन कर्मणा ॥७०॥
 यथान्धकारे खद्योतं सहसा सम्प्रदृश्यते ।
 तथा विवृत्तो ह्यव्यक्तात् खद्योत इव चोल्बण ॥७१॥

गुणों के साम्य के वर्तमान होने पर उस समय में सबका सम्प्रलय होने पर—देवों के अतिचार होने पर, उन दोनों के अतिदेश होने पर, अबुद्धिपूर्वक वह चेतना के लिए प्रवृत्त होता है । अबुद्धिपूर्वक उस चेतन से अधिष्ठित होता है ॥६५॥ जिस प्रकार से वे दोनों मत्स्य और उदकचेताधिष्ठित तत्व की गुणात्मा से प्रवृत्त होता है ॥६६॥ उस समय करण होने से कार्य प्रवर्तित होता है । विषय में विषयत्व होने से तथा अर्थ में अर्थित्व होने से प्रवर्तित होता है ॥६७॥ प्रापणीय काल से कारणात्मक भेद उस समय में महदादि व्यक्त होते हुए से सिद्ध होते हैं ॥६८॥ महत् से अहङ्कार और अहङ्कार से भूतेन्द्रियाँ होती हैं । भूतों के भेद तो भेदों से परस्पर में उत्पन्न होते हैं । ससिद्धि कारण कार्य तुरन्त ही विवर्तित हो जाता है ॥६९॥ जिस प्रकार से ऊपर में उल्मुक टूटना हुआ एक काल में प्रवृत्त होता है उसी प्रकार से एक कालीन कर्म से

क्षेत्रज्ञ विवृत होना है । जिस तरह खद्योत प्रत्यकार में सहसा दिखलाई दिया करता है उसी प्रकार से विवृत उन्वय खद्योत की भाँति ही होता है ॥७०-७१॥

स महान् सशरीरस्तु यत्र चाग्रे व्यवस्थितः ।

तत्रैव सम्यक्तो विद्वान् द्वारशालामुखे स्थितः ॥७२॥

महास्तु तमस्य पारे वैलक्षण्याद्विभाव्यते ।

तत्रैव सस्थितो विद्वान्स्तममोज्ज्वल इति श्रुतिः ॥७३॥

बुद्धिर्विवर्तमानस्य प्रादुर्भूता चतुर्विधा ।

ज्ञानं वैराग्यमश्रयं धर्मश्चेति चतुष्टयम् ॥७४॥

सामिद्विकान्यथैतानि गुप्रतीकानि तस्य वै ।

महत् सशरीरस्य वैवर्त्यान् सिद्धिरुच्यते ॥७५॥

अत्र ज्ञेते च यत्पुर्या क्षेत्रज्ञानमयापि वा ।

पुरीशयत्वात्पुरुषः क्षेत्रज्ञानात् समुच्यते ॥७६॥

क्षेत्रज्ञः क्षेत्रविज्ञानात् भगवान् मनिरुच्यते ।

यस्माद्बुद्ध्या तु ज्ञेते ह तस्माद्बोधात्मकं स वै ।

समिदमे परिगतं व्यक्ताव्यक्तमचेननम् ॥७७॥

शरीर के सहित वह महान् जहाँ पर ही आगे व्यवस्थित होना है वहाँ पर ही द्वारशाला के मुख पर विद्वान् स्थित होता है ॥७२॥ महान् तो तम के पार में वैलक्षण्य होने के कारण से विभावित होता है । वहाँ पर ही विद्वान् तम के अन्दर गरिष्ठ होता है—ऐसी भूमि है ॥७३॥ विवर्तमान की बुद्धि चार प्रकार की प्रादुर्भूत हुई । ज्ञान—वैराग्य—ऐश्वर्य और धर्म य उनके चार भेद होते हैं ॥७४॥ महाशरीर उम महान् के य सामिद्विक गुप्रतीक हैं । वैवर्त्य से सिद्धि कही जाती है ॥७५॥ यहाँ पर पुरी में या क्षेत्र ज्ञान ध्यान करता है वह पुरी में ध्यान करने से पुरुष क्षेत्र ज्ञान न भनी भाँति कहा जाता है ॥७६॥ क्षेत्र के विज्ञान के होने से क्षेत्रज्ञ—भगवान् और मनि कहा जाता है । जिस कारण से बुद्धि से ध्यान करना है उसमें वह बोधात्मक निश्चय रूप में होता है । समिद के लिए प्रचेतन व्यक्ताव्यक्त के परिगत होता है ॥७७॥

एव निवृत्ति क्षेत्रज्ञा क्षेत्रज्ञेनाभिस हिता।
 क्षेत्रज्ञेन परिज्ञातो भोग्योऽयं विषयस्त्विति ॥७८॥
 ऋषीत्येयं गतो घातु श्रुतो मत्वे तपस्यथ ।
 एतत्सन्नियते तस्मिन् ब्रह्मणा स ऋषि स्मृत ॥७९॥
 निवृत्तिममकाल तु बुद्ध्याव्यक्तमृषि स्वयम् ।
 परं हि ऋषते यस्मात्परमर्षिस्तत स्मृत ॥८०॥
 गत्यर्थादृषतेर्द्धातोर्नामनिवृत्तिरादित ।
 यस्मादेयं स्वयम्भूतस्तस्माच्चात्मर्षिता स्मृता ।
 ईश्वरा स्वयमुद्भूता मानसा ब्रह्मण सुता ॥८१॥
 यस्मान्न हन्यते मानमंहान् परिगतं पुर ।
 यस्मादृषन्ति ये धीरा महान्त सर्वतो गुणं ।
 तस्मान्महर्षय प्रोक्ता बुद्धे परमदर्शिन ॥८२॥
 ईश्वराणां शुभास्तेषां मानसान्तरसाश्च ते ।
 ब्रह्मद्वार तमश्चैव त्यक्त्वा च ऋषिताङ्गता ॥८३॥
 तस्मात् ऋषयस्ते वै भूतादौ तत्त्वदर्शना ।
 ऋषिपुत्रा ऋषीवास्तु मैथुनाद्रभंसम्भवा ॥८४॥

इस प्रकार में क्षेत्रज्ञ से अभिमहित क्षेत्रज्ञा निवृत्ति होती है । क्षेत्रज्ञ के द्वारा परिज्ञात भोगने योग्य जो है वह विषय होता है ॥७८॥ ऋषि यह घातु-गति म-श्रुति म-सत्य में और तप में होती है । उससे इस सन्नियत होने पर ब्रह्मा के द्वारा ऋषि कहा गया है ॥७९॥ निवृत्ति के समकाल में ऋषि स्वयं बुद्धि से अव्यक्त होता है । जिस कारण से पर को ऋष्य करता है इससे परमर्षि कहा जाता है ॥८०॥ गत्यर्थं च ऋष्य घातु स आदि नाम को निवृत्ति होती है । क्योंकि यह स्वयम्भूत है इसलिए आत्मर्षिता नहीं गई है । ईश्वर स्वयं उद्भूत हुए हैं और ये ब्रह्मा के मानस पुत्र हैं ॥८१॥ क्योंकि यह यानों में हन्यमान नहीं होता है, आगे महान् परिगत है । जिस कारण से ये धीर सब ओर से गुणां के द्वारा महान् को रियत है इस कारण से बुद्धि परमदर्शी महर्षि बने गए हैं ॥८२॥ उन ईश्वरा के शुभ के मानमात्त रग हैं और ब्रह्मद्वार तथा तम वा

त्याग करके ऋषिना को प्राप्त हो गए हैं ॥८३॥ इससे वे ऋषिण भूतादि में तत्त्व के देखने वाले हैं । ऋषियों के पुत्र ऋषीव तो मंथुन के धर्म द्वारा गर्भ में उत्पन्न होने वाले होते हैं ॥८४॥

तन्मात्राणि च सत्यञ्च ऋपन्ते ते महौजस ।
 सत्यपयस्ततस्ते वै परमा. सत्यदर्शना ॥८५॥
 ऋषीणाञ्च मुतास्ते तु विज्ञेया ऋषिपुत्रका. ।
 ऋपन्ति वै श्रुत यस्माद्विज्ञेपाञ्चैव तत्त्वत ।
 तस्मात् श्रुतपयस्तेऽपि श्रुतस्य परिदर्शना. ॥८६॥
 अव्यक्तात्मा महात्मा चाहङ्कारात्मा तयैव च ।
 भूतात्मा चेन्द्रियात्मा च तेषां तज्ज्ञानमुच्यते ।
 इत्येता ऋषिजातीन्तु नामभिः पञ्च वै शृणु ॥८७॥
 भृगुमंरीचिग्निश्च अक्षिरा पुलह. क्रतु ।
 मनुर्दक्षो वसिष्ठश्च पुलस्त्यश्चेति ते दश ।
 ब्रह्मणो मानसा ह्येते उद्भूता स्वयमोश्वरा ॥८८॥
 प्रवर्तन्ते ऋषेर्यस्मान्महास्तस्मान्महर्षय ।
 ईश्वराणां मुताम्वेते ऋपयस्ताश्चिबोधन ॥८९॥
 पाथ्यो बृहस्पतिश्चैव कश्यपश्चोगनास्तथा ।
 उन्म्यो वामदेवश्च अयोज्यश्चैगिजम्त्रया ॥९०॥
 बर्हमो विथवा. शक्तिर्वानवित्यस्तथा धरा ।
 इत्येते ऋपय प्रोक्ता ज्ञानतो ऋषिताङ्गता. ॥९१॥

वे महान् भोज दाने तन्मात्राओं को और सत्य ऋष करते हैं इन कारण से परम सत्य के देखने वाले सत्यपि होते हैं ॥८५॥ ऋषियों के जो पुत्र हैं वे ऋषि-पुत्रक जानने के योग्य होते हैं । क्योंकि धनु को ऋष करने हैं और तत्त्व से विशेषों को भी किया करते हैं इस कारण से श्रुत परिदर्शन करने वाले वे श्रुतपि भी बने जाते हैं ॥८६॥ अव्यक्तात्मा-महात्मा-अहङ्कारात्मा-भूतात्मा और इन्द्रियात्मा उनका यह ज्ञान कहा जाना है । इनकी ये ऋषियों की जानियाँ हैं जो नामों से पाँच हैं उन्हें मुनी ॥८७॥ भृगु-मंरीचि-अक्षि-अक्षिरा-पुलह-

क्रतु-मनु-दक्ष-वमिष्ठ और पुलस्त्य ये दक्ष हैं । ये ब्रह्मा के मानस-पुत्र हैं जो ईश्वर से स्वयं उद्भूत हुए थे ॥८८॥ जिम ऋषि से प्रवृत्त होते हैं, महान् हैं इसमें महर्षि होते हैं । ये ऋषि ईश्वरो के पुत्र हैं उन्हें अब जान लो ॥८९॥ काव्य-बृहस्पति-वश्यप-उशना-उतथ्य-वामदेव-अयोज्य-ऐश्वर्य-वदंम-विश्वामित्र-शक्ति, बालग्वित्य-धरा—ये ऋषि कहे गये हैं और ज्ञान से ऋषिता को प्राप्त हुए थे ॥९०॥९१॥

ऋषिपुत्रानृषिकास्तु गर्भोत्पन्नानिवोधत ।
 वत्सरो नग्रहश्चैव भारद्वाजस्तथैव च ॥९२॥
 बृहदुत्थ शरद्वाश्च अगस्त्यश्चोशिशस्तथा ।
 ऋषिर्दीर्घतमाश्चैव बृहदुत्थः शरद्वतः ॥९३॥
 वाजश्रवा सुवित्तश्च सुवाग्नेपपरायणः ।
 दधीचः शङ्खमाश्चैव राजा वैश्रवणस्तथा ।
 इत्येते ऋषिकाः प्रोक्तास्ते सत्यादृषिताङ्गताः ॥९४॥
 ईश्वरा ऋषिकाश्चैव ये चान्ये वै तथा स्मृताः ।
 एते मन्त्रकृतः सर्वे कृत्स्नशस्ताश्रिवोधत ॥९५॥
 भृगु काव्यः प्रचेतास्तु दधीचो ह्यात्मवानपि ।
 ओर्वोऽयं जमदग्निश्च विद सारस्वतस्तथा ॥९६॥
 अद्विपेण ह्यरूपश्च वीतहृद्य सुमेधसः ।
 वैन्यः पृथुदिवोदासः प्रद्वारोगृत्समाश्रभ ।
 एवो न विदित्येते ऋषयो मन्त्रवादिनः ॥९७॥
 अङ्गिरा वेधमश्चैव भारद्वाजोऽयं बाष्पलिः ।
 तथामृतस्यना गार्ग्यः शोनी महतिरेव च ॥९८॥

ऋषि लक्षण]

उत्तम्यश्च भरद्वाजस्तथा वाजश्रवा अपि ।
 आयाप्यश्च सुवित्तिश्च वामदेवस्तथैव च ॥१०१॥
 औगजो बृहदुत्थश्च ऋषिर्दीर्घतपास्तथा ।
 कक्षीवाश्च त्रयस्त्रिंशत् स्मृता अङ्गिरसो वरा ।
 एते मन्त्रकृत सर्वे काश्यपास्तु निबोधत ॥१०२॥

ऋषि-पुत्र और ऋषिको को गर्म से उत्पन्न समझ लो । वत्सर-मग्रह-
 भारद्वाज-बृहदुत्थ-दारदाम्-अगस्त्य-ऐश्विज-ऋषि-दीर्घतम-बृहदुत्थ-शरद्वन-वाज-
 श्रवा-मुवित्त-मुवाग्-वेपरायण-दधीच-सह्यमान-राजा और वंशयण-ये इतने मन्त्र
 ऋषीच कहे गये हैं और वे सत्य से ऋषिता को प्राप्त हुए थे ॥६२॥६३॥६४॥
 जो इनसे अन्य हैं वे ईश्वर और ऋषीक कहे गये हैं । ये मन्त्रकृत हैं उन्हें
 पूर्ण रूप से जान लेना चाहिए ॥६५॥ भृगु-काश्य-प्रचेता-दधीच-आत्मवान् और्व-
 जमदाग्नि-विद-सारस्वत-अद्विपेण-अरुप-वीनहव्य-सुमेधस-वैग्य-पृथु-दिवोदास-
 प्रश्वार, गृत्समान्-नभ ये उन्नीम मन्त्रवादी है ॥६६॥६७॥ अङ्गिरा-वेधस-
 भारद्वाज-वाष्कलि-अमृत-गार्ग्य-अग्नी-संहति-पुरुकुत्स-मागधाता-अम्बरीष-
 आहार्य-आजमीठ-ऋषभ-बलि-गृपदश्व-विरुप-अएव-मुद्गल-शुबनाश्व-
 पीरुकुत्स-असहस्यु-सदस्युमान्-उत्तम्य-भरद्वाज-वाजश्रवा-आयाप्य-सुवित्ति-
 वामदेव-औगज-बृहदुत्थ-ऋषि-दीर्घतमा-कक्षीवान्-ये तेतीस वर अङ्गिरम
 पहे गए हैं । ये सब मन्त्रकृत हैं । अब कश्यपो को जान लो ॥६६॥६७॥६८॥
 ॥६६॥१००॥१०१॥१०२॥

काश्यपश्चैव वत्सारो विभ्रमो रैम्य एव च ।
 असिनो देवतश्चैव पडेते यहावादिनः ॥१०३॥
 अत्रिरक्षिसनश्चैव श्यामावाश्चाय निष्ठुरः ।
 वल्गूतको मुनिर्दोमाम्स्तथा पूर्वातिथिश्च यः ।
 इत्येते चात्रयः प्रोक्ता मन्त्रकारा महर्षयः ॥१०४॥
 वसिष्ठश्चैव शक्तिश्च तथैव च पराशरः ।
 चतुर्थ इन्द्रप्रमतिः पञ्चमस्तु भरद्वसु ॥१०५॥

पष्ठस्तु मैत्रावरुण कुण्डिन सप्तमस्तथा ।
 सद्युम्नश्चाष्टमश्चैव नवमोऽथ बृहस्पति ।
 दशमस्तु भरद्वाजो मन्त्रब्राह्मणकारका ॥१०६॥
 एते चैवहि कर्तारो विवर्मध्वसकारिण ।
 लक्षणं ब्रह्मणास्चेतद्विहितं सर्वशास्त्रिणाम् ॥१०७॥
 हेतुहिते स्मृतो घातोर्यन्निहन्त्युदितम्परं ।
 अथ वार्थपरिप्राप्तेहिनीनेर्गतिकर्मण ॥१०८॥
 तथा निर्वचनं ब्रूयाद्वाक्यार्थस्यावधारणम् ।
 निन्दा तामाहुराचार्या यद्दोषाग्निन्द्यते वच ॥१०९॥
 प्रपूर्वाच्छंसतेर्धातो प्रशसा गुणवत्तया ।
 इदन्तिवदमिदं नेदमित्यनिश्चित्य संशय ॥११०॥

काश्यप-वल्गाय विभ्रम-रैम्य-मसित देवत—ये छ ब्रह्मवादी होते हैं ॥१०३॥ अग्नि अतिसम-नयामावान्-निष्कुर-बल्युक्त मुनि धीमान् पूर्वातिथि—महर्षि मन्त्रकार भ्रात्रय कहे गए हैं ॥१०४॥ वशिष्ठ शक्ति पाराशर-बौधा इन्द्र प्रमति और पाँचवाँ भरद्वाज—छठा मैत्रावरुण—सातवाँ कुण्डिन—आठवाँ सुद्युम्न—नवम् बृहस्पति—दशम् भरद्वाज ये मन्त्र और ब्राह्मण के करने वाले हैं ॥१०४॥१०६॥ ये सब करने वाले और विवर्म के ध्वस करने वाले हैं । यह ब्रह्मा का लक्षण समस्त शास्त्रा वालों में विदित है ॥१०७॥ हिति घातु से हेतु कहा गया है जो परो के द्वारा उदित का निह्वन करते हैं । अर्थ परिप्राप्ति गतिकर्म वाली हिनीत से होता है ॥१०८॥ तथा वाक्यार्थ कर अवधारण निर्वचन बोलना चाहिए । आचार्य लोग, जिस दोष से वचन की निन्दा की जाती है, उसको निन्दा कहते हैं ॥१०९॥ प्रपूर्वक क्षम घातु से गुणवत्ता के कारण में प्रशसा होनी है अर्थात् प्रशसा कही जाती है । यह है—यह नहीं है ऐसा अनिश्चय करने ही संशय होना है ॥११०॥

इदमेव विधातव्यमित्ययं विधिरच्यते ।

अन्यस्यान्यस चोक्तत्वादबुधे परकृति स्मृता ॥१११॥

तो ह्यत्यन्ततरोक्तद्वच पुरावल्प स उच्यते ।

[राविप्रान्तवाचित्वात् पुरावल्पस्य वत्पना ॥११२॥

मन्त्रब्राह्मणकल्पंस्तु निगमं शुद्धविस्तरं ।
 अनिश्चित्य कृतामाहुर्व्यवधारणकल्पनाम् ॥११३॥
 यथा ह्रीं तथा तद्धं इदं वापि तथैव तत् ।
 इत्येव ह्यपदेशोऽयं दशमो ब्राह्मणस्य तु ॥११४॥
 इत्येतद्ब्राह्मणस्यादौ विहितं लक्षणं वृष ।
 तस्य तद्वृत्तिरुद्दिष्टा व्याख्याप्यनुपद द्विजै ॥११५॥
 मन्त्राणां कल्पनं चैव विधिदृष्टेषु कर्मसु ।
 मन्त्रो मन्त्रयतेर्घातोर्ब्राह्मणो ब्रह्मणोऽवनात् ॥११६॥
 अल्पाक्षरमसन्दिग्धं सारवद्विषयतोमुखम् ।
 अस्तोभमनवद्यश्च सूत्रं सूत्रविदो विदुः ॥११७॥

यही करना चाहिए, इस प्रकार से जो होती है वह विधि कही जाती है । अन्य-अन्य के कथन होने से वृषों के द्वारा परिकल्पित कही जाती है ॥१११॥ जो अत्यन्ततर कहा गया है वह पुराकल्प कहा जाना है । पुरा विद्वान्त वाची होने से पुराकल्प की कल्पना होती है ॥११२॥ मन्त्र ब्राह्मण कल्पों के द्वारा और शुद्ध विस्तर निगमों के द्वारा अनिश्चय करण की हुई को व्यवधारण कल्पना कहते हैं ॥११३॥ जिस प्रकार से यह है वैसे ही वह है । यह प्रथम उमी प्रकार से वह है, यह ब्राह्मण का दशम उपदेश है ॥११४॥ यह आदि में ब्राह्मणों का लक्षण वृषों के द्वारा किया गया है । ब्राह्मणों के द्वारा अनुपद व्याख्या भी उसकी वृत्ति उद्दिष्ट की गई है ॥११५॥ विधि दृष्ट कर्मों में मन्त्रों का कल्पन होना है । मन्त्रयति शब्द से मन्त्र होता है और ब्रह्म की रक्षा करने से ब्राह्मण कहा जाना है ॥ ११६॥ सूत्रों के ज्ञाता लोग अल्पाक्षर वाचा-असन्दिग्ध-सार वाचा-विषयतोमुख-अस्तोभ अनवद्य को सूत्र कहते हैं ॥ ११७॥

॥ प्रकरण ४२—महास्थान तीर्थ वर्णन ॥

ऋषयस्तद्वचं श्रुत्वा मूतमाहुः सुदुस्तरम् ।
 वयं वेदा पुरा व्यस्तामस्तत्रो ब्रूहि महामते ॥१॥
 द्वापरे तु परावृत्ते मनो स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 ब्रह्मा मनुमुवाचेदं तद्वदित्वे महामते ॥२॥

परिवृत्ते युगे तात स्वत्परीर्या द्विजातय ।
 सदृत्ता युग दोषेण सर्वे चैव यथाक्रमम् ॥३॥
 भ्रश्यमान युगवशादल्पशिष्ट हि दृश्यते ।
 दशसाहस्रभागेन ह्यवशिष्ट कृतादिदम् ॥४॥
 वीर्यं तेजो बल वाक्य सर्वं चैव प्रणश्यति ।
 वेदवेदा हि कार्या स्युर्माभूद्वेदविनाशनम् ॥५॥
 वेदे नाशमनुप्राप्ते यज्ञो नाश गमिष्यति ।
 यज्ञे नष्टे देवनाशस्तत सर्वं प्रणश्यति ॥६॥
 आद्यो वेदश्चतुष्पाद शतसाहस्रसंज्ञित ।
 पुनर्दशगुण कृत्स्नो यज्ञो वै सर्वकामधुक् ॥७॥

ऋषियो ने इस प्रकार के वचनों को सुनकर सूतजी से मुहु-
 तर वचन कहा—हे महामते ! वेद पहले किस प्रकार व्यस्त किये गये थे इस
 बात की हमको आप बतलाइये ॥१॥ श्री सूतजी ने कहा—हे महामते ! आप
 परावृत्त हो जाने पर स्वायम्भुव मन्वन्तर में ब्रह्माजी ने यह मनु से कहा,
 'तुम भी बतलाऊंगा ॥२॥ हे तात ! युग के परिवृत्त हो जाने पर द्विजाति लोग
 बल वीर्य बलि हो गये थे । सभी युग के दोष से वे यथाक्रम हीन वीर्य
 हो गये थे ॥३॥ युग के कारण से सब भ्रश्यमान और अल्प शिष्ट दिखाई
 देता है । यह दस हजार के भाग से कृत युग से अवशिष्ट होता है ॥४॥ वीर्य
 तेज बल और वाक्य यह सभी नष्ट हो जाते हैं । वेद के ज्ञान वाले सब

तदिदं वर्तमानेन युष्माकं वेदकल्पनम् ॥६॥
 मन्वन्तरेण वक्ष्यामि व्यतीतानां प्रकल्पनम् ।
 प्रत्यक्षेण परोक्षं वै तन्निबोधत सत्तमा ॥१०॥
 अस्मिन् युगे कृतो व्यासः पाराशर्यं परन्तप ।
 द्वैपायन इति ख्यातो विष्णोरशः प्रकीर्तितः ॥११॥
 ब्रह्मणा चोदितः सोऽस्मिन् वेदे व्यस्तुं प्रचक्रमे ।
 अथ शिष्यान् स जग्राह चतुरो वेदकारणात् ॥१२॥
 जैमिनिश्च मुमन्तुञ्च वैशम्पायनमेव च ।
 पैलन्तेपा चतुर्यन्तु पञ्चमः लोमहर्षणम् ॥१३॥
 ऋग्वेदश्चावकः पैलञ्जयाह विधिवद्विजम् ।
 यजुर्वेदप्रवक्तारः वैशम्पायनमेव च ॥१४॥

इस प्रकार से कहा हुआ लोक के हित में रहने वाला मनु ने तथास्तु
 प्रमाणों ऐसा ही हो—यह कहकर प्रभु ने चार पाद वाले एक वेद को चार प्रकार
 से विभाजित किया था ॥८॥ हे तात ! ब्रह्माजी के वचन से सोचो के हित की
 कामना से आपके वर्तमान में यह वेद का कल्पन किया था ॥६॥ अब मैं
 मन्वन्तर से व्यतीतों के प्रकल्पन को बताऊंगा । हे सत्तमा ! अब आप लोगों
 को प्रत्यक्ष ने परोक्ष को जान लेना चाहिए ॥१०॥ इस युग में किया हुआ व्यास
 (विस्तार) परन्तप एवं पाराशर्य है । वह द्वैपायन इस नाम से ख्यात हुआ
 है और भगवान् विष्णु का अग्र ब्रह्मा कहा गया है ॥११॥ ब्रह्मा के द्वारा प्रेरित होने
 हुए उनमें वेद के व्यस्त करने का उपक्रम किया था । इसके अनन्तर वेद के
 कारण से उनमें चार शिष्यों को ग्रहण किया था ॥१२॥ जैमिनि—मुमन्तु—
 वैशम्पायन और उनमें चौथा पैल, पाँचवाँ लोमहर्षण था ॥१३॥ ऋग्वेद का
 आचक (मुनें वाला) पैल को ग्रहण किया और पैल द्विज को विधि के माप
 खोजार किया था । यजुर्वेद के प्रवक्ता वैशम्पायन को ग्रहण किया ॥१४॥

जैमिनि सामवेदार्थश्चावकः सोऽज्यपद्यत ।
 तथैवायवं वेदस्य मुमन्तुमृषिसत्तमम् ॥१५॥
 इतिहामपुराणस्य वक्तारः सम्यगेव हि ।

माञ्चवेव प्रतिजग्राह भगवानीश्वर प्रभुः ॥१६॥

एक आसीद्यजुर्वेदस्तच्चतुर्धा व्यकल्पयत् ।

चतुर्होत्रमभूत्तस्मिन्तेन यज्ञमवल्पयत् ॥१७॥

आध्वर्यव यजुभिस्तु ऋग्भिर्होत्रं तथैव च ।

उद्गात्रं सामभिश्चक्रे ब्रह्मत्वञ्चाप्यथर्वभिः ।

ब्रह्मत्वमकरोद्यज्ञं वेदेनायवरोणेन तु ॥१८॥

ततः स ऋचमुद्धृत्य ऋग्वेद समकल्पयत् ।

होतृक कल्प्यते तेन यज्ञवाह जगद्धितम् ॥१९॥

सामभिः सामवेदश्च तेनोद्गात्रमरोचयत् ।

राज्ञस्त्वथर्ववेदेन सर्वकर्मण्यकारयत् ॥२०॥

आख्याने श्चाप्युपाख्य नेर्गाथाभिः कुलकर्मभिः ।

पुराणसहिताश्चक्रे पुराणार्थविशारदः ॥२१॥

सामवेद के अर्थ का आवक उसने जैमिनि को शिष्य ग्रहण किया था ।

। प्रभार से अथर्ववेद का प्रवक्ता ऋषियो मे श्रेष्ठ सुमन्तु को शिष्यत्व के

मे ग्रहण किया था ॥१५॥ इतिहास पुराण का अच्छी प्रकार से प्रवक्ता

भगवान् प्रभु ईश्वर ने मुझको ग्रहण किया था ॥१६॥ यजुर्वेद एक ही था,

उसको चार प्रकार के भेदो मे कल्पित किया था । उसने उसमे यज्ञ की कल्पना

की जो कि चतुर्होत्र था ॥१७॥ यजु से आध्वर्यव, ऋक् मे उसी प्रकार होत्र,

साम से उद्गात्र और अथर्व से ब्रह्मत्व किया । अथर्व वेद से यज्ञ मे ब्रह्मत्व

किया था ॥१८॥ इसके अनन्तर उसमे ऋक् का उद्धार करके ऋग्वेद की

कल्पना की थी । उसके द्वारा होतृक यज्ञवाह जगत्-हित की कल्पना की जानी

है ॥१९॥ सामों से सामवेद को और उससे उद्गात्र को रोचित किया था ।

राजा के अथर्व वेद से समस्त कर्मों को कराया था ॥२०॥ आख्यानों से तथा

उपाख्यानो से गाथाओ के द्वारा और कुल कर्मों से पुराणों के अर्थ के विशारद

ने पुराण संहिता की अर्थान् पुराण संहिता की रचना की ॥२१॥

यच्छिष्टन्तु यजुर्वेदे तेन यज्ञमयायुजत् ।

मुञ्जानः न यजुर्वेदे इति शास्त्रविनिश्चयः ॥२२॥

पदानामुद्धृतत्वाच्च यजूर्णि विपमाणि वै ।
 स तेनोद्धृतवीर्यस्तु श्रुतिवग्भिर्वेदपारगैः ।
 प्रयुज्यते ह्यश्वमेधस्तेन वा युज्यते त सः ॥२३॥
 श्रुचो गृहीत्वा पैलस्तु व्यभजत्तद्विधा पुनः ।
 द्विकृत्वा संयुगे चैव शिष्याभ्यामददत्प्रभुः ॥२४॥
 इन्द्रप्रमत्तये चैका द्वितीया वाष्कलाय च ।
 चतस्रः सहिताः कृत्वा वाष्कलिद्विजसत्तमः ।
 शिष्यान्ध्यापयामास शुभ्रूपाभिरत्नान् हितान् ॥२५॥
 बोधन्तु प्रथमा शाखा द्वितीयाभग्निमाठरम् ।
 पाराशरं तृतीयान्तु याज्ञवल्क्यमथापराम् ॥२६॥
 इन्द्रप्रमतिरेकान्तु सहिता द्विजसत्तमः ।
 श्रद्ध्यापयन्महाभागं मार्कण्डेय यशस्विनम् ॥२७॥
 सत्यथवसमगन्तु पुत्रं स तु महायशाः ।
 सत्यथवाः सत्यहित पुनरध्यापयद्विज ॥२८॥

जो कुछ यजुर्वेद में गिष्ट था उसमें हमके पक्षान् यज्ञ को योजित किया था । यजुर्वेद में वह युञ्जान थे यही शास्त्र का विशेष रूप में निश्चय है ॥२३॥ पक्षों के उद्धृत होने के कारण से यजु विषम हैं । इसमें उद्धृत वीर्य उमने वेद के पारगामी श्रुतिद्वियों के द्वारा अश्वमेध को प्रवृत्त किया प्रथवा वह युज्यमान किया जाता है ॥२३॥ पैल ने तो श्रुचाओं को ग्रहण करके उनको दो प्रकार में विभाजित किया था । दो करके प्रभु ने संयुग में शिष्यों के लिये दे दिया था ॥२४॥ एक को इन्द्रप्रमति के लिये दिया और दूसरी को वाष्कलि के लिये दिया । द्विज श्रेष्ठ वाष्कलि ने चार महिता करके जो मेवा में अनुराग रखने वाले और परमहित शिष्य थे उनको उनका अध्यापन कर दिया था ॥२५॥ प्रथम शाखा को बोध नामक शिष्य को पढ़ाया और दूसरी शाखा को अग्नि-माठर को पढ़ाया था । तीसरी शाखा को पाराशर को और चौथी शाखा का अध्यापन याज्ञवल्क्य को करा दिया था ॥२६॥ द्विजों में परम श्रेष्ठ इन्द्र प्रमिति ने एक महिता को अग्नि यशस्वी महान् नाग वाले मार्कण्डेय को पढ़ा दिया

था ॥२७॥ सत्यथवा द्विज ने जो कि महान् यज्ञ वाला था, सत्य में सत्य-
थवस अग्य पुत्र को पढ़ाया था ॥२८॥

सोऽपि सत्यतरं पुत्रं पुनरध्यापयामयद्विभुः ।
सत्यश्रियं महात्मानं सत्यधर्मपरायणम् ॥२९॥
अभवन्तस्य शिष्या वै त्रयस्तु सुमहोजसः ।
सत्यश्रियस्तु विद्वांसः शास्त्रग्रहणतत्पराः ॥३०॥
शाकल्यः प्रथमस्तेषां तस्मादन्यो रथ(१)न्तरः ।
वाष्कलिश्च भरद्वाज इति शास्त्राप्रवर्तकाः ॥३१॥
देवमित्रस्तु शाकल्यो ज्ञानाहङ्कारगर्वितः ।
जनकस्य स यज्ञो वै विनाशमगमद्विजः ॥३२॥
कथं विनाशमगमत्स मुनिर्ज्ञानगर्वितः ।
जनकस्याश्वमेधेन कथं याद वभूव ह ॥३३॥
किमर्थञ्चाभवद्वादः केन साद्धर्मथापि वा ।
सर्वमेतद्यथावृत्तमाचक्ष्व विदितन्तव ।
ऋषीणान्तु वचः श्रुत्वा तदुत्तरमयाब्रवीत् ॥३४॥
जनकस्याश्वमेधे तु महानासीत्समागमः ।
ऋषीणान्तु सहस्राणि तत्राजग्मुरनेकशः ।
राजर्षेर्जनकस्याथ तं यज्ञं हि दिदृक्षवः ॥३५॥

उस विप्र ने भी फिर अपने सत्यतर नामक पुत्र को पढ़ाया था
सत्यधी वाला, महान् आत्मा से युक्त और सत्य धर्म में परायण था ॥२९॥
उसके महान् भोज वाले तीन शिष्य हुए थे । वे सत्यप्रिय परम विद्वान् और शास्त्र
के ग्रहण करने में तत्पर थे ॥३०॥ उनमें पहिला शाकल्य था और उस
दूसरा रथन्तर था । वाष्कलि और भरद्वाज ये शास्त्राग्रे के प्रवर्तक हु
थे ॥३१॥ देवमित्र शाकल्य तो ज्ञान के अहंकार से बड़ा हो गवं वाला थ
वह जनक के यज्ञ में विनाश को प्राप्त हुआ था ॥३२॥ शास्त्रप्रिय

हुआ ? जनक के अश्वमेध में वाद कैसे हुआ था ? ॥३३॥ और वह वाद किस
 लिए हुआ था और जिसके साथ हुआ था ? यह सब जैसा भी कुछ हुआ था
 वह समस्त वृत्तान्त वर्णन करें क्योंकि आपको सभी कुछ विदित है । श्रुतियों
 के इस वचन को सुन कर इसका अनन्तर उसका उत्तर कहन लगे ॥३४॥ श्रीसूत
 जी ने कहा—जनक के अश्वमेध में बहुत बड़ा समागम हुआ था । सहस्रों की
 सन्ध्या में अनेक ऋषिगण वहाँ आये थे क्योंकि राजर्षि जनक के उस यज्ञ को
 सभी दैव्य की इच्छा वाल थे ॥३५॥

आगतान् ब्राह्मणान् दृष्ट्वा जिज्ञासास्थाभवत्तत ।
 को न्येषा ब्राह्मण श्रेष्ठ कथ मे निश्चयो भवेत् ।
 इति निश्चित्य मनसानुद्धि चक्रे जनाधिप ॥३६॥
 गवा सहस्रमादाय सुवर्णं मधिक तत ।
 ग्रामान् रत्नानि दासाश्च मुनीन् प्राह नराधिप ।
 सर्वानह प्रपन्नोऽस्मि शिरसा श्रेष्ठभागिन ॥३७॥
 यदेतदाहूत वित्त यो व श्रेष्ठममो भवेत् ।
 तस्मै तदुपनीत विद्यावित्त द्विजोन्मता ॥३८॥
 जनकस्य वच श्रुत्वा मुनयस्ते श्रुतिक्षमा ।
 दृष्ट्वा धन महामार धनवृद्धया जिघृक्षव ।
 श्रद्धयान्वक्रूरन्योन्य वेदज्ञानप्रदोत्वणा ॥३९॥
 मनसा गतवित्तास्ते ममेद धनमित्युत ।
 ममेवंतत्र वेत्यन्यो ब्रूहि किं वा विकल्पते ।
 इत्येव धनदोषेण वादाश्चक्ररनेकश ॥४०॥
 तथान्यस्तत्र वै विद्वान् ब्रह्मवाहमुतु कवि ।
 याज्ञवल्क्यो महातेजातपम्बी ब्रह्मवित्तम ॥४१॥
 ब्रह्मणोऽङ्गात् ममृत्पन्नो वाक्य प्रावाच मुस्वरम् ।
 शिष्य ब्रह्मविदा श्रेष्ठो धनमेतद्गृहाण भो ॥४२॥

भाव हुए ब्राह्मणों का दण्ड कर इसके अनन्तर इसकी त्रिनामा हुई कि
 । ब्राह्मणों में तीन गद्गद्वाण अरिष श्रेष्ठ है—यह निश्चय मुझे कैसे हावे ।

मन मे ऐसा निश्चय करके उस जनो मे स्वामी ने वृद्धि की प्रार्था विचार किया था ॥३६॥ सहस्र गोमो को लाकर और बहुत-सा सुवर्ण, ग्राम, रत्न, दासो को लाकर वह नराधिप बोला—मैं आप सब श्रेष्ठ भाग वालो को गिरसे प्रपन्न हूँ ॥३७॥ जो यह सब धन लाया गया है, आप लोगो मे परम श्रेष्ठ द्विज होगा हे उत्तम ब्राह्मणो ! विद्या के धन वाले को यह उपवीत किया जायगा ॥३८॥ उन श्रुतिक्षम मुनियो मे उस महान् सगर वाले धन को देखकर धन की वृद्धि से उसे ग्रहण करने की इच्छा वाले हात हुए जनक के उस वचन को सुनकर वेद के ज्ञान के मद से उत्वर्ण व सब अग्न्योन्य मे श्रद्धा करने लगे ॥३९॥ मन मे गतचित्त वाले यह मेरा धन है अथवा यह मेरा ही है या यह नही अथवा कोई अथ बोझ क्या त्रिकल्प किया जाता है । इस प्रकार से धन के दोष से वहाँ अनेक प्रकार के वाद करने लगे ॥४०॥ उस प्रकार से वहाँ पर अति विद्वान् ब्रह्मबाह का पुत्र कवि महान् तेज वाला, तपस्वी और ब्रह्म-वित्तम याज्ञवल्क्य जो कि ब्रह्माजी के भक्त मे समुत्पन्न हुये थे, शिष्य स सुम्बर वाक्य बोले—जो ब्रह्मवेत्ताओ मे श्रेष्ठ ! आप इस धन को ग्रहण करिये ॥४१॥

नयस्व च गृह वत्स ममैतन्नात्र सशय ।
 सर्ववेदेष्वह वक्ता नान्य कश्चित्तु मत्सम ।
 यो वा न प्रीयते विप्रा स मे ह्वयत माऽचिरम् ॥४३॥
 ततो ब्रह्माण्व क्षुब्ध समुद्र इव सम्प्लवे ।
 तानुवाच तत स्वस्थो याज्ञवल्क्यो हसन्निव ॥४४॥
 क्रोध माकार्पुर्विद्धासो भवन्त सत्यवादिन ।
 वदामहे यथायुक्ता जिज्ञासन्त परस्परम् ॥४५॥
 ततोऽभ्युपागमस्तेषा वादा जग्मुर्नेकश ।
 सहस्रधा शुभैरर्थै सूक्षादर्शनसम्भवै ॥४६॥
 नोवे वेदे तथाध्यात्मे विद्यास्थानैरलकृता ।
 शापोत्तमगुणैर्युक्ता नृपोषपरिवर्जना ।
 वादा समभवन्तत्र धनहेतोर्महात्मनाम् ॥४७॥

ऋषयस्त्वेकत सर्वे याज्ञवल्क्यस्तथैकत ।

सर्वमिति होवाच वादकर्त्तारमञ्जसा ॥४९॥

हे वत्स ! इमे गृह मे ले जाओ, यह सारा धन मेरा ही है, इममे तनिक-भी सशय नहीं है । समस्त देशों में मैं वक्ता हूँ और कोई भी मेरे समान यहाँ नहीं है । जो ब्राह्मण इस बात को पसन्द नहीं करता हो वह मेरे साथ शीघ्रता करे । इसके पश्चात् सम्पत्ति के समय में समुद्र की ही भाँति उम समय वह ब्राह्मणों का सागर धुँध हो उठा था । इसके अनन्तर परम स्वस्य याज्ञवल्क्य हँसते हुए उन सबसे बोले ॥४३॥४४॥ आप सब विद्वान और सत्यवादी हैं इस समय क्रोध न करिए । परस्पर में जिज्ञासा रखने वाले हम यथायुक्त वाद करें ॥४५॥ इसके अनन्तर वहाँ उपस्थित होते हुए उनके सहस्रा प्रकार के सूक्ष्म दर्शन से उत्पन्न जुग अर्थों के द्वारा अनन्त वाद हुए ॥४६॥ लोक में तथा वेद में विद्या स्थानों में विभूषित—ज्ञानोत्तम गुणों से युक्त—नृपों के समुदाय से परिवर्जन वाले महात्माओं के यहाँ अनन्त वाद हुये थे ॥४७॥ एक तरफ तो समस्त श्रुतिगण थे और एक ओर केवल एक याज्ञवल्क्य थे । वे सब मुनिगण धीमान् याज्ञवल्क्य के द्वारा एक-एक करके पूछे गए किन्तु कोई भी उनसे उनका उत्तर नहीं बोला था ॥४८॥ तब उम ब्रह्म की राशि महान् क्षुति वाले याज्ञवल्क्य उन समस्त मुनियों को विजित करके वाद के कर्त्ता शाकल्य से अभिमान बोले ॥४९॥

शाकल्य वद वक्तव्य किं ध्यायन्नवतिष्ठमे ।

पूर्णस्वत्व जडमानेन वाताध्मातो यथा दृति ॥५०॥

एव स धर्तितस्तेन रोपात्ताम्राम्यलोचन ।

प्रोवाच याज्ञवल्क्य त पुरुष मुनिमग्निषी ॥५१॥

त्वमम्माप्नुणवत्यक्त्वा तथैवेमान् द्विजोत्तमान् ।

विद्याधन महासार स्वयग्राह जिघृक्षसि ॥५२॥

शाकल्येनैवमुक्त्वा द्यादाज्ञवल्क्य नमब्रवीत् ।

ब्रह्मिष्ठाना बल विद्धि विद्यानत्वायं दर्शनम् ॥५३॥

अथ सन्नोदित प्रश्न याज्ञवल्क्येन धीमता ।
 शाकल्यस्तमविज्ञाय सद्यो मृत्युमवाप्नुयात् ॥५९॥
 एव मृत स शाकल्य प्रश्नव्याख्यानपीडित ।
 एवं वादश्च सुमहानासीत्तेषां घनार्थिभिः ।
 ऋषीणां मुनिभिः साद्वं याज्ञवल्क्यस्य चैव हि ॥६०॥
 सर्वे पृष्टास्तु सम्प्रश्नान् नतशोऽप्य सहस्रशः ।
 व्याख्याय वै मुने तेषां प्रश्नसारं महागतिं ॥६१॥
 याज्ञवल्क्यो धनं गृह्य यशो विस्थाप्य चात्मनः ।
 जगाम वै गृहस्वस्य शिष्यं परिवृत्तो वशी ॥६२॥
 देवमित्रस्तु शाकल्यो महात्मा द्विजात्मा द्विजसत्तमः ।
 चकार सहिता पञ्च बुद्धिमान् पदवित्तमः ॥६३॥

इसके अनन्तर शाकल्य ने पहिले एक सहस्र प्रश्न उनसे किए थे और याज्ञवल्क्य ने उस समय में समस्त ऋषियों के मुनते हुए सब प्रश्नों के उत्तर दे दिए थे ॥५७॥ जब शाकल्य निर्वादि हो गए तो याज्ञवल्क्य ने उनसे कहा— आप मेरा भी एक प्रश्न कामिक बनलाओ । इस वाद का पण आप बोले वह मृत्यु को जावे ॥५८॥ इनके पश्चात् धीमान् याज्ञवल्क्य के द्वारा सज्जोडित उस प्रश्न को शाकल्य ने न जानकर मृत्यु को प्राप्त किया ॥५९॥ इन प्रकार से वह प्रश्न के व्याख्यान से पीडित शाकल्य मृत हो गया । इस प्रकार से धन के अर्थी मुनियों के साथ उन ऋषियों का और याज्ञवल्क्य का बहुत ही बड़ा वाद हुआ था ॥६०॥ सबके द्वारा सँकड़ो तथा सहस्रा पृष्ठों गए प्रश्नों की व्याख्या करके धीर उनसे प्रश्नमन्त्र को ममभा करके महामनि याज्ञवल्क्य ने धन को ग्रहण करके और अपना यज्ञ विद्या करके शिष्यों के द्वारा परिवृत्त वशी स्वस्य होना हुआ अपने घर को चले गए ॥६१॥६२॥ पदवित्तय—द्विज श्रेष्ठ—महात्मा और बुद्धिमान देवामित्र शाकल्य ने राँच महिना की ॥६३॥

तच्छिष्या अभवन् पञ्च मुग्दली गोलकस्तथा ।

खालीयश्च तथा मन्स्य शैशिरेयस्तु पञ्चमः ॥६४॥

कामश्चार्थेन सम्बद्धस्तेनार्थं कामयामहे ।
 कामप्रश्नघना विप्रा कामप्रश्नान्वदामहे ॥५४॥
 पराश्चैषोऽस्य राजर्षेस्तस्मान्नीत धन मया ।
 एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य शाकल्य ऋधमूर्च्छित ।
 याज्ञवल्क्यमथोवाच कामप्रश्नार्थमद्वच ॥५५॥
 ब्रूहीदानीं मयोद्दिष्टान् कामप्रश्नान् यथार्थत ।
 ततः समभवद्वादस्तयोर्ब्रह्मविदोर्महान् ॥५६॥

ह शाकल्य । बोला जो कुछ भी आपका वक्तव्य हो क्या ध्यान करते हुए चुपचाप खड़े हुए हैं ? आप तो जड़मात्र में पूर्ण हैं जैसे बात से आत्मातृति होना है ॥५०॥ इस प्रकार में उसके द्वारा धर्षित होते हुए रोप से ताम्रमुख और लोचना वाले उनमें मुनियों की सन्निधि में उस याज्ञवल्क्य पुरुष में बसा ॥५१॥ आप मुझको चित्तों की भाँति त्याग करके तथा इन अथ श्रेष्ठ द्विजा का भी त्याग करके इस महान् सार वाल विद्या धन को स्वयं ही ग्रहण करने का इच्छा रखते हैं ॥५२॥ शाकल्य के द्वारा इस तरह से बड़े हुए याज्ञवल्क्य ने उसमें कहा—विद्या के तत्त्वादि के देखने वाले ब्रह्मिणों के वन को जान लो ॥५३॥ काम की अर्थ में सम्बद्धता होती है इसलिये हम अर्थ की कामना करते हैं । ब्राह्मण काम के अर्थ धन वाले होते हैं और हम काम के प्रश्ना का बोलते हैं ॥५४॥ राजर्षि का यह प्रण है इसमें मैंने धन को लिया है । यह उगका वचन मुनवर शाकल्य शीघ्र में मूर्च्छित होते हुए याज्ञवल्क्य से काम प्रश्न के अर्थ यान वचन को बोले ॥५५॥ अब मेरे द्वारा उद्दिष्ट काम प्रश्ना का यथायथ रूप में बोना । इनके बाद पुन बोना ब्रह्म वेत्ताओं का बहुत बड़ा विवाद हुआ था ॥५६॥

साप्रश्नमहमन्तु शाकल्यस्तमचूबुद्धत् ।
 याज्ञवल्क्योऽब्रवीत्सर्वान् श्रुत्वापिणा शृण्वता तदा ॥५७॥
 शाकल्ये चापि निर्वाद यथवल्क्यमममब्रवीत् ।
 प्रश्नमत्र ममापि ह्यवदशाकल्य कामिकम् ।
 शाकल्येणास्य वादस्य अत्र वन् मृत्युमात्रजम् ॥५८॥

अथ सन्नोदित प्रश्न याज्ञवल्क्येन धीमता ।
 शाकल्यस्तमविज्ञाय सद्यो मृत्युमवाप्नुयात् ॥५६॥
 एव मृत स शाकल्य प्रश्नव्याख्यानपीडित ।
 एव वादश्च सुमहान्तासीत्तेषां धनार्थिभिः ।
 ऋषीणां मुनिभिः साद्धं याज्ञवल्क्यस्य चैव हि ॥६०॥
 सर्वे पृष्टास्तु सम्प्रश्नान् शतशोऽप्य सहस्रतः ।
 व्याख्याय वै मुने तेषां प्रश्नसारं महामतिं ॥६१॥
 याज्ञवल्क्यो धनं गृह्य यज्ञो विरथाप्य चात्मनः ।
 जगाम वै गृहम्बस्य शिष्यं परिवृतो वशी ॥६२॥
 देवमिनस्तु शाकल्यो महात्मा द्विजात्मा द्विजसत्तमः ।
 चकार सहिता पञ्च बुद्धिमान् पदवित्तमः ॥६३॥

इसके अनन्तर शाकल्य ने पहिले एक सहस्र प्रश्न उससे किए थे और याज्ञवल्क्य ने उस समय में समस्त ऋषियां व मुनिते हुए सब प्रश्नों के उत्तर द दिए थे ॥५७॥ जब शाकल्य निर्वाह हो गए तो याज्ञवल्क्य ने उससे कहा— आप मेरा भी एक प्रश्न कामिक बनलाओ । इस वाद का पण शाप वाले वह मृत्यु को जावे ॥५८॥ इनके पश्चान् धीमान् याज्ञवल्क्य के द्वारा सज्जोति उत्त प्रश्न को शाकल्य ने न जानकर मृत्यु का प्राप्त किया ॥५९॥ इस प्रकार से वह प्रश्न के व्याख्यान से पीडित शाकल्य मृत हो गया । इस प्रकार से धन के अर्थी मुनियों के साथ उन ऋषियों का और याज्ञवल्क्य का बहुत ही बड़ा वाद हुआ था ॥६०॥ सबके द्वारा संकटा तथा सह्या पूछे गए प्रश्नों की व्याख्या करके और उनके प्रश्नसार को समझा करके महामति याज्ञवल्क्य ने धन को ग्रहण करके और अपना यज्ञ विन्यास करके शिष्या के द्वारा परिवृत वशी स्वस्य होता हुआ अपने घर को चले गए ॥६१॥६२॥ पदवित्तय—द्विज श्रेष्ठ—महात्मा और बुद्धिमान दवाभिः शाकल्य ने रात्रि सहिता की ॥६३॥

तच्छिष्या अभवन् पञ्च मुग्दली गोनकस्तथा ।

स्तानीयश्च तथा मन्थ्य शैशिर्यम्तु पञ्चमः ॥६४॥

प्रोवाच सहितास्तिस्र शाक्पूर्णरथीतर ।
 निरुक्तञ्च पुनश्चके चतुर्थ द्विजसत्तम ॥६५॥
 तस्य शिष्यास्तु चत्वार केतवो दालकिस्तथा ।
 धर्मशर्मा देवशर्मा सर्वे व्रतधरा द्विजा ॥६६॥
 शाकल्ये तु भूते सर्वे ब्रह्मघ्नास्ते बभूवुरे ।
 तदा चिन्ता परा प्राप्य गतास्ते ब्रह्मणोऽन्तिकम् ॥६७॥
 तान् ज्ञात्वा चेतसा ब्रह्मा प्रेषित पवने पुरे ।
 तत्र गच्छत यूय व सद्य पाप प्रणश्यति ॥६८॥
 द्वादशार्कं नमस्कृत्य तथा वै बालुकेश्वरम् ।
 एकादश तथा रुद्रान् वायुपुन विशेषत ।
 कुण्डे चतुष्टये स्नात्वा ब्रह्माहत्या तरिष्यथ ॥६९॥
 सर्वे शीघ्रतरा भूत्वा तत्पुर समुपागता ।
 स्नानं कृत विधानेन देवानां दर्शनं कृतम् ॥७०॥

उसके पाँच शिष्य हुए थे उनके नाम मुग्दल-गालक-खालीय-मत्स्य-
 और चौधरेय पाँचवें थे ॥६४॥ शाक्पूर्ण रथीतर ने तीन सहिता वाली और द्विज-
 श्रेष्ठ ने फिर चौथा निरुक्त किया ॥६५॥ उसक चार शिष्य हुए थे जिनके नाम
 नव-दालकि-धर्म शर्मा-देव शर्मा थे । ये सब ब्राह्मण व्रतधारी थे ॥६६॥
 शाकल्य के मृत हो जान पर वे सब ब्रह्मघ्न हो गये थे । इसके पश्चात् वे सब
 रक्त चिन्तित होकर ब्रह्माग्नी के समीप भ गए ॥६७॥ ब्रह्माग्नी ने उनको क्षित
 प ही जानकर पवनपुर में प्रेषित किया । उन्होंने कहा—आप सब वहाँ जाओ
 वहाँ आपका मारा पाप तुरन्त नष्ट हो जायगा ॥६८॥ द्वादश सूर्य का नमस्कार
 करके तथा बालुकेश्वर का प्रणाम करके और चारों कुण्डों में स्नान करके
 आप सब इस ब्रह्म हत्या में तर जाओगे ॥६९॥ वे सब शीघ्रगामी होकर उम
 पुर में आगये । वहाँ उन्होंने विधानपूर्वक स्नान किया और देवों का दर्शन कर
 के पाप मुक्त हो गए ॥७०॥

॥ इति वायु-पुराण (प्रथम खण्ड) ॥

